

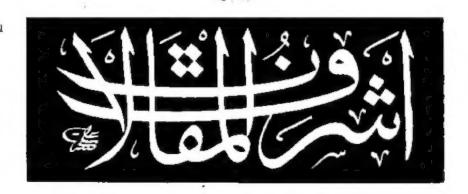
علما کرام اورد انتواران قوم کے



جلد دوم و سوم مَنْ: وَكِيلِ الْجَهِمُ لَشِيرُولِ الْحَهِ مَنْ: وَكِيلِ الْجَهِمُ لَشِيرُولِ الْحَهِ

ناشىپ ئ

مجلس صيانة المسُالمِين بِالْسَتَانَ لا اللهِ

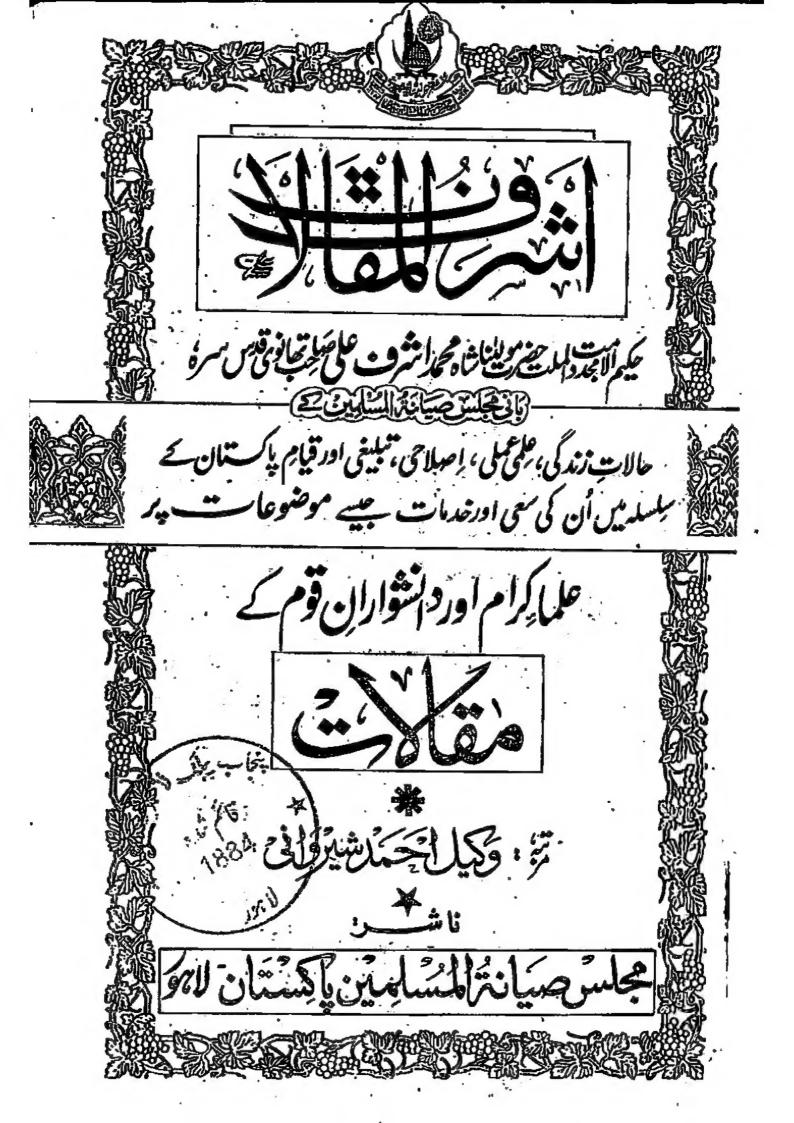


والمجالية المالية المالية المالية

جلد دوم و سوم



مجلس صيانة المسلم أين بإنستان لامو



. Y9699911 حصتردوم وسوم وكمل احرشيرواني خادم علبر ياكتنان لا بور - محلس صيبانة أسلمين يأكسّان لا ببور بالمالي مطابق به وووار مطبع . تركرت يرننگ ريس سام نسبت دود لامور

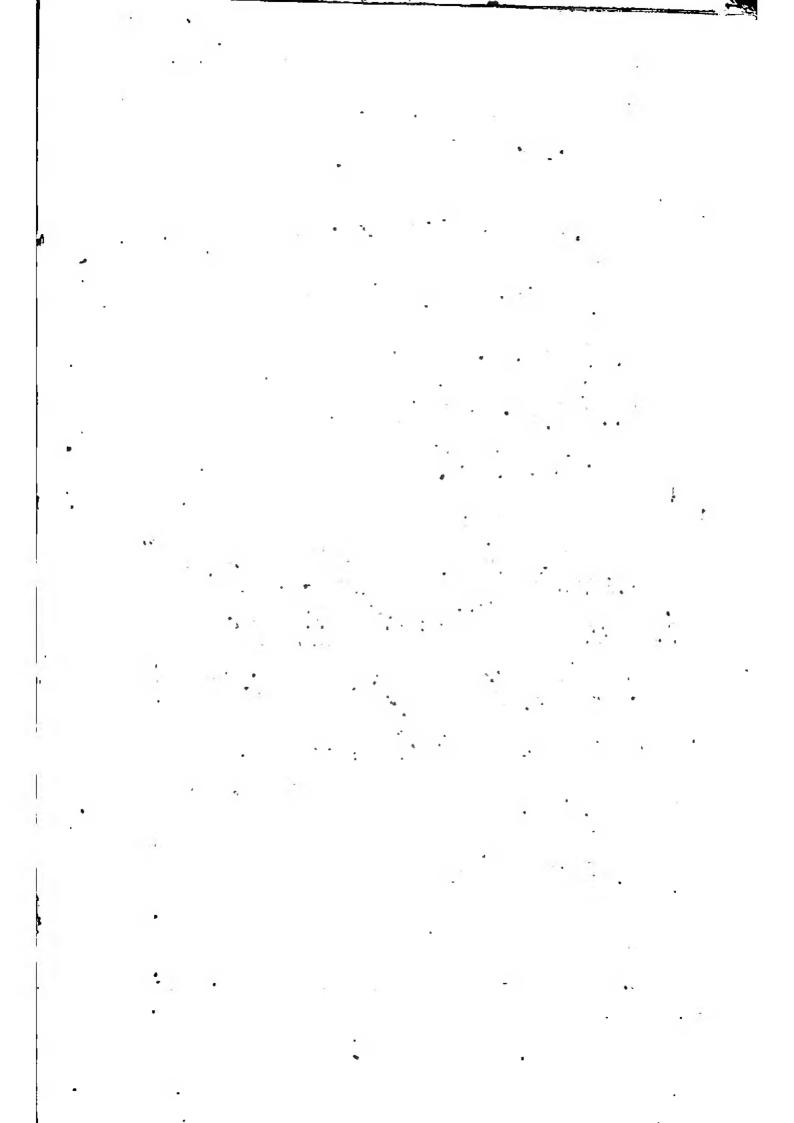
## حقوق لعباحب ينفحلت

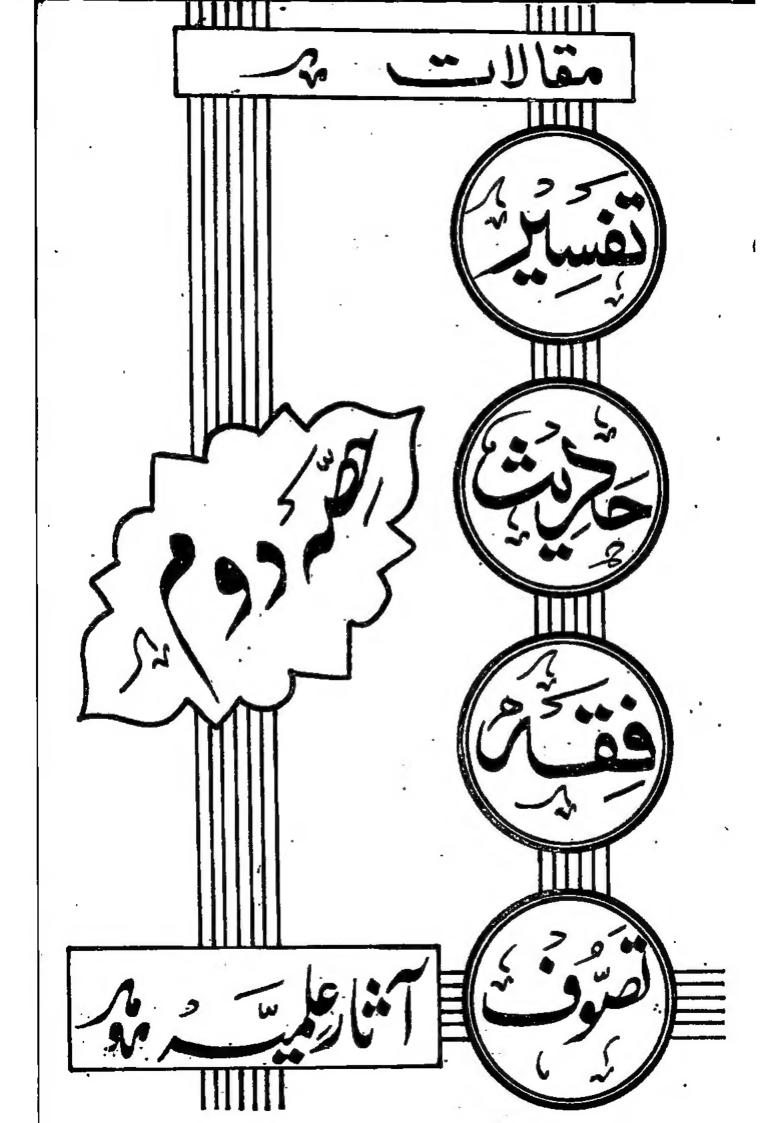
اذريحيم الأست صرست ولانا الشرف على صعابه عالوي

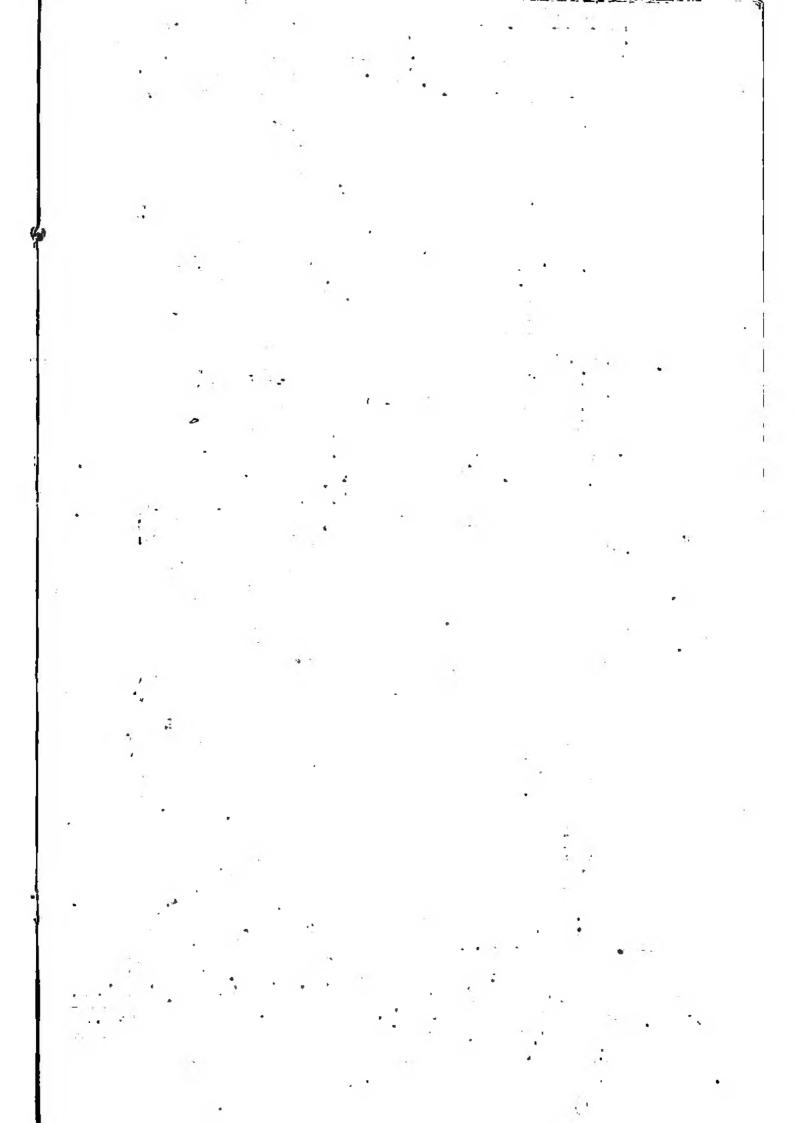
معنون العباد کا اداکرنا اوراداد وظائف سے بدرجها زباده ضروری ہے۔ اس کے ترک سے موافذه ہوگا ، اور ترک وظائف سے جھیدموافذہ نہیں۔ پرتومتحب ہے اوگ ضروری کام جھیور کرغیرضروری کام افتیار کرتے ہیں " رتوالات محمت میں

دورگ الل وعیال کے حق ق کی بالکل پرواہ نہیں کرستے ہیں کومت کرتا جائے ہیں پرخیال نہیں کرستے کوئن پر محومت کرستے ہیں ان محوموں کا بھی کوئی حق ہما کے فیصے بیانہیں معاشرت کو قودین کی فہرست سے محال ہی دکھا ہے اس باب میں بڑی کو تاہی ہورہی ہے اور آن سب کا سبب دین سے خواس باب میں بڑی کو تاہی ہورہی ہے اور آن سب

دالافاضات اليوميوسي







بت تقانوی ۔ مؤدخ اسلام حفرت علامرسيدسليمات ندوى وح 40 تصانيف كانواع WZ ۳۸ U 49 q/a [[ 4 N/Z مجرفة احادبيث التفوف

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 17
1 17
1 14
1 12
IA
-
7 19
y.
E 71
I TE.
موم ع
1 24
;

Ç,e

سفحر	عنوان	مبرشما
44	حضرت تفانوي بحبثيث الكيفسر	
42	تعارف كامقصدا ورموضوع كي البميث	.44
"	فننشر كبركي	
4.4	حصرت مقانوي كاصلاحي اورتفسيري رسائل	74
44	الفيسر ميان القرآن	19
. "	تباك	<b>14</b>
4:	تفسيري مواعظ	Ŵ
"	تفسرسے خصوصی مناسبیت	77
Zi	محضرت خاجي المادال شرج صابحت كي بشنارت	سوس
. 11	مفرت مولانا محر معقوب ضاحت كافيض محبت	به س .
24	مفترکے شرائط	هس
0	علمالموسيت	
יעינ	م مورسب بیان القرآن کا جالی تعارت اوراس کے معاسن وصوصیا	77
	7 1 1 1	. 1
4	اکا برگی آراد	. 4.4
4/	حضرت علامه الورستاه صاحب ستميري كأماتم	49
20	مولان الطرشناه صاحب كاقول	d.
"	علامه مسيدليان ندوي صاحب	.61
24	حضرت مولانامفتي فحرشفيع صاحب دلوسدى رح	44
44	مصرت مولانا محرا درنس صاحب كاندهلوى	سولم
44	بيان القرآن كانفسيلي تعارف	بهمام
^		ادام

---

- -

١,

اسق	عنوال .	تمبرشار
44	سورتوں اورائیوں کے درمیان رابط	, , ,
u	سبق الغايات في نسق الآيات	
AN	ر بط کی ایک مثال	*
20	لعض اور نتالین ر ر ر	
A 4,	ربط کی ایک اور عجیب مثال	
~^	امكيت ربط ملاحظيمو	1 1
9.	ربطك اكب اورانوهي متال اورسيب تبوت كالمخرام	
- 94	وبطرك بالسريس حضرت تفانوي كى محققات تحقق	
44.	مفرت حكيم الامت كالعبس فاص تقسيري مخفي قات	70
!!	اردوعرني محاورت كافرق	00
1	اردونه بان کی تنگ درا نی	04
11-4	محاورہ کے دریے نہونا	.06
12.5	دوسری مثال	01
1-4	لليسري مثال	04
114	علم باری تعالیٰ تی وسعت ما مرسند:	4-
1.00	قرب فق ل عقيق	41
14-	رحمة للعامين كامطلب	.44
144	انک آنیت فی تفسیر من علم معانی فی زعایت	45"
140	مسائل سائلس	44
144	تقر سريد حير سانع	70

ميق	عنوان	كمرفتار
172	انكيهنال	44
147	خامته	44
	معاله تمبرح	
	مسكيم الامت كانفسيرى خدرمات به	
	حضرت مولانا عبيدالشرالاسعدي القاسمي صاحب ندعي در مدس جا معرعربيريتوره ١٠ نظريا »	
	פני אנג ט בין אנג אל איני איני על ניי וו טביי	. 1
144	مصرت تفانوی کی تفسیری خدمات	۸ř
"	علوم دنييرس علم تفسير كالمقام والهميت	49
186	مصرت مفالوي كالم تفسيرس مناسبت	2-
144	خصوصي مناسبت كاراز دباعث	×1
IPA	حضرت کی تفسیری وفرانی خدمات	24
11.	قرآنی ضرمات	
"	لتجويد وقرآت سيمتعلق	4
-11	المجوردالقرآن	24
4	جمال القرآن	10
"	تنشيط انطبع في احرار السبع	24
(44	ر قع الخلاف في حكم الاوفات	44
"	الداب القرآن و ما دمخار حق القرآن	4.

صقر	عنوان	البرثار
(144	وَجِهِ المَّنَاتِي	44
"	زبا دات على كتب الردايات	<b>^</b> -
, H	تفسيرى خرمات	
q	سيق الغايات في أسق الآيات	۸I
15%	تصويرالمقطعات	۸۲
4.	كمبود القرآل من صدور الصنيان	سلا
4	تقرر لبعض البنات في تقبير جن الأيات	MA
4	رفع الينا دفي كفع السار	10
* 141	المن الأماث	<b>^4</b>
10	تمبيدالعرش في تخديدالعرش	A6.
" "	القاد المسكية بعير النه	^^
"	الشقيم والده	. A 9
ומר	الحادي للحالة.	7- 41
4	اصلاح نوجه دیلویه اصلاح نوجه دیلویه	יני
. "	اصلاح ترجروت	940
4	منابل السلوك من كلام الملوك	400
"	رفع الشكوك من مسائل السلوك	90
144	اعمال قرآني رخواص قرآني	44

ţ,

,

منفير	المناب المخوال المناب	تبتراس
ION	البيال	92
100	بيان الفشراك	
"	بیان انقرات کی تا نیف کا داعی	92
104	تالبیت کاآغاز وامنهام	98
10/4	بیان الفرآن کی اشاعت	J++
10.	بيان القرآن كم خصائص	
H	بیان انفرآن میں کمحفظ امور میان انفرآن میں کمحفظ امور	
q		
101	ارتباطی مضامین ویصلے	4
11		1-0
104	مرفوح وران ترمتقدين كيقول براكتفا.	1-4
11	مضامین فرانیرے درمیان ربط وارتباط	1-4
4	عقیهی انتقالافات میں مدمہ معنفی نیر اکتفاء شاہ ہے در اہم در اللہ	1-4
104	علاصرمضائین کابیان مبی بردلیل مجیمشیمات سے جوایات براکتفار	1-7
"	انقصیل فی قبن کے طالب تعدد مضابی کی کسی ایک مگرتفصیا و قیق	11.
100	تقرر مضامن ما تداز معقولين	114
"	عدم انشراح کی بنار مراجعت کی برات	سواا
100	دوابم خصالف تود مطرت مولف في الكامل	بناا
100	است المخصوصية تقطيع ورضال	110

20	عنوان	البرشار
. (64	شروع سے انبرتک کیسانی	117
104	چارانهم علمی خصائض	114
140	الوضيح سواتشي	i 1
141	النخرى مهتم بالشان خصوصيت	
177	بیان القرآن کے ترجمہ کے خصائص	
144	یبان القرا <i>ت کے مراجع</i>	
141	يمان القرآل كامعيا رومقام من منه	
144	بيان القرآن تود حضرت تولف كي تطري	
(40)	بيان الفرآن كي مقبوليت عام	144
्र देवी।	بيان القرآن أكام إلى علم فضل واصحابية سيركي تظرب	
100	بہان القرآن کے مولوث اور تولفت کا مقام بہان القرآن کے متعلقات	
100	ایمان انفران کے معلقات تلخیمہ العدالہ	59-4
.4	معارف القاآن	174
,	تفسيرماس ي	ige e
4/	المسفار.	. رسوا
144	علاصة القرآن في ترجمة القرآن	برسوا
. .		
	***	

1	ΙΦ		
	عنوان	بزيتنمار	
	مقاله نمبرا		
۱۸۹	شيخ الاسلام حقرت مولانا طفر احدصا حنب عمّانى محفاتوى مع	<b>3</b> }	3
	مقاله نمار۲۲	. !	į,
	حضرت مظانوی اوراب کی صربتی خدمات		
	فقيالعم ولانامفئ السيرعب التشكورصاص ترخبى	:	,
Y-1	يشي لفظ	عامة وا	
4-10	حيت واليميث مريث	1	
r-0	كما يت مريث		
K-4	عبررسالت بس كتابيت صربيت	الم:	
K.V	الشرصريث .	141	
#	ضرورت مروين مديث	147	,
Kü	حفاظت مريث	سؤيما	
MA	برصفرين صربت	الألا	1
44.	وارالعلوم ويومير	NO	
277	تمكيم الاست كالمختصر تعادف	IN'y	
444	المزرنشايم	الهو	

0.0	عنوال	اغرشاد
-		
YYA	معفولات می انبازی حیثیت	18/2
144	"لامشه	189
Kh.	حكيم الامت كى تسانيف وناليف كالمختصر تعارف	10.
11'	علمتف	ioi
1771	قف	101
144	تصوت	104
777	استدهدت	101
444	فن امهار الرجال	100
rya	مكيم الامن كى مستدوريث الامن كى مستدوريث	107
442	حكيم الامت كي صرتي خدمات	104
"	المسكالذكي	l - 1
444	القرالحلي	149
"	صمه التدر المحل	14.
4	نيم عرب على فوائد مؤطاامام مالك	141
244	موالد موجه الأثار ·	1
4		1
494.	تمالح الأثار بسرالسف معة صلعان الفنش	141
4	التيا السنن مع ترجم اطفارالفتن	140
ł	اطفارالفتن مون ال	140
".	توضيح الحسن	199
464	اعلادالسن عرني	146

		• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u> </u>
	مفحر	عنوان	المبرشار
	YAY	الاقتصادتي بحث التقليدوالاجتياد	אדו
	754	موترة الطنون عن مقدمه ابن تعلدون	179
	Ц,	الخطاس الملبح في تخفيق المهدى والمسبح	.140
	4	النشرت	141.
	144	حقيقة الطريقه من السنة الانبقر	164
	11	الكشف.	1, ,, 1
ļ	441	النكت الدفيقة فيما يتعلق بالحقيقير	1'
	440	الاصاك والتوصل اي مقيقة الافتقراك والتوسل	120
	g	المتعرف في تحقيق المتعرف	
	"	عفظ العالي	146
	444	נונים לינפ	SKA.
	4	رساله احياريني ورساله افكاردي معيم إجاريني	149
	144	وساله خرك الكلام في عرف الامام	:1A•
<u>ا</u> :	ti :	تقدبل حقوق والدين	<b>3.4</b> )
	ran.	احكام الايلات	IAY.
	4	ضم شارد الابل في ذم شار دابل	.Jay
	ir44	خطيات الاعتام طبحات العام	المدا.
	¥4.	الخطبيال توروس الآثار المشهوره	140
	Ą	نداد السعيد في الصلوة والسلام في البني الوحير	
	Įf.	الاستهمار في قصل الاستعفار .	٠,
1			<u> </u>

ميع	عثوان	تنيرتنمار
440	معقوق الاسلام	100
7/	معقوق العلم	jā9
,	حقوق البرائح	14.
42 J	مقوق العلم والمتعلم	191
72 1		ľ
."	استجاب الرعوات عقيب الصلوت	ŀ
"	اوراد رجمانی	
444	منايات مقبول	191
4	تنترقر بالشر عنداللر	190
4	متوق وطن	197
"	كسوة النسار	194
280	التخريض على صالح التغريض	19~
KKIN	الارشادالي مستلم الاستعداد دعري	194
146	الحصيصد في مكم الوسوك، دعري	9.
124	قروع الاماك	Y+1
16 A	نشرالطيب في درالبني الحبيب صلى الترعليرولم	Y-Y
	سروة المسلمين	Y. pu
129	تصحيح العلم في تفتيح العلم	مذروا
	و ما دار معلى كون بالمرة المرة ا	الم الم
	ع المامر قرير عن الوزاري	<b>4</b>
	مبورامبراری می مترور امرازی حکیم الامدی کی تغیض حدثتی محقیقات خاصیه	7 * 7
4	عليم الأمت ي مبين عديي حقيقات حامته	746

4		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
7	منفح	عثوان	وبرشفا
	44.	رفع تعارض اولامريث الميثاق دمديب حنفي	14
	IAY	تقررتطبيق درميان حدميث لاعدوى	1.9
	Y^ Y	النائية بمار فجرمن طلوح شمس عند الحنفيد مقسد سلوة سب	71-
	//	قرب قرائض ، قرب تواقل	ווץ
	YAP	مستداحدا ورنتخب كنزالعال اور يارى شرف ك	417
		یا سے مراثوں کے متعلق شخفیق	
	YAP.	سرمة محبرة التخيتر	سورم
		فروع الابمال	410
	444	نسائي شريف بالمحافظة على الصلوت المنس	410
l	49 1	حرم مریز کے بارے میں صریقوں میں تطبیق	414
	498	مريث الوداود ا ذا قرأ فا لصتوا في سندس الكيب	 Y16
		المحاكميه	
ľ	793	اكيه حديث كے رجال مستدا ورنن كى تحقیق	414
	494	القاريبان	Y14
	449	عقیقت اصال رصیت ان تعبد الله کی تشریح	44.
	4.4	بنتخب اما دبیث کے مجوعے ۔	441
	We is	تفسير للواعظ الهامجري	rrr
	. 11	اشرت البيان في علوم الحريث والقرآن (دومرامجريم)	444
	4		474
	••		
L	_ : [		

صة	, i e	رفدار
-25	عنوان	محاد
	مقالهنمارس	
,		
	حكيم الامت كي فقهي خبرمات	
	حضرت مولانا عبيداد شرالاسعدى القاسمي صاحب بأنده	
	مسرف ولان جبير البدر لاسوري الف في فناطب الدم	
ر بردو	20 /2 200	
11/4	مضرت تفانوي كي فقبي خدمات	77
. "	منهميد سرينه	77
414	مصرت کی شخصیت دم معیت	41
44-	حضرت كامقام ومرتبه	71
277	علوم منداوله بي كمال ميارت	41
mra	علوم و شرب	ř,
444	المذاري علوم	ون
دوا	المحادث المحاد	,
, עעע	الحليم وميية	1.7
	حدمیت میں آپ کے ماہر	
pyA	تقسيرونفتوت	7.7
44.	علم فقسر	14
إرس	تصفي علوم كي البهيث ادرعلوم دنييرس ان كامقام	۲۴
mmh.	علم كلام	ľ
mmb.	حضربت كما فقنى ذوق وسلك	44

مبغر	عنوان	تمبرشار
mmy	حقرت کا ایک ارتثاد	179
"	دوسرے مداہب کے اقوال برفتوی وعل کے شواہد	۲۵/-
446	نصوص كى تقديم واستدلال كي تعبق شوابد	ואץ
444	عدم تقليب كاالزام	
441	حضرت كافقهى مقام ومرجعيت	444
464		
470	فقهی سائل وفتا دی میں محقیق کا طراق کار	100
464	احتياط	444
444	حضرت کی فقیمی خدمات	445
444	افتار نولسي	
40.	تخرمر كمرده فتأوى كانقسل وضبط	449
404	فبآدي كا شاعت	700
101	امداد الفيافي ريم	401
404	امدادالفتادي ميوب كي خصوصيات	701
14	حوادث الفياوي	202
49 V	ترجيح الراجح	ton
44.	منوع موضوعات	
441	تفسيرو صربيت؛ سلوك	704
744	كلام .	104
mam.	فانقاه امداديه سعما درمو في ولك ديكرفيادي	704
<del></del>		

	عرق	عنوان.	تنتزعار
	pye	تصنيفات وتاليفات	409
	۸۲۳	منصوب ساذی	44.
	w49	بنتی زیور	141
	۲4 ا		1 1
-	۳۷ ۴	الحكام الفرآن واعلالسنن	777
	W42		
	٣٨.	اعلاءالسين	1
	۲ <i>۸</i> ۸	شخصیت ساذی	444
1	491	الحكام القرآك وإعلار سن محمنعلق آخرى بات	944
ŀ	49 M	حسرت آخر	944
		مفاله تمارس	
		26 3000 000 111 6	
	·	خليم الأمت خطرت مفالومي ليهم فويد	~
			-
		وقرأت كيمتعلق خدمات جليسله	
		فقد العصر ضرت مولانامفتى سيرعبال كورصاحب ترمسنرى	
٣	99	حضرت تفانوى كى علم تجربيروقرات مي مهارت تامه	999
0	/4.4	شرمت مجويد وقرآت	94.
•	,	الخويدوقرات سفتعلقه تاليفات،	941

<u>.</u>	Ţ.T	
صفح	عنوان	بميرتفار
6.1	تخفیق وجوب علم تحوید وقرآت	9 64
1 pr		924
4.8	متحويدو قرات كالمختفر نعارف	968
4.4	l	444
800	افسام کحن	924
14.9	حضرت کے دور سالے اورسب بالیمیت واجالی کیفیت :	
:14	ستجريد القرآت	
M  -	رساله کی افا دست	
. જા	تقصيلي كيفيث	
u	دوسرارساله ياد گارى القرآن	9.1
.4	مسبب تاليف اوراجالي كيفيت	
. PIE	جمال القسرآن	924
(41 hr		920
-//	تفصيلي تعارف اوراقاديت	920
هام	ستدروایت امام حقص رح	924
hia	جال القرآن	
لراد	تخقیق مخرج صاد	4^^
WIN		9.4
، بریم	حرف تأراور کاف می صفت میسه اور شدت جمع تیومبر	994
N.A.	سشبه کا بواپ	

سفي	عثوان	تمبرشا
er.	رساله ضيالشمس في اواراليمس	991
84		
. 4		/
444		1
444	مخفيق صفت كرب	990
444	ایک شیداوراس کاازاله	994
444	تحقيق اخفاء	99,6
. 4	مخقیق مقدار مد	944
C. 4 9		
"	انكيك شيد كاازاله	1000
الهلم	رفع تعارض درميان فول امام عظم وامام عاصم	<b>(**)</b>
244	متلاجبر بالتسميه في الصافرة	
Whim	اوقات كابان	1001
444	رمونراوقات ب	1000
rra	بنوت اوقات كلام مجير	1
446	تطييق وقفت لازم دردومقامات	1004
4.44	وقف برئيد كاجواب م	1002
	سورة نورس ريحال لا تلم فيهم كرجال بروقف	(^
ממו	كالتحقيق	
424	وقعت رسم خط کے موافق ہوتا ہے	19

صفح	عنوال	ميرشاه
	مخقت اثبات واسقاط العن تثير در د أقاد فالألحد	1+1=
WAL	وغيره	4
LUM	على رئيس خط	1-11
440	تفسير خطبري كي تصبيح	(+14
444	جال القرائ كي جامعيت	1-14
	عسلم قرائت	1-18
"	تعربف علم قرأت	1-14
11	موضوع	1-14
445	انسام قرآت	1+16
"	متواتر	1414
4	شاذ	1-14.
4		1+Y-
NYA.	الكي شيد درباره مزورت مبداور اس كالزاله	1-11
444	التحقيق سشبقص حسنات برنض فرائت اور قرائت كامتواتر م	1-22
ra.	مصرت تفانوي مح كي بعض رسائل كاتفارف	1-44
"	تنشيط الطبع في اجرار السبع	C+44
701	نيا مُن الله	(.40
11	قرات متواتره اور شاخه کا حکم	144
MAN	تسيرى فصل جمع كرف كالف المريق	1.44
.644	التبليد ورام الاس	1.44
1/	العبية ختلاف قراأت كي توعيت	1-14

صفحرا	عنوان	تبرثوار
		٠.
	مقاله تمابر ۲۵	
has	حقيقت لصوف كالمكشف اعظم	isto.
	حضرت عسالا مرسيدسليمان ندوى دحمنذ الترغلب	  -
424	مَوْنِتُ الْعُسَالِمِ مَوْتُ الْعُسَالُمِ	l-in
	مقال نمابر۲۹ عادت بالشرمفرت فاكثرع برالحى صاحب عبار في دج	
	عادت بالتر حفرت واكثر عبد لحى صاحب عبار في رج	`
462	آ دارسلوک	1-47
' "	مصرت مقانوي كاظاف منداق سلوك	1444
N24	حقیقت تصوف علم باعل ہے	
441	شانی سناوک	1.40
"	امراص باطني كالاسجاب علاج	1444
CAY	غايت ببعيت	1-42
"	على اصلاح	(~I*A
444	معیت بی مناسبت با ہی شرط ہے	1-1-9
CAD	جارون لسلول برسيت	
MAL	سالكين طراق كو ليقي ما لأث كاجا تره لين كى بدايت	1-141

فسفح	عثوان	منرشار
4.4	ترست كي حيدا مول	1-04
11	بعض تعليى صالط	t-am
69.	ادرادووظاتف	1-44
11	ترسیت گار ماطن	1-60
494	مسياست تربيت	(-144
647	شمثيب	(. 64
499	ماز بعیت کے لئے فترانطوا مستعداد	(-0%
٥٠٠	مجازبعيت	(+0'9
"	مجازصحيت	(- A -
0.1	حقيقت اجازت ببعث	1-01
4.6	ليضطرنق براطمينان واظهارتشكر	1-01
		. 1
1		
	•	
	•	
}		

00 B	عثوان	نم ينتمار
	حصائس ومرا	
A+4	مقالدنمبر، المعان اورص تفانوی معاب انس اعرصدیقی صاحب	
24	مقاله نمابر ۲۸ معالوی معالی می الامرت معالوی می الامرت معالوی می الامرت معالی می معالی می معالی می معالی اور قائدا عظم می معالی می معالی می می می الرجمان خان صاحب ملتانی مردوم	۲

صفح	عنوان	مترشوار
D 6/2	مقاله تمابر ۱۹ مقاله تمابر ۱۹ مخروب بالسنان اورد أرالعلوم دبوب كابر كابر كابر كابر كابر كابر كابر كاب	۳
001 001 004	باکشان کااولین نقشه حضرت خفانوی هما فنوی مسلم لیک کی همایت بی علامرعها فی کسیاسی خدمات علامرعها فی کسیاسی خدمات صور بسر صدیس در فیرنوم	N 4 B 2
	مقاله نهابوس حضرت تفانوی کی مالات برگهری نظر بو اور اینی فراست	
044 044	جماب مولانا عبدالروب صاحب الله آیا وی می میروب حال بین معترف کیم الامت کی معوابدید - الکرم می دور مین عامترانسین کی قابل رجم حالت	^ •

مع	عنوان	تنبثهار
044	حكيم الامت ومحم كا أقا في طراق إصلاح	(+
679	اصول وضوالط کی یا مبری سختی نہیں	11
240	حالات پرگهری نظرادرایی فراست	
241	ا كيسوال ادر اس كاجواب	14
	مقاله نمایرام	
	معلى المرت مفرت مفاتوى م	
	علماد يوب كى بالشخصيت بنول على الاعلان سلم المك	٠
· .	کی حمایت کا اعلان کیا بناب احسان قرمیشی صاحب بی - لیے سیالکوٹی	- (
040	حضرت مقانوي كانخفرتعارف اوران كى مسياسى ضرمات كا	٠ ١ ٢٨٠
	مقاله تعابر ۲۲	
. (	حكبم الأمت ولانا مفانوي أدرقا مراعظم مع	
	جناب بولا يامحرع برابيلها حب	
<b>D</b> \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	حضرت مقانوى اورقائداعظم	(0

سفر	عنوان	للبشار
	مقالهنمارس	
	حسكم الأمن حضرت مقانوي دماسر	
<u>.</u>	سخر مکی خلافت اور کا نگر کسیس مو بنای فراحد عثمانی بتقانوی مه مه	
4-1	حضرت تفانوي اور تخرمك خلافت	14
	مقاله نمار۳۳	
H.I.	موبث العالِمِ موت العالمِ	14
	حضرت علامهرسيد ليمان ندوى دحمت الشرعليه	
.,,	مرض الوفات كے مالات	. 14
454	سوالخ .	19
4.44	نضانیت	4-
444	علالت طبع	41
440	میری آخری ما فنری	44
414	المنوى حالات	۲۳

## مُجُلِّرُضِيَانِهُ البُسِلِينَ

S AA COP

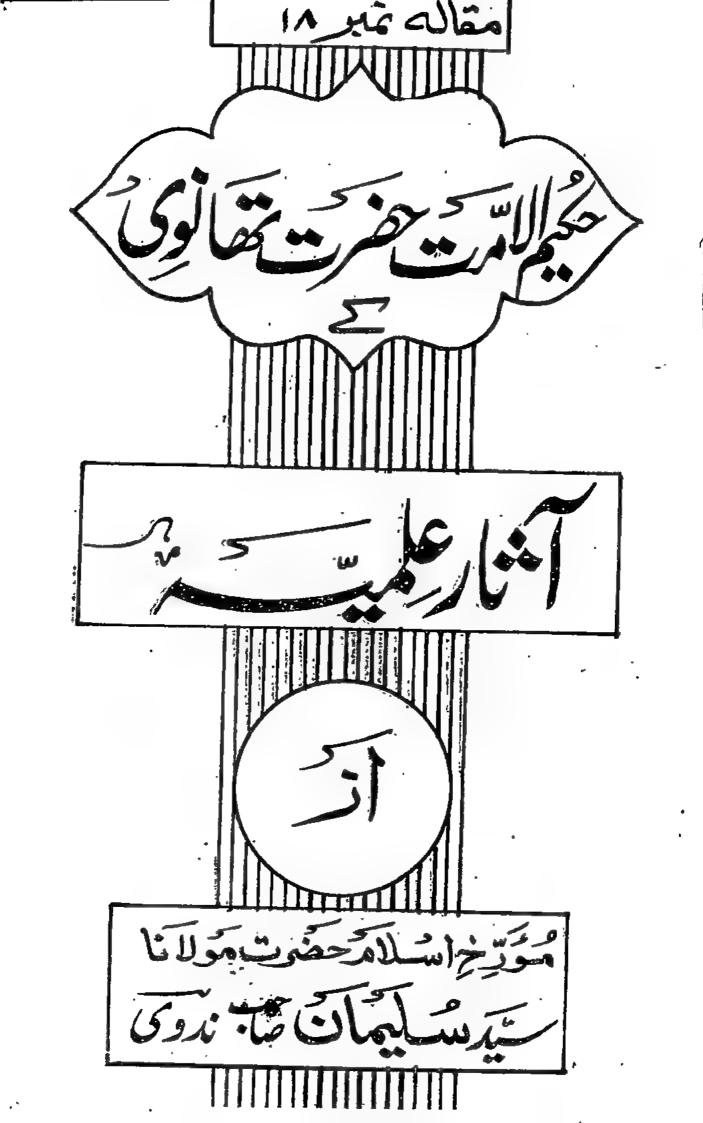
ابقائف طور برسالان یک ویک ویز بیر را کرنا ادر کامیا یی گاه کی سالان کی برای ادر کامیا یی کاه کی سالان کی برای کاه کی برای کاه کی الله ایک بر می الله کاه کی الله کام کی کام کی با بندی کرنا اور و و بر و لے کوم کی خود کی با بندی کرنا اور و و بر و لے کوم کی خود کی با بندی کا با برت با نا ادر برکام بھی اسے کا پور الحاظ رکھنا کہ کو تھے کا با برت برنا نا ادر برکام بھی اسے کا پور الحاظ رکھنا کہ کو تھے کی فالات شرع نہونے ہے۔

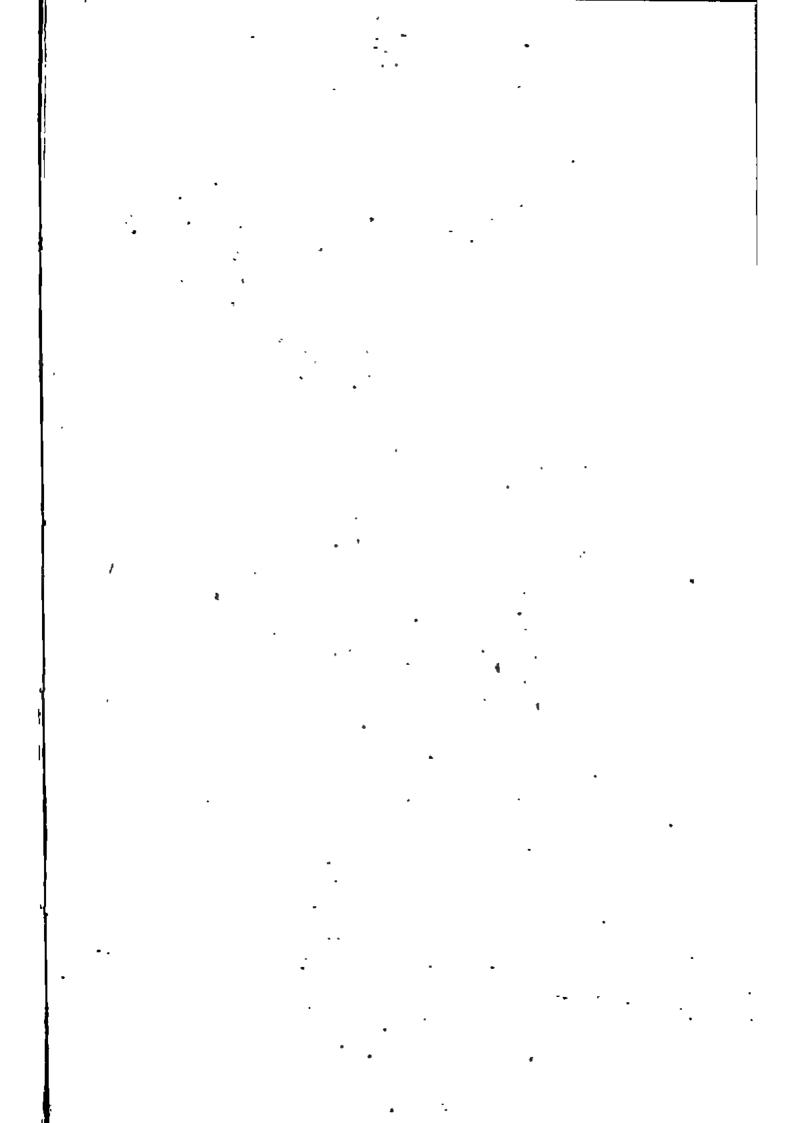
قالات شرع نہونے ہے۔

قالات شرع نہونے ہے۔

ایسی عید بیت کی دوح اور حیت کم کمی کالی لاصول ہے۔

ایسی عید بیت کی دوح اور حیت کم کمی کالی لاصول ہے۔





## حكيم الامتكا تارعليه

( ازميرسيمان ندى قدس مروالعرف)

ِ معزت عَلِمَ الانة مولانًا التُرت على رحمة التُدْعليه كے علمی و دَيَی نيوض وم رکاست اس تدر مندّن الافراع بي كران سب كا احاطراك منقر عد معنون بي بني مونكما ا درسیان کی جامعیت ہے وال کے اوصاف وجا برین مب سے اول نظرا تی ہے دہ قرآن پاک کے مترجم ہیں، مجدد ہیں ،معسروی، اس کے علوم دمکم کے شادح ہیں، اس كے تلك وشبهات كے جواب مين والے بي، وہ ورث، بي، احاديث كے الماد ولكات كالمركف دالي ، ده نقير بي - فرادول نقى مسائل كے حوالت لكم بي -في الول كومل كياب في جيزول كي متعلق انتا ل احتياطول كالمتونون یں۔ رہ خطیب تھے،خطب اقدہ کو کمچاکیاہے وہ واصطریقے ان کے سینگؤوں د منظ مجب كرعام موجيكه إي، وه موتى تھے ، تقووت كے مراد وخوامعن كو فاش كيا ب فراست دو لعنت کی ایک مت کی منگ کا خائم کرے دو اول کوایک دوم سے ہم : فوش کیاہے ان کی فلیوں میں علم ومودت اور دین رمکت کے وق مجموعات نے ادر یون من تنجیزوں سے مفوظ ہی ، وہ طفوطات ہی من کی تعداد میرول ک الني جل با وه مرشدكال تعب الرادول مترشدومستغيران كم ما من أيدا حوال واردا ميش كية تعادروه ال كالكين بخش والت دية تعد ادر مرا يات مات تع جن ا عجوعہ ترمید اسالک ہے : ایول نے بزرگوں کے اجوال دکالات کو یکواکیا اوراس دفع ے سب کو آ شاکیا، ان کی متر دکتابی اس معنون بربید ابوں مے معزلت میشت کے وال راتال یں نے بظ مراس مراض کے قابل اوں کی حقیقت طاہری اوراس کی ادبات كيران ك كما إل ك فملاها اقتبامات اوراتها ال سالك بي جن كاترب

ان کے متر تردین نے کہ ہے وہ معلی امت تھے، است کے سیکر اول معالی کا اصلات کی، رسوم وردات کی تروید اصلاح دسوم اورانت لاب حال برمتور وتعالی کی وہ مکی اور انت الاب حال برمتور وتعالی کی وہ مکی اور نشأة واحب اور می الدن کے ملاح اور نشأة واحب اور می الدن کے ملاح اور انت الدن کی مشابیر کوئی مربی مزددت ہوگ جس کا داوا اس مکیم الا و تربی زبان اور فلم سے بنیں سنسوایا اور حس کی وسعت کا افرازہ تحقیق ادر مطالعہ کے بدی نظری اکر الم

ان کی تعنیفات ہندوستان کے اور سے طول دیومن میں ہمیلیں اور نرادون سلمالوں کی ملا وقار کی تعنیف اور نرادون سلمالوں کی ملا وقار کی باعث ہوئیں۔ اور واور بی می ملاوہ مسلمانوں نے لینے ذوق سے ال کی متعدد تصامیف کا ترجم نیمرز انوں میں میں کیا جنانچہ ان کی متعدد کی اور سے ترجمے نگریز میک کی تعدد کی آل اور سند تنی میں نیا نئے ہوئے۔

ان کی تھا نیف کی تعدادہ میں بھوطے بڑے درال اور خیم تھا نیف میں اس کے ایک خادم مولوی حدالتی ما و نیجوی اس ان کے ایک خادم مولوی حدالتی ما و نیجوی کے ان کی تھی جو بڑی تعلین کے پورے ۲ معمول کو محدال کی تھی جو بڑی تعلین کے پورے ۲ معمول کو محدال کی تعدید کے اس کے بعد کے نو موس میں جو رسائل یا تھا نیف ترتیب یا ئیں وہ ان کے ملاوہ ہیں کہا جا آگا ہے کہ مرصدی کا جود اپنی صدی کے کما لات سے مملوے اور میں ہے اگر یہ ہی ہے تو یہ معری جومطبوعات و منتورات کے کما لات سے مملوے اور میں کا ایم کا ذار مواہ وقت کے مراحت میں نیس اور رسائل و متورات کے کما لات سے مملوے اور میں اور مائل و متورات کے کہا اس معدی کے دبیاتے ہیں اور دسائل و متورات کے محدد کی کرامت ہی اہی دورت کے محدد کی کرامت ہی اہی کہ دورت کے محدد کی کرامت ہی اہی کا لات میں جلوہ گر ہو،

على السام ي اليدير ون كى كى بني من كى تصافيف ك ادراق اكران

ک زندگی کے ایام مرابالے دیے جائی تواورات کی تعداد زندگی کے آیام مرفوتست لے ملے،امام مربرطبری ، خافظ خطیب بغدادی ،امام دادی مافنطاس حوزی حافظ سيوطى دخيره متعدد نام اسسلىلى ئى جائىتى بى ، بندوستان يى مولانا الوالمنات عبالحي فري على رحمة الدعليه اوراواب صدلي حسن خال مما حب مرحوم كه نام معي س سلداس واحل بن اسسلاكا اخرنام حفرت دولا ما تعالى عليا ارحم كاب. تعمانیف کے الواع مولاناکے رسائل اور تعمانیت کی تعدادگو اکھو کے قریب ے گران میں حیوطے حیوطے رمالے بھی جن کوئٹی اصطلاح میں مضامین ومقالات كيته مي داخل بي ان بي معن اتن منعراب كمرت صفح دومنع بي إي معن اليم منيم بي كرمي كي مبلدول مي بي منيز تقداميت شرمي اور ارووزبان بي بي البتہ بارہ تیرہ رسیائل دکتب وی زبان میں ہیں جن کے نام بر ہیں سبق انعایات نى نستى الآيايت ، الوار الوجود ، التجلي تعظيم ، حواشى تعشير باي القرآك ، تقويمياً تعطعات اللخيفات العشر، أنه وروس الخطب المالوره ، وحوة المثان مبع سياره وزيادات ما تع الأثار ، تائيد الحقيق ادر تين فارى مين مي ومنتوى زمرد بم العليقات فارى مقار

نسطس ومنت نظم س مولانا کی تعنیف عرف ہی ایک بنوی زیردم اور ساللہ اسلم کی ایک بنوی زیردم اور ساللہ اسلم کی ایک بعنوی کا تعرب کر در معنی ہے ۔ بظام اس میں ایک بوتون عاشق ادر حاللہ اور نظم اور اور حالی کی آخر در معنی ہے۔ ایک اور نظم اور اور حالی کی آخر میں ہے۔ مولانا کو فاری کے بیٹھ اور استماریا دیتھے۔ حافظ اور مولانا دوی کے اشوار میٹر توک نمان کے ارزیم کا ملکم ادر سندھ بھی بھی ایک دفع میں نے اپنے باور کرائی قدر مولوی مودملی صاحب کوج تھا نہون میں تھے اپنے ما عربونے کے برادر کرائی قدر مولوی مودم کا مرموم کا مورم کا مرموم کا مورم کا مرموم کا م

ننگے بے قرنقیرں کا می مجیرا ہوگا برادر دوموت نے برا الملاح مولانا کو دی اور برمعرم میں منادیا تو توراً نقیروں کو بدل کر ایس تسنیرایا ۔

ندگی بے توسلیاں کا بھی ہیرا ہوگا
ایک دندمعزت نے فاکسار کو ایک تسبیع عمایت فرائی ، ترفاکسار نے ایک بیت کہی سه
خواج بخشید مراسم بمعدوانہ لبلفت وائم افغت و درحلقہ مراکروائیر
وصل مزوم نے موقع سے مفرت کو یہ منا دیا آذرایا ، توجی فیجے بی اس کا جراب کہنا
بڑے گا" کر کھی فرایا انہیں سب سے آخریں جب خاکسار نے از فود حفرت کی تحریک و
اٹنارہ کے بغر لینے احساس سے جو رہوکر رجون وا معراست کا مفون محاوت میں مشائع
کیا در دا مطرک لئے بھی اقر بہت مسرت طام رفرائی ادر مشوی کے دزن بردس بارہ
شراکھ کر بھیے جو اس بی میرز کے لئے وج محادث بیں یہ فالیا آخری نظم کی تھنیف

بادراس کا ایک نام می معزت نے دکھ دیا ہے۔

ادوان کا ایک نام می معزت نے دکھ دیا ہے۔

ادوان دائے مرکت درس کے اول پرسی دراکل ہیں۔ ذہبی تصافیف میں ملوم القرآن ملام المدیث کا اول پرسی دراکل ہیں۔ ذہبی تصافیف میں ملوم القرآن ملام المدیث کا ام وحقا کہ فقر دفتاوی اور سوک دلقوی اور دوان کا اکثر ہیں۔

قرآن پاک کی فد مست کا اسلام میں علم کا سب سے بہا اسفیز خود اسلام کا صحیف مران بیاک کی فد مست کا اسلام میں علم کا سب سے بہا اسفیز خود اسلام کا صحیف فرائ دوا مجائے خود ان کی ایک علمی کرامت ہے کا پررک ذمان قیام میں میں انتظامی کو خواب میں دکھی اس میں الدیم بنا کو خواب میں دکھی الدیم بنا کو انتظام میں درائی الدیم بنا کو انتظام میں الدیم بنا کو انتظام میں درائی الدیم بنا کو انتقام میں درائی الدیم بنا کو انتظام میں درائی الدیم بنا کو انتظام میں الدیم بنا کو تا میں دوان کے بعدے میری نامیت درائی اور درائی درائی درائی دورائی درائی در

قرانی بهت بردوگئ متی ادر به رویا ای ی طرت اشاره متما،

وَان بِاک کی خدمت کی برصاوت نرمرف منوی حیثیت سے عاصل قبائی بلکم افظ دمنی دو و آر بیٹری سے دہ عافظ مقداد در بڑے جمید ما فیظ و قادی تھے اور فون کی تجوید و قادی تھے اور فون کی تجوید و قادی تھے اور فون کی بحر بر در قرارت کے بڑے اسرا فیر زمان ہیں یا تی بت کے قاری حیار رحمان ما حب بائی تی در المالک در مرحم الله کی برکت سے قرارت سے ایک خاص ما امریت عاصل جگئ تھی۔ مرافا ایک دفوج ب بائی بیت کے تو لوگ ن ان کو با لقعد کری جمری نماز میں امام بنا دیا۔ موافا الله بنا دیا۔ موافا الله بنا دیا۔ موافا الله بنا دیا۔ موافا الله بنا دیا۔ موافا کی قادیوں نے تر لیت کی محمد میان کا موجہ بنا دیا۔ موافا کی قادیوں نے موجہ بنا دیا۔ موقا کی موجہ بنا دیا۔ موقا کی موجہ بنا دیا۔ موقا کی موجہ بنا دیا۔ دو بادر بنا تھا بکر فیل کی طرح بنا در بائی تھی کہ مرجہ از دل فیز دیم دل دیز د موفا موز این موجہ بنا دیا۔ موفا کی موجہ بنا دی سے بر بہا دی سے مربہ المن موجہ بنا دیا۔ موفا کی موجہ بنا دی سے بر بہا دی سے مربہ المن موجہ بنا دیا۔ موفا کی موجہ بنا دی سے بر بہا دی سے مربہ المن موجہ بن موجہ بنا دیا۔ موفا کی موجہ بنا موجہ بنا میں سے بر بہا دی سے مربہ المن موجہ بنا ہوگا کی موجہ بنا دی سے مربہ المن موجہ بنا موجہ بنا موجہ بر موفا کا موجہ بنا موجہ بنا موجہ بر موجہ بنا موجہ بر موجہ بر موجہ بنا موجہ بر میں موجہ بر موجہ بر موجہ بر بالمن موجہ بر موجہ بر

د جدال الفتوات ين تريخ بيكارماله بحس بن قرآن مبير كورتل اور تجديد مع برسط ك مسائل بن مناري ا درمفات حردت ، الهادوا خفار واجال وادغام تخيم وترتيق دقت ودمل ك مسائل ورج فرائع بن

۳ د رسع المخلاف نی مسکم الاوقدات ادفات فرا نی کے بارہ مین قارلون مین و المون میں تاریون مین و المون کی کار میں اس کی توجیہ وتطبیق کی صورت بیان کی گئی ہے میں میں وجیدہ المثنائی اس میں مسرون شرفیت کی مشرور فرا توں کے افتانات کو

ر دان باک کسور تون کی ترتیب سے ملیس مرفی بین جمع فرط با ہے اور اخر میں تجور و فرات میں گئے در و فرات کے کیے قوا مد مخروب مائے میں ا

ه- تنشط البطيع في اجواء البيع قرات من اوراس فن كرواة كالفعبك ومن كانت من المواء البيع ومن كانت من المان كانت ا

۱۰ و ما داست می کتب الروایات اس می قرآت کی فیر شهور دواینون ک مندین مین به وجه ده المثانی که افیر میس بطور میم سه ،

٤- ونابات لماني الموايات يراكط رسالكا فيمرسه،

٨- يادكاوهق المقرآن اسمي قرآن جيدكة والورخويد كمال كالحقر مانب يتجويد القرآن كاختصار اوضيدب

٩ ـ منشا بهات القرآن لتراويي دمه اللي قرآن باكس مع فاط كوّرُاوي مِن قرآن الله مع مفاط كوّرُاوي مِن قرآن المرات المعرف من المرات الكينة بين أن سر بحيف كداس بن جرد واعد كليدي كروض آيا بت كفيط فرما سركة بين ا

۱۰ - آداب العترات ، قرآن پاک کا اوت کے آداب اور طاوت کرنے والوں کی کا وقت کے آداب اور طاوت کرنے والوں کی کو تامیوں کی اصلاح کے اوالے تو تعنیم انت مین ،

۷- ترجمند وتفییر سوان ایس ایستان کامست کا متباط ایسی کائی سے جس سے تیری نظر میں زمان کی سامت کے ماتھ بیان کامست کی احتباط ایسی کائی ہے جس سے تیری نظر یمی بڑے بر سے تیری نظر میں بڑے بڑے بر اللہ ایسی کائی ہے جس سے تیری الدین دہاوی دھے اللہ علی کا ترجم ہے الیکن دہ بہت بی انظی ہے اس الله عام اددو فران نوبیان فوان نوبیان میں مرجم بین دونوں نوبیان موان نوبیان میں مرجم بین دونوں نوبیان میں مرجم بین ایک میں ایستاط کی دجہ سے شکو کی قرآن باک کا با

یں عام پڑھنے والوں کومعلوم ہوتے ہیں ان کا ترجہ ہی اس یں ایساکیا گیا ہے کہی تا وہ یہ کے سے بیٹر دہ شکوکہ ہی ان خرجوں کے پڑھنے سے بیش ندائیں اور کی دستر آن پاک کے لفظوں سے عدول ہی ہوئے نہائے اسی لئے کہ بی کمیس مزید نہیم کی غرض سے قوسین بی فردری فری الفاظ کی بڑھا سے گئے ہیں کی مولانا کی فظیم الشان طرمنٹ ہے ،

مام طور سے بھا جا تا ہے کہ اردولفہ بن مردن بوام اردو فوالون کے اعلا انگے ہیں۔ بین بین فیال مولانا کی اس لفیر سے منطق بی الممارکو تھا ، لیکن ایک دفعہ اتفان سے بولانا کی بین بین مولانا اور شناہ ما حب نے اٹھا کردیجی تو فزمانا کہ بین مجھا تھا کہ ادوس یہ تفییر عوام کے لئے ہوگ ، مکر یہ تو ملمار کے دیکھے سے قابل ہے ، خود میرا خیال یہ ہے کہ تھ بھی کہ تب

مولاناكو بميشه رمايي اوراس كالحاظاس تغييري مي كياكياب مكر يونكر بطايات مرات ل كيما في كالنبي الله ووبط من قياس اور دوق سے جارہ نبيراس ك م متند ذوق والے محے لئے اس بن اخلات کی گنجائنس ہے اس طرح منسرن مے خلف اقوال من سے کی قول کی ترجیع مین زمانہ کی ضوصیات اور فوق وجدا کا اختاب میں امطبعي السائم كام المن المن المول المفقة سع دور ترمو الوسنى تركمان . ١٠- چون كوسلمانون پرشفتنداوران كى اصلات كى فكريون نايربىت غالبىتى اس يغ وه جيندان كو گرا بيون د ، بجان ي مجان و دل سامي بيت تق اددد يس مناه درالقادرصاحب ورحفرت شاه رفيع الدين صاحب كع جور جع شائع فقدوه بالكل كافى تق مكرت زمانين بيلي مرتبد في الضمن توسيراور ميرس العلمار دي نذراعدما حب في اين في اردوترجي شائع كئ ، توانبول في يي دفد ميك شن ك كرا بين جديد يعقا مُدكوميش نظر دكه كر ترجي كرين اور اولين توجه زبان كى طات ركسين اورا قوال سلف كى يرواه ندكرين واس طرزعمل فعلمار لومضطرب كروما وادان كو فرورت محوس بوئ ، كراس كر اصلاح كي جاسع مولاناف إيا ترجمه اسى فرورت س بجود ہو کر کیا ، مرکز اسی برکفایت بنس کی ؛ ملک مولوی نذیراً حدصا صب مرتوم کے ترجر کو تعوديرها وداس كے اخلاط برنشان ديجرائك دميال اس ترحم كى اصلاح يركها جس كا نام اصلاح ترجم دملويه ب

 أصلاح برهي ايك دسالة تاليعت فرمايا جس كانام اصلاح ترجمهُ حيرت ہے،

د ابض معاصر على منا دومين قرآن مشركين برحواش تكيم من جن بي ربطاً يات كا فاص طور التي المجاركي كياب اورا بالت كونها وبل واحتبار سياس ما تل بينطق كياب اورا بالت كونها وبل واحتبار سياس ما تل بينطق كياب اوراس ناوبل واحتباري كيبي كبير كي اعتدال من قلم ما برت كي سيء موان ما خان اوبلا بعده برتنبها من كيبن من كا نام التقير في التقير من كا نام التقير في التقير سيء

العران برتفصل البیان فی مطالب کوکی علد دن برتفصل البیان فی مفالد الفران می مجاری میان فی مفاسد الفران کے نام سے بی کیا ہے اس مے موقعت کی درخواست براس میں جوشری نقائص نظرات نے وہ مولانا نے البادی للجران فی وادی تفصیل البیان کے نام سے ظاہر فرائے نے مولانا کے خاندان کی بیش الرکیوں نے مولانا سے فران مجد کا ترجمہ برسوا تھا ،

اوراكر آبات كى تغييرونفركومبط محروبي كرنياتنا ، وه ابك مجوعة بوگيا اوراس كا نام تفررييض البنات فى تغيير بيض آلايات ركها يرگر هيمانېين ،

۸۔ رفع النبار فی نفع النار الذی تحفظ الکارُون فرانشا قالمتا منام کالفیر بے صبیب بان کیا گیا ہے کہ آسمان سے کیا کیا فاندے بن یہ در حقیقت ایک سوال کے جواب بن ہے ،

٩- احت النّاف في النظوالثاني في تقسير المقامات النّلف يسوره بقره كن من من يون كن تغيير منظر الى النافي النافي من من من من من النون كن تغيير من نظر تاني فرائ سن من الناف النافي النافي

۱۰- اعال قرآئ قرآن مجد كابض آیات مخواص وبزرگوں كے بخراون ين آن ان كو بيان كياكيا ہے ،

اد خواص فرقانی اس کا موضوع می دین به اس کا ایک اور صدی کا ایک اور صدی اس کا ایک اور صدی خوید کا مام آنار تبیانی به ان رسائل سے مقصود عوام کونا جا تر نیر شدعی تعوید کا مار میلیات شفای سے کاکر قرآنی آیات سے خواص کی طرف کم فقت کرنا ہے '

ادراس فتم كي بف فواص احاديث بين مي مردى بن )

سرعلوم العسر آن العلوم الفرآن محمق في محقق ما وشد در مائل تومولاتاك مارك تفي أمين موقع والفران كور الفران كور الفران كور الفران كور المعلوم الفران كور المعلوم الفران كور المعلوم الفران كور من المعلوم المعلوم كما بين تعنيف فرائ بين بحن بيرساول من الغايات به

ا سبق ا تعابات فى نسق اله عات ، يقرآن پاك كر الت وسورك در الأولى مى برول بن المسنون بن تصنيف فرال اس بربرل بن المسنون بن تصنيف فرال اس بربرل بن المنافرة التحام المورتون ا وران كرا يتون كر بط بربلام فرا با بن المولانا في المتوفى المنافرة المنافرة

الفيرالينان من مي ربط ونظم مركفتكوالترام كم سُاتِه كيكى ب

ادن كه الشرف البيان لما في علوم المصريف والفرآن وان الكريز مواعظ مه اون كه ايك معتقد و فادم في ان اقتباسات كويجا كرديا معتقد و فادم في ان اقتباسات كويجا كرديا معتقد و فادم في ان افوس مي اس كام كواكر زياد دي يا و كما نوكيا جا القوس مي كواس كام كواكر زياد دي يا و كما نوكيا جا القوس مي كواس كام كواكر زياد دي يا و كما نوكيا جا القوس مي كواس كام كواكر زياد دي يا و كما نوكيا جا القوس مي كواس كام كواكر زياد دي يا و كما نوكيا جا القوس من الفوس من الفوس من المنافي ا

١٠ ولأل المفتوّان عنى مسّائل النعمان عول ناكو صفرت الم اعظم رحمة النطبية

کی نقہ ہے جوسٹ دیشنف تھا، وہ ظاھت ہے ان کا دت سے خیال تھا کہ ای القرائ الوہ کر حقیام رازی اور نفیہ راست الحدید میں جون کی طرح خاص اپنی تحقیقات اور ذوق قرائی سے من آبات اور ان کے متعلق مباحث وولائل کو بچا کردیں جن سے فقہ صنی کے کی مسلا کا استباط وا حراج ہو، کیکن میں مام انجام نہا ماکا استباط وا حراج ہو، کیکن میں مام انجام نہا ماکا استباط وا حراج ہو، کیکن میں ماحب والع بندی کو کسیر و فرمائی کہ وہ اس کی ہاست مسرم شدخاص مولانا ہفتی محرشین صاحب والع بندی کو کسیر و فرمائی کہ وہ اس کی ہاست کے مطابق اس کو تاکیف فرمائیں جیا نچ بہندی صاحب اس کام بین مصروف ہوگئے جب وہ دورا در کی جانب میں اس کو تا اور خاب ناتھ اس کو باو آبا ہے تھے اس کا میں نان فرمائے اور خاب منی مولانا کا میں اس کے مولانا کا جو ہونے تھے ان کو باو آبا ہے تھے اس کو در سے جا رہ تی کہ کو لانا کا صاحب اس کو در سے جا رہ تی کہ کو لانا کا میں المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون شروع ہوا ا اور کام نا تمام در گیا ، مرف المون سے موالے کی تھوں کام کو کی کو کو کو کو کام کو کو کام کی کو کو کام کام کو کو کام کو کام کو کام کو کو کام کو کام کام کو کام کو کو کو کو کو کام کو کام کو کام کو کو کو کام کو کام کو کام کو کام کو کو کو کام کو کام کو کو کام کو کو کام کو کام کو کام کو کو کام کو کام کو کام کو کام کو کو کام کو کا

مَ يَصُوبِ المقطعات ليسير لَجِفَ العيادات تقيير بفيادى بن عود معطعات كاج مجل وعلى بن عود معطعات كاج مجل وعلى بران مي أن كاكريان عربي السروال مي بران عربي السروال مي المان كرك بران كراكم السروال كالمراب المان كرك بران كراكم المراب كالمراب المراب كالمراب المراب كالمراب ك

سله دخفرت كى دفات كاندريكاب جار علدون يرساخ بوقى)

جس سے وون مقطعات كا آون كا يك طراق معلوم بوتاہے

المعلوم الحديث المن من المحديث المعدومة العدائية المعدومة المعدوم

مزر بی الامتر کوفن مسلوک کی تربد کی جونون عنابت ہوئی تی اس کالیک میارک بڑے اس کالیک میارک بڑے اس کالیا ، میارک بڑے دمایا ، میارک بڑے اور ایس ان تمام حدیثوں کو کی افرایا ، جن مین اس فن مند ایف کے مائل منفرق تھے ، اگر چامین حفرات محدثمین نے اپنی

کتابون بن سیم ابواب زیدور فاق کا تذکره کیا ب تا ہم ان کی شیت نن کا ہم اور است میں سے مون ایک بزرگ حفرت امام برائٹ بن مبارک المتویی المساسے کا نام ہم کوملوم بے حفول نے کتاب الزید والرقاق کے نام سے معتقل تعنیف فرمائی ہے ، گریہ بران اس کے نام سے معتقل تعنیف فرمائی ہے ، گریہ بران اس کے اس کی منبت کچے عرض نہیں کرسکتا ، مگر قبا س بے اس کے دو ابن ابی الد نیا کی کتاب کی طرح ذرد و دفاق اور مدمت دنیا کے مفالین کی احادیث یریشی بوگ ،

ابل سلوک نے جن دوایات احادیث سے کام بیا ہے وہ کو ماضعیف بکر دونی میں کردیم کی گیا ہے اوراسی بنا ریا ابل حقہ ودوایت نے بریر فور فلط خیال فائم کرلیا ہے کوفن سلوک اوراس کے ممائل احادیث نبوی سے ابن کا یہ ابتراض فائم تما اگر بوش می تین نے اور بری سے ابن کا یہ ابتراض فائم تما اگر بوش می تین نے اور تو فرائی اوراس کے ممائل احادیث المترف میں کا یہ اوراس کے المترف کے باری کی المترف کے باری کی سنوری بعد النفوس کے نام سے کھی جس کی میلی جلر ہے کہ المان ہوگی اس میں اس کا الترف کے ممائل و نسان ہوگی اس میں اس کا الترام کی المان میں میں کہ میں کہ میں کی میلی جلر ہے کہ احادیث کی شدے میں سلوک کے ممائل و نسان میں اس کا الترام کی المان میں اس کا الترام کی المان میں اس کا الترام کی المان کے دونا اور جن کی المان کے دونا اور جن کی المان کے دونا کی المان کی دونا کی المان کی دونا کی کی دونا کی دو

حقیقہ الطریقی استان من فالیف یا فی ہے اور یہ در مقیقت حفرت کی کیاب التک فی بہم الطریقی ہے اس بی التک فی بہم التقدیم ہے اس بی التک فی بہم التقدیم ہے اس بی میں موجود کے مرافل کو مقبط میں مذکوریں ملوک وتصوف کے مرافل کو مقبط کی کیا گیا ہے اور اون کو اخلاق احوال اشغال تعلمات علامات فضائل عادات المرافل و جہمات اصلاح اور متفرقات کے دس ابواب برافت ہے کیا گیا ۔

ہے ماہا ہے مطالع کی فاص جزے

الشرت اليكان باصونيد كلام بن آئى بن ادريدكا يا بهكاصول وفن مدينك كالمالول بن ياصونيدك كلام بن آئى بن ادريدكا يا بهكاصول وفن مدينك دوسه يدهد بن اورهد كالمان بها اورجودوا بات الن ي دوسه يدهد بن اورهد بن اورهد بنا بن بها اورجودوا بات الن ي داصل مديث بن تقيل بلك والم في فلط فيمى سنه الن كو عد مين مجد ركا سن اگرود اقوالي منت به كار دو اقوالي منت به كار دوم كا عديث يا آيت باك سن المرس و دم كا عديث يا آيت باك سن المرس الماديث وال احاد مين والى الداك منت المراك المناكمة والمات الداكن سن القوال كامن سن كال يوال الماد مين والى المناكمة والمات والسنة المركة المراكة والله كالمن والله كالمن والمن والمناكمة والم

حصدا ول تشرون يرامام غزالى كم احيا والعلوم كما حاديث كى تخريج سية التصعير كامافندز باده ترامام غزالى كاتخريج احيار العلوم عيين كاحواله دياكيا باوراش ك علادماهادیث کی دوسری تما بی بین جن کا ماخد بردوایت محساته تمایا گیا ہے یہ حصرات میں کھاگیا ہے، صدوم بن دفراول شوی بولانا روم اوراس ک ترت كليد فتوى مي آئى بوئى احاديث وروايات كى تخريج كى كى بيدان احادث كى تحقيقات دمادة ترام سخاوى كالمناصر الحسنة بالتفاط كائ بي يحد المساحي والماما. صديوم وجادم ان دونون حمول فافظ ميدولى عام صغير سعواماديث كمارى كأبون كارتمن حروت مى محبوع بيال احادث كويكما كما كيا كيا بعن مائل ملك مستبطبن ادران كورتر تيب حروت بمي ترتيب دياكيا بئ ماته بي تحقيقات خامد كا جا بالفاف اوراماد من كرمطالب كاتشرى وطبيق اولعفي مكلات كاحل كالكياب مقرسوم مرفت العنك روايتون يشتل ب اورصاع بن رتيب يا يا ب اورصا جارم ين لقيره ودن كى روايتن بن اور ده محرم المسالط بين محيل كونجا بيد عام الاثار إصرات إلى مربث كماس وقدى طرف عدوفاى بيد اكر صرا صفيري يطعن كياكيا بي وصفى ما للى تانيدين احاديث بميت كم بيداوري فكستب

ی خردرت گو بهشد سے مرکاس دائیں اہلی ورسف کے اور وشیوع ہا اس میں ایم اس کے اس میں ایم اور اس کے اس میں ایم اور اس کے اس میں اس کے اس کا افار اور اس کے اس موردت کا احماس میں ہیا ہیں کیا گیا اجما ہے میں اس کے دوئی کے اس کے دوئی کے اس کے اس کے اس کے اس کے دوئی کی دوئی کے دوئ

عامی آلا تار کیدونوں کے بدیجاس موضوع کا خیال آیا ،اور دوبارہ ایک جدید اور برات موضوع کا خیال آیا ،اور دوبارہ ایک جدید اور ایس اور ایس اور می موسوع کا خیال آیا ، اور دوبارہ ایس اور ایس اور ایس میں موسوع میں موسوع میں کو شائع ہوگیا ،

- ایس آلا تار یہ می اسی موضوع میں ہے ،اور اس کو جائم آلا تارکا ضمیمہ بنایا گیا ،

- ایس آلا تار یہ میں اسی موضوع میں ہے ،اور اس کو جائم آلا تارکا ضمیمہ بنایا گیا ،

4 أخيارا لسن كا أجل المستالة عن يغيل بواكديكام ا تناجل بر معطرت والدفود الدفود الدورك المستعلما بكورك والدفود الدورك المستعلما بكورك المستعلما بكورك

الماج با ملت ما يحدون الحرس ماحب على واس كام كيف مقر كما كما ا ومون عكام

شروع كيا، بوكام وه كرت ما تدول ناى تكاه سي ورت ما تعديد السطر سي مالي

مكام بذاء اوراس كانام دوباره احيا إلىتن ركاكياء تاكر مرحوم احيارات كالديخ

اس كدوجه شائع بون ت كاربض اسباب ساس كاب كينش مفاين سيولاناك

فتقى بس بولى اوراس باستدراك محوف كافيال بواء اوراً منه كام ك المعول نا

ظرا مرماب تفان كانتاب بواء 9 ٥٨ ١٧ حصر دوم وكرم

الاستدراك الحن مولاناظفرا حدما حب فصرت حكم الامتدر مالت كاريم إبت اسكام كوفرى ديده ديرى وسخت نظراه مختيق وتنقيد كما تداخيام دينا شروع كياسب

ے سے احارالسن مے شائع شدہ صدیر دومارہ نظر کرے اسکوالاستدراک کے نامے

شائع كإكباء

اطلاالسن است بعدا ميا السن عنام وبدل داعلاالسن عام عاس المام كوشرون كياكيا اوراس وقت مك اس كام وجلدي شائع بروي بي من جن برسيس منى كالودور بيون كوير عاب المساحد عن كياكيا اور عدين اورالي فن كانتيات وس

ے مرور و دوائی می کھا کئے گئے بن

الخطب الماتورة من آلا ألف موره عمد وعيدين كخطون بن اس درم الكف و تصنع اورمضا بن كر ابتذال سي كام لياكنا سي كريا ذارى خطي زبان اورط زادا إورضاين مطالب مع نحاط سيم موت أوضلا فت واحت و كامنوب سيم مد ملخار اورضار

سه العدين كماب المارة فلدون بن مرفان عرفي طي موكرت الع مولى)

ك اظهار فابلیت كا دسكل بن كرره گئے أبن الحيم الامليم كا صلاح نظر سے محاب و منركا يكوشم مى خفى منب رما بنيا بخد المخطب الما توره من آله تارالمن مرده كام سے الحفر فلا الله على الله علي و كله الله و رمن الله عنهم ك خطيات كوا حاديث محبح بيا نخاب طليه و كلم اور حفرات فلفائ رائت بن رضى الله عنهم ك خطيات كوا حاديث محبح بيا نخاب فراكرا كي حبك كرديا ، ماكر خطبا ب مما جدان مسئون خطبون كو براه كران لكلفائ وارده كركناه سے محفوظ ربن ،

خطبات الاحكام اجمدا ورعيون مح بجاس خطبون كا برجموه بالبعث فرما باجسيس احادیث و آثار و آبات سے ترعیب و ترمیب محمضاین محمطا و و مقائد و اعمال و اخلاق محمضاین درج فرمان ک

مناجا قدمقبول العاديث من وارد منشده اورا ووا ذكار مسؤد كے لئے معنی من ورب العظم ملاطلی فاری وفر و كما بن روائ بذیر بن مگر و وطوی بونے كى دجہ سے مب كام كن بن محفرت عيم الامن في عام ملى الان كى فائد و كے لئے ان مب سے مب كے كام كن بن مفروت عيم الامن في عام ملى الان كى فائد و كے لئے ان مب سے ملى على مناجات في وفر بات بن داللہ وصلوات الرسول كے فام سے ابك مختر مجموعہ مالاجت فرما با ہے ، جوا بنے اختصار اور جا معیمت كے لحاظ سے بحد مقبول ہے ،

ه علوم الفعت صفرت على الامتر كومائل فقيد كى طاش وتحقيق كا فاص ذوق تما اور بد ذوق ان كواب من وعلى واستا مذه كرام سے در ندين مل نها ، جانج المحاوه تعلىم سے فارغ محى مهيں جوب تھ كو كر فرت مولانا ليقوب صاحب دحمة الله عليہ فات سے فتوى نوب كى خدمت لين شروع كردى تھى اگر صفت كيم الامتر دحمة الله كافتى فدا كا أفاد السالة سے مى كيا جائے تو مالسالة كيا جائے كر بورے باتى مال اس فن شراب كى خدمت بي لير كے اس طوب عرصه بن مرادون منون كے جاب دي مرادون منون كر اور مناون كے جاب دي مرادون فنو سے اور سيكر ون جو سے مراز ون مناون كے جاب دي مرادون فنو سے اور مناون كے خواب دو مرادون فنو سے اور مناون كے خواب دي مرادون فنو سے اور مناون كے فاون سے مرادون فنو سے اور مناون كے فاون سے مرادون فنو سے اور مناون كے فاون سے مرادون فنو سے اور مناون كے فاون ہے مرادون فنو سے اور مناون كے فاون ہے کہ مناون كے فاون ہے کو مناون ہے کو مناون ہے کہ مناون کے فاون ہے کو مناون ہے کو مناون کے کا مناون کے فاون ہے کو مناون کے کا مناون کے فاون کے کا مناون کے فاون کے کا مناون کے کا مناون

مجوع جمع كے كئے اجس كى نظير مندوستان بن كم از كم نبير لتى ، وذ الله فضل الله على الله فضل الله

خوادی الفتاوی کے نام سے اون فتاوی کامجوسہ جواس زمانہ کے نیے مائل اور نے مصنوعات سے فلق بن جن کے جوابات گذشتہ کتب فتاوی سے مائل اور نے مصنوعات سے فلق بن جن کے جوابات گذشتہ کتب فتاوی سے مائل حاصل نہیں کئے جاسکتے ،

بہنشنی زلیورکی وس حلدیں جوگوہورتون کی خروریات کے لئے بین منگڑان بین تمام الواب سنگید کے ممائل مندوج بین مجن کے جوابات مہد وستنمان کے حالات اور خرور با اوراصلاحات کے مطابق حرف النمی کتابوں سے علوم ہوسکتے ہیں ،

ترجیج الواج ، یه وه مجوعه ہے میں کی نظیر سلف میالی میں اوسلے گا، مگر تراز را اس مجوع میں صفرت کیے الاس نے اپنے ان سائل کو جمع من کر ما دیا ہے جن میں او خود ما کسی دوست رکے توجہ دلانے سے کوئی تسامی نظرایا ۔

واس سے دجوع فرما کوس تناکی مزیر تی تین فرما کر تصبیح کودی کی سلسا حضرت کی انقاف نیاس سے دجوع فرما تو من المرائی مزیر تیتین فرما کر تصبیح کودی کی سلسا حضرت کی الد منہم منزات تا اجدام وضی الد منہم حضرات تا اجدام و کی اورائے کو جار آخرت سے بچایا یہ من کواس زمان دیں حضرات حکیم اللات ہے دندہ کھیا ، اورائے کو جار آخرت سے بچایا یہ من کواس زمان دیں حضرات میں دوسے کی ایا یہ حکیم اللات ہے دندہ کھیا ، اورائے کو جار آخرت سے بچایا یہ من کواس دیا کہ دوسے کی ایا یہ حکیم اللات ہے دندہ کھیا ، اورائے کو جار آخرت سے بچایا یہ من کو دوسے کے ایا یہ من کو دوسے کی دوسے کے ایا یہ من کو دوسے کے دوسے کے دوسے کی دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کی دوسے کے دوسے کی دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کو دوسے کے دوسے کے دوسے کو دوسے کے دوسے کھیم اللات کے دوسے کے دوسے کی دوسے کے دوسے کھیم اللات کے دوسے کی دوسے کی دوسے کھیں کو دوسے کو دوسے کی دوسے کی دوسے کے دوسے کھیں کو دوسے کی دوسے کھیں کے دوسے کا دوسے کو دوسے کھیں کو دوسے کھیں کو دوسے کو دوسے کی دوسے کھیں کے دوسے کھیں کے دوسے کی دوسے کھیں کے دوسے کے دوسے کھیں کو دوسے کو دوسے کی دوسے کھیں کے دوسے کھیں کے دوسے کھیں کے دوسے کھیں کو دوسے کھیں کے دوسے کے دوسے کھیں کے دوسے کھیں کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کھیں کے دوسے کے دوسے کے دوسے کھیں کے دوسے کھیں کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کھیں کے دوسے کھیں کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کھیں کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کھیں کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کھیں کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کے دوسے کھیں کے دوسے کے

فتاوی انترفید کے نام سے مسائل دمینید سے نین جھے الگ شائع ہوئے جومخصہ سلھ رسائل بن

بہشتی گوم ابنتی دیور سے سلسله کامردانه حصہ ہے جس میں خاص طور سے ان ممائل کا بیان ہے جو مردون سے خاص میں مجھے جمدہ جماعت عیدین و نیرو،

ان کے علادہ سند جاب منل رہا مندر شوت مند بنک بہت نما اور فلم اور دیا ہے اور ایک بہت نما اور فلم اور دیا ہے اور سے منائل بفقی تحقیقات بن اور فض مومنوعون برما رہا رکی رسامے مالیف فرماسے ، العلم كلام علم كلام وعفائدولة حيد بيتعدد رساف فلم بند فرائد وشائع ير فرائع وشائع ير فرائع من اليف فرائين اور فرائع بن فاليف فرائين اور مدول من ترجم كرائين مثلا

اسلام اورسائنس كام سالحصون الحميد بركامولانا استاق صاحب سے ترجم كرايا ، يرعر لي كى ابك جديد كلامى تصنيف ب اس كرمصنف علار حرى بي جنون في سلطان عبد الحميد فان كرم دين اس كوملك شام بن تصنيف فرما يا تحاا ورج نيخ ملطان عبد الحميد فان كرم دين اس كوملك شام بن تصنيف فرما يا تحاا ورج نيخ ما ما تحا الرب كا ما من من من من الويل فاسد كا دروازه نيمين كحولا كميا ب

المصالح العقل النقلية من حصول من تربيب با المعالج المعمال وحكم ببان كفي من من من المعالم ومنائل كم مصالح وحكم ببان كفي من بيا حصه بي مماز وذكواة ووسر مين و و و و مرائل كالم من المرائل كالم المن المرائل المن المرائل المن المنافل ا

رصل شی جا ظام قی الدین طلب رضا مصول قرب اورا ممال وا طلاق قلب و مقالاً بن اورمن سے مقدور فیائل سے باکیزی اور فضائل سے آراب شی ہے تمام تر مبرک ہوگیا اصدیوں کے بعد صفرت کے الائم تا کے بعد صفرت کے الما قون اور آئم کے اللہ وسنت کے بورمین اس مارک والم المحد الما ورمین اس مارک والم المحد الما تو ما کا کوئی گوشدا مرص میں بنین رہا والمسائل والم الحد المان فرما کا کوئی گوشدا مرص میں بنین رہا والمسائل والم الحد الم

اس سے برمیاں چرفصال ہے جو بجاس المصفوں کا مخقر سالہ ہے لیک اس کورہ بین وریا مذہب فرسال کے وہ تمام تعانق وتعلیات جوسالہ سال بر معلوم بھے بین اور جن کے دخان کے وہ تمام تعانق وتعلیات جوسالہ سال بر معلوم بھے بین اور جن کے دخان وطالب تعلی والسنون پر ٹر کر مزل مقصود کو گم کرنے بین اس بین کرمرون کے بین اگر کوئی طالب معادق مرون اس ایک دسالہ کی تعیل و کمیل بین مرمرون کرون والی ہے

جابل برون اورد کاندار فوفیون فی ایک میداد برگوا به کوشرادی اور طرافیت دو میری بن اور اس دور شورسے اس کوشم رت دی ہے کو کام توجوام خواص مک براس کا

دمگ جھاگیا ہے حالانک یتما مرلخوا در بے معن بین حضرت کیم الاحر نے تمام مرلوگوں کوئی المفین فران کے طرفت میں المائی باخلاص تمام ہے المحام المبنی باخلاص تمام ہے کہ المحراری کا مام طراحت اسے ۔ اور بیم خواص امریت کا خرب ہے اور جس نے اس کے سواکہا وہ دین کی حقیقت سے جا اور المدن سلوک سے ما است خا ہے اس بارگا ہ کے ایک حلقہ گوش کا شور ہے اس بارگا ہ کے ایک حلقہ گوش کا شور ہے اب تر ہے اور شی ہے مین بشرع برفیو اے نے

اب ہو ہے لوسی ہے میں سرے ہونے ہے۔ اب وی موگانقیمرسشسر جومے نوش ہے

حضرت حکیم الامستان نے اس فن سے منائل کو برہ پیلے کلام پاک ہے۔ میں تنبط فرماہا،
اوراس سے تنعاق مرائل السوک من کلام ملک الملوک اور نائبر الحقیقة بالایا ت العقیقة نائم
دورسائے البیت فراسے میں جن کا ذکر اور گذرجیا بچران مرائل ملوک کی تشریح فرائل بن
کاما فذا حادیث نبوی اور سنت صحیحہ ہے اور براتشرون اور حقیقہ الطرابقة من السنسة الانبیقہ
مین مدون بن ا

المنتخفين سے لئاس فن تغرب إيكمام كاب التكثف كم ما التكثف كم ما التكثف كم ما التكون التفول التحرامة المعن المرا فران مجرباني صور من منقم ب يعتبة تبطراتيت حقوق والقيت تحقيق محرامت اورديكرمفان لفيون مشتمل ب

جهایا اور براجا سخار کرمولانا محرالعلوم سے بدشنوی کی حکمان شرح اس سے بہرنین اللہ میں ،

صنت عاجی ما حب رحمد الدهلی کے خلفارین سے صربت کیم الا متر نے اسٹنوی کی خدمت کے مائی مائی سے صربت کیم الا متر نے اسٹنوی کی خدمت کی مائل اور مشنوی کے مائل اور مشنوی کے مائل کا استان قرائی کراب فن بیانات کی قرآن و مدسیت سے اس قربی کے ما تھ کلید مشنوی میں تعلیق فرائی کراب فن کا متبدی ہی جاہیے، تو اس کلید کے ذراح ہے مشنوی کے خزائر کو کھول سکتا ہے ،

دیوان مافظ کی پرجش و مردافگن شراب نے می مبت سے با حتیاط مے نوشون کورا ہ سے با و کی افراد کا انگر کا کورا ہ سے با و کر دیا تھا ، برگما نون کو نواس شراب معرفت پرشیر از کے باؤہ انگر کا شہر ہوا ، اور بے احتیاط خوش کما نون نے اس سے اباحث کی تعلیم حاصل کی کہ

بے میں جادہ رنگین کن گرت برمغان گوید کرمانک ہے خربود زراہ ورسے منزلہا

#### ساتی با سیمیول توکانمانکال کے

طانبین وسائین کی تعلیم و تربیت کے نے تربیت اسالک و تنجیۃ المالک کاسلا الگ مرتب فرمایا جس بین سائلین کے شکلات راہ ، ذاکرین و شاغلین کے شہات و فرات راہ کے لئے بدایات مندسی بین یہ گہا ہے جا بہین کے علوم مکاشف و معالم کے متعلق کلیات وجر نیات اوراح الشخصی برائی حادی کما ب کی نظر تصوف کے سام دفتر بین موجود نہیں مدوا مجون یہ کماب تمام ہوئی ہے، ایک دومرا ایج ملسل ملفوظات کا ہے 'بزرگون کے ملفوظات مرتب کرنے کی

رسم فدىم زمارنه سے قائم ہے بہما ن مك كر حيثة تير حضرات من حضرت سلطان خواج معين الدين جميز حضرت فطي الدين مختبا ركعكى اورصرت ملطان الاوليا منظام الدين ولموى جميم الترتعالى المغوظا تنجيموح دين ليكن افوس سبكر المرينوق اسكام كوبوس استبعاب سي ذكرتك كيونكان اكابر كي ولفوظات فلم بدبويك ووجيد سال مكحيد ماه عد زماده كمنبين بن اور دان ك تنطق بركيا حاسكمات ك مكن والوك فالنكوان بزرگول كي نظر كيما الرسي كذارالي تها وتاهم ويذك لكينه والمصودا بل كمال وابل احتياط تفي السلطان كالمحت يس كولّ تك بنین کیاجاستا اوروه اس اختصاری می سفت ندیدی خیرو برکنندگی پنزی بن مفت حكيم الله متر محملفوظات كاسلنا تقريبا ساء علدانت اورسائل بن مدون موائے اوران میں سے مرایک، ن کی نظرے گذران کر جیایا گیا ہے اور فرنین سے اکثر حُن العزيز ونيره نامون تنتيب كرشائع بوجيك بن الطفوظات بن بردگول كفي منجده تطيف وران وحديث كانتركات مال فقيد مع بانات سلوك من يخاكا كحالات وطالبون كابرايات ومنبيات آواب واخلاق كفلكات اصلاح نفس وتزكير كے محربات وغيره اس خولي و دسي سنة درج بين كرابل شوق كے ول اور دماغ دولؤن اس آب زلال سےمیراب موتے بین

۸ - اصلاحیات عفرت میم الاندرج الدطید که معارف کاید افری باب به اورخاصه ایم باب معالان که اصلاح کی جودین نظر آن کو بارگاد المی سی خاب به به معالان که اصلاح که اور می اسلاح کا دائره اتنا و مین می اور کا اداره ان که اصلاح که اور تون سے لیکر مرد ون اور مانا، و نفسان کے حلق که و مین بی بیل موات که و میری طوت ان میلام و دومری طوت ان میلام و اور مان و میری طوت ان اصلاحات کی و محت بر سی که مجانس و مدارس اور خانقا بون سے مشروع موکر شادی و اصلاحات کی و محت بر سی کریانس و مدارس اور خانقا بون سے مشروع موکر شادی و میری کریانس و مدارس اور خانقا بون سے مشروع موکر شادی و میری کرد و موروز مروی را ندگی شک کو ده محیط بین خون ایک میم مومرانی زندگی ب

مللة اصلاح وتربت بن صرت كايك برى صوصت به بي واعظين مرا مقائد ومبا دات برگفتگوفرا منا من موت ال به بند كرما توسلا و استان ما و مقائد و مبا دات برگفتگوفرات بين صرت ال جيزدن كي ايم بند كرما توسلا و الكافلات معاملات او مملى دندگى كه كار د مارك اصلاح به دورد يته بين ملك اين ترميت وسلوك كه تعليم من محاملات او مملى دندگى كه معاملات كوم ديون معلى د ما تقا ،

حیات بلسلین مواعظ کے علاوہ اس سلدی ایم کرای ان کی کاب جاؤہ المین ایم کرای ان کی کاب جاؤہ المین ایم کرای ان کی کاب جاؤہ المین ایم میں مسئل اون کی دیتی و نیا دی ترقی و فلاح کامکنل بروگرام مرتب فرمایا کہ اعفرات دھمۃ الدولان نے ایم ساری تصنیفات بن اس کماب کی نالیعت بن جو محنت الحقالی وہ کی بین نہیں اپنی ساری تصنیفات بن اس کماب کی نالیعت بن جو محنت الحقالی وہ کی بین نہیں

بش آئی: اوراس سے یہی ارشاد سے کہ بین اپی ساری کما بون بی اس کماب کو اپنے سے فراید کیا تا ہون ا

اس سلسكى دوسرى تما بي اصلاح الرسوم صفائى معاطات اصلاح امت اصلا انقلاب اتمن وفيره بين اور مرايك كامنشاريه هي كمسلما نون كى اخلاقى اجماعى معاشر قى زندگى خاص اسلامى طراق اور شدى نبع بر بهذا وران ك ساست وه مراطامت فيم كمل جا . جوم اسبت كى منزل مقدود كى طوت جا تى بهد ،

افوس که اس صنون کوجس استیجاب اورانهام سے ساتھ بیر بیجیان تکھنا چانبانھا ، ابنی علالت دورم محنث کی سبب سے اس کواس طرح بورا ند کرسکا ، ناہم جر کیے ہوا وہ اگر مسلمانون کے لئے فائدہ کینشن کا بت ہو تو مبت ہے ،

طوفانِ اشک لانے سے احضیم فائدہ دوا شک بھی بہت ہیں اگر کھیوا ٹر کریں

پیچیدان سسیمان ندوی معادت" اعظمگڑھ

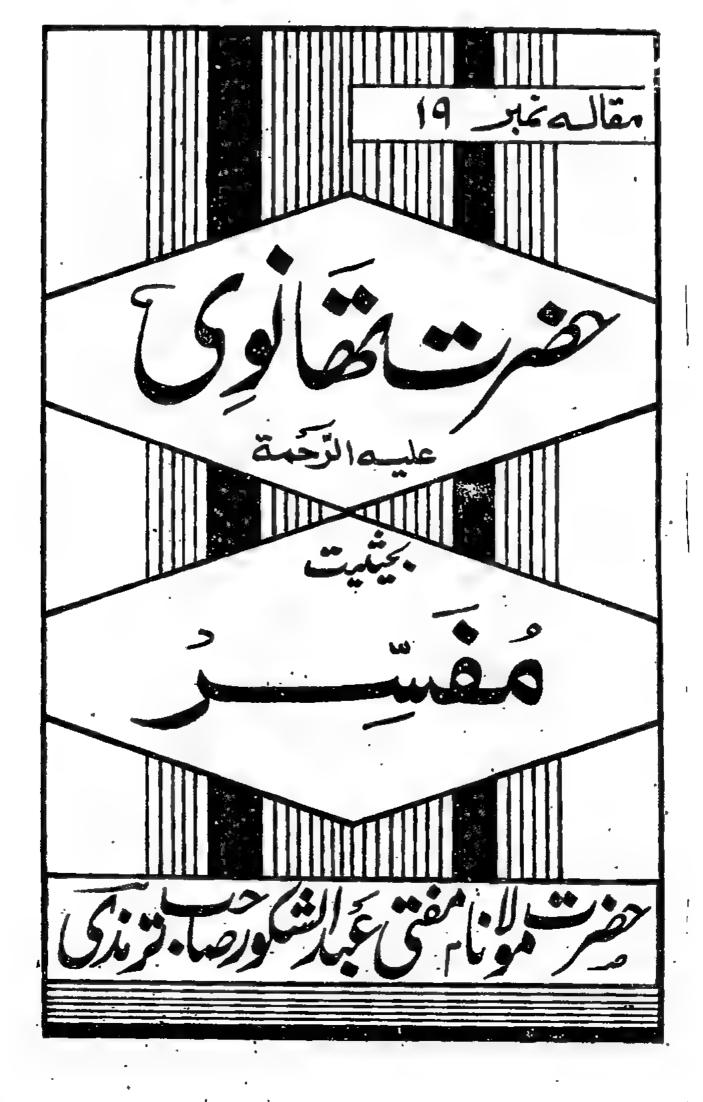
علامرسیسلمان مدی دی کارم رکت الآدامضون دساله معادف اعظم گذود کے سابسا مرم مراب عظم گذود کے سابسا مرم مراب ایم می شائع ہوا تھا۔

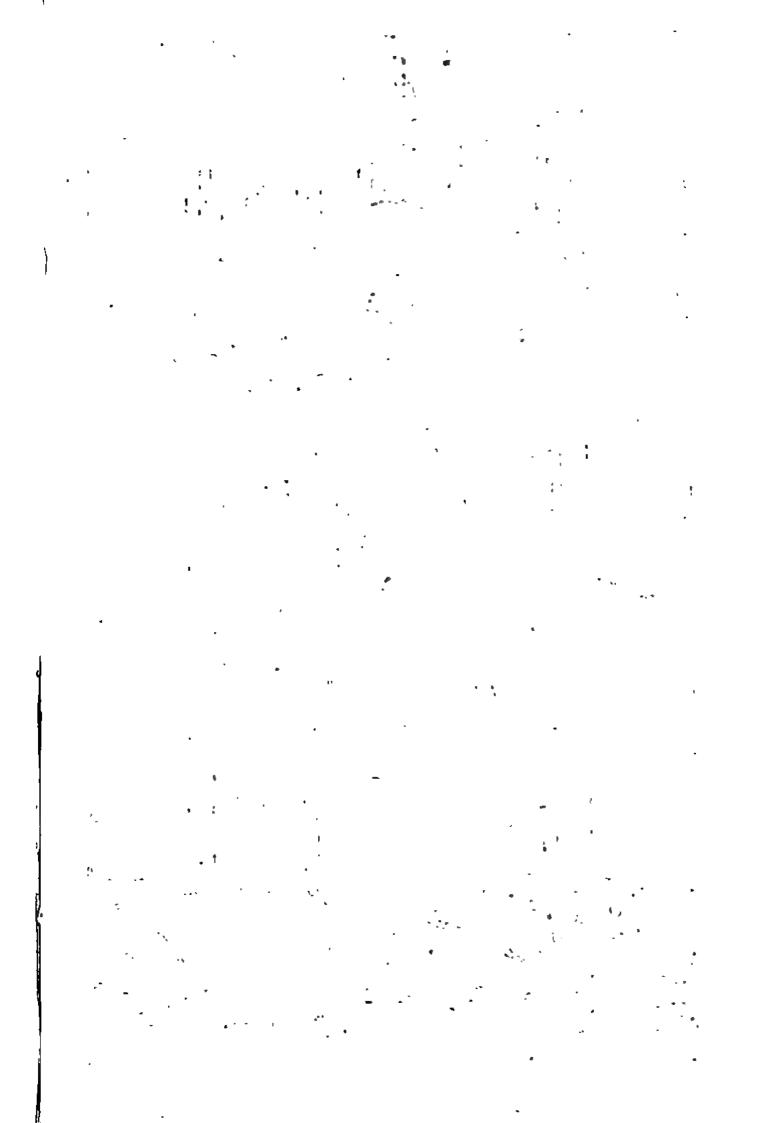


مذكرة خواجترروكان مجدوسيقوري

يروفيسراحمد معيد







#### اعترا**ف لقصي**ر اورانشاب اورانشاب

زیرنظری مخفرتفسیری مقاله صفرت حکیم الامت مولانا استرت علی محقانوی قدس مره کی مقدر مرد می محاندی مرد کی مقدر می مقدر می ایس سک مقام و مرتبه کوواضخ کر نے کے لیے مرب کی مقدر میں آپ سک مقام و مرتبه کوواضخ کر نے کے لیے مرب کما گیا ہے۔

اس مقاله اشرت میں مجمم الامت تھا آدی کی بے نظر تقدیر "بنین القرآن" اور میں کہتے تھا در کے موجھ ایک تفدیری فدمات کے تعارف کے ماتھ این القرآن اور حضرت محدوج کے موجھ وطفوظات سے قرآن کریم کی بعض نا در تقدیری تحقیقات اور تتعدد ایجا ف لطیفہ اور تکات دقیقہ کا افرند دکھلایا گیا ہے ۔ احقر کو اپنی کو اپنی علم وفہم اور تقصیر کا اعتراف ہے کہ جس درجر کے علم اور قبم کی ایسے بلند پارعلمی مقالہ کے بیلے قرودت بھی احقر کا دامن اس سے درجر کے علم اور قبم کی ایسے بلند پارعلمی مقالہ کے بیلے قرودت بھی احقر کا دامن اس سے امید سے امید سے کہ احقر کی نقطی اور معنوی کو آئمیوں اور لغز شوں سے درگزر اور سامیت کا معامل فرائی گیا ہے کہ اپنی حالت اس مقالہ کا امید میں اور لغز شوں سے درگزر اور سامیت کا معامل فرائی گیا گئے کہ اپنی حالت اس مقدر کے مصدات ہے۔

من مرزوشم المنتوش المراد المرد المراد المرد الم

ہے کر پرسب اُں جمدور کے ہی فیوصنات کاصد قداور اکپ کی ہی برکات عالیہ کا تمرہ ہے۔ احقر کی حیثیت محصن ناقل ومرتب کی ہے۔

> اهدى لمجلسه الكرميم وانما اهدى له ماحزت من نعمائه كالبحربيطره السماء ومائشه فضل عليه فنانه من مانشه

مواعظا ورطفوظا بشسك علاده حصرت محيجم الامت كي تفير مبان القران كاتوهرم مقام اور مرم وتحقیق بی نهاست عجیب وغرب اورنفیس ولطیف بران کے قابل اور میشس مرف کے لائن سے گرانعض مقانات تربیت ہی قابل قدر اور سخی قریر ہیں۔ ان میں مع ميذ مقامات كا تذكره السس زينظر مقاله بين أيمى كياسب مركوم يم يمي ببيت سعمقام اليه بي بن كوبيان القرآن كي صوصيات من شاركيا حانا جا سبي ادران كا ذكر اس مقاله مينبين أسكامثلا ققته إروت وماروت من حس توسطا وراعتدال كي راه كوافتيار فرايا كيا-اسى طرح أيت ليغفر إلك الله مانقدم من ذنبك وما تاخر اور مؤرة عبس كي ابتدائي آيات كي تغييرين صور اقدس لي التدعليه وسلم كي مقام ومرتب كي رعا كماته عماب قرأن كاذكركياكيا اورأيت كرمي ولقد همت بعوهم بها كى تفييرين أيك نبى عليه السلام كي تصمت كاكال تعقط كيا كياس عن نيز جضرت اليسب عليدالسلام كواقعد رسيل من صفرت يجم الامت المسلم احتياط سعكام لياب وه حصرت مقالوی کی می بعیرت ا ورفقی بهارت کے کال کاعظیم مورز بعظ اوراسی طرح محرببت مسدمقامات كي تفسيرين يطسيهي عامع اورتشفي مخبل معقول ودغيس

الارب بیان کو اختیاد فرایا گیا ہے جن کی طون اہل کا کو خصوصی توج کرسنے اور اس کے ساتھ صفرت محیم الام یے سے علوم و معادت قرائی نیر سے تفید ہونے اور ان کی قدر کرسنے کی ضرورت ہے عزمتیکہ اس تغییر سکے محاسن اور خوبیوں پر نظر کرتے ہوئے ہر سے قدر کرسنے کی ضرورت ہے عزمتیکہ اس تغییر سے محاسن اور خوبیوں پر نظر کرتے ہوئے ہر طرح سے شعر فریل اس کے ممتاسب حال معلوم ہوتا ہے۔

د دامان تکر تنگ سے گئر تحق میں تو البیار محمین بہار تو تر دامان گلہ دار د اب دعار ہے کرمت تعالیم شاند اس مقالہ استرون کو حسن قبول سے فرائیں اور اب کا نفع ہر فاص وعام سے لیٹ عام و تا م فرائیں آئیں بحرمت سیول اسلین حلی اللہ اس کا نفع ہر فاص وعام سے لیٹ عام و تا م فرائیں آئیں بحرمت سیول اسلین حلی اللہ اس کا نفع ہر فاص وعام سے لیٹ عام و تا م فرائیں آئیں بحرمت سیول اسلین حلی اللہ اسلین علی اللہ اس کا نفع ہر فاص وعام سے لیٹ عام و تا م فرائیں آئیں بحرمت سیول اسلین حلی اللہ اس کا نفع ہر فاص وعام ہے گئے عام و تا م فرائیں آئیں بحرمت سیول اسلین حلی اللہ اس کا نفع ہر فاص وعام ہے گئے عام و تا م فرائیں آئیں بحرمت سیول اسلین حلی اللہ اس کا نفع ہر فاص وعام ہے گئے عام و تا م فرائیں آئیں بحرمت سیول اسلین حلی اللہ اس کا نفع ہر فاص و عام ہے گئے عام و تا م فرائیں آئیں ہورائی آئیل اسلین حلی آئیل اللہ کا کہ اس کا نفع ہونا کی آئیل اسلین کا نفع ہر فاص و عام ہے گئے دو اس کا نفع ہر فاص و عام ہے گئے عام و تا م

بحدالله أن 1 محرم الحرام محت اله بروز سرتند بوقت ما شت اس مقاله برنظانی سے فراعت ماصل موتی - تلاف الحد اولا واخراق طلا هدا و باطناً - فقط

عارش و زر زی عنی عنه چا معرحفا نبرسا بیوال رسر گو دها

### دِ الله إلا مراكب مرا

مضری الاست تفانوی قدس مهمجنیت مقسر اور ایکی قدیری فدماست

صاحب مرا مصر روا طرار مصر من بردی می بردی می حراب و معد بین مزکرت کی جرانت دلائی-

بنائي والما موهوف سے استفادہ كے بعداد دكر ديا كر صرت كيم المت تفالوئ كي مفاعت النوع على القدر دمئي فدمات ميں سے فيم تفسير ميں جوفدمات جليا مصرت معروج ألف القدر دمئي فدمات ميں سے فيم تفسير عبر عفی مارس من مثر لویت كي تجنيب مفسير عبر عظیم صرف صرت معرود و الله من اور اس فن مثر لویت كي تبنيت مفسير عبر على مان وقل سے ظہور ميں ائت ہے کہ سس كر مهت مي محدود و قت ميں اپنى محدود و ناقص معلومات كے مطابق مرتب كر كے بيش كر دواجا بنے اور اس محدود و ناقص معلومات كا جمالى تعارف كرا دواجات و الله الله عالى تعارف كرا دواجات و مقالات كا اجمالى تعارف كرا دواجات و

### تعارف كالمقصدا وموضوع كي أيسيت

اس عظیم موضوع کواختیار کرسندا در حضرت ممدور کی گفسیری معیاری حیثیت اور گفیری خدمات عظیمه کے مذکار و تعارف کامقصد ناظری پران خدمات جلیله کی ایمتیت و نافعیت کا واضح کرنا اوران سے صوصی طور پراستفادہ کر سند کی ضرورت کا احساسس دلانا سے۔

اس دورفساد والحادين تفسير قرآن كريم كى مترالط اور كفضالحين مرى كالترائط اور كفضالحين مرى كالترائط اور كفضالحين من كالترائي ومايان كالم المنته الماسكة الماسكة

فرت ترکبری

ا بیض اہل قلم نے قراک کریم کے عنی اور مقصد میں تحرافیف و تبدل کرسنے اور تفسیر الرائے کا فقتہ بریا کیا ہوا ہے۔ کافتہ بریا کیا ہوا ہے۔

حق تعالیٰ نے اپنی اس سنت قدیم کے موافق کہ رفتے کے مقابلے واصلاح کے لیے اس وقت کے اکا برابل اللہ کے قلب و دماغ میں داعیہ بیا کر دماجا آ ہے۔ محضرت محفرت کے حماس قلب و دماغ میں تحریف قرآن اور فسیر الرائے کے حماس قلب و دماغ میں تحریف قرآن اور فسیر الرائے کے اس فت کری کے استیصال واصلاح کے لیے تقاصا بیدا فراکر جضرت محمدوح کو اس کے مقابلے کے لیے فصوص و موفق فرمادیا۔

حق تعالی علی شاند نے مصرت محتی الامت تعالی کے معدی ہجری ہی میں مدی ہجری ہی میں میں میں ہمری ہجری ہی میں طرح عمومی طور پر پورسے دین کے مخفط واسیام اور اس کے ہر شعبہ عقا تراورا عمال و اخلاق سے کے معاملات و معاملات کی میں تجدید واصلاح کا بڑا ہی قابل قدر کا استیصال لیا ہے۔ اسی طرح خصوصیت کے ساتھ تفییر مالاستے کے اس فتند کہ اس محتی کے استیصال اور تحرای کے مقابلے ہیں بھی محترت موصوف کو مہت سی گرا فقدر تحدیدی مالی افساری خدات کے مقابلے میں بھی تحضرت موصوف کو مہت سی گرا فقدر تحدیدی مالا می تفییری خدات انجام و بینے کی نوفین مختی تھی۔

حفرت محيم الامت مخانوي في القاضات وقت كي مطابق اس الم وأنى فدار م جليله كي طرف محصوصي توج فرائي اولعين معاصري كي تفسيري اغلاط اور خلاف احتياط ترجموں كي أصلاح كافرض النجام ذياء اول عين أزاد خيال توكوں كي شبهات واشكا لات كو مجي رفع فرايا -

# مضرت على المستح إصلاحي التضيري رسائل

اس اصلاحی اور تجدیدی عظیم فدمت تفسیر کیففسیلی تعارف کے لیے صرت کیم الام تفانوی کے تفیری رسائل ذیل کامطالد بہت صروری ہے۔ التقصير في التعنير- اصلاح وجرد لوير- اصلاح ترجيم زاحيرت - توحير الحق - اصلاح تفيير تسرستيد تنتزليه علمالرجمن عن سمة النقصان مع ضميمه الهاد تى ملحيران في وادى قصيل البيان - رسالة تم بيدا لفرش في تحديداً لعرش - رسالة التواحر بما يتعلق التشابر - رسالة شي المبين عن حق الغيب ميه الدملائية البيان في فصاحة القرآن وما المالقار السيند في تحقيق الدالزمير-يبلة من رساك كتابي شكل مي علي ه شائع بوكراب تقريباً ناياب بويك بي-البندان كي بعد كي جارول رسائل ا وررساله ملاحة البيان "" امراد الفنا وي كاجزو بركراورباقى رسانل بواورالنواور وصدوم بس شامل موكر مجدالله شاكت موريه بي ايك اوررسالة رفي البناء في نفع السمار بيان القرآن عبد إول كا حروبنا ديا كياب، اي طرح رسالة مساكل السلوك عص مي ملوك كيمسائل مرايات قرانيد مع لها استفاطا " استدلال كياكياسي - مان القران ك حاشير برطبع مورا سبع - دومرارسال وجره المياني جن بين قراة سيع كاختلاف مصمعاني سي جانقلات مواساس كي توصي كي جه منان القران كي شرحاد ك ساته لكاماً كياب مداله ما مياله ما مياله ما مياله ما مياله التكسف كأجر بنادما كياسه بمارس عزر فاجوان طليارعلوم دينير كوخصوصيت سيان

نادر تقنقات اوقميتي جوابرات كمعطا لع كى سخت ضرورت سد بمكر سرخف كوان تمام رسائل كادستياب مونا بحي كالمرق من المصاس يص الركوني صاحب ممتت فراتين اوران دین علی متبتی جوابسرماروں کوجمع کر کے مجموع تشکل میں کیجا شائع کر نے کا اجتمام کر ذیں او مصرت يجيم الامت تفانوي كي اس ديني اورتفسيري اصلاحي ضرمت سع استفاده عام اور المصول مورز فدمت قرآن مبت زباده نافع اوزمفيد مرسمت والتوالموق امين اس مرکورہ اصلای اور تجذیدی ظیم تفسیری خدمت سکے علاوه حضرت حكيم الامت تنعا نوي كشير تهاست بلندماس نفيرى فدمت انجام دى كسلعت صالحين كيسلك كيعين مطابق ايك معيارتي ير بنام بيان القرآن الكوي من تغيير كم ساخت على اور باماوره الدوتر مراكم المام براصاب خطيم فرمايا اور قرأن كريم كمصيح معانى ومطالب كى تبديين وتوضيح اوربيان شريح كاحق اداكر ديار جزاهم الله خيل تفسيربيان القرآن كى زمان اوراس كااسلوب بيان خانص على اواصطلاحى بيع يتفسيرانني جامعيت مضامين اورطرز إستدللل كى تفاست ومعولتيت كے كاظسم نهارة حاضره كى تفاسيريس اشرف التفاسيركبلانے كم سخت سبتے - قرآن كيم كے ماردوگ اورحقائق ومعارت اثكامت ولطالقت سكهبان اورقرآني دقائق وغوامض أورشكلام کے حل کرنے یں آفسر صدور مرمفیرا وراین نظیراب ہے۔ يتفير بيان القرآن كيتعلق مصرت يحيم الامت تقانوي كي التقريري افادات كالمجوعه سميح كومولانا سعندا حمدصا حب رحمة التدعليم شيزاده مصرت موصوف في في التفير كه يرهض وقت تحريبي ضبط كرايا تقاءمكم المكن بيد الركل موجاما قونا ظرين كے الحقيمي بيان القرآن كي عجيب وغريب مثرح مَعاتى مصرت تفالري اس كالعارف كراست موسة ادقام فرماست إن يتبال

مختر محرور مست احتر کی بعض تقررات کا جومبرسے بمثیره زاده عزیزی مولوی سعیدا جرمروم بنے مجرسے تغییر کے مختلف مقامات پڑھتے وقت ضبط کر لی تقین مگران کی وفات موانے سے اس کی کمیل کی نومبت نہ آئی " (حاشیہ بیان القرآن)

تفسیری مواعظ اعدادی طبوع مواعظ می موجودی جاکشوسینکرول کی ایت کی است مقاندی کے علادہ سینکر ولائے ایات کی انتشری مواعظ می موجودی جاکشو بیشتر قرانی آیات کی استری حالت بیشتر قرانی آیات کی استری حالت بیشتر قرانی ایست بیان القران کے ان مواعظ میں اسان میں اور دقائق کا بہنست بیان القران کے ان مواعظ میں اسان زبان اور عام فہم طرفقہ سے مل اور بیان فرایا گیا ہے کا مثل کوئی صاحب اجمت فراکر الیست مقابین کا مختصر محمومہ تیارکرتا اور ترجم قران کے حاشیہ پر میجوع طبع ہوجاتا تو بہت الیست مقابین کا مختصر محمومہ تیارکرتا اور ترجم قران کے حاشیہ پر میجوع طبع ہوجاتا تو بہت سے بندگان فدا کے لیے نافع اور مفید ہوتا۔

تعرب المت عقانى كرى أنه المست المرائى على المرائى المرائى

علم تفرير المرتبطات قرائي كي المساور المسلم المنظات المعلم المراد المسلم المراد المرد

من بعام الالتربهام محيم كي بنارت مناميت محصول كابنارت

مفرت مدوح کے بیردوش نمیرعارف بالدر صرت قطب عالم حاجی ارادالله شناه صاحب مها جری قدرس سره نے بیلے ہی دسے دی تھی۔ اوراس مرشرعالم نے اپنی نگاه بعیرت سے اسے اس مختی جر راور إرشیده استعداد کو بیلے ہی تا طرایا تھا بعدیں صرت تھا لوگ کی تھا۔ اور مواعظ وغیرہ کے ذرایہ جب ان کا طہور ہوا توسب نے گھی انکھوں دیکھ لیا کہ صرت میں مشنے عادف کی گھاہ اس قدر صیح بھی اور یہ اشنادت حضرت تھا لوگ کے تن برکسی سنے عادف کی گھاہ و میں تن رصیح بھی اور یہ اشادت حضرت تھا لوگ کے تن برکسی سنی وحقیقت بھی۔

صري لا ما محد لعقوب فالوري كالمنصحبة الموري كالمنافية الاست كوهرت المست كوهرت المست كوهرت

زرنظرمقاله ب مضرت مجيم الامت تفاؤي كومفسر جون كي يشيت بي كعلاني

كى مخقرطريق سيبى كوشش كى كى بصاورجيدا لمقل دموعر كميطور ريصرت فكيم الامت كے علوم ومعاروبِ قرآننه كى ادنی مسی محبلک ہس میں دکھا؛ نی گئی ہے حس سے بسر صلی نہ المسلین باكسّان كى تجويز ريمل اوراس كي كم كى تعميل مقصود بهد ورمة حضرت يجيم الامت علوم و معارب قراتيه كمرر فاراور مندرنا يبدأ كنار عقة تفصيلي طوري إب كي تفسيري حيثيت كسى ايك مقالي ين كيزكوميش كي عاسكتي بصاور حضرت ممدوح كم مقسر موسف كي حیثیت کسی ایک تحربرسے اورسے طور برکیسے واضح کیا حاسکتا ہے۔ قران كرم كي تفسير كم يدع فسروج عام وفنون مي مهارت تام كام بوناضرورى عاور ماهراسا مذه اور تتحرب كارابل فن كانزاني يس ان علوم كي تحسيل كي نغير على تفسيريس قدم ركونا جائز ننس ب- وه علوم حسب تفريح علام سيطي مندره بي- نعت ، نحو ، حرَّت ، اسْتَقَاق ، معانَّىٰ ، بيان ، بريع ، عل قرآت اصول دين اصول نقرى اساكب نرول ، ناشيخ ديسوخ ، فقر، حديث علوم الوليت. علم المنهبت سعدم ادوه موم وب علم بصحوا بينع علم يمل كرسف كي صله بن تطور تمرة عمل قلب يرالقار فرمايا جا بالسيمة اوراكتياب كمير ذخل كما فبرالتدتعا لأمحص البين فضن والطاحة سيدان علوم ومعارف كالمشا ا پینے بندسے کے دل رلط ورکرامت المام فرماتے میں ۔الیبی مالیت کشفیر سکے لیے حس سعمادب ارنيه اورحقائق علم يتكشف بوسق اورعوم وببرعطا فراست واست این ا مشرط سے کہاں کا قلب مرعت ا دعویٰ اور کبر احب ونیا وغیرہ۔ر والل سے بإك صافت مور بغير تزكيز لفس إس كرامت ومبيت سنت كسى كوم ترف نهيس كها جا تا س اس كامت كاحول اطنى تزكيه مرم وقوت مؤما سعداس يليديا وجود محض موبوب مون اور بغراكت اسك محض فنسل اللي سع عاصل بون كے معرمي اس علم المزميت كي تحصيل مندسه كي قدرت كے تحت سے كيونكهاس كے اساب كي تقيل

میں بند سیسے علی اور قدرت کا دخل ہوتا ہے۔ اس علم المومبت کے عطاکی ایک مشرط میجی ہے کہ تضیر کے بارسے میں کسی قول برد الیل کے بغیراعتما دنہ کرتا ہو ور رنہ علم موہوب سے محرومی ہوگی۔

اس علم موسوب كى طرف حديث ديل من عفى اشاره س

"من عمل بماع كم ورث الله علم مالم يعلم "جس في البناعم رعل كيا الترتفاسلاس كو امعلوم علم كاوارث بناتيس كية "

بيان لقران كاجمالي تعارف وراسس محاس صفوصيات المحيم لامت

تفانوی سنے صرور مات زمانہ کی رعابت سے بنام بیان القرآن ایک ایساتر حمر مع مختصر القیان کی دبان اور طرز بان اور طرز بان نیز تقریر مقابین میں زمانہ کی حالمت و صرورت اور نداق مطبیعت کا کھا طرکھا گیا اس کے ساتھ ہی الیسے صروری مضامین جن کا تعلق قرآن کرمے سے مسبب کواس میں جمع کر دیا گیا ہے ترجم و تفسر آخر بین الاق ل براس الدے کومتر وع ہوا۔ منگر

یارہ اول کاربع کھنے کے بعد کافی عرصے تک درمیان میں توقف رہا بھروسط محرفہ اللہ ا سے نکھنے کا کام دوبارہ نشروع ہوا اور مصالح میں اس بے نظیر تفیرا در ترجیے کا کام مکل ہوا۔ زبیان القرآن )

اکابرگی آرا کصرت شخ الهدمولانامحودس صاحب محدث دارالعلم دارسند قدام و ایند قدام و ایند قدام و ایند قدام و اینده می این ترج سکت ارسی می فرات بین -

"بنده کے بعد مولاتا استرے بی اول مولوی عاشق البی معاصب سائد ساکن میر محظ سفتر جمرا کو کیا اوراس کے بعد مولاتا استرے بی صاحب سائد النز نے ترجی کیا۔ احقر بے دونوں ترجیل کو تفقیل سے دیکھا جوان خرابیول سے پاک اور صاحب اور عمدہ ترجیم ہیں دمقد مرتر جرشیخ البندی صلاح سے افزی کے اس ترجی کو تفقیلی مطالعہ کے بعد صرت تفائوی فرواع قدیت کی بنا پر اور دوم سے اکا برعلاء داو بند کے استاذگرا می بھی منظا ورجع نے مدہ اور جملے خرابیول سے ان کوشیخ العالم کہا کرتے ہے کی طون سے اس ترجے کے عمدہ اور جملے خرابیول سے پاک صاف بورٹ کی شہادت بڑی وزنی اور دقیع سے اور اس ترجے کی معیار میت اور عظلت کے بیاد بہرت بڑی مند کی جیشنت رکھتی ہے۔

مصرت الدرشاه صاحب معیادی میشیدی الدرشاه صاحب می اس ترجیاد رنسیر کامقام می اس ترجیاد رنسیر کامقام می اس ترجیاد رنسیر کامقام می از در کامی اس ترجیاد رنسیر کامقام الدرشاه صاحب کشیری در الله علیه کا از علی کهی تفاکه اس تفسیر کی افادیت کا دائره مون عوام از دو دانون اک بی محدود نبین سے مکر یقسیر عوام سے طرحه کر خواص اور علی ندر کی افادی کی محدود نبین سے میکر یقسیر عوام سے طرحه کر خواص اور علی ندر کی افاد کے میلیون اور قابل مطالع سے جہائی عقل در سید سلیمان دوگی کی میں میں میں الدرشاه صاحب دھم الله علیہ نے اس کود کھاتو فراما کریں سمجھاتھا کا اُرد و میں یہ سرحان افران افران افران افران میں میں یہ تعلیم کے ایک میکر یہ تو علی سے کے قابل سے اور ان انداز دوران میں یہ سرحان کریں میں انداز انداز انداز انداز انداز انداز کی میکر یہ تو علی سے کے قابل سے اور انداز انداز

مأوصفر سيسوي

مولان انظر شاه سامست المستوران القران القران التي قران محيم كي تفسير فيسير والناتها في مولان النظر شاه سامست و السام المسلوم المستورس بخارى ولا بن الشاه فرايا كو ميل السنيواب الس كامطالعه كي توطلبا سعدرس بخارى مي ارشاه فرايا كو مين ارشاه فرايا كو مين ارشاه فرايا كو مين ارشاه فرايا كو مين الشاه فرايا كو مين المسلمة في مواسلت كي ذبان مجي عرفي اورفارسي بهي ركهي اورم بيشير يجتنا و الكه المردو كادامن علم وتحقيق سعفالي بهدائي مولانا قعانوي كي تفسير كامطالع كرتيات المدروك والمن المردوك المراسم عن المردوك المردوك المراسم عن المردوك المردوك المراسم عن المردوك المراسم عن المردوك المراسم عن المردوك المردوك المراسم عن المردوك المراسم عن المردوك المراسم عن المردوك المراسم عن المردوك المردوك المردوك المراسم عن المردوك المردو

مرست سلیان بری اس ترجی اورتفسیر کا تعارف کرانتے ہوئے کھتے

عدول می ہونے نیاست اس لیے ہیں مربرتفہیم کی غرض سے قوسین می مردری تعدول کا عظیم الشان خدم سے اللہ تعدولانا مقانوی کی عظیم الشان خدم سے اللہ تعدیدی الفاظ میں بیاری بیاری

نبزعلام سیسلیان ندوی می تفسیر بیان الفران کی خصبوصیات کا ذکر کرستے موست مکھتے ہیں۔

"اس تفسیر کی سب ذیل خصوبیتی بی سلیس و با محاورہ حتی الوسع سخت اللفظ رحی 
نیچے ف کے اشارہ فا مرہ سے آمیت کی تفسیریں روایات صحیحہ اورا قوالی سلف صالحین 
کا الشزام کیا گیا ہے۔ فقی اور کلامی مسائل کی توشیح کی گئی ہے۔ لفات اور نو و قی 
ترکیبوں کی تقیق قرائی گئی ہے شبہات و شکوک کا ازالہ کیا گیا ہے۔ صوفیا ندا ور ذو قی معارف بھی درج کیئے گئے ہیں۔ تمام کتب تفسیر کو سامنے دکھ کران میں کسی قول کو دلائل معارف بھی درج کے گئے ہیں۔ تمام کتب تھے عربی لفات اور نوی تراکیب سکے معترج دی گئی ہے گئے ہیں دمعارف ندکور)

بحضرت ولانامفتى محسسد شفع صاحب ذيل كدالفاظين كرايه

سیری صرف کیم الامت تھانوی قدس سرؤ نے اصل تھنے ہیاں القرآن کوال اندازیں کھا ہے کہ متن کے ترجم سکے ساتھ ماتھ ہی اس کی تفسیر و توضیح قوسین کے در نمیان فرماتی ہے۔ در نمیان فرماتی ہے ترجم کواس کے اور پڑھا دسے کراور تعنیں کو بین القوسین کھے کو تمال کر دیا ہے اس طرح خط کشیرہ الفاظ میں ترجم قرآن سے بین القوسین اس کی فسیر گا

حفرت مفتی صاحب اور لکھتے ہیں۔ حضرت تفانوی قدس مسرہ کی تفسیر ہیان القرآن ہیں لغت ، منحو، ادب، بلاغت کے علاوہ فقر، عقائد ، کلام فلسف اور مہتن ، تصوف اور متعلقہ روایات کے عنوان مواشی میں ارقائم فرائے گئے ہیں ان عنوانات کے تقت میں بڑی بڑی کتابوں کی میسوط موضل مجنول کا فلاصرا وزمتیجہ نکال کررکھ دیا گیا ہے ا

صرت مولانا محرد الرس صاحر کاندهوی الصفری الم

إحقول مين ان تين علما ربائيين اور راسخين في العلم دشاه ولى الند دملوي ، ثناه والها در المحتى بنيج كفية واب دملوی شاه رفيع الدين دملوی ) سكه تين نها بيت صبح و اور بي مثال ترجعي بنيج كفية واب اس منزل كه حطه مو في العدم ورت اس كي هي كدار دو زبان مين قرآن كريم كي كوتى مختر اور وابي تفسير كه مي واست يحت بين منظم حل مطالب اور ابطاً يات كا فاص الهما كما جاست ، اور شيخ جلال الدين سيوطى كي طرح اقوال مختلف مي سعد ادرج الاقوال براكتفا اور اقتصار كما جاست اور المقالف و محات اور تمام المعت كرين اور اقتصار كما جاست و المعالمة و المحاسب باطله كي ترديد كي تفصيل سيف كرين كما جاست اور معاورت موالا تا حافظ حمرًا مثر و مناه على ما حيث من و في ما المالي و قد المناه من و كما من المقال المعت من المناه و قد المناه عند المناسب عنها أوي متوفى ما المناسب عنها أوي متوفى ما المناسب المناسب عنها أوي متوفى ما المناسب عنها أوي متوفى مناسب عنها أوي متوفى ما المناسب عنها أوي متوفى مناسب عنها أوي متوفى مناسب المناسب عنها أوي متوفى مناسب عنها أوي متوفى مناسب عنها أوي متوفى مناسب المناسب ا

ومعارف القرآن صفي

ایک شهورا بل قلم اورصاحب طرزا دیب تکھتے ہیں۔ شخصرت تفانوی سکے ترجے ہیں زبان و بیان کی جولطا فٹ اورشیری ہے اس میں بھی وہ اپنی نظیر آب ہے ، رہے کمی نکانٹ اورتعثیری لطا لفٹ ان کا تو دکر ہی کیا۔" مزید تکھتے ہیں۔

" يركرامت أب كي بيان القرآن مي بي ديمي كريخ ترسلانول كي لي توسي

#### مى نىكىن سائقىمى برىندېول اور مذيد بين سب كى دعايتى موجوداي ؛ دنقوش ،

## بيان القرآن كافعيلي تعارف

محضرت يحيم الأمت بخالوي في في التران كي تمهيد من ترجم ا درتفير كي بن خصرصيات اورا لتزاات كاذكرفراياب اسى سعبيان القرآن كاتفصيلي تعارف بجي بهجاآ ہے۔ ذیل میں ال مصوصیات اور الترامات کا خلاصہ بیش کیا جارہے۔ اس ترجم قرأن مجيد إسان قابل فهم وسف كاسا توسقت فظى بوف كي معى دعاميت كي كئى ب ، بيركبى تومر ادت لفظ كرساته ترجر كيا كياسيد اورسى ماصل كرساته زجركم دباكبا- جيسا كر حضرت بنت المشاكن شاه عبدالقادرصاحب دموي في فيصي بي طرلقيرافتيار فرمایا ہے اس کی کئی مثالیں بان القرآن کے حاشیمی دے دی گئی ہیں۔ ٠٠ ترجيس فاص محاولات استعال نبيس كي سكة للكركمة بي زيان بي يد كرف است ماخذاس سيسلامست بجي بعد خالص عاورات استعال دكرف كي ايك وجريجي سعدكم معادرات ہرمقام کے جداجدا ہوستے ہیں۔ مثلاد ملی اور لکھنو کے محاورات مداجدا ہیں۔ الماع محاورس كى يسبت ترجيري تركيب كى رعايت زباده كى تى بى ـ ۳- نفس ترجی کے علاوہ معمول ریر سجے کی قوضی مرقوف کھی یا کوئی شبیضمون ا ظامراً بيدا موتا تقاس كاجواب المصنول قراني كسي شبور تحقيقات كفلات اليم بوتا تقاس كي عين التبيم كي كوني مروري الت بحق اس كوحت بناكر مطيها والمحصن الم قرآن ورفع ضرورت مقضود سيني-به- حس ایت کی تفنیری مفترین سکے بہت سے افرال ہیں ان میں سے جس کو تربيح معلوم بونى صرف اس كوساليا لغيست تعرض بنيس كيار ۵- مطلب قرأني كي تقرريس تواس طرح كي ميد كمضمون كادتماط حودظا برمومات اورکہیں ایک سمرخی رابط کی اکھر کواس کی تقریر کر دی گئی۔ ۲- اختلافیات کی تفسیری صرف ند مہت نفی لیا گیا ہے اور دومرسے ندام ب بشرط خردرت حاشے میں لکھ ویت کئے۔

الم عاشي عربية الم كانفافا وه خواص كاجمى نيال المحوظ واس يلحان كانده كيلت المحاسة عربية المحاسة عربية المحاسة عربية المحاسة عربية المحاسة عربية المحاسة عربية المحاسة على الماسة المواسة المحاسة والماسة والم

۸- قرآن مجید کے آفل سے آخریک مرسورت اور مرآیت کارلط ماقبل کے ساتھ ہمایت سہل اور قریب کارلط ماقبل کے ساتھ ہمایت سہل اور قریب تقریب بالا التزام بیان کیا گیا اور اکٹر سور توں کے سٹروع میں ان سور توں کا ضلاحہ بھی بیان کیا گیا۔

۵- متنی ایول کی تغییر اوج اتحادیا تقارب یا تناسب مضایین کے ایک جگر محتملی کا کیا ہے ہے ا ہے ال کے اول میں ان مضایین کا ایک جامع عنوان لطور مرخی کے لکھ دیا گیا ہے ہے ہے اول میں ان مضایین کا فیلا صدری میں شخطر ہوئے سکے بعض آنفسیل سعے جو کچھ سے اجالاً ان تمام ایا ہے کا فیلا صدری میں شخطر ہوئے سکے بعض آنفسیل سعے جو کچھ لفتح اور خطاصاصل ہوتا ہے ، ناظرین اس کوخود طابخلا فرار ہے ہیں۔ بھران آیات کی تعذیر السی کی گئی ہے کہ سب ایک سل تقریر معلوم ہوتی ہے۔ السی کی گئی ہے کہ سب ایک سل تقریر معلوم ہوتی ہے۔

١٠ جن روايات برتفر كوميني كما بهال من جي دوايات كاانتزام كيا كيا كيا بالتحس

عَجُرُى تَفْيرُسى روابيت پِرمبنى نه تفتى اورلفظ قراًن فى نفسهِ هى اس وجر كومحتل تفالقنوسياحمال كه بينه اشتراط صحمت بي تسامح كما گيا سبه-

۱۱- بشبهات کے جواب دینے میں صرف ان شبهات کو حاص کیا گیا ہے جن کا نشار کوئی دلیل صحیح تقی، اور بہت سے شبہات لفن تقریر ترجہ سے مندفع ہو گئے ہیں ۔

۱۴- " ہر گئے تفسیر بی اتباع سلف صالح کا کیا ہے۔ متاخرین کے اقوال کو جیسلف کے خلاف تھے منبعی المامہ

۱۳- تقریر مراول آیات می قواعرمیزانی منطقته کی پردسطورسف رعایت کی می سانداس کالطفت اذکیاعلاد می انتها سکتے ہیں۔

۱۲- اس تفنیرسے پوالطف حاصل میں فرط علوم متعارفری مہارت اوراس بر بھی کا مقام پر تھی وہ ارت اوراس بر بھی کا مقام پر تھی وہ ارجبت تفاسیر کے بعداس تفسیر کو ملاحظ کرنا ہے۔

۱۵- دونقام ایسے بیں جدیا جی جا ہمنا تھا ولیا مشرح صدر نہیں ہوا اس موقع پراس کی تصریح کردی ہے تاکہ اگرکسی کو اس سے ابھی نقرر وتفسیر میں تیر ہوجا سنتے اس کو راجج سبجھے۔ دانہ بیان القرآن

معیقت یہ ہے کہ بیان القران تنام عوم معلقہ قران کی جامع اور تضیری عوم کی مادی
نادرہ دور گارتفیہ ہے ادراس کی افا دیت و نا فعیت کا دائرہ بہت دیسے ہے اور غوام سے
بے کراہل علم دکمال تک کے لیے کار آند اور مفید ہے یہ تفیر قرائی شکلات محصل کرنے
میں فاص طور پر اپنی نظیر آپ ہے۔ اس کے محققا نہ طرفہ استدلال اور حکیجا نا اسلوب بیان سے
مرفاص طور پر اپنی نظیر آپ ہے۔ اس کے محققا نہ طرفہ استدلال اور حکیجا نا اسلوب بیان سے
مرفان مجید کے مطالب اس طرح صل اور ول نستین ہوتے جائے ہی جی سے تمام شکوک و
شہات کا ازار ہوجا آ ہے امگر اس تفیر کی صبح قدر قرمیت کا اندازہ الیسے ہی حضرات کو بوا
ہے جنہوں نے مطالب قرآنیہ کے سجھے تھی نظرین شکلات قرآنی کا گری نظر سے مطالعہ کونے
ہیں عرکا ایک حقہ صرف کیا ہو رجن شخص کی نظرین شکلات قرآنی کے صل سے سیا

حفرت بفتررهم الشعلية في تفيرك مكفي بن بلى محنت وشفت بروا شف فرائى مبدلهم في من برائى محنت والشف فرر الفكاور فرائى مبدلهم في مقامت كي تفير مكفي بن آب كوادها ده كفي المستحر والفكاور دعاك بعد شرح صدر بوا اور تفير محجه بن آئى- اس كيه اوج دهي حب بك اس كي الديد معالمين كي المدين ك

اس المتزام مي اگرميست دياده محنت كرني اليري اور بهت وقت عرف موا ادر بر مقام كه يك بهت مى تفام رديمين ولي بري المري المتري الترابي المعلم قرآن كى مطالعت سلف بهاي محتوم سعه واضح بولات . بنظا برتو يرتعنس مسلف كى تفامير سعه اخوذ سع لكي تقيير مسلف كى تفامير سعه اخوذ سع لكي تقيير التري وشرة التعليم كي تفامير سعه اخوذ سع لكي مناسبت تابركى روش والى بهد محتوم قرآن كا تبوت اور عنوم تفسير يست آب كى مناسبت تابركى روش والى بهد مناسبت تابركى روش والى مناسبت تابركى روش والى بهد مناسبت تابركى بهناي بهاي المناسبة كها و منارك والتروي والى ودوم والمرسورة الحدث المابية مناسبة المناسبة المناس

صفاتی سے اس کا اظهار قرمادیا کہ اگر اس سے بہتر تفسیر کہیں ال جائے تو اس کو اختیار کہا جائے ہوا من مور سے بھر تفسیر کی صوصیات اور مناقب خاصہ بن سے بھے وہ ذعام طور پر اللہ علم اس طرح سے اختراف تقصیر کے عادی نہیں ہوتے بکہ اس طرح کے اظہار سے عادی نہیں ہوتے بکہ اس طرح کے اظہار سے عاد کہ اس طرح کے اظہار سے عاد کی تابید کو کرئی صریح تا شد سامی اوجود مان جو تا ہو ہو د میں اس کو کھوکر اس کے اسے ازامن المواہم ہو کہ دیا ہے۔

مرت يحكيم الامت تعانوي كاطرز تكارت المحكى اصطلاح بس اردواد

كصصاحب طرزاد ميول من شارنبين كيه جائه يقفي مرجي حضرت تعانوي كايترو بسند تبجے کی میٹیت رکھا ہے۔ اور براے بڑے صاحب طرزا دیب اس کی ادبیت کے معترف اس جن كالمحيف اوركزر على سعد اورتفيري فوائد كم بيان س جلفظي فصاحت و بلاغست اورمعنوى لطامنت كي رعايت كيمسا تدعيب وغربيب حكيما شازار بيان اختيار فرماياً في اورعقام وكلام كي مباحث من صرح في بالغ نظرى كي ساخف استدلال كا منطقی اورعقلی طراقیر اینایا گیاسهده توابل علم دنظر کے ملے براسی دورا فرس سے۔ زمامة حال كي معادب طرزاد بي مفتر اس كوابني طويل تشريحي عباد تولي بیان کرتے ہی حضرت تھا نوی کا سے نہا میت ہی مختقرالفاظ میں بیان کرکے ناظری کے ول ودما على إلا ردياً الينا امتيازى وضعت سن بوحرت عقانوي مصطرز كارش كو دوسر سے ادبیوں اور مفترون سے ممازا در جدا کرتا ہے حضرت تھا توی کاطرافیہ تحر مراورطرز الكارش منا وربا وفار مواجه عامياته اردواؤلسي حضرت رحمته التدعيسك اعلى شاك على كي شابان شان بين في المسيحقي اورمتر جديما لم اورعالي مقام عارب كالسعيعاميان اردو درسی کی ترقع رکھنی الیں ہے جیسے کسی شہبار عرش سے الاست زمین اکو نے کی فرمائش۔

#### سورتول ورآيات كي زميان رابط

قران سورتوں کے درمیان ترسیب اگرچراجتهادی سبے اور مرفوع و موقوف مختلف واتی سورتوں کی ترمیب میں وار دہوئی میں اور لبعد میں صحابر کھم کا اجماع وا تفاق موجودہ ترمیب پرمو گیا اب اس کی نحالفت قطعاً ناجا ترسید

### أيات ك درميال رابط

صفرت من المستفاق في وقد التعليد كوديك المستفاق في وقد التعليد المرابات كودرميان دلط ومناسبت كا الادرائية على قائم بين الدولية على قائم بين المرابات كودرميان دلط ومناسبت كا اعتباد رئي المرابية الورتيب ملاومت ترتيب ترول سع مختلف نهوتي مقالا كم ترتيب و المقتباد تركيب ترول سع مختلف نهوتي مقالا كم ترتيب و ولا المرابات من المرابات من المرابات من المرابات من المرابات القران ال

اس نام سے حضرت محافی علید الرج سف عربی س ایک منتقل دسال می تحرر فرمایا کے

جس کے دیڑھ سوصفیات ہیں اس میں سورہ فائحر سے لے کر والناس کا اہل علم وہم کے لیے دبط آیات کے اور میان لوآن القران کے لیے دبط آیات کے درمیان دبط کا خصوصی طور پر لحاظ رکھا گیا ہے۔ لقول مولانا عبرالباری صلا مرقعی ہیان القران نے یہ فدمت لقدر صرورت پوری فرا دی کرم جھی ڈیا بڑا صدا درم جھی فی میں القران نے یہ فدمت لقدر صرورت پوری فرا دی کرم جھی ڈیا بڑا صدا درم جھی فی ترجم کی المی اس کے تحقانی ترجم کے بھی اس کے میں میں کو آدی بڑھا یا اللہ بھی ہوگا کہ اس کو آدی بڑھا یا جا اللہ اللہ بھی ہوگا کہ ایک سیات کے تعلق میں ترجم فر ما دیا گیا ہے ، اگراس کو آدی بڑھا یا جا اللہ جا سے ترمعلوم ہوگا کہ ایک سیات کا میں سیات کا میں سیاس کو آدی بڑھا کا کا ایک سیات تو معلوم ہوگا کہ ایک سیات کی میں میں کو آدی بڑھا کہ ایک سیات تو معلوم ہوگا کہ ایک سیات کی میں کو آدی گیا ہے ۔ (تحبید دین کا فی)

ربط کی ای**ک** مثال

ولقد ارسدلنا الى امروس قدلك . . . والحد مدالله دب العالمين ارب العالمين ارب العالمين المرب المالية الله . . . والحد مدالله دب العالمين الرب المرب المر

#### تبض أورمثالين

اسی طرح اسکے وصاعلی الدین میتقون من حسا بیصعر من شیخی پر کار ترجم بالعرم برگردیا جا اسکا کی از پر ان کا گیرساب نہیں یو صفرت تھا نوی سنے ترجم فرایا کہ جولوگ احتیا طرکھتے ہیں ان پر ان کی باز پر سن کا کوئی اثر منہوگا یا اور تفسیری ترجم میں یوں فرایا کہ سم لوگ منہیا ت سنر عیر سسے جن میں بلا فرورت الیسی مجالس (فائفیین ٹی آیات اللہ) میں جا آھی ہے احتیا طرکھتے ہیں ان بران (طاغمین اور کر بین ) کی باز پرس (اور گراہ طعن) کا کوئی اثر منہ بہنچے گا (لینی بضرورت اللہ کی اثر منہ بہنچے گا (لینی بضرورت اللہ کا رائے اس القرائ صابح اللہ کا رائے بی بضرورت اللہ کا رائے بی بال جائے والے کا رائے بی بال المرائ القرائن صابح اللہ کا رائے بی بال ما سے اللہ کا رائے بی بال جائے والے اللہ کا رائے بی بال ما سے دوال جائے والے اللہ کا رائے ہی اللہ کا رائے بی باللہ کا رائے ہی اللہ کی ان اللہ کا رائے بی باللہ کا رائے ہی اللہ کا رائے والے بیان القرائن صابح اللہ کی ان بین کی باللہ کا رائے ہی باللہ کا رائے ہی باللہ کی ان اللہ کا رائے کی ان بین کی باللہ کا رائے کی ان بین کی باللہ کا رائے کی باللہ کا رائے کی ان اللہ کا رائے کی باللہ کا من کی باللہ کا رائے کی ان کر باللہ کا رائے کی ان کی باللہ کی باللہ کا رائے کی باللہ کا رائے کی کی باللہ کی باللہ کا رائے کی باللہ کا رائے کی باللہ کا رائے کی باللہ کی بائے کوئی بائے کی بائے کے کا بائے کے

واندربه الذين يخافون ان يعشوا الحام بهم ليس اهم من ونه ولي ولا شفيع لعد الدين يخافون دي اس ايت كاترجم مع تفسيراس طرح كيا كياسه اوراي لوكن كوركفر ومصيت برعداب الهى سنة فاص طور بردوا يت بواعقاداً يا احتمالاً) اس بات سنه المراية ركفته بين كه دقيامت بين البندرب كه باس دقرون من دنده كريت غيرالله دكفارك

زعم میں مددگار اور منقل شفیع سمجھ جاستے ہیں داس وقت نرکوئی ان کا مددگار ہوگا اور نرکوئی متقل شفیع ہوگا (اور ایسے لوگول کو) اس امیدیر داخدا بنے کہ وہ (عداب سے) کہ وہ (عداب سے) در جاتیں داور کفرو محصیت سے باز آجا ویس کیونکہ نزدناکسی دائی شفی کے بھروسے ہوتا ہے اور وہ معدوم ہے ، ربیان القرآن صلاح جاری)

بونامها وروه محدوم سب ربین اعراق سط بدر) ان آیات کا ترجرا ورتفیر روصف قالاشتص بیحسوس کرسیگاکه ده ایکسنسل اور مروط کرآب پرده را به جب کا برجله دو مرسد جهرسه طام واسه اور جرا برا سه ولات کلوا موال سست بدن کم بالب طل الآید آکر دو کریگان ولات کلوا موال سست بدن کم بالب طل الآید آکر دو کریگان

موگاكه قرآن شراعیف كی اس امیت اور پهلی آمیت بین در بط تنهی به سیسے كيونكه اور كی آمیت بي الكامروزي كے بيان بي اور بيال سے كرحام ال سے بچواس بي بوركيا سے ب ليكن الرغور سيجة توالس بين براجور بس دوزه مي فرات بي وكلوا والشودول. من التموالصيام إلى الليب ل يعي جب كم صحصادق مرمواس وقت ك كها دبيوا ورجب صبح صادق كل أوسي تواس وقت كها نابينا حيوط دويهر مجكم سورج غروب مرواست اس وقت روزس كوختم كر دوسوروزه توموقت سع كماس مي وحرال چرانی گئی ای وه اید وقت فاص تک چیرانی گئی بین کھانے پینے کی چیزی فاص وقت بك حام كر دى كيس كروام سن مجين كاروزه معين متي نهيس موتا كويا ايك روزه كے ساتھ دوسر سے روزہ كا ذكر فراليا خيال توفرا يت كتنا لطيف رايط معد (احكام الحام) ولن يجعل الله لكفرين على المومنين سبيلا في ينى قاماك كافردن كوسلما نول يرمركم فليهد دي سكف اگراسي ايت سحما لفاظ يرنظر كومقموركرديا جاستة اس يراشكال مواسه كرية وفلات متابهه سهم توديجت بيرابض دفعه کفارکومسلانوں رغلیہ ہوگیا ہے۔ اس کاجواب بھی دماگیا۔ ہے اور اچھا جواب سے كالمست علياتي المحت مرادست مطلب يبهوا كرجمت بي كافرول كرمجى غليد بركا

# ربط کی ای*ک عجبیب* مثال

مهان كالوقيامت كم الرسيان مقمون بقا الله الدفارة أراستها المادات المعتمون بقا الله المعادة أراستها المعتمون بقا المعتمون المعتمو

نازل ہوت وقت اس کو ماد کرنے کے خیال سے زبان نہلایا کھیے۔ قرآن کا آپ کے دل میں جا دینا اور زبان سے بڑھوا دینا ہمارے وقر ہمے قرجب ہم قرآن نا زل کریں تواس وقت فرشت کی قرآت کا اتباع کیجے مچریج ہم ہمارے ذمر ہے کہ آپ کی زبان سے اس کو بیان کوا دیں سکے ہے۔

اس کے بعد بھر تیامت ہی کا دکر ہے۔ وجو ہ یومیٹ نے ناضری والی رہا ما الی رہا ما فاضری والی رہا ما فاضری ما خاطرہ کے۔ اپنے برورد گار کی طرف دیکھتے ہوں گے۔ اپنے برورد گار کی طرف دیکھتے ہوں گے۔

تواوریمی قیامت کا ذکراوربدگویی اس کا ذکراوردرمیان میں بیضون کرتران پر بھتے ہوئے جدی اس مقام کے ربط پر بھتے ہوئے جدی اس مقام کے لیے زبان کو حرکت دویا کیجے لوگ اس مقام کے ربط میں تھک گئے اور بہت می توجیہات کی گئیں مگر سب میں کلفٹ ہے لئی تری تھا کے اس تعاق کا علم ہے ہوئی تعالی کو صنور کے ساتھ ہے اس کوصاف نظر آبا ہے کہ اس کا امرائیان میں کیا موقع اور دلیا ہے جانچ بیان القرآن میں اس کا جر دلیا تھے روفر ایا ہے دور بیات القرآن میں اس کا جر دلیا تھے روفر ایا ہے دور بیات القرآن میں اس کا جر دلیا تھے روفر ایا ہے دور بیات کی تعالی کے دور بیات کی موسی ہوئے ہوئی تعالی عادت ہے کہ جو الانسان علی خوص ہوئی ہوئی میں دوسرا یہ کری تعالی کی عادت ہے کہ جو محک ہوئی تعالی کو ان محک ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی میں ما صرکر دیتا ہے گوان علام غائر کئیرہ کو ذم بی مخلوق میں ما صرکر دیتا ہے گوان علام غائر کئیرہ کو ذم بی مخلوق میں ما صرکر دیتا ہے گوان

اب أكے اس كا دلط الا منظر ہو

اجب یہ بات ہے تو آب وی کے زول کے وقت جیسا کہ اب کا اب کا آپ کی عادت ہے۔ اس قدر شقت کے سنتے بھی براحت بھی براحت بھی اس قدر شقت کے سنتے بھی براحت بھی براحت بھی اس قدر شقت کے سنتے بھی براحت بھی براحت بھی اس قدر سنتے ہی براحت بھی براحت ب

احمال سے کیوں برداست کرتے ہیں کر شا پر کچھ ضمون میر سے فہان ہے کہا تھے کے کہا کہ کو کرجب ہم نے آپ کو نبی بنایا ہے اور آپ سے تبلیغ کا کام لینا ہے تو بہائ شفا محکت مہی ہونا کہ دہ مضامین آپ کے ذہن میں رکھے جاتیں اور ہمازا فصی ہونا فوظا ہم ہی ہے اس سے آپ بر شفت برداست نکیا کھیتے " ربیان القرآن صلا ) ہی ہے۔ سے اس سے آپ برنالیس تو ایاست کے درمیان دلیطلی بیش کی گئی ہیں اب ذیل میں ایک میشن کی گئی ہیں اب ذیل میں ایک ایسی مثال بیش کی جاتی ہے جس میں ایک ہی آ میت کے اجزار میں بڑا ہی عجیب اور انسی مثال بیش کی جاتی ہے۔ اور انسان فرمایا گیا ہے۔

چانچار شادباری تعالی ہے ولولولخد الله المناس بطلمهما ولئے علیصامی د الله المناس بطلمهما ولئے علیصامی د البیر داروگر فرات وسط دمین پرکوئی حرکت کرنے والان مجھوڑت یہ طلم کے سبب داروگر فرات وسط دمین پرکوئی حرکت کرنے والان مجھوڑت یہ افران میں البطا معلم نہیں ہوتا کہ موّا فرد قوصوت وگول سے کیا جاتا اور ہلاک جانوروں کو بھی کردیا جا تا صرت تھانوی نے بیان القرال میں اس ایت کی تقریبات طرح فرائی ہے۔

ستقرر الازمت مترط وجرای احقر کے نزدیک میہ کے خطام تو اپنے ظلم کی مصب الک ہوتے اور غیر ظالم اس ایسے کہ کھت فعال وہ ری باعتبار اکٹر اوقات کے اس عالم مجرعے کے آباد کرسنے کو مقتضی ہے ورزئیکول کی آبادی زبین پر اجی نظالموں کے شن آبادی طائد کے آسان پر ہوتی بھر آبادی ٹبین کوجدا کیوں کیا جا آبادر اس مدیرے سے ہوتی ہے جس میں ارشاد ہے لوا عولیڈ نبول مفہون کی تاثید اس حدیرے سے ہوتی ہے جس میں ارشاد ہے لوا عولیڈ نبول الذھب الله دیکھوانے فیتی لوا عربیکٹی فیسکھ مد بنون اس ایسے نیک فیسکھ مد بنون اس ایسے نیک میں در ہمتے ہے اور جو تکر حیوانات انسان ہی کے منافع کے لیے خلوق ہوتے ہیں۔ برنہ ہوتے تو دہ بھی نرہوتے تو وہ بھی نرہوتے ۔ ھذامی الموا ھب والله الحدادر اکثر اوقات

کی قیداس بید دگائی کرنیش اوقات دنیا می صرف غیرطالم می رہیں گے جیسے زانہ عیری اسلام میں رہیں گے جیسے زانہ عیری علیہ السلام میں رہیان القرآن صوبی )

اس کی تفصیل مضرت رحمته الله علیہ کے ایک وعظ میں نظر سے گزری وہ بھی افادہ عام کے لیے بیش ہے حضرت فرماتے ہیں۔

"بظاہر ریکام بے جو سامعوم ہوتا ہے۔ مقدم دلو دیوا خذاللہ المناس)
ادر الی دما تو ائے علی ظہر ہا من دایت ، یں بظاہر علاقہ نہیں علوم ہوا ملکہ
ظاہر توبیہ کہ ایوں فرات کہ اگر آدمیوں سے موّا فذہ فرات توزمین پرکسی آدمی
کونہ چوڈ تے نہ کہ موّا فذہ توصرت آدمیوں سے فرات اور ہلک ما توروں کو مجی کر
دیتے، بظاہر بربالکل بے جو معلوم موّا ہے بات یہ کے عین عمّا بیس بھی ان کا
منٹرون بتلایا ہے کہ مقصود بالخلق انسان ہی ہے، اور دوسری چیزیں اسی کے واسط
بنائی گئی ہیں، تو اگر ان سے موافدہ کرتے تو ان میں سے کسی کو نہ چوڈ تے اور حیب
بنائی گئی ہیں، تو اگر ان سے موافدہ کرتے تو ان میں سے کرعماب ہر بھی ہارائشرف بیان

ديظى ايك ورانوهي مثال اورنصب نبوتت كااحترام

كيا عارم بعدكم انسان مي استرت المخلوقات معيد والصلوة صالى

عضرانا فابت تنبي كربيكت مصرت تهانوى رحته الترعلبين فرماياكه دا وعليه السلام مصبروتك كاامتحان مقصودتهاكم إيزورسلطنت مي متواتر كسانجيول يرداروكيركرت بِي ما غلبَهُ لُورِ مُبوت سے عفو فرماتے ہیں۔ جِنالخیراس میں صابر نابت ہوئے لیکن انبیا کی حلالت شان عدل کے حس درج علیا اور ذروزہ قصوی کرمقتصنی ہے اس سعے بظاهراكك كونه بعيدا تناخفيفت سايرامر بيتن أكياكه بعدقيام مراك شرعى كروه بتينه مروا اقرار كاستاس كے كرصرف ظالم سي خطاب فرات كر تونے ظلم كيا اسطاع سے خطاب فراما کہ تحدیر ظلم کیابس سے ایک طرف کی طرف اری متوہم ہرتی ہے۔ ادر گونظادم مرف کی حیثیت سے دطرفداری می عیادت سینصوص مقدم ختم موجیکا کے لعدلكين فرلق مقدمهم وفي عيثيت سعا ورعدم تبل فيلس تخاصم اورحلس واحد ك جامع المتفرقات بون المحاحية يت سهاس توسم طرفداري كانهي نه مونا اعدل واكمل تعا موداؤرعليه السلام غائت تقوى سعداتني است كرمجي مخل كمال ضبرومنافي ثبات في الامتحا سيجه اورانهون في اس سي الين دب ك سامن توب كي الخ -- -حضرت فرات بنده نے ج تفسیر کی سے اس کامبنی خودمنصوص قرانی ہے اوراصبرعك ما يعتولون كرساتهاس قصكا إددلانا قريز سكراس يرهي صيرعلى الاقوال تفاكو دونوں جگراقوال ميں كقراورسؤادب كاانقلاف ہے-البته إمر مظنون محكر واؤدعليه السلام في اسى كومبنى محمام وسوجي مكدا ورتفسيرول كاميني مجمى قران بي نبي اسيادي تفيراورون ساقرب سهيد بيان القران صلى مطلب ميكه اس كيمسنى كاقران مين صوص مونا تومتيقن مصمكر سي المحض فطنون معكرداؤدعليهالسلام في السكومين سيها بواوروه منى مير قول مع لقد ظلاك دها تنب بيان القرآن ص<del>ال</del>)

يبين علانه يركها بيس كرمضرت داؤ دعليه السلام كاامتخان دراصل اس بات برحقا

اوربعض اکا بربنے اکھا ہے کہ صربت واقد علیہ انسلام کی آزمائش ان کی عاجری اور بندگی جن متھی کیونکہ صربت واقد علیہ السلام فی اپنی عبادت کے بروگرام الگاؤی برانها کہا اور اور اور می صلاحت محمل اندرا گئے اظہاری عجب ویڑائی کا شائر تھا اس برگرفت کی گئی اور دوا دمی صلاحت محمل اندرا گئے اور حضرت واقد علیہ السلام متنبہ ہوستے کہ فواقع اسلے کی توفیق کے بغیراً دی کھی نہیں کرسکتا۔ میدونوں ترجیب می اگرچ درست ہوسکتی ہیں مگر قرآب کریم کے کسی نفظ میں ان کی طوت اشارہ نہیں ہا جاتا اورا و پر کی آیات سے ان کا کوئی رابط طابر نہیں ہوتا اس کے برخلا من حضرت تھا نوی رفتہ المشرعلی کی اختیار کر دہ ترجیبہ کا ذکر حود لفظ قرآئی افت منظم میں موجود ہے اور اس کا رابط اور پر کی آئیت اصبر جیلی مالیت والی مون مظلمات میں موجود ہے اور اس کا ربط اور پر کی آئیت اصبر جیلی مالیت والی مون احترامی ان نظر کے تا میت ہوتا ہے واللہ والی مون احترامی ان نظر کے تا میت ہوتا ہے واللہ ورحکیم الامت النقانوی اا بہی در دہ وا معن احدامی واللہ اعلی واللہ والل

منصرب نبوت سے احترام اور عظمت بیغیران کو ملحوظ رکھتے ہوئے حضرت کے اند آیات کا باہمی رابط اور حضرت داقد علیے السلام کی آباب و استعفار کرنے سکے ساتھ غیرشند روایات اور غلط ترجیہات کی تردید مجھی قرما دی۔ تقییر بیان القرآن میں حضرت تھا لؤی م سنے امرائیلی روایات سے حتی الام کان احتراز کیا ہے اور قرآن مجید کی تغییر خود قرآن کی آیات اورمستندروایات سے ہی فرمائی ہے قاص طور پر نصب نبوت کے احرام اور انبیار علیہ السلام کے واقعات کی وضاحت میں امرائیلی خرافات سے پر ہم کررنے میں رقی نیس رقی میں امرائیلی خرافات سے پر ہم کررنے میں رقی میں رقی میں انبیار علیہ السلام کے تمام افعات کی تفسیر کی بنیا دبنا یا کی تفسیر سے اسلام کے اقد کونقل نہیں فرطا اور دکسی الیبی روامیت کونفسیر کی بنیا دبنا یا حس سے اسلام کا احترام ومقام مجروح ہوتا ہو، ذاک فضل اللہ لوتریمن لیٹار

قران جبيدي اس واقعر كے لعد دو دات مصرت سليمان عليه السلام كے بيان التے گئے ہوں ارشادر مانی سے م

اورم نے داؤد کوسیمان عطاکیا بہت آھے میں مدر سے مقے کہ بہت رجوع ہونے لیے تھے جبکہ شام کے وقت ان کے روبر واسی عراکھ والے ہے تھے جبکہ بیش کیے گئے تو کہنے گئے ہیں اس ال کی بخت میں ایس ال کی باد ہو می باد وہم نے سامنے لا دسوانہوں نے اس کی بیٹر لیول اور کی دونوں بر با تھ صاف کرنا مشروع کیا اور سم نے سلیمان کو ایک ادر امتحال مشروع کیا اور سم نے اس کی جنت یو ایک دوالا اور سم نے اس کی جنت یو ایک وطرالا اور سم نے اس کے جنت یو ایک وطرالا اور سم نے اس کے جنت یو ایک وطرالا اور سم نے اس کے جنت یو ایک وطرالا اور سم نے اس کے جنت یو ایک وطرالا اور سم نے اس کے جنت یو ایک وطرالا اور سم نے اس کے جنت یو ایک وطرالا اور سم نے اس کے جنت یو ایک وطرالا اور سم نے اس کے جنت یو ایک وطرالا اور سم نے اس کے جنت یو ایک اصرافی لا طوالا بھر انہوں نے درجہ بے کہا کہا اسے میر ہے لا طوالا بھر انہوں نے درجہ بے کہا کہا اسے میر ہے لا طوالا بھر انہوں نے درجہ بے کہا کہا اسے میر ہے لا طوالا بھر انہوں نے درجہ بے کہا اسے میر ہے لا طوالا بھر انہوں نے درجہ بے کہا کہا اسے میر ہے لا طوالا بھر انہوں نے درجہ بے کہا کہا اسے میر ہے لا طوالا بھر انہوں نے درجہ بے کہا کہا اسے میر ہے لیے اور ہم ہے کہا کہا اسے میر ہے لیا کہا اسے میر ہے لا طوالا بھر انہوں نے درجہ بے کہا کہا اسے میر ہے لیا کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہ کو خوالا اور ہم ہے کہا کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہ کو خوالا اور ہم ہے کہا کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے کہا کہ کو خوالا اور ہم ہے کہا کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے

فرات گے بن ارشادر بانی ہے۔
وَوَهَ بَنَ الْدَاوُدَ سَلِمانَ الْبِعُمُ الْعَبُدِ
الْمُنْ فِنْ الْدِی الْدُعُرِضَ عَلَیْ فِی الْعَسِی الْعَسِی الْعَسِی الْعَسِی الْعَسِی الْعَسِی الْعَسِی الْعِی الْمِی الْعِی الْعِی الْمِی الْعِی الْعِی الْعِی الْعِی الْعِی الْمِی الْعِی الْمِی الْعِی الْمِی الْمِی الْعِی الْمِی الْمِ

دن میراقصور معاف کراور می والسی مطنت دسے کم میرے سواکسی کومیسر تر ہواک برط سے دینے والے ہیں ہ

بیان القرآن میں ان دونوں واقعات کی الیی تغییر بیان کی گئی ہے ہے ، ایسی غيرستندا مرائيلى روايات وخرافات ست كمل طوريه يربز كمياكيا سصع انبيا عليهم السلام كى شان عالى ا ورمنصب نبوّت كيقطى طوربيلاكَ بنبس مي محصرت بتعانوي في اين تفسيركى بنيادروايات ميح يرركمي سعديبل واقعر كمتعلق مضرت تفانوى فرات بي دوہ قصران کویاد کرتے کے قابل ہے جبرشام کے وقت اس کے دور واسل دادر)عدہ کھوڑے رجوبغرض جا دوغیرہ رکھے تھے) بیٹ کے گئے داوران کے المنظ كرفي إس قدردر موكني كرون حيب كيا اور محيم مول ازقسم فازفوت موكرا -كذافي الدرالمنتورعن على اوروج بهيبت اورمالات كمي فادم كي مراء دروي كرمطلح ومتنبكر سے كذافي الدعن ابن عياس عيرجب جود بنيبروا) تو كينے لكے كرافنوس، بي اس ال كي محيت بي الك كراب مورب كي بادست دليني تمازيد عافل بوگيايهان بك كم أفاب يورادمغرب، مي حصيب كيا دعير شم وضعم كوسكادياك ال المعورون كودرايم ومير عسايمة الوريناني لاست كتي سوائبون في الدار المورد كى ميدليول اوركر دنول برو توازست التصصاف كرنا شروع كيا لاكذافي الدرم ويعاليند حن ليني ان كوذ بح كروالداس كوا صطلاح تضوف يس عيرت كيت بي كروج رسيد غفلت عن اللهوم وسعاس كالبيت ياس درست وي وصيرا)

مجرفالتنوس اسك وضابعت اس طرع فرادى كرد

 تربح الزيلى عن الطبراني وهذا مثله (ص

اس وضاحت سے بڑی خوبی کے ساخرتمام اشکالات کامل اور دہموں ہی پیدا ہوت والے ہرسوال کا جواب ہوگیا کہ نسیان فرض میں گذاہ ہمیں اگر فرض کر لیا جائے کہ وہ فرض سمازتنی، اور قطع سوق واحناق بطام را تلاف مال معلوم ہو تاہد اور مالی عیاوت ہے اور اب ہماری شریعت میں قطع میلور قربانی کے تفاج کہ مالی اور جاتی عیاوت سے اور اب ہماری شریعت میں قطع

سوق مشروع نہیں ہے۔

اس تفسير يسي صرت تعانوي كي فقي بعيرت اورجا بمدينت اورم ربيلو برعين تظركا بروااً أيت بورياب اوراحترام بوتك كالحاظمي برجراتم بإياحا اله-دوسرنے قصتہ کے بادہ میں قرالے ہیں کہ (حدریث یخین میں ہے کہ ایک بارسلمان عليدانسلام البيت امرأولت كران ككسى كوآبى جباد برغفا بنوست اورفرملت ككے كرين آج كى رات ايس متربيبوں سے ميستر بنول كا كذان سے مترجا بديدا بول كَ فرشت شق قلب مي القام كما كرانشاء الله كهر ليجة آب كو كي حنيال من وبإجنا بخيصرت أيب بحورت حامله مبوئي اوراس سيهمي أيجب ناقعس لخلفت مجير ميدا بهواجس كراكي طرف كا دخر مترقفا ) اور (اس كي سبت كها كميا سهد مهم نے ان کے نخت برایک (ادھورا) لاڈالا (بھی قابلہ نے آپ کے سامنے تخدت مرلادكماكرر بدامواك فدافى الدوح) بمرانبون فرهداك طوت رجع كيا (اورتركب انشاءالله سيتوب كى اورتوبكرنا اليه امرسي يح كروليل به كال ثبات فی الدین کی اس کو امتحان میں بورا انتیا کہیں گے (صوف ) ان توجیہات كى الديد تنداماديث سعمورسي باورمنسب بروت كاأنس بورايورا احترام محظ باوربعض بعميروباامرائيلي تضرير بعض كتب تفسير منقل ہو گئے ہیں اور ان برعظمت بہنم الد کو المحوظ مہن رکھا گیا۔ ایسے قصول سے

#### ايىن اس تفسيركوم ممل طور بيعفوظ ركها-

## ربط كے بارے بصرت تعالق محمد التعليكي محققان تحقيق

مضرت تفانوى دحته الترعليه في ديط كرك المدين عربي رساله بيمي لكهاا وراين تفسير ببان القرآن من هي آيات اورسور تول كے درميان ارتباط كا لحاظركها اورواقع مي تعبى ترتيب نزول آمات اور ترتيب تلاوت كم يختلف موسف سے دبط کی ضرورت تا بت موتی بے اور معلوم موتا ہے کہ باہم آیات مي كوئى مناسبت اورتعلق فنرورن الكين اكرايات بيربط نديجي بيونت بهى قرآن كريم ميها عتراض كي تنبائث بنتي كم رسكة تصاكر قرآن يرطرز تصنيف تهبس اختيار كيا كميا بكرنصيحت مع لحاظ شفقت اختيار كيا كباب ورامس مي ضرورت مخاطب کے لحاظ سے گفتگو کی جاتی ہے بحس کی بے ربطی سزار ربط سے افضل وتى سے منال كے طور ير مجھنے كرت سيعت كرسنے والا ايك تواستاد بورا ا اور ایک بایب موقاسے - امتناذ توضابط شری کردیدا سے مگر بایب صابط مری بهنس كرسكا تصبيحت كرست بوست اس كاخيال ركمة سي كرست كوايس عنوان اور السي طرز يقصيحت كرون جواس ك دل بس كوكر ل واسى بي نايب كاكلام نصيحت كمي وقت كبي بدربط وبد ترتيب موما المب مثلاً باب بين كو كمانا كمات موست تصيحت كرم كري صحبت بن تيس بيماكر في استداس درمیان میں اس فے دعیما کر بیلے نے ایک بڑا سالقہ کھانے کو کما ہے تو وہ فورا بهل نصيحت كوقط كمسك كم كاكرب كما وكمت سي لقريرًا مبس لياكرت اس کے ایکر سلی بات مرگفتگر جمروع کردے گا اب جس کوشف می اطلاع مرمو فه مجر گاکرید کیساسے ترتیب کلام سے مری صحبت سے من کرنے مل لقمہ

كاكميا ذكر سيحر حوشبخص كبهى كسركا باب بنابيه وه حبا نتاب كربه ترتب كلام مرتنب ومرتبط كلام سے افضل ہے شفقت كا مفتضى ہيى ہے كہ یات کرتے ہوئے آگردوسری بات کی ضرورت ہوتوربط کا لجاظ نرکرے دوسرى بات كوسى بيل كهر يهل مات كوبوراكرسي مي رارسيداس كاكم خدا تعالی کا کلامظا مرس کہاں ہے ربط می معلوم ہوتا ہے اس ظاہری ہے ربطی كالنشاء شفقت مى بي كرحق تعالى مصنفين كي طرح كفتكومهم مرت كماك. مضمون مركلام شروع مهوتو دو مسرے باب كاكوئي مضمون الشس ميں سرا

سكي ( وعظ سبل النجاح صفيه وغيره)

اس تصبیحت و شفقت کے میش نظراللہ تبارک و تعالی سرسورت میں مهت سے احکام سان فرماکر اخیرس البیم بات بدال فرماتے ہیں صب سارى سورت كامضمون اخال كے ساتھ مذكور مونا سے اور تھوڈسے سے مختصر لفظول مس ميرامضمون اداكر دياجا بأبيح بحس كوملاغنت مين كاز كهيت میں اس طرح ستی مراح کامری کا کرنے میں مہولیت ہوجا تی ہے بین انچے سورہ آل عمران مس مختلف ابواب کے احکام میان فرماکر کلامرکو ختر تنہیں کیا ملکہ اخیر کی است میں بطورمیزان انگل کے ایک بات ایسی بڑا دی جوسب کوجامع ب اسطرح يرآييت اخيره " يايها الندن امنوا اصبروا وصابووا ورابطوا والتعتوالله لعلا حرتفلحون "تمام سورت ك اسكامركو احجالا حامع بسيرحس مس مالاحال حمله احتكامه مذكور داخل ميس اور ديجه دونين بالتي برحن مرعل مبيت آسان سے

مورتول كيدرمهان ربط إثيتول كيدرم

عليه في اكثر ابتمام فرايا ب مثلًا سوره فالخرس سورة بقركا دبط اسطرح ببان فرايا كياب .

سورهٔ فانخه سے اس سورت کابر منظ میں کہ اس بن راہ مرابت کی درخواست کی منظوری سے کہ بہد درخواست کی منظوری سے کہ بہد کر اس بین اس درخواست کی منظوری سے کہ بہد کر آب ہدا برابت ہے اس برجلو ہ ( بہان القرائن صلا)
اورسورہ بقرف کے ختم برسورہ ال عمران سے مبط اس طرح ذکر کہا ہے۔

فرمات تين -

دوميرسدنزدكي وه تمام سورت جله فالنصوفا على القوم الكفرين سيم مرتبط بيك كمونكم السمورت محله فالنصوفا على القوم الكفرين سيم مرتبط بيك كفار كدسا تقريا مده باللسان و بالبنان مذكور ب عبسا تلبع سيمعلوم مروما به ي

اگرا بیون اورسورتوں کے دوابط کو تفسیر بیان القران سے علیمدہ جی کرکے نشا نے کردیا جائے توطلب علوم دینند کے لئے بہایت درجے مفید ہو سکتا ہے عیرکسی اور کی سے دبط کے ملاش کرنے کی ضرورت باتی بہیں رہ

مستن مصرب محيم الاست كى بعض خاص تفسيرى تحقيقات

نېيى بىي گرارد ۋى ورە مىل دە اسمىنى ئىرصرىج بولگئے ہى اب ان الفاظ كوقران بىي دىكى كرىغض ما ملوں كوقرائن بىراشكال بىونانىپى كىراس يى توغى بېزىپ الفاظ میں مثلاً ذکر عربی در من کو کہتے ہیں جو انٹی (مادہ) کا مقابل ہے وذکر وانٹی عربی میں نرومادہ کو کہتے ہیں اور کبھی کمایہ عضوص کو بھی کہتے ہیں ہے تو اللہ عزبی کا استعال ہے مگر اردو میں ذکر کا استعال عضوسی کے لئے ہونے دگا۔ اب اگر کوئی قران میں المدن کر مثل حظالا نشیدی و کھی کرا عتراض کرتے اللے کہ اس می غیر مہذب الفاظ ہیں ہے اس کی حاقت ہوگی کیونکہ جو لفظ متمہارے محاور سے بین غیر مہذب ہے وہ عربی میں اس کی حاقت ہوگی کیونکہ جو لفظ متمہارے محاور سے بین غیر مہذب ہے وہ عربی میں اس محتی کے لئے موضوع ہی نہیں۔

اسی طرح قرآن کریم می والحافظین خروجهم اور احصدت

فرچها بعض بهلاداس کو نیم مهر بسیجیت بی سیمی حافت سے کیونکوی میں لفظ فرج مثر مگاه عورت کے لئے موضوع نہیں ملکدائس کے اسلامی فرج مثر مگاه کے لئے موضوع نہیں ملکدائس کے اسلامی مثر مگاه کے لئے محم بول دیا مباتا ہے ۔ چنانخیہ احصاف فرج میں کنایت میں مربم علیم السلام اپنے گر بیاب دست اندازی فیرست بیانے والی تقیی ۔ اس کا مرادت یہ ہے کہ باکدام تقییل کرنا نفیس کرنا نفیس منوان میں میں مربم النائے کون سا لفظ غیر مہد ہا ۔ سے یہ اور نفی نا فید است وہ مربم منان کے گر بیاب میں دم کردیا جس سے وہ ماملہ ہوگئی بہلائی اس میں کہا اشکال ہے (المورد الفرستی)

بعثاني بنان القرائ بي اس فظ كالس طرح ترجم كيا كياب ودجنهول ف است ناموس كو (حرام أورحلال دونول سي محقوظ د كھا ( بان القران صلا)

المسلم مسلم مسلم من المسلم من المسلم من المسلم من المرجم و المسلم المسل

اوراس کے معاتی ومطالب کو وہی عض مجرسکتا ہے جوہر بیت کا پورا ماہر ، ہواور ہی زبان پر بوری قدرت رکھتا ہو۔ قرآن کریم کواسی زبان ہیں بھتا ہو جس میں قرآن نازل ہوا ہے (المور دالفرسی)

اردو برسب عرب ان كا ترجم كراجاتا م

کے معاورات الگ ہیں اس لئے اگر کسی وعرب بین علم کافی تہیں ہے اس کے ترجے ہیں بعض دفعہ اہم امرہ مائے گاجس سے شہرات بریرا ہوں گے اور ابضر بھر ترجی خلط ہوجائے گا:

مثلاً سورہ والضی بیں ضالاً کا ترجہ تبض نے گراہ کردیا۔ جوبا وجود فی نفسہ
صیح ہونے کے ایک عارض کے سبب غلط ہوگیا وہ عارض برہ کوضال نظ
عربی ہے اس کا عرب ہی جناعت استعال ہونا ہے بعث اس برجھی جس کووغوج
دلیل نہ ہوا ہوا ور اس بی جی جربعد وضوح دلیل کے مخالفت کرے گراہ ہمانیہ
معاورہ میں صوت اس کو کہتے ہیں جو دوخوج دلیل کے بعدات کا اتباع مذکر ہے ۔ اور
لفنت عربیہ کے اعتبار سے لفظ ضال دومعیٰ کوجیسا کہ مذکور ہوا عام ہے ایک
معنی ضال کے وہ ہیں جو ہمار ہے کا ورسے میں گراہ کے استے ہیں اور دوسرے
معنی ضال کے وہ ہیں جو ہمار ہے کا ورسے میں گراہ کے استے ہیں اور دوسرے
معنی ضال کے وہ ہیں جو ہمار ہے کا ورسے میں گراہ کے استے ہیں اور دوسرے
معنی نبی بی خررے میں اور سے خراس کو کہتے ہیں جس پر دلا اس ظاہر ہی تہیں ہوئے
اور ظاہر سے کہ رسول المند صلی اللہ علیہ وسلم بیسے ظہور جی کے بعد اس کا اتباع
در کرنا عال ہے المذا اس جگر گراہ ترجمہ کرنا غلط سے ناکہ ہے خبری سے ترجم کرنا

اورگونے علی ہے خبری کا مراد ب ہے مگراس سے عبی ترجم مناسب بہس کردیکہ بہار سے محاورہ میں سے علم جابل کو کہتے ہیں جوعلوم عبیر سے بالکن

عارى مواوررسول الترصلي التدعليه وسلم نبوت سع بهيل كوعلوم نبوتت بے خربوں مگرعلوم عقلیہ من کامل تھے۔ بیس بے علمی سے بھی ترج رامنا سب نہیر بلكري خرى بى سے ترج كر ما مناسب سے اوركسى بات سے يے خبرى كيے عبیب نہیں کیونکہ زاتی اور علم محیط سواستے مندا نتمالی کے کسی ونہیں سرخص علم مي تعليم اللي كامحتاج ب مالحضوس علوم معبر تقليم من عن ك ادراك كمها عقل محض ناكافى ب اورستخص كو جوعلم ماصل بوتاسيه معلوم كرسف سن بهلي وه غيرمعلوم سي سوتاسيد يس علم بعد عدم علم كوئي عيب نهس ماسي تزيمه صالًا كااس عكرنا واقت ب اس لفظ كاير صح ترجم موعود مقعا مكرمترجمين كى كى نظراس برنهبن بېنجى اورود سالا كانزجمه گمراه كر گئے ماصىل بركرالفاظ عربيه كانزجر برجيكم كافئ نبيس موتا اورمتصود كمصحف بين غلطي واقع موحاتي ب اس لية ترجمه كے لية بورم في كا بھي بوري طرح ما نتا اور اس زما ف كے ماورات سے میں میں ترجم کیا ما رہ سے بورا وا قنت ہونا ضرور ہی ہے۔ (رکوة النفس) المجكل اردو ميس محاوره بدل كرا كراه كااستتمال يهله من معنى بين مواسع دوسرسے موقع میں فا واقعت اور سے خبر کہا جا آ ہے۔

اسی طرح لا تخصوس المیاه لین ترجمه دیکھنے والوں کوضال بہوا المی کرمضوں المی علیہ و کے المیس خطاب فرایا گیا بیشراسل میں خلط محاورہ سے ہوا ہے ہمار سے محاورہ بیں جا ہل بہت سخت لفظ ہے اور اس کا اگر ترجمہ کی جا ہے تو اسان لفظ ہوجاتا ہے جا ہل کا ترجمہ نادان ہے یہ کا در اس کا اگر ترجمہ کی جا سے تو بین لازم بہیں آتی بلک شفقت کے موقع بر بہی بولا کرتے ہی ظاہر سی توجا بل کا لفظ کتنا سخت ہے مگر ترجمہ کے بعد بر بہی بولا کرتے ہی ظاہر سی توجا بل کا لفظ کتنا سخت ہے مگر ترجمہ کے بعد اس کی حقیقت بالکل اسان ہے یہ اشکا لات خلط محاورہ سے ہوتے ہیں۔ اس کی حقیقت بالکل اسان ہے یہ اشکا لات خلط محاورہ سے ہوتے ہیں۔ (اکواب التبلیغ)

معاورہ کے دربیے ہونا یضروری ہے کرقران کا مدلول باقی رہے۔ آج کل کے ترجوں ہیں ان کو با محاورہ کرنے کے دربیعے ہو کراس کا با ایکل خیال نہیں کیا جاتا حالا نکرقران مجید کے ترجمہ ہیں محاورہ کی اتباع کی اتبی خرورت نہیں سے جتنی مدلول کے باقی دکھنے کی خرورت ہے۔

نمانه مال کے بعض ترج کرسنے والوں سنے محاورات کے اشباع کی یا بندی میں اصبل مراول قرآنی کا لحاظ نہیں رکھاا وربعض ایسے محاورات امتعال کئے ہو فصا است کے بوف است کرسے ہوئے ہیں حالا تکر ترج قرآن کریم ہیں زبال فیرے ہوتی جائے اور محاور محاور محتی شام نہ انداز کا استعال کرنا میا ہیے جس سے کلام کی عقرت و ہمیں تقلوب میں باتی دسے اور عامیا نہ یا زاری محاوروں سے کلام کی وقعت متا تر ہوک کتی ہے مگر عامیا نہ طبا تع ایسے ہی محاورات سے کلام کی وقعت متا تر ہوک کتی ہے مگر عامیا نہ طبا تع ایسے ہی محاورات یہ فریفتہ اور التو ہیں۔

به شالا ایک ایسے بہی مترج صاحب نے جن کی بحاورات دانی بر لوگ فرلفینہ بین بیجہ بون کا ترجہ الم کی کھیلٹا ، کیا ہے۔ برترجہ لفت کے بھی فلافت ہے۔ برترجہ لفت کے بھی فلافت ہے۔ لفت بین استیاق کا ترجہ الم فلافت ہے۔ لفت بین استیاق کے بھی فلافت ہے۔ لفت بین استیاق کے بھی فلافت ہے۔ لفت بین استیاق کے بعی فلافت ہے۔ لفت بین استیاق کے بین کہ ایک دومسر سے سے آگے نکانا منصوب و اور اسرطرح دور شنے کے بین کہ ایک دومسر سے سے آگے نکانا منصوب و اور عقد اس لئے کہ کہ بھی کے بھیلئے بین بھی اتنی دور بہیں جایا کرنے جس سے محافظ نہتے کی نسبت بعد اس لئے کہ کہ بڑی کھیلئے بین بھی اتنی دور بہیں جایا کرنے جس سے محافظ نہتے کی نسبت بعد اسلام اس بیضرور جرح فرط تے۔ اسی طرح وعلی بوتا تو صفرت یعقوب علیہ السلام اس بیضرور جرح فرط تے۔ اسی طرح وعلی السلام اس بیضرور جرح فرط تے۔ اسی طرح وعلی السلام اس بیضرور جرح فرط تے۔ اسی طرح وعلی السلام اس بیضرور جرح فرط تے۔ اسی طرح وعلی السلام اس بیضرور جرح فرط تے۔ اسی طرح وعلی السلام اس بیضرور جرح فرط تے۔ اسی طرح وعلی السلام اس بیضرور جرح فرط تے۔ اسی طرح وعلی السلام السلام اس بیضرور جرح فرط تے۔ اسی طرح وعلی السلام السلام السی میشر نے لکھ دیا وہ کہ بوتوض دورہ وہ بیا تو من وی فی دیا ہے گی تفسیر میں اسی مفتر نے لکھ دیا وہ کہ بوتوض دورہ وہ بیت کی تفسیر میں اسی مفتر نے لکھ دیا وہ کہ بیتوض دورہ وہ بیت کی تفسیر میں اسی مفتر نے لکھ دیا وہ کہ بیتو میں دورہ بیت کی تفسیر میں اسی مفتر نے لکھ دیا وہ کہ بیتو کی تو میں دورہ کی اسے کا استعال ہورہ کو بیت کو تو کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھوں کو کہ کو کر کرد کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

ندر کھے وہ فدیہ دیسے دسے " بیٹفیراس آست کی مالکل غلط ہے ( وعظاله جالاتکەردزە کے برسلے بیں فدید کا پر محرشروع اسلام بین شروع تھا بھ فهن شهب منكم الشهر فليصه سعمسوخ موكرا المتزوتفويهت بوارها بويا ابيها بمار موكراب مجت كي توقع نهي ليصاد كول كم بيني بريماب مجى باقى سے مگر دور مى طاقت ركھنے والوں كے لئے بريم منسوخ سے جساك بان القران صلا مع عاشير مين مركور س قرآن كريم كم مجهد كم المر على لغت اورصروت ، محو ، كم علاوه دومراله قواعد (عقليه) منطقتير حاسن كي ضرورت عمى سي كيونكم المحكاعقول المرمهت فم بن أكم عقل سليم م و تونتنجه نكاليف كاسليقه اوراس كي غلطيان خودمعلوم ہوجاتی بس گرجب عقل المرمز ہو تو قوا عدمنطقتیہ کی ضرورت ہے۔ اس سے صحبت استدلال اوريتيج كاصح وغلط بونامعلوم موحا ماسيع بدون اسك قران س معص ميكر فلطى موجاف كالفرايشري مثال كي طوريم ارشاد مارى تعالىب ولوعلم إلله فيه مرجير الاسمعهم ولواسمعهم لتولوا وهم معرضون بهال اشكال بوتاسي كران دونول مقدمول سے نتيم برنكلنا سيت كم لوعلم الله فيهم خيرا لتولوا وهم معرضون - اور اس كابطلان ظا برب اس اشكال كاجل علم معقول جائية والاجلددك سيكات خدر الني الكالمان من المعالم المصحب التي الكرار مداويط مرموقوت "سے اور بہاں صداوس طمکر منہں کیونکم طلب یہ ہے۔ ولوعلمالله فلهم خيرالاسمدهم سماع تبول ولواسمعه سماع عدم قبول لتولوا وهم معدوضون اوراس ميكوني اشكال بهساس المورورت علم معقول كي هي ضرورت ب (المورد الفرسخي)

بیان المقرآن کے عربی حاشیہ س صفرت سے اس راشکال اور جواب کی تقريران لفظول مين كيسي اسنافع بهدة ا مايوهم من النشرطيت بب من استلزام علم الله مته مرَّ حير التوليهم بناء على ان لا دم الدنم لازم وخيد الوست فاعظاهر فان الاسماع اللام غيرالاسماع الملازم وفته رايت التصريح بصلة المعنى فى الدرالمنثورعن ابت ذيب المنتصره سيست في الواسمعهم بعن ان يعلمنه ن العنبر فيهم مانفعهم بعلان علم بالقيم لا ينتقعون بهاه (صرالي) أس طرح أبيت الخابختشى الله من عمادة المعلماء مي علماد كوريشيموا كزمم عالم بن تومم من عشبيت بحى فيها ورجب خشبيت بحص مع توام صيلت سرداغل بتوسة حالالكخ ميفلط ب كيونكم عض علم سيخشيت مونا ضروري نبس اس كے لئے تدبیرستفل كى ماجت سے اور عوام كوريش برس واسے كرقران شراهيا۔ كى ابيت سے معلوم مو قاسبے كرعلم سے خشيت موتى ہے حالانكرم مے تومم سے عالم دیکھے ہیں کہ ان کو خوف خدا کھ کھی تہیں عوام کے اعتراس کا اکتروں عواب دیاما تاسی کرمس عالم کوخوت خداوندی مرسواس کاعلم معدر منس ليس ببان علم معتذب بهو كا وبال خشيبة خروري بي يحضرت عفا تولى رحمة الترعليه فرمات بي كريه جواب في نفسه توضيح سب مكراس مقام مرينهس حلياً بعضرت كي قريد سمحفظ كنے ملام المه اور اضطلاحات منطقته كى فرورت موكى يمنامخ فرملت مس كراس بيمقهوم البيت كاينه وكاكر فشيت علم مضرور مرتب موكى اورعاب مراوعلم مع الخشيبة أبوكا يس خشيت مرتب بموكى منشيت ميان تقدم الشي على تفسهلانم آستے گااوریہ دورمرمے ہے۔ خلاصہ بہ ہوا تومت کا پیدا کرنامنروری بداوراس كاموتوف عليه بعلم اس كوماصل كرولتكن علم صول خشيت كى علت تامه نهین بے بلکه اس علّت کا ایک جرز و بید دو سرا جرز و تقوی ہے۔
غرض دو چیزوں کی ضرورت ہوئی ایک توعل دین کی کیونکہ برنہ ہو توخشیت
موہی نہیں سکتی کیونکہ اڈا فات المشرط فات المشروط اور دو سری چیز
خلوت ہے (فقائل العلم والحشیت)

اب ظامرسي كمان دولول أيتول كامطلب اورمقصد بغير قواعد منطقته

کے کیسے مجھا جا سکتا ہے ؟

ن كريم كي أبيت " ولقلا كتينا في الذيورمين لعب المن كران الارص سريتها عبادي الصلين" اورسم سندر اورس تصعب كالعدار الكه دماسي كماس زنين كي وارت و مالک میرے تیک بندھے سول سے یا کے بارہ میں حضرت بھا توی رحمۃ التعلیہ سے آیک عالم تے سوال کیا کراس کی کیا وجہ سے کرز بین کے مالک کفار مرو گئے ؟ حضرت نے جواب میں فرما ما کہ در مولا یا آی توعالم میں مگر ذرا بہ تو دیکھتے کہ بہ قضیردائم بے بامطلقہ سے مکروہ عالم تھاتی ہی بات سے مجھ گئے (حاصل جواب کام ہوا کر آئبت میں برنہیں کہا گیا کرزمین کے مالک معینہ دیک ہی بندے ہوں کے بلکراس س اطلاق کے ساتھ ہے وغدہ سے کرمیرسے نیک بدرسے زمین کے وارث سول گے اور اطلاق کے صدق کے لئے ایک ماروقوع کا فی سے۔ جنا تخيصا فركم مات من اس كا وقوع موسكا ويجواب اس تقدير سيك البت بیں ان الدرص سے مرادیمی دینا کی زمین ہے وریة ظاہرًا اسبت کے سباق وسياق مص يمفهوم موماسه كراس معدمراد ارض جنت بهاورجنت كى دس كے مالك نيك بندے ہوں كے اس بركھ عمى اشكال بني

بیان القرآن بین صفرت نے اس زمین سے جنت کی زمین ہی مُرادلی ہے فرما تے بین کراس زمین (جنت) کے مالک میرسے نیک بندے ہوں گئے اللہ اللہ میرسے نیک بندے ہوں گئے اللہ اللہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد اس طون ہے کہ الادض محمول ہے ارض جنت پر جسیا کہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد واور ننا الارض منت عمراد من الجنا حیث حیث لیشاء طبی الادض سے مراد جنت کی زمین ہے ہو

« اورسِئله رومیت ماری تعالی کی دقیق تحقیق » انك صاحب في سوال كما خلما تعبلى ديده الى خرموسلى سے معلوم ہو آ ہے کہ خرور لیک خیل کے ہوا پس روبیت تا بت ہوگئ بھرلن تلان کے کیا معنی و جواب سر دیا کہ تقدم زمانی مہنی تقدم ذاتی ہے ، بس تحلی اور خرور مين كوئى دمانة نهيس بواجس بين روميت بهو (ملفوظ عظه ادمقالات محمت) اكساورسوال وجواب ومضرت موسلي كليم الملذكي دوسيت كي توضع كفي مفريمعلوم موتاب سوال كياكياكموادى ائمن بب مسلى عليانسلام كوجونورنظ الما وه الرنور مغلوق مذبخة ا توروسيت بيتر بوكمي بير رب ادني انغلر البيك كي درخداست كى كراوج ، اوراكرنور فلوق عقا توموسلى علىدالسلام ساور سمين كردومرك الوارمخلوفه كومثل نورهمس وفرديجية بن كيا فرق موا ؟ عواب ديا. لاكروه تورغ فخلوق منه تقا مخلوق بقا مكر جو مكر مخلوق ملا واسطرها اس للة اس كوبنسبت دومسا الوارك عن تعالى كے ساتھ زیادہ نبس وتعلق تفاكم اس تلبس زائد سے اس کوالٹرنٹالی کی طوت سبت کرنا ایعنی ایک معنی کر نورجن كها بجى يح سب جيس كلام لفظى كرما ترسيلا باه كے نزديك مخلوق سنے مكر اس خاص المبس كي وجر بسے اس و كلام الله كمين اصبح سے بخلاف كلام زيرو مرو

كراس كوكلام التركينا ما ترنيس سب اشكالات رفع بو كئة يه (مفوظ صير)

واقعی وا دی ایمن میں نور حق نظراً نے کے بعدرومیت کی وحب اور دونوں رؤسوں ماور مفراس دوست نوروادی ایمن اور دوسر سے الوار میں فرق كوبرا عجبيب مثال كلام لفظى سے واضح فرماكر مرطرح كے اشكالات كورفع كردياكي بي - ظامر سية كرعام كلام سي اوراى مناسبت اوراس مهارت تامر کے بغیرا لیسے دفنق علوم کالسجھ ناسمجھانا ممکن نہیں۔اسی طرح کی دفیق تحقیق مسكروس موسلى عليه اسلام محص تعلق بالنالقرآن بي كي كن سے جو قابل ملاحظه سيحس سيحضرت تفالوي رحمة الشغليبك وقت نظراورعلوم فقليم منطقته من می کامل مهارت کا انداره موسکتان م فرمات بس "حضرت موسی علیرالسّلام سفی تا بل نے کلام فرمایا مگریز کراس کی متبقت کیا تقی التّری کو معلوم بسير جن احمالات عقليه كي متربعيت لفي مترب ان سب كے قائل ويك كتعالش بي ليكن باوليل عدم تعين اسلم بي تفصيل اس كى كتب كالمبين ہے البتہ قرآن مجید کے ظاہر الفاظ سے اتنا ضرور معلوم ہوتا ہے کہ اس کالمرك بنسبت اس كلام كے جوعطائے نبوت كے وقت ہوا تھا كي دنادہ اختسانس متكرس يني خانخ بهال مطلق كلمة ربية سعد ويال تعدى مسن شاطئ الوادال بمن في المقعة المباركة من المتحرة أيات اورغالمًا زباده استعماص كرسب بركلام مورث اشتياق روست بواده تهس مواء والله اعلمه

اس تقریب دونول کلامول میں فرق داخت ہوکر سوال رویت کی وجہ بھی معلوم ہوگئ کرزیا دت اختصاص تکلیہ ہے۔ اور آگے فرماتے ہیں۔

ومبرار مرتحلي مون كم معنى والتداعلم ميهمجومي آت بس كرحن تعالى كا تورخاص بارا ده عدا وندى خلائق سع محبوب بنون كے حجو وسائط بيس وه حجب اورمواتع بين تعيين ان كى التذكومعلوم ليس غالبًا ان عبب مين بعض عبب مرتفع كرديية مول اورجونكم وهجب مرتفعه قليل متصاس المترمذي كي حديث مرتوع من تمثيلًا اس كى علت كوانمل خنصر سي تشبيب دى بيے وريه صفات الليه تبجرى ومقدار سے منزہ سے - اور چونكه افعال حق نقالي كے اختياري ميں اس لئ ممكن كروه عجب جبل كاعتبارس مرفوع بروست بورا وروس غلبالسلام اورد بگجرخلق کے اعتبار سے مرتفع پنہ دستے ہوں بیمعنی ہوجا دیں گے للجبل کے، صفات حق اورافعالی حق کے درمیان فرق واضح فرماکرصفات الهیدیس تخرى كصحنت اشكال كوحضرت رحمة الترعليه ن بهبت بي متصراور مع مفظول مير مل فرماد باست كرع قال حيران سيد استعلى الجبل كم معنى مى واضي مركمة ا ورصفات الهيري تجزي كالشكال عي رفع بوكيا - أسك فرمات بس-و اورجونكم ارتفاع جب كاخاصه احراق مد جبساكه حديث يسب لد حرفت لسعات النورما انتهى البيد بصري - اس لئ بماط كرمالت موئى اوريه ضرور منبس كرسارس يهارك برحالت بروجات كري كرتنا وسندمانا با خنتار خود کسی خاص قطعه مرممکن ہے اور موسلی علیہ اسلام کی ہے ہونتی اُن میجل قرمانے سے مذتھی سو تکہ ظامیرًا للجیل سے خلات بیے ملکہ پہراوکی سے حالت دیکھی نیز محلی تھی کے ساتھ ایک کونا تعلق وتلبس ہوتے سے بیرہے ہوئی " سجان التدكيا عجيب على تحقيق بصورة تو نظر اسستجل كالمضرت وللي برمونا مجى تأبت موتاب فكن صفرت رحمة الشرعليه ك نكاه بصيرت فياس كوللببل كى قىدىسەخارج سمجھاا وربياشكال بھى اس سەم تىفع ہوگيا كەجبرطرح جبل بریخلی ہوئی ایسے ہی ایک گونا مصرت ہوسی علیہ السلام بھی تجلی کے مورو ہوستے اور کسی نہ کسی در ہے بس گواد کی سے ادبی درجہ کیوں نہ ہورو بیت ہوگئی اور بہ لن توابی کے خلاف ہے جضرت رحمہ الشرکی اس نقر بربلیغ سے بچھ ہیں آگیا کہ بجلی صرف بہاط پر بھی اور در بیجلی فرما نا جو نکہ فعل میں مقا اور افعال میں اختیا ہے ہیں اسی لیٹے بہاط کے علاوہ دوسری کسی مخلوق سے بر سے با

مرتفع تہیں گئے گئے۔ اسٹے استقرار جبل کی تقریر روبیت کے وقوع اور عدم استقرار کی تقریر بیر اسٹے استقرار جبل کی تقریر روبیت کے وقوع اور عدم استقرار کی تقریر بیر

ردیت کے عدم وقوع میں باسم علاقہ کی تحقیق فرمائے ہیں۔ 10 ظام را فان استقر مکاند فسوف ترانی سے استقرار کی تقریب کا وقوع اور عدم استقرار کی تقدیر پر رویت کاعدم وقوع مقبوم ہو تا ہے اس بن قابل تحقیق بیام سے کہ

تعذیر مردویت کاعدم وقوع مهروم بهوما مهداش می ما بن طین به امر مید که ان من با سم علاقه کیا مید سوعدم استفرار اور عدم وفوع روبت مین توعلاقه

بيمعلوم مورا مع كرماس بصري موسور تركيب عنصرى بين عبل سامنعت الطفت

ہے جب افوی واستر متحل مرہ ہوا تو اصعفت کیسے تحل ہو گا اور اس تقریر پر گو

استقرارستنارم المرسوى عقالانه موكاليكن اس كووعد سيرجمول كمسته استقرار استفرار المرسف المستفرية وعده كالعنى با وجود دونول كي عدم تساوى مم تبرعاً وعده كرت

سری اگریم اوجاسے ہا۔ ی بار بودردوں محدم من وی مسرور را مرد ما ماسے گا ؟ سرکر اگریم مخال ہوگیا تو بھنیا رائے ماسد بھر میرکو بھی مخمل کردیا جاسے گا ؟

واقعة بداشكال براورنى معلوم بروقاب كراستقرار مبل سے رويت كا

مجمل کینے لائدم ہوگا وران دونوں میں عقلا کیا ملازمہ ہے کراستقرار جبل سے
روبیت کا تھی تابت ہو سکے جب بیر ملازمہ تا بت نہ ہوگا تواشکال دوبیت
میں کا کئی ہون میں جو ان ما عالمی آبات نہ ہوگا تواشکال دوبیت

پرر به کالکین صفرت رجمة الدعلید نے استقرار جبل اور روبیت موسوی میں بنا بروغدہ عطاستے حل کے مساوات اور ملازمہ تا بیت کر کے اس انتکال کی

اساس کومی منهدم کردیا۔
دونوں مترادی باستادہ نہیں ہیں بلکر تحلی کامشید مذکریا جا وے کیونکر
دونوں مترادی باستلازم نہیں ہیں بلکر تحلی کامعنی کسی شے کاظہور ہے گوروس کو اس کا ادراک نہ ہوئیس تحلی کا انفاکاک دویت سے ممکن ہے جیسے آفنا ب
کومتجلی وطالع کہرسکتے ہیں لیکن شفاش کورائی اور مدرک کہنا لازم نہیں آبا ہونکہ کمکن ہے کہما دی تجلی کے سبب جینم شفامش معطل ہوجاتی ہو تجلی کے قبل محتب بر معانی میں ہے ترانید وقبلیت ذاتیہ ہو (مبان القران مرائی کے ساتھ محتب نہ دانیہ وقبلیت ذاتیہ ہو (مبان القران مرائی ) وقوع تجلی سے وقوع رویت کے سند ہو کوس طرح واضح مثال کے ساتھ دور فرمایا گیا ہے کہ ماید و مثابیہ واقعی سخت سے سے تن ترشیر کا حل کر کے بھر دور فرمایا گیا ہے کہ ماید و مثابیہ واقعی سخت سے سے تن ترشیر کا حل کر کے بھر اس کو ڈہن نشین کر دینا معتبرت ہی کی ضعوصیا ت میں تھے ہے۔

مرتبه استحاله مس خواص واجب سيم يوا اوراها طرعقليه كامحال موناستقلاً سي كتب كلاميرس مزكورتها اور لاتلارك الابصاريمي بالاولى اسسرير والسبع-اس كقرم اننائے ترجم مي كردى كئ اور ميلارك الا بصارين تخصيص ابعماركى باقتضاف فضصيب مقام ب كرمقام بيان ابصاركاب مضرصيت عيم كى مقصود نهيس كيوتكم عموم دومس ولائل سے أ بمت باور اس کاسمون خواص واجب سے اس طدر برہے کم مکنات بی کوئی چزائیسی نهس كدومسرى يبزكا اسكوميط بونامحال بواوراس كااحاطهاس دونسري جيزكو واجب بوليس لاستلاك الابصاريين في مرتبدا متخالمين متبر بوركا ور: بهدا الابصار مين الثيات منترور حب مين معتبر بيوكا -اب دونول محمول كا خواص باری سے ہونا ظاہرومتیقن ہوگیا (بیان القران صیال) اس آست ساركه كي قبيم بن مسائل كلاميدا ورقواعد ميزامنيه كع علم فيعنت ضرورت سے ، ورمز اس کی صحیح تفسیر و تفہم مرکس منہیں لات مار کے الابعدار كے ظامرسے بعقلى سنسبر بوناسے كربيض البسام عظيم كام مى اوراك ابصارسے نهیں ہوتا تو پھراس میں باری تعالیٰ کی کمیا خصوصیت ہوئی ؟ مگر حضرت کی تقریر بالاسع برست ووم وكرالتدنعالى كاسا تقد صويبت واضح موكني كراكب تو كسيمكن جير كامتفى موزاا دراس كهوقدع كيفى كرناب اورابي اسكامحال موناب اس أيت سي ابصار سے احاطر كے وقدع كى موت لفى مقصود تهيں بلكم ادراك كامجال مومًا تأسب كريًا مقصود سے-اوريد بارى تعالى كے ساتھ قاص يهكداس كاادراك ابصار سفعال بيابعن اجسام عظيم كالعاط اورادراك ابصارسے الرحيمنق اور غيروا قع ہو مگر غيرمكن اور عال نہين ہے - حاصل يہ كه ادراك كي نقى مرتبه استحاله من معتبريد حبيداكه هوسيد درك الابصاريير

اشبات ادراک مرتبر وجوب می معتبر ہے مطلب یہ ہے کہ باری تعالی کے خواص میں سے ہے کہ ابھار سے اس کا ادراک محال ہے اور ابھار کا ادراک محال ہے اور وھو میں لاک الابھار باری تعالی کے لئے مرتبر وجوب میں تا بہت ہے ۔ اور وھو میں لاک الابھار میں جو بظا ہر ریہ شبہ ہو تاہے کہ اللہ تعالی ابھار کے علاوہ اور سب جیزوں کا مجمی احاط کئے ہوئے ہے جیرصرف ابھار کے ادراک واحاط کا اس بھی خصوصیت سے کو مقام ہو تا ہو اس خصوصیت سے کہ مقام بیان ابھار کا ہے خصوصیت سے کہ مقام ہو تا دو مرسے دلائل سے تا بہت ہے مطلب یہ ہے کہ اس مقام بیان ابھار کا سے خصوصیت سے کہ مقام ہو تا دو مرسے دلائل سے تا بہت ہے مطلب یہ ہے کہ اس مقام بیان ابھار کا بے خصوصیت محکم کی مقصود نہیں کیو تکم کو ماور اللہ اس مقام بیان ابھار کا بیا تا ہو تا دو مرسے دلائل سے تا بہت ہے مطلب یہ ہے کہ اس مقام بیان ابھار سے احاطہ کی تفی کا ذکر مقاتو یاری تعالیٰ کے لئے اس کے امال کے اس کے امال کے اور اور ادراک کا اشیات و خاد بیا گیا۔

لاتلادے الابسان کا ترجم الااس کوکسی کی نگاہ محبط نہیں بوسکتی "
قرابا گیا ہے اس کے بارسے بیل حضرت ارشاد فرائے ہیں او اور ا دراک کاجو
ترجمہ کیا گیا اس سے معتزلہ کا استدلال درمار انکار روست الہدیکے اہل جنت
کے واسط ساقط ہوگیا اورا دراک میمنی ابن عباس شسے منفزل ہیں۔ جنانچہ درمنی رہیں ہے۔

احدم ابن جوره عن ابن عباس الامتفاد الا بصار ولا عنيط بصراحل بالله فعل آهاور روح بين سهد والبه فعد المست المراحاط المست تابت اوراحاط منفى اور مدرة ل بين مطلق رويت تابت اوراحاط منفى اور مدرة ل بين محرصور ملى المد وسلم المدوسة المرسول كرويت المرسول المدوسين المدائي الماء " دومرا " وأبت ملك دوجواب آست بين المد " نود انى اداء " دومرا " دابت المراد ب دومرس مطلق رويت (بان القران ميال) المولا بين الماد بين الم

روبیت اور عدم روبیت کی حدیثول مین طبیق کی بیکیسی عجیب غریب صورت بخویز فرمانی گئی ہے جس میں نقلی اور عقلی ہر مربی بلو کی رعابیت کے ساتھ مذہر میں المبارات والجاعت کی موافقت بھی حاصل ہے۔ آگے ایک اور سند برکا جواب ادقام فرماتے ہیں جو بظاہراس تقریم پر ہوتا ہے کہ باری نفائی کی دویت دیزا ہیں بشرع الممتنع ہے فرماتے ہیں۔

ود جانا جائية المعراج مين آب كالشرتاني كود كيفنا ميساكم الله المعراب المعراب المعراب المعراب المعراب المعراب المعراب المعراب المعرب واليت جغرت ابن عباس خصفور صلى المعراب المعرب واليت وي عذوجل الحديث وه اس محم المناعي شرعي في الدنياسي مخصوص ب اورشيخ اكبررجمة الله سماوت و ما خوضها كودنيا سي عنادج والمعرب اوراف مي داخل كرت بين اس بناء يركم شورت كا المرت كا المرب مكان به جواور تكواس مراب مكان به جواور تكوا ميراب مكان به جواور تكوا ميراب مكان به جواور تكوا ميراب مراب المغول بالقنصيص بوابس به رومين آخرت مين وي منى فلا حاجة الم المغول بالقنصيص (بيان الغرائ صورا )

شروع بن گزرجا ب کرتفسیر قرآن کے لئے بہت سے علوم کی قرورت

ہرمبساکہ تفصیل ندکورسے ناظرین پرواضی ہوجی ابنیر علوم عرب اور قواعد
فرور بیر کے قرآن کریم کی آبات کا صبیح مقہوم و مطلب نہیں مجھا ماسکتا بلکہ
تعارض اور اشکالات کا دروازہ کھل جا تاہے اور انسان شبہات میں گھر جاتا ہے
اس کی ایک مثال اور بیش ہے۔ ایک حکم اللہ تعالی نے قت 10 فلح مین
زی سے آب نے نفس کو باک کیا وہ کا مباب ہوگیا ) فرمانیا ہے صبی سے
تزکیر کا مدار فلاج اور ما مور بہ ہونا تا بہت ہو تاہے اور دو بسرے مقام برار نتا و
ہونا ہے۔ قبل تر کے والف سکم (تم ایک کیا میں میں میں سمجھا کرد) اس

كالترجه تاواقف لول كرسه كاكرابي نفسول كالزكيد مذكروكبونكه له نزيحوا منبى كاصيغهب مشتق تزكيه سه تواب اسكواشكال واقع بوكا كراكي بركاته تزكيه كاامرسے اور اكيب ميكم اس سے بنى ب وجواب اس كاب ب كراكراكس ایت بی لا تندے والفنسکم کواس کے مابعدسے ملاکر غور کیا جائے تو شبرصل مومائے گا۔ فران كريم مي اكثر مشبهات ماسبق اوما بعدكون ملانے سے بررا موستے میں اگر مشبہ وارد ہونے کے وقت اببت کے ماسبتی اوما بعد میں غور كولها جاست توسخ وقران بى سے شبر دفع موجا ياكرسے تواس مركم سيب كاجواب مجرد موكار جنائخ لا تزكوا انفسكم يرج حدا الملح من زكها مص نعارض كاشبه بهوا تقااس كاجراب اسى جليك ساخذ سائف دومسر معلم مي مذكور بيد بين هوا علم بهن اتسفى كيونكهاس بني مذكور كي علت كاذكر ين اورنز مسدبه بها كمتم اين نفسون كاتزكير مركبونكم عن تعالى خوب مانت ہیں کہ کو ن تقی ہیں اس میں حق تقالی نے دومانیں سان فرمائی ہیں ایک ایٹا زیادہ عليم مونا دومسرے من اتھیٰ کے ساتھ اپنے علم کامتعلق ہونا اورنصوص بشرعیہ مي عور كريف سندير مات ظامرسي كرتقوى باطني عل سے البرتفوی كي معنى الفنقر وريا اورير مسركر سفي معاصى سع بحينا اور درنا توظا مرسه ممر ماطن كم منعلق بهاورمعاصي سيد درنا خود اصلاح ماطني سيد لهارا تقويل اورنزكي دونول مرادف موسته أببت كاحاصل بيهوا هواعلمهن تزكي اكم مقد برتؤيد بهوا. اب بيم جفوكراس بي تنزكي كوعيد كي طرف منسوب كيا كميا بيع صب سياس كا داخل اختيار مونامفهم موناسي توده مقدور موا بمريك اعْلَمْ فرايات احتلاد منهن فراياسس معى استارة معلوم بواكربت مى قدرت كي نفي نهنس بيديس اس سيجهي تقتوي اور تزكي كامقد ورعبد مونامفهوم

مهوا وربنه اعلربذ فرملت ملكما فترعلى جعلك مينتفين بإاس كي مناسب اوركي فرمات حب تفزي اورتزكي اكب تفهرك أورمفد فرعبد تفهرك اب غوركرنا جاسية كرهواعلم بمن اتقى لا تنزكوا انفسك مكعلت بن سكتى سے يا بہس اگر لا تنركوا كے معنى بركے مائيں كرنفس كا تزكير مذكما كرو الين نفس ورزائل سے زاك كرنے كى كوشش بذكرو توهوا علم بن اتعى اس کی علت نہیں ہوسکتی کیونکہ ترجمہ مرکا کہ اسے تقسوں کو روا ال الك مذكروا س لقے كم الله تعالى خوب حالت بى ككس تے تركى اور تقوى كباب اوربراكيب يعيورس بات سع-بينوابسا موا يسيديون كمامات كروناز مر مطرصوكيونكوالترنعال خوب حاسقة بسكس في مخار مطرص سي ظامر سي كم حق تعالى كا بندسے كي سي فعل كوجاننا اس كے نترك كى علىت تهس موسكنى ورمزيجرسب افعال كوتزك كردينا حياسفيكيونك وتاقال بنده كمسب افعال كوحات بس ملكراس كے مناسب برعالت بيوسكى بنقى كرهو افال راعلى جوا عدمنفاين سين بيل فرمانا كمتم نفس كور ذائل سے بايك فركنوكيونكم تمكومتقى بنان بيرص تعالى زما ده وت درس تم بورك قادر منس موكمون كوشش كريتي موجب يون تهم فرما يا بكراع لمديمت المقى فرما ياسي تو معلوم مواكريهان تزكيرك وهمعى نبيس ملكه كيداورمعنى برس سي ترك كى علت هواعلمدين سكسووه معنى يه بس كهاسي نفسول كوياك م كبولين باكر كا دعوى مذكروكمونكر حق تعالى مى كومعلوم بيت كركون تقي من اوركون ياك . موانع بربات تم كوم علوم نها السائع دعوى بالتحقيق من كروان كلام مين بورا جورات اورعات معلول من كامل ارتباط بي وعظ زكوة النفس م لا تركوا نفسك مربرج وت افلح من زكها سي تعارض كاش

مور ہا تھا تقریر مذکورسے وہ رفع ہوگیا اور آئیت کے اگلے حصے هوا علمہ میں التقیٰ میں غور کر سے کے بعد بیٹ کی جا آریا حسب تقریر سابق علت و معلول میں ارتباط اور کلام میں اتصال سے بیٹنا بت ہوگی کہ تزکیہ کے دومعیٰ ہیں باک کرنا ، اور ماک کہنا ، ایک آئیت میں ایک معنی مراد ہیں اور دوسری میں دوسرے معنی مراد ہیے جا میں توتعارض بدا ہونا ہے معنی مراد ہیے جا میں توتعارض بدا ہونا ہے اب تزکیہ کے دومعی موسنے کی علت اور اس کی حقیقت صفرت رحمۃ التہ جلیم کی زمان قیمی ترجمان سے سنے۔ فرماتے ہیں۔

وو اور حقیقت اس کی بیر ہے کر ترکیر مات تفعیل کامصدر سے اور تفعيل كى خاصيتين فتلعث برجر طرح اس كى ايب خاصيت تعدير س اس طرح ایک خاصبیت نسدیت می سے سی مندا فلح من زکھا میں رکھ كاامستعال خاصيب تعديبرك ساتذ ببوااس كيمين بربي كرجس في نفسكم رة الل سے ماک كما وہ كامياب موكميا اس منفس كورد اكل سے ماك كرے كاامر سے اور لا ترکوا نفسکہ میں نزکیہ کا استعال فاصیت نسبت کے ساتھ بهواب اس معن بيه مراب نفسول كو بك مذكبو- اس من ففس كويك كبي كى ما نعت ب - اب ان دونول س كي على تعارض نبس كيونكه صب چيزكا ايب على امريد دومرى جگراس كى محالفت منبس عبداكي نئى جيزكى ما نعست ب مح تونفس كے ياك كرتے كاہے - اور ممانعت ياك كيے سے بے ( دَكُوة النفس) مركراس وفي في المرام مع كاجوع من اور الواب كي خاصرات سوافقت موكا اس لئة فيمرقران كفي لئ لغت اورمروت ومخوو عفره ما النفي كالمحنت صرورت ميد السعاوم كم ماصل كم بخروان كاصح ازمر بها المحقاما ند روشه ما مست الوات كونه حانما بوگاوه دونول التوب با الكين بي

معتی شیخے کا ورست ہم است میں رئے سے کا اور جو تفس ما بتا ہوگا وہ سیجھ کے گا

مرباب تفعیل کی قاصیت جس طرح تقدیم ہے اس کی ایک فاصیت نسبت

میں ہے۔ اور باک نہ کہتے کا مطلب یہ سے کہ اپنے کو تذکیر کی طرف نسوب نہ کرہ

یعتی یہ دعولی نہ کرو کہ ہم باب ہو گئے بعنی گفتن کے دومعتی ہیں ایک تومطان کہا

کر بفضہ قبول حق کے دوسرا کا لی اوعولی کمنا ایس لا تذہ والمن تزکیر بمنی

یاک گفتن سے مراد دعولی باکی کردن ہے ( ذکواۃ النفس)

ولقد خلقناالانسان ونعلد مالوسوس به نفسه وغن اقرب البه من حسبل

علم ارئ لى وسعست به نفسه و عن اقرب البه الورية الحرية المرادة المرادة

و بیگردن کی رکیس وربد اور سرمان دونول کو محمل مین مگرست رمان مراد لیٹا زیادہ متا سبن سے کیونکہ ان میں روح غالب اور فون مظاوب رہتا ہے اور وريدس الكس بهائ سي كوروح مين زياده دخل سوا اس كامرادلينا مناسب سي-اورسورة جاقه بين وتين معن رك دل مع تعبير كرمااس كاموريد مي كونكروكين قلب سے تابت بن شرائن بین اور گوفران می لفظ وربد سے مگرمعی لغوی اس کے عام ہیں اس مطلب یہ مواکرہم یا عبتیارعلم کے اس کی دوج اور تفس سے مجى نردىك تربين بعن ميساعلم إنسان كوابية الحوال كاب ممكواس كاعلم خود اس سيتيمي زمايدة سيد بينام على عصولي من انسان كوابي بميت سي حالتول كا علم منهس موتا اورج لعظم موتات بعض افقات ان كانسيان ما الن سعدمول بنوجانا يا المادحق تعالى مين مراحمالات كفي التش مي تبين ركهة اورعلم صنوى مين كوصنورمعلوم كالازم سيمكر بوجه خادث موت كي مؤد ده وجود معلوم سے متا خرہے ، اور حق تعالی کا حکم جواس مصفحت سے جواس کے وجود سے

متقدم ہے اورظام رہے کہ جوعلم مہر حالت بین جااس کا تعلق برنسبت اس کے کہ ایک ماری کا جمیع اسوال انسان برکے ساتھ متعلق ہونا بھی تا بہت ہوگیا (بایان القرآن صیف ) متعلق ہونا بھی تا بہت ہوگیا (بایان القرآن صیف ) اور سور و الحاقہ کی نفسہ میں قراست ہیں اور سور و الحاقہ کی نفسہ میں قراست ہیں

روا ورسورهٔ می میں جان کورگرگردن سے تعبیر فرمایا اور بہاں رکب دل
سے جس سے ظاہر مراد منز ائین ہیں جن کا منبت قلب ہے بات یہ سے کہ
اسی رکب قلب کی شامنی کردن کے بھی ہیں ہیں دونول تغییرورکا حاصل
اسی رکب قلب کی شامنی کردن کے بھی ہیں ہیں دونول تغییرورکا حاصل
اکی ہی ہے ، اور اگروہ مراد ہوں جن کا منبت محبر ہے اور وہ دل میں ہوکر
بدن ہیں تھیل گئی ہیں اور اسی لئے اس کورگ دل کہم دیا ہو تو اس کی شاخ بھی
گردن ہیں گئی ہے (بیان القرائن صریمیہ)

لغوی تحقیق کے ساتھ دونوں آیتوں میں مطابقت کیسے اچھ اور عمر طریقے سے فرمادی گئی ہے مکم لغت میں مناسبت اور مہارت کے بغیر ایسی عبیب تحقیق اور حسین تطبق کا مجھ تا اور تکھ تا امریک تنہیں ہے ۔

قرب فی محقیق اس آیت کے کسلے میں بزیر تشریح سنے صربے م

 اگراس سے قرب عقیقی مراد ہوتا تو دونوں طرف سے قرب ہوتا ہوتکہ ہے قرور اسے میں میں اگر ایک طرف سے قرب ہوگا تو دوسری سے می خود مورکا دریا قرب علمی سواس میں بی خرور نہیں کہ اگر ایک طرف سے قرب ہو تو دوسری طرف سے قرب ہو تو دوسری طرف سے توب اس سے اُن کا دوسری طرف سے توب اس سے اُن کا علم کامل ہے اور بندہ کی طرف سے نہیں ہوتا قریب (الصلوق میں بیاتی توخدا میں بیاتی توخدا میں دور ہوا اور اللہ تعالی بندہ سے قریب (الصلوق میں)

چونکه «قرب حقیقا در سائی ناممان هی اس الئے قرب علی داد سائے را دسائی ناممان هی اس الئے قرب علی داد سائے را دسائی ناممان هی اس الئے قرب علی داد سائی تاممان هی اس الئے قرب علی داد سائی تفسیری جاتی ہے اور اسی سے بیاشکال هی حل موجانا ہے کہ قرب تونسبت متکررہ سے ہے جس میں دونوں طرف سے قرب کا تحقق ہونا جا ہیئے یہاں ایسا مہیں اس کا حل حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی نقریر مذکور سے آتھی طرح واضح ہوگی کہ قرب علی میں یہ بات ضروری نہیں ہے ۔ ہوسکتا ہے کہ ایک طرف سے قرب علمی مواور دومری طرف سے نم ویہ نقریر برتو عام فہم اور علمی اصطلاحی تھی ہو علی علی مواور دومری طرف سے نہ ہو بہا کے ایک مہما اور علمی اصطلاحی تھی ہو علی علی مواور دومری طرف سے نہ ہو بہا کہ ایک مہما اور علمی اصطلاحی تھی ہو علی سے تا کے ایک مہما ایت عجی یہ وغریب علی تعرب وغریب معلی تا ور بط می می طرف تقریر سنتے ارت ہو تا ہے ایک ایک مہما ایت عجیب وغریب سے تا ہے ایک ایک مہما ایت عجیب وغریب سے تا ہے ایک ایک میں اور بط می می طرف تقریر سنتے ارت دیت و تا ہے۔

ود اب ریا بیسوال کر (افترب البه من حبل الودبیل) و درگردن سے زیادہ قریب سے کیسے ہیں ؟ اس کا حقیقی جواب یہ ہے اس مسئلہ کو کوئی مل مہمیں کرسکتا ۔ جنا نخب بعض نے تو یہ کہ دیا ہے کہ بہم ال قرب علی مرا و سے مگر من حبل الورب لا کا لفظ بتلا رہا ہے کہ بہم ال قرب علی سے زبادہ کوئی دومرا قرب بتلانا مقصود ہے کیونکہ حبل الودب فی علم نہیں ہے کہ اس سے افرب مونا افربیت فی العلم میردال ہوکیونکہ بہم ال قرب ذات پردلالت مقہدم ہوتی

ہے۔ گراس کیفیت کوم میان نہیں کرسکتے ہونکہ حق تعالیٰ کیفیت سے منزہ
ہیں ان کا قرب میں کیفیت سے منزہ ہے مگر تقریب ہی کے لئے اتنا بتلائے
دینا ہوں کرم کو جوابتی ذات سے قرب ہے یہ قرب وجود کی فرع ہے اگروجود
منہ ونا تو نہ ہم ہوتے نہ ہم کوابی ذات سے قرب ہوتا اور ظاہر ہے کہ وجودی
من تعالیٰ واسطہ ہیں اس سے معلوم ہوا کہ حق تعالیٰ ہمارے اور اس تعلق کے
ورمیان ہی واسطہ ہیں جو ہم کوابی میان کے ساتھ ہے توہم کوائی تعالیٰ سے
من کامٹ ہر گو بہت کہے ہوجائے گا مگر کیفیت اب بھی واضح نہ ہوگی ۔ المیت
حق کامٹ ہر موجائے گا کرحی تعالیٰ کو ہماں سے جی واضح نہ ہوگی ۔ المیت
عقال یہ معلوم ہوجائے گا کرحی تعالیٰ کو ہماں سے جی واضح مربوگی ۔ المیت
دیاری واسلم ہوجائے گا کرحی تعالیٰ کو ہماں سے تھی واضح نہ ہوگی ۔ المیت
دیاری واسلم ہے اور میں مقصود ہے ہے (وعظ عصر صنال)

اس تقریرانین کی خصوصیت اوراس کا مرکزی نقط کیر ہے کہ قرب سے علی
قرب کے علاوہ غیر معلوم الکیفیت قرب مراد ہے ، صفات اللہ یہ کے کلامی
مسائل بین دسترس اور ان میں عبور ومہارت حاصل کئے بغیر اس تقریر کی تہم
کی بنہیں بہنچا جاسکتا اور اس کی دفت وغموض تک رسائی تنہیں حاصل ہو
سکت

رجمة العالمين كامطلب اورجمة العالمين تا فرديم في السلنك الارحمة العالمين المراب المي مقابين تا فردير المي كور البيد مقابين تا فردير المي المراب كور البي مكلفين إير (ابن) مهر بان كرف كوف المي مكلفين إير (ابن) مهر بان كرف كوف المي المورم البيت كي ترات ما صل كرف رسول سدان معنا بين كوقبول كري اورم ابيت كي ترات ما صل مرب اورج قبول من كرف المرب المربع الم

منہیں بڑما) (بیان القرآن صیلے)

اس ميراكي طالب علمامة الشبكال عام طور مير بهوما سيحاس كي تعتب رميراور رفع اشكال ديل س ريسية - أكرجي اس تفسير ريج اويركي كن ب كوئى اشكال متوجه منهي مومّا «بهبان أيب طالب على مذاشكال سيه - وه يه كر حضور صلى التند عليدوسل جب رحمة للعلمين مين توالوجيل مرجعي كمحدر حمت بنوناجا سيني كبونكم عالمين سي تووه يى داخل سے ياتو بوااشكال اب اس كاجواب سنے بحرت رجمة المترعليه فرمات بين ومهال رحمت مصمرا ورحمت تبليغ وارسال بيد الخبات وأخرت كے اعتبار سے رحمت مرادم ہیں - دليل نير ہے كم الارحمالة السن عجم ارسال کی فایت ہے براس کا قریبہ ہے کربہاں رحمت سے وہی مراد سے جو ارسال برمرتب موتى بعد نيراس سي يهل ارت وسي ان في هذا لهافا لقدم عابدين - بريمي اس كا قريمة ب كريها ل تبليغ كى بركات كا ذكر سياس مطلب بيم واكرم في واليكوني باكر عبي اس سابل عالم يرمهرانى كرتامتظورسن كراك كے ذريعے سے لوگول كى طرف وجى بہنجا مي اورظا برہے كرير دحست تمام عالم كوسي كوئى فرديست راس سے محروم بنيس رہا ماسي كوئى بداست قبول کرے یا نہرے۔ (الموردالفرسی)

معرت رحمة المترعلية ميان القرآن مي تفييري المسطرية سي وي المسطرية سي وي المسطرية المترورت بو الموس كي جواب كي مرورت بو الورعام طورجوا شكال الفاظ كي اظلاق كي وجه سي و بانون بي بيرا بوسكان الماط كورجوا شكال الفاظ كي المال وافع تقرير و بماين سي بوعاً بني والمن كامل من من المتر عليه كي الس وافع تقرير و بماين سي بوعاً آن و المن كامل من المترجم عرفي من حضرت رحمة المترعلية في المن كي توجيع بماين كرت من موسة جوكي القام فرما ياسي الس كاما صلى طلب الس طرح سي كوتر يقي بين

(اوركسى يابت كواسط) برها كالراس طرف الثاره كيا كياب كرجت عكت اور مقعول لأب اور تهام علتون مي سے أيك علت رحمت متنتني ہے مطلب یہ ہے کہ آب کے رسول با کر بھنچے کی سوائے رحمت کے اور کوئی وجرتهس اورمهر مانی سے پہلے ( ابنی ) کا لفظ مرصا کراشارہ اس طرف ہے کہ رحمت مصدر کا فاعل المترب (بان القران صفح مذكور) ظامرسے اس تقریر کوعلم تحویس مناسبت کے بغیر ایھی طرح ذہن تشین مبين كماجامكة بيستدع لمخوكات كمفعول لاكافاعل ومى بوماسي واس كوفعل عامل كافاعل موما سياور وماارسلنك ميس ارسال فعل عامل كاما خاخل المترتعالي بيساس لي مقعول أوكا قاعل عي الترب اس تحوى قاعده كوصفرت محمة الترعليه ت مقعول لرك ترجيس بيليابي كالفظ برصاكر فا مركرد باسع معانى لى رعايت علم بان ومعانى اور قواعد عربيت كى رعابيت جس عبيب اندا زست كى كى سيدوه ايل علم كى توج طالب سيد فرماسته بين والنين اجتنبول الطاعوت أن يعلوه واما بواالى الله لصم البشرى يجونوك شيطان سع بحظ بين لعن اس كاعبادت سے بچیے ہی اس تربھے می سے معلوم ہوگیا کہ ان یعبد وها الطاعوت سے بدل سے اور طاعوت سے مراد مشیطان سے جو سرستیطان کوشا ال ہے۔ واما ہوا الى الله بينقابل بربع بينين وه لوكستيطان كوجهود كرالتد تعالى كى طور بروع ہوستے ہیں اور انسی کو مقصود ومعبود محصر ہیں۔ اس کے بعد مبتداء کی ضربے۔ لهم السشدلى كرين كي بيستان ب بستارت مستات كم متحق بس بساكم منهم ب لام كاس كم بعدب فيشرعبادالدين نيستمون الفول كراجايم ان كولمتارت سامى ديج يسبحان الله قرآن هى كس قدر بليغ به كمراقل تو ان كاستن بن ارت موتابيان فرما يا بهر بشارت فرمات كالتحم دياكم الكوبشارت من ابى ديج اس طرز تشويق كاحب درج مخاطب برا نزم و تاسه ابل دوق بر مخفى تهم .

اب يسمحه كريها سعياد السلابين ليستنعون الفول سعمرادويي لوگ بین حن کا و مرد کرم وا ہے کہ وہ تشکیطان سے بحتے ہیں اور اس کو تھے وڑ كرالترنغال كي طرف رجوع موسق مين كيونكرع بسيت كا قاعده بيدا ذا اعبيديث المعرفة معدفة كاشت الثاشة عين الدولي كرحب معرفه كودوبارهم فم مى بناكراعاده كما جاست توماً في سيدم ادومي بوكا جواولي سيدمرا دسيم مر اعادة معرقه ك يجي ظا برصورت بيتني كرمها تضمير لائي ما تى اسم است اره يعنى فاسترهم يا فيستدهد وماياعاما مركرالتدنوالي فيميركو حيووركر وصب الظاهر مسوضع المهضد والمنتب وكسية اسبين تكت يدب كرالة تعالى ت مركواس عنوان سے بخصيل مالات كاطريقة بتلايا سے اور يہ بتلايا ہے كمتصيل كالأت بس ترتيب ب حاصل اس ترتيب كاير ب كم تم كواول استماع الفول لازم بي عس كاحاصل طلب علم سي اس ك بعداس كا اتباع لادم سية اس كاحاصل على المن خلاصد يد منوا كم تحصل كالراعة علم وعل مي (وعظا لاستماع والأنباع)

اس آبیت میارکری کیا می عبیب وغریب اورم بوط و مرتبط نفیس تغییر فرمائی گئی سید جس سے بوری آبیت کامفہوم برط اسی وجد آفرین ہوما آسید اور علم معانی و بریان اور دو مرسے قوا عرع بریت کی خرورت کس درجرواضح ہوجاتی سے وہ اہل علم کے غور کرنے کی جربے اب رہا یہ کہ القول سے مراد آبیت میادکم

یں کوسما قول ہے۔ اور اس کی کیا دلیل ہے پھٹرست رحمۃ الدّر علیہ اس کے بارہ میں اربتا و قرماتے ہیں۔ بارہ میں اربتا و قرماتے ہیں۔

" اب مجعب كريمال ليستنعون القول قول سهمراد كلام التربيدو وجست ایب برکراس بی لام عمد کاب اور بهان مهود کلام الدر بی ب دومرے قاعده عربيت كاسي المطلق إذا اطلق بوادبد المفرد الكامل كمطلق مراد فرد كامل موما سيه يس بهال معى مطلق قول سعمراد قول كامل مونا جاسيك اور قول کامل قرآن ہی سے بہ توعقل دلیل تقی القول سے قرآن کی مراد ہونے کی اوراس آست کے چندا یات بعد ہی نقل دلیل عمی مذکور سے کیونکہ اس کے بعد الترتعالي ففرماما ب الله نزل احسن الحديث كتامامتشايها متاتى - اسىسى قرال كواحس الحديث كماكيا مصاور يهال احسند فرمايا حسكامرج قول بعاصل احسن القول ببوا اوراسس الحرسف واحسن القول كاكس بمعنى بي اوراس سطعيى قران كواعسن الحديث كمةس برمعلوم موكياكه فيتبعون احست مي احسن كي اضا فت تنا تركف الم المبي ہے بلك با نيہ ہے۔ يہان تك برات نابت ہوگئ كمطريق تحصيل كالكا ير ب كراة لعلم قرآن ما مل كياما سئ مجراس يرعل كيا ماست اورعلم قرآن كواستماع سے تعبير كمياكي ہے بحس سي شيرة كميا جائے كرصرف الفاظ كالمشتا مراد ہے معنی کا جا نیا مطلوب بہیں کیو مکر آگے فیت بعون احسن می سے اوراتباع الفاظ مجرده كانهس موسكما مبلكما تتباع يعدعلم معانى ك احكام كابو كا اس قربير بسيمعلوم مواكرمرادتوعلم معانى بين مكراس كواستاع سياس لفة تعييركما كاكم معانى كالمنجه منااس برموفوت بيكم اقل الفاظ كوغورسيضمنا ما تے جوشفس تصیل علم کے وقت معلم کی تقریر کو توجرسے بہیں سفا وہ مراد

مبى نهيس مجدسكتان (الاستماع صطع)

مسائل سائلس علیہ کی تحقیق درج ذیل کی جاتی ہے جس سے معلوم ہوگا کریہ سائل قرآن کریم کے موضوع لہ نہیں ہیں اس لئے ان مسائل برتقب قرآن کی بنیا در کھنا درست نہیں - ویلسے بھی بیمسائل یقینی نہیں ہیں چھن طن وتخین کے درج کی چتریں ہیں جو اسٹے والے والے برابت کے بد لئے سے بدلتی رمہتی ہیں اس وجر سے بھی قرآن کریم کی تقسیر مسائل سائنس پر مبنی نہیں کمنی جائے۔

حصرت رحمته التُدعليه أرنثنا وخرمات بين -

وہ بعد بن تلاس کی جاتی ہیں جو کہ قرآن کا موضوع مہیں ہے بھر حب کوئی وہ بعد بن تلاس کی جاتی ہیں جو کہ قرآن کا موضوع مہیں ہے بھر حب کوئی فلسفہ کی نئی تحقیق قا ہم ہموتی ہے تواس کو ذروسی قرآن مجید ہیں تھونس کر براسے فخرسے بمال کہا جاتا ہے قرآن سے تیرہ سوبرس پہلے ہی اس کی فردی ہو اور اس سے قرآن کی بلاغت تا بہت کی جاتی ہے ۔ قرآن کریم ایک قانون کی کہ آب ہے سائنس وغیرہ کا ذکراگر اس بیں آئے گا تو مقصود کے تابی ہو کہ کہ کہ تابی ہو گئی خوش اس قدر کر ہسب کرم سے گئے ہو اور ہم سنوع کے لئے ایک صافع کی خور دت ہے لہذا ان کے لئے اس کی خور دت ہے لہذا ان کے علی اس کی خور دت ہے لہذا ان کے علی اس کی خور دت ہے لہذا ان کا علم مونا نہیں ہے کہ اس چیز کی حقیقت بھی دریا ہنت ہو جائے بلکہ مجلاً ان کا علم مونا در ایک شہیں ہے کہ اس چیز کی حقیقت بھی دریا ہنت ہو جائے بلکہ مجلاً ان کا علم مونا اس کی مقال سے کہ اس چیز کی حقیقت بھی دریا ہنت ہو جائے بلکہ مجلاً ان کا علم مونا ا

و فران كريم نے تو حركا دعوى كيا اس كى دليل ميں ان في خلق البعوت و الله دخل الله الله على الله في خلق البعوت و الله دخل الله دخل الله يوم الله دخل ا

دلائل بن توان کا مناست میں چند جنگیش بیں اقل ان کا دلیل توسید بهونا دوسرسے آن کے بدیا ہونے کے طریق اور تبییر سے اُن کے تغیر است کے بعد دوسرسے آن کے بدا ہو نے کے طریق اور تبییر سے اُن کے تغیر است کے بعد اُکھ کوئی بیسوال کر سف گئے کہ بادل سطرح بدیا ہوستے بیں اور بارسش کمو بحر ہوتی اور اس قدم کے حالات توقر آن سے اُن کا تلاسش کرنا خلطی ہے (خودت اُجلم) ہوتی اور اس قدم کے حالات توقر آن سے اُن کا تلاسش کرنا خلطی ہے (خودت اُجلم) کا تناس سے وجود صالع بے بیان الفر آن میں اس طرح عقلی استدلال فرمایا کا تناس سے وجود صالع بیر بیان الفر آن میں اس طرح عقلی استدلال فرمایا

مع اس استدلال عقل كالمختصطرين بير بي كريراست يا مذكوره سد ممكن الوجودين بعض تومدا بمتر بسبب مشايره وجود بعدالعدم بالتغيروتبتل احوال كحاور بعض برلهل تركبيب من الاحيزا بإا فتقار بعض الى النبعض كاور ممكن لوج مشاوى الوجود والعدم موسف كعماج موقات كسي مرجح كاوه مرجع أكمريمكن ب تواس بي ميري كلام بوكاتوقط تسلسل محال ك الميا أواجب سے کسی واجب الوجود کی طرفت برتو دلیل سے وجود صالع کی " ان اسكرياس كاواحد سوناسواس كي تقرمير سب كما كرا كرنعوذ بالترمنعة دمثلا ووفرض كي حاويس تخال میں سے کسی کا عاجز ہونا ممکن میں یا دونوں کا قا در ہونا ضرورہے ہش اقل مال سے كيونكر عراق ب وجوب وجودسك اورشق تاتى بر الكران س مساك سفكس امركا مثلاً اليجاد زيد كا اداده كياتو دوسرا اس كحظاف اداده مرسكة بعانبس الرنبس كرسكا تواس كاعبر لازم أو سے كاجوما في وجوب وجود کے سے ،اور اگر ارا دہ کرسکانے تواس بر ترمیب مراد کا فروری ہے ما منبس اكرضرورى منهين توسخلف مرادكا اراده قادر مطلق من لادم أوسه كابو

كرجمال بيد، اورا كرضروري بهدتودو مختلف مرادون كااجتماع لازم آوسه كا كبونكم ايك واجب كمارا د معيرا كب مراد مرتب موا دوسرم واجب كم ارادسے بردوسرا، اس مراد اقل کی ضدمرتب ہوا تواجنماع صندین لازم آیا۔ اور وه موال اورستنارم محال كومحال سے تو تعدد واجب كا محال سے اس وحدت واجب بداور بن مطلوب غفاغوب مجفلو" (مان القرآن صيام) مضرت رحمة العدعلية فرمات بي الكرد لأنل توحيدس سأننس كم مسائل مذكور سبوست تونوح يدكوسم صناان كعدهم ميدموقوت بهوما اورمسائل سأننس خود تظرى بس تونوحيد برون أن كم مجع بوست نا بت مرسوتى اور محاطب أن الأكل مے عرب کے بادیر شین مک میں تووہ توسید کو کیسے مانتے برنقسان ہونا سائنس كيمسائل وقرآن مي داخل كرف كاكماصل مقصود حتم موحاماً " در میمی وجه به گرفتران میں میچر عجم مسلوات اورارض (مذکور) من تمين ملوات بنسيخه مجمع اورارض بعيند واحدلا ما كما تاكم مقدمات من شعنب من مونے لگے بھرستقل دلیل سے بتلادیا کہ زمیں بھی سات بب جنائخ بعض كواس مريمي اعتزامن بهدكم من فرسب عبر مير سيم كونوكو في ووسرى زمين تهيي ملى اورارض كانترجم مدين تعددا رض مي افليم كاكباب. مصرت رحمة التدعليه فرمات بي كمرب فران شراعيث مي بعرسع سلطات کے من الدوس مظلمی فرمایا سے تواقلیم ترجم کرتے کی گنائش کہاں ہے ا ورحدیت من صاحت آگیا ہے کہ اسمان سائت ہں اور سردواسمانوں سے درمیان بارخ سورس کی راه سے بانغ سورس سے مراد کنزسیسے اس کے بعد زبین کے متعلق عبی فرمایا اب اقلیم کی تاویل کسے مل سکت ہے ۔ با وجود کید بیرنا بست بھی مگر بھر بھی قرآن نے ارضین نہیں فرما ما ملکرارے

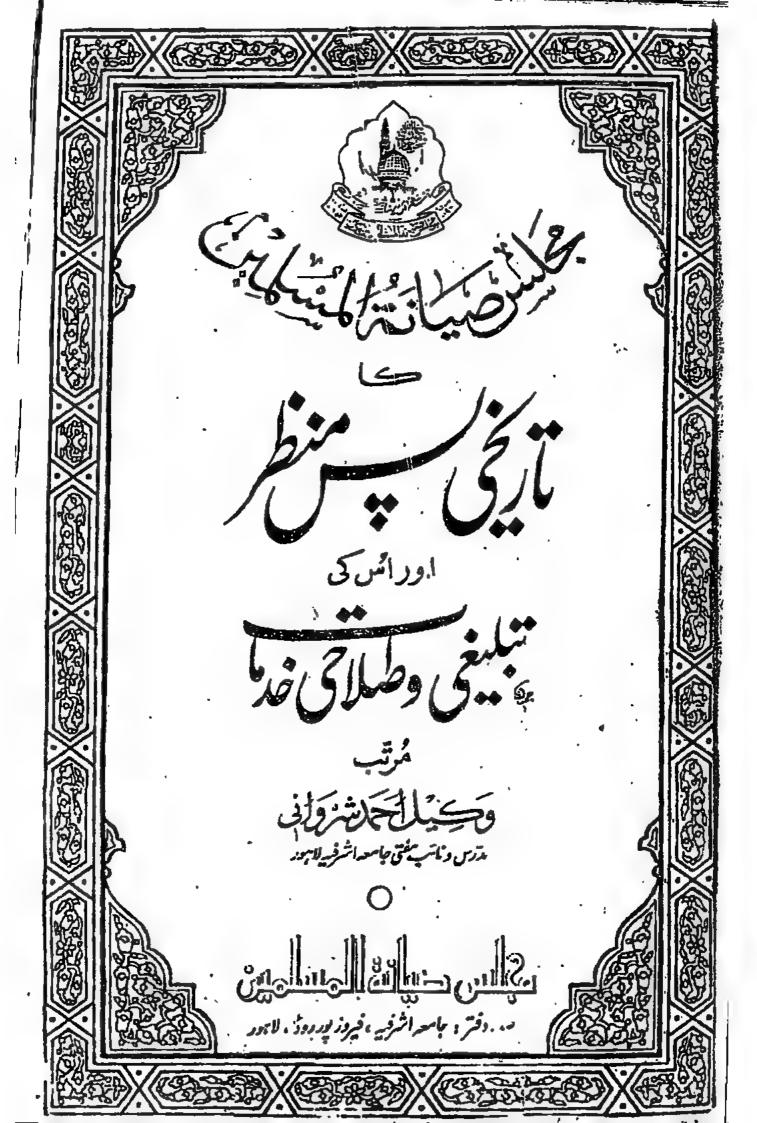
خاتمه

دل جا الدرا من المقالة الشرف كو منرت محيم الامت كى بهان موختم كيا مرده السلطيف من السبت اور عبيب وغريب ارتباط كي بهان بوختم كيا ما ما سورة الناس كي مضاين مين بهان فرما باسته بعضرت محيم الامسة تنفير بهان فرما باسته بعضرت محيم الامسة تنفير بهان القرآن كي مضاين مين بهان فرمات بين و الما القرآن كي مضاين المن المناه فرمات بين و الداك عجيب لطيقة المن سورت بين عبس سے قرآن كا حسن المنالة والمنا مرجوتا بي يا منه كم الس كي اور فائح الكي مصنا بين بن فايت ورب كي معنا بين بن منافقة من بين بي منافقة وين بين منافية وسب منافقة بين بين منافية وسب منافية وسب منافية وسب منافية وسب

النّاس كمناسب دب العالمين اور ملك الناس كمناسب ما لك يوم الدان اور الداناس كمناسب الماك يوم الدان الا الناس كمناسب الماك نوم الدان الور الداناس كمناسب الماك نستقين اور الوسواس الخناس الخ كمناسب الماك مناسب الماك مناك مناسب الماك مناك

الله عليه مواعدة نامن سرالوسواس المناس المناس المناس المناس المناس في صداورالناس من المحنة والماس في صداورالناس من المحنة والماس ومسلى الله تعالى على خبر خلقه فحد وعدى الهو واصحابه المحمين الى يوم الدين، سمان ديد رب العزي عدا يصفون، وسلام على المرسلين، والحدي المدين المالمين

سيرعبدات كو ترمذي على عنه مدرسه عربيه حقائديها بي الضلع مركودها ١٢٧ رجب المرجب المرجب المراب





-. • • • • , • • • • • • • :

## دِ الله إله الحَمْرِ الْتَحْدِثُ مِرْ الله الْحَدِيثِ مِرْ الْتَحْدِثِ مِنْ الْحَدِيثِ مِنْ الْحَدِيثِ مِنْ الكريمِ الكريمِ الكريمِ الكريمِ الكريمِ الكريمِ المُحدِيمِ المُحدِي

## حضرة محانوي كي فيرى فدلت

علوم دنیرین فات کے الفاظ اور کا دائیں المال میں المال کے الفاظ اور الفاظ اور الفاظ اور الفاظ اور الفاظ اور الفاظ اور الفاظ المال میں المال کے الفاظ اور الفاظ اور مطالب میں تقالی کے نازل کروہ الفاظ اور مطالب میں تق تعالی کے نازل کروہ این اور تفییر کا حاصل قرآن کریم سے الفاظ اور مطالب میں تق تعالی کے نازل کروہ این اور تفییر کا حاصل قرآن کریم سے الفاظ اور مطالب میں تق تعالی کے نازل کروہ این اور تفییر کا حاصل قرآن کریم کے الفاظ اور مطالب میں تق تعالی کے نازل کروہ این اور تفییر کا حاصل قرآن کریم کے الفاظ اور مطالب سے اپنی و مطالب سے اپنی و متا این و مطالب سے اپنی و متا اپنی و متا این و مطالب سے اپنی و متا این و م

كى بقدر واقف مونا اوران كابيان كرناس

ادرج کر قرآن کرم زبان وبیان دونول کے اعتبار سے بے شارخوبیول کا مال ہے اس بے اس کے سیجھنے کے لیے عن مرسری طور رع بی زبان کا جانا ہی کا فی نہیں بلکہ اس کے لیے تمام علوم عربیت ہیں جی کمال کی خوتر ہوتی ہیں کا جانا ہی کا فی نہیں بلکہ اس کے مطابق معانی ومطالب کو سیجھنے کے لیے ہوتی ہوتی ہے اور تفسیر کے ذرایمانی مختلف علوم دیٹیدیں درک و لصیرت کی خردرت ہوتی ہے اور تفسیر کے ذرایمانی کے ساتھ میں فداوند فہم و لصیرت ان سب کے ساتھ اس کے مناسب شایان مکر شقل ایک اہم مشرط ہے اس کے ہیں ہیں ہیں اور حضرات محالیج سے اس ملسلہ ہیں بہت سی احتیا ہی جیزی کے ارشا دات ہیں اور حضرات محالیج سے اس ملسلہ ہیں بہت سی احتیا ہی جیزی منتقول ہیں۔

سیات بار بارکهی گئی ہے اور خود مضرت تھا آئی ہے اور خود اس کا اظہار واعتراف فرمایا ہے کہی آلی سے کہی تھا گئی سے صفرت کو جما کو میں میں انہاں واحتیازی دوعوم ہیں۔ تفسیر و مضوف اگرچ بعیا کہ اپنے موقع پر وضاحت کی گئی ہے اعلی فقی میں حفرت کا صفرف اگرچ بعیا کہ اپنے موقع پر وضاحت کی گئی ہے اعلی فقی میں صفرت کا مقام وفد است بھی احتیازی درج کی ہیں جیسے کر صریف وکلام سینے صوری نیاست مقام وفد مات بھی احتیازی درج کی ہیں جیسے کر صریف وکلام سینے صوری نیاست مخفی نہیں ہے امکر خود حضرت نے بی جن عوم میں احتیاز ، اور خصوص منا سبت کا مصداتی در اصل فن سینے علق وہ ملکہ کئی فن سینے علق وہ ملکہ

کولا جے جی کی بنا پر انسان اسس علم وقن میں مجدوانہ وجہدانہ شان کے حال کارہائے مایاں انجام داکرتا ہے اور تصوف وغیرہ کی طرح علم تفسیم میں صوت کو ملا شہر یہ مکار حاصل تھا بہن کا سب سے واضح اور بین ثبوت اور شاہر ہیا میں ہے کہ حضرت نے کہ حضرت نے کہ حضرت نے کار مسئے کی محاسات و بائے اغ اور دل کو ملکی توجیہات فرمائی ہیں کہ بے افتیار ذمان سے میں کمتی ہے۔ اور برا سے میں کا میں صوب کے اور برا میں حل فرمائی ہیں کہ بے افتیار ذمان سے میں کا میں صوب کے جو بسا او قات متعدد تفسیری کتب اور بہزار ہا اور ای سے مطالعہ سے جی حل نہیں ہوتے ، جیسا کہ نود حضرت نے خطب میں تصریح کی ہے اور علام اور شاہ صاحب شہری جئیے وسیع النظر ومتبر عالم کے جو ااثرات میں اور علام اور علام اور میں ان سے طاہر ہے جیسا کہ است حسل سے بیان القرآن سے تعلق منقول ہیں ان سے ظاہر ہے جیسا کہ است حسل سے بیان القرآن سے تعلق منقول ہیں ان سے ظاہر ہے جیسا کہ است حسل سے اور ہا ہے۔

عیر جبر برخرت نے اس می کہ انسکالات کے جوال ایجا بات تحریم کے انسکالات کے جوال ایجا بات تحریم فراسے فراسے بین ایسانہیں ہے کہ کہ اول میں مسطور ورقوم معلومات پر نظر کر سکے بربنار ترجیح کسی ایک کتاب سے کوئی قول وراسے سے کر کھودی ہو ملکہ بینے اور از روتے بین بین میں اور از روتے بین بین بین میں اور از روتے دیا بین وقع کی بنیاد برسے رفتر ان بین اور از روت ویا بین تقامی کو دیا ہے اور اس کی فررت اس وربیدی تقامی کی مقررت کے باس تفایدی کو دو افر ذخیرہ نہیں تھا ہوائی ہیں اور بین میں تھا ہوائی ہیں اور جو زخیرہ نہیا تھا۔

وہ خود در ویں بہت سے انتظالات کے جوابات سے خالی تھا، اس لیے

مضرت في ابن تفسير مي سلف كي كمال اتباع كيدا بنهام كي اوجود اس ملاسه كام ليا، اور مرجات من المست كام ليا، اور مرجات كيف د لول و ذبنول كوان كي على الحجفول سنت كال كران كو طائب قلب اور لجبيرت سنه مرفراز فرمايا-

ا بول أعلم دين كاحصول وتصيل فضول خدا وندى سبعة اوراس كيكسى تسعير

تصوى مماسسك كالأروباغث

سے خصوصی مناسبت فقل برخفل بسے اسمگراس دنیا مین عمر ما ظاہری اسیاب کی ضرورت ہوتی بہت اور واقعات وحالات کا زشتہ وتعلق اسیاب سے ہی جرا فی آسے۔

حضرت کوتفنیر سے بوضوعی مناسبت بھی ، ظاہری اسباب کی نسبت سے دوا مزصوصی مناسبت بھی ، ظاہری اسباب کی نسبت سے دوا مزصوصیت سے اس کے باعث بنے ، اوران دونوں کا مذکرہ نود حضرت منے ہی فرمایا ہے۔

ایک توصرت ماجی کی آب کے ی میں اس کے یادے دعادیثیدی کی میں اس کے لید دعادیثیدی کی اب کے عالمی ما میں ماہری کی ا ماجی صاحرت نے نے تفیہ وقعی من سے خصوصی مناسبت کی آب کے لید دعا کی تی اور مزد کی ا اور میشیدی فرمانی مختی محتی کی مضرت فرمایا کرتے ہے کھے کہ میں چوک گیا ۔ ور مزد کی ر شعب دیڈیے خصوص مدمیت وفقہ کی مناسبت خاصر کے لیے جسی مصرت ماجی صاحب سے دعا کرالیا ا

دوسرا امرخواب مي حضرت عليلتين عياس كي زيارت بدير بعين روحاني

طور براس باب بین ان سے کسب فیض ہے ، حضرت نے ہی ایک سلسلہ کالاً میں ارشاد فرما با ہے کہ کانپور سکے قیام سے زمانہ میں بی سنے کلام مال کے ترجم وتفیر کے منافے کا سلسلہ شروع کیا تو مشروع مشروع برجم واس سلسلہ سے مجھے قاص مناسب نہ مقی ۔

ایک دن نواب بی صفرت ابن عباس کی زیادت کامنرف ماصل مواسی بیس نیساس کے بعد تفسیر سے میں نیساس کے بعد تفسیر سے مناسبت کھلتی اور فرصتی کی گئی ہے۔ سی کری تعالیٰ ایساس کواس فن شرکیف مناسبت کھلتی اور فرصتی کی گئی ہے۔ سی کری تعالیٰ نیساس کے اکا برمفسر سے اکا در ندر ہیں گئے۔ استفادہ واستفاضہ سے تعنی نہیں رہ سکے اور ندر ہیں گئے۔

## مضرت كي فراني فدات

سیات ترمعلوم بسے کہ خوت کے معرف کے معرف کی خوت کے معرف کی خوت کے میں صفرت کی فیرات کی خوت کے میں صفرت کے الیقی کا تربین جو کہ ہرفن وباب سین تعلق متعدد ہیں کینی صفرت کی خوت کی خ

تعبوبید و قرائت سے تعلی بی اردو عربی بی صفرت کی کل مرافیقایی استے وید و قرائت سے تعلی بی اردو عربی بی صفرت کی کل مرافیقای استے میں مسائل بھرید کو منظوم بیش کیا گیا ہے۔

۲- جمال القرائ اس میں تجوید کے عام مسائل بٹریں نرکوریں ۔

۳- منظ میں الطبع فی اجول السبع اوران کے دوات وغیرہ کا بیان ہے کی اجول السبع اوران کے دوات وغیرہ کا بیان ہے کے دوات وغیرہ کا بیان ہے کے روات وغیرہ کا بیان ہے کا میں اردو میں بی اور تحوید کے

تعلیم تعلیم بین ایخصوص دورسری وتمبیری دائیج و متداول بین مر رضع المخلاف فی حکم الاوقات اوقات ترانید کے باره ی
قرار کے درمیان جواختلات سے اکسس کی توجیہ وطبیق اس یں گئی ہے
قرار کے درمیان جواختلات سے المسل کی توجیہ وطبیق اس یں گئی ہے
مرار احاب القران و ماد گار حق القران ، دو نوں قران کریم کی تلاو
کے آواب ومرائل سینتعلق ہیں۔

الشانی مع توجیدالکلات والمعانی المسس می قرارت مشهوره کے اخری تجویده کی افغان کو ترتیب سور کے مطابق جمع کیا گیا ہے اخری تجویده قرارت کے قراعت کو ترتیب سور کے مطابق جمع کیا گیا ہے اخری تجویده قرارت کے قراعت کی نشات کی نظر تائی کے بعد کی شات میں اس کے ساتھ ملاکر اسر حلد کا حصد اس کے ساتھ مائے ہوا ہے۔

مائع ہوا ہے اور ہورا ہے اور ابتداؤ متعقلاً بھی شاتع ہوا ہے۔
من الحالت علی کتب الحوا میات اس میں روایات غیر مشہوره کی سندی بین روجه المآبی کے ساتھ کی مواقع ہوا ہے۔
من دوجه المآبی کے ساتھ کی موکر شائع ہوا ہے۔ مید دونوں کتابیں عربی میں ہیں۔

## تفسيري خدات

اورتفیروبان مطالب سیمتعلق الیفات حسب دیل این و سیمتعلق الیفات حسب دیل این و سیمتعلق الیفات حسب دیل این و سیمتعلق الیفات ۱۳ سیمی لیرست قرآن مجیدی آیات می الیفایات ۱۳ سیمی دربط کو بیان کیا گیا ہے اور محتم مرکز نها بیت کرانفدر و وقیع بیزید اس میلو پر امت کے افراد نے اور محتم متعل کتابی صورت میں مجھ کھفے اس میلو پر امت کے کم افراد نے اور محتم متعل کتابی صورت میں مجھ کھفے

بر توشا ذونادر ہی توج ہوئی سبے، اصل تفییر بیان القرآن می صرت نے اس کے مقامین کوار دومی "ربط" کے عوان کے تحت ہر مرکز کو سے کے ساتھ مبایان فرمایا ہے اور خور درسالہ عربی میں سبے۔

ار تصویرالقطعات بیتسیرلابعض العبادات انصاب بی شال تفییری عروت کتاب بیضادی کے نظروعیں عروق مقطعاً است نظری کے نظروعیں عرفی میں موالد کے اندر سیستان جوایک عجیب وغرب بحث آئی ہے کس رسالہ کے اندر سلیس عربی اس کو اسال کرکے بیان کیا گیا ہے۔

۱۱- فظهورالقران من صدورالبيان بي بندركايات كالي مختصر مجموع به مجموع به محبور به بعضار بي بندركايات كالي مختصر البيان من المربع المروم به المرابع المروم به المرابع به المرابع به المرابع به المرابع بالمربع فوات بالمربع بالمربع فوات بالمربع فوات بالمربع بالمربع فوات بالمربع بالمربع بالمربع بالمربع فوات بالمربع بالمرب

18- تقریر بعض البنات فی تقسیر بعض الرایات مخرت نے فائدان کی بعض البنات فی تقسیر بعض الرایات مخرت نے فائدان کی بعض مجیوں کو کلام اک کا ترجم پڑھایا تھا تھا مجا کھڑا گیا تھا مجا کھڑا گیا تا مجا کھڑا گیا تا مجا کھڑا گیا تا مستقمانی ہے۔

۱۳ وفع البناء في نقع السماء السرائي أيت الذي جعسل لكم الارض هنواست السماء بناء كي تفير كرت بوست الل لكم الارض هنواست السماء بناء كي تفير كرت بوست الله كم منافع توبهت سے

كنات بين مكراس برروشني كم بي والي بهد بيربيان القرّان كي عبدا ول كي اته الأشفى لنظرالناني في تعير لقامات كى تفسير برنظرتاني كي بعد تخرر كرد ومضمون ۵ مرد الرش المرس في محديد لعرس الفير الفيل الموارى العرب من من المارة المرس في محديد لعرس المارة المارة المارة المرس المارة الم محاعة إضات اورجرا بات يمى نها ببت لبسط كسساته أسكة بي اورعامى معضم سساعل من المعلمي اسساء المعلم الم ال رساله من أيت لايب دين أربينتين الإماظ بسرمني می تفیر و تفتی فرانی گئی سے اوران لوگوں کا جواب دیا گیا ہے جو کہتے ہیں کم چېره اورېقىليول كادھانكنا دىھيانا داسېپ ئېيں ہے۔ السورة العام بي اثبات توحيد سيمتعلق صرت اراسم كى وتقررنق كى كى ب اس رسالہ می مختصراً اسی کی ترجیہ وتفسیر کی گئی سیسے ۔ تفلیر کے سلسلم کی ہی لعض وه ماليفات بهي بي جودر العض البيسے كامول سينعلق لظور مفيد تحرير كي كئي بي<sup>ت</sup> العض عفري تفاسير كمص مندر عات يرتنقيده

الفصيل البيان في مقاصد القران 19- الهادي حيران في ادى قاليهان على البيان على المادي حيران في ادى قاليهان البيان على المادي على المادي على المادي الماد

ا دیگی ندر احدد باوی کے ترجم کی غلطیوں پر تنبید، ٢٠- اصلاح ترجم ملوبي ان كة ترجم بن بجرت اليي اغلاط بي جن سي مسال شرعيه اورعقا تراسلاميرك مصفيل وهوكن واسب

مرزاجیرت دہوی نے دہائی صاحب کے ترجم کولیب ندر کر کے ہو ترجم کیا ہنوداس شلطیا ل كين اس مي انبين غلطيون كرواضح كما كيا سي-

بعيسه كمرسدا حرك متقدات باطله كاليك جاد مطبهرت في تياركما تقا جوزیاده تران کی تفسیرین مذکورہیں۔

اس كماب من تصوف سيف متعلق برگمانی و ترشنگی کود مکھتے ہوتے

تعتون وسلوك محيمسائل كوايات قرانبيسة ابت كياكيا سها وزصوت ك مرشعبى كماب الدسعة الميدلقل كي بهيئ يركماب فالفين تصوّف كيديكمام حبت اور خبین سلوک سے لیے از ما دو حبت بدے - اور ملاشبہ بر متر لعبت کی ا اورطراقیت کی جان سے ایر کماب عربی اس سے -

علار فع الشكوك من ما السلوك المدونول كابين المراك القران القران القران القران

کے متداول نسخ کے ساتھ حاشیر پرشائع ہورای ہیں نظر ان کے بعد سے اس کو حاشیہ برکرد یا گیا ہے عربی من اوبراور اردو ویجی ہے۔ دو کتا ہیں صرت کی مزید قرآنی خربات سے تعلق ہیں۔

ان دونوں میں آیات قرآنیے کے فواص درج ہیں کرجن کی بنیاد

۲۲- اعمال قرآنی ۲۵ بنوص قرآنی

پرانسان اپنی دنیری مشکلات کے دفعہ میں ان آیات کا سہارا سے سکتا ہے یہ امسلط سیدھے تعویر گذروں سے حفاظت کا درلیے ہے۔

یر مفرت کے تفیری افادات کا ایک مجوعہ ہے ہے والانا ان معیدا حرصا حب تھا نوی سنے مرتب کیا تھا۔

٢٧- البيان

یہ توستقل الیفات ورسائل کا بیان ہے الدادالفتادی کی جلائی ہیں تفسیر سے تعلق جرھ ھے صفحات ہیں ، وہ اور دیگر الیفات ومواعظیں حب ہونیج ہوج چریں اگئی ہیں وہ مزید براک ہیں ، جیسے کے کا نپور کے زمانہ قیا ہیں تفسیری تعدا کا ایک سلسلہ سے بی رہا کہ آپ مسجد ہیں عوا ہ کے لیے درس دیا کرتے تھے اور بطور سبق کا نپور و تھا نہ بحون دو ٹول جا پول کی طلبا مرکز توسقفی ذرا تھے ہی آگر تفسیر کی گئی ہیں بڑھا کرتھی اور براہ واست قران کرم کا ترجم توفسیر سر بھا کرتھی اور براہ واست قران کرم کا ترجم توفسیر سر بھا کرتھی اور براہ واست قران کرم کا ترجم توفسیر سے تعلق حب تاب ہیں آئی اور بعض میں تھا گئی ہور ہی ہیں جسے کے تفسیر سے تعلق کی ذرب نہیں آئی اور بعض میں تقلق اس بی اور بھی ایس اور بھی تاب کی فربت نہیں آئی اور بھی متعلق ایس کی فربت نہیں آئی اور بھی متعلق اسلیمی اور بھی کا میان القران میں شامل ہیں اور بھی نے مور بھی کا میان القران میں شامل ہیں اور بھی نے مور بھی کا میان کیا ہے۔ یہ فردات فی الحال سے متعلق بھی تعدن مصرات نے المیان وغیرہ کا بھی کام کیا ہے۔ یہ فردات فی الحال سے متعلق بھی تعدن مصرات نے المیان القران میں شامل ہیں اور بھی الحال سے متعلق بھی تعدن مصرات نے المیان القران میں شامل ہیں اور بھی الحال سے متعلق بھی تعدن مصرات نے المیان القران میں شامل ہیں اور بھی المیان القران میں شامل ہیں اور بھی الحال سے متعلق بھی تعدن مصرات نے المیان القران میں شامل ہیں اور بھی المیان القران میں شامل ہیں المیان القران میں میں المیان الم

کے علم میں اسلی بیل معبن چیزی مزید بھی ہوسکتی ہیں جومیرسے علم میں تہنیں اسلی بیں ۔

## الميان القرآن

بالأقران في البغيادا في اعت المام دالري شاه ولي الله صاحب بالناقران في البغيادا في اعت ايك سلسله عوام وخواص كوقراك كريم كى طرف كما حقد أوج دلاً في كانشروع كيا تفاءاس نيصرت الم كيع بدسيسى أنردكها نامتروع كرديا تفايجكر برابر برهامی را اعوام می تھی اورخواص میں تھی اس کانتیج خواص میں مدارس سکیے نصاب بي ابتمام كي ما تهر ترجر كلام ماك اورمتعددكت تفاسير كالثمول ساء اورعوام مي بورسك مكب كعطول وعرض كعفتات علاقول كى مما جرمي درس قرآن وتفسيركا زماني سلسله اسى عام توج كا اثربيتهاكه طيالغ تحرمري صورت يس قرآن كريم كي سكيليس ومفيد ترجي اور تفاسير كي طالب تفين اوراس كالماس كركيك الك فام فرساني كرسك بزعم خوداس عزودت كوليرابهي كررست تنصمكر حقیقت بر سب کراس صدی سکے اعازیں اس انداز سکے جلعین کام سامنے أست عظي جيساكم اكابر سني تنقتح وتنفيد كي ذرايع وضاحت كي سب اوه كام مفيد برسف سے زياده مفر ابت بررہ عقے جيسے کہ آج تاك برار تھے ما لوگ اسی انداز کے کام کرتے جارہ ہیں -اوران کی وجسے کم ازکم ان سکے ا ترات برکے آدا ہے کے بلے مالات کے مطابق اس کام کوکرتے دہتے کی

ضرورت برابر ما قی رسی ہے اور اوگ ضرورت کا لحاظ کرے اس کو اور انھی کرتے رهي بهرحال صرورت وعام طلب اورموج دومتداول جيزول كي مطرت محزت کے بلے اس گرا نفذر کام کی انجام دہی کے بلے ظرک بی محزت نے خرد بهان القرآن كيم فدر مي فراياب البهت روز سيخ دي اوارد باب کے اصرار کی وج سے بھی کا ہ گاہ خیال ہوا کر تاتھا کہ کوئی مختصر تفسیر قرآن محید کی لکھی جائے بو صرور مات کوحادی اور زوائر سے فالی موسر تفاہیرو تراجم کی كثرمت كود كيمراس امركوزا مرسمها جاتاتها اسى أنارس نتى حالت بيني التي كملعب لوكون فيصف تحارست كي غرض سيصنها ميت بالعاجتياطي سيعة قرأن کے ترجے شالع کرنے مشروع کیے جن میں بحرت مضاین قواعد مشرعہ کے خلات بیں جن سے عام سلانوں کوبہت مضرت بہنجی ہر سیندکہ تھے سلے جھو لئے دسالول سندان کے مفاسدراطلاع دسے کوان مفرقوں کی روک تھام کرنے کی کوشش کی گئی مرکز سور کے کوشت سے ترجم بینی کا بداق بھیل گیا ہے وہ رسالے اس غرض کی تعمیل کے بلے کافی ٹنا بہت نہ دستے۔ تا وقتیکہ ابنارزمانہ کو کوئی ترجیمی مر سلاما واسے میں مشغول ہوکران تراجم مبتدء مخترع سے الفات ہو جائیں، ہر حند کر ترائم و تفاسیر حققین سالفین کے الحضوص فا مران عز مزید کے برطرح كافي ووافي بين مكر ناظرين كى حالت وطبيعت كوكما كيا جاست لعض تفاسير میں عربی افارسی مرجا سنے کی مجبوری لعص زاجم میں اختصار ماتر مان مراجانے کاعدرانع دلیسی موا، مامل وستورسد سیمی ضرورت است مونی کران س ا موکوئی نیاتر جمد دیاجاست سے کی زبان وطرز بیان دنقر رمضایین میں ان کیے اق ضرورت کاحتی الامکان پردانحاظ دہدے اور ساتھ ہی اس کے کوئی ضرری مون خواہ جزر قرآن ہو ایاس کے تعلق ہو، رہ نہ جائے ،

بهروال صفرت کے ان الفاظ سے ہم نے جو کہا ہے وہ ظاہر ہے کہ اس کی فرت کی ایک عام صفرورت وطلب بھی محرک تھی ساتھ ہی جو جو موجود تھا اس کی فرت بھی محرک تھی ساتھ ہی جو جو کہا تھا اور حضرت کو اپنے حلقہ بھی محتفظ تھی اور حضرت کا بوفیضِ عام جاری ہو جیکا تھا اور حضرت کو اپنے حلقہ بیں اعتماد واستناد حاصل ہو جیکا تھا اس کی وجر سے متعلقین کا تقاضا واصرار اس تحرک کو مزید تھے ویت بہنچا دیا تھا۔

ا خاندان عزیزیدست در اصل ولی البی فانواده اورامام داوی کے افلاف ، فلعت اكبرشاه عبدالعزمز صاحب دماري و١٢٣٩ هداوران كميرا دران خور دمراد بیں کرسی تعالیے الے اس پورے گھران سے سے ساتہ برعلم ودین کی خدمت کا كام لياب افليرن المس بدية اوراس خانواده كى ايك نابال اورعموى افاده كى فدمت ص كايرا وراست افاده اب ك حارى مصوره قرأن كريم مسطال كى فدمات ميں ايك توخودا مام د موى كا ترجمه ومخصر تفسير حودراصل ال حضرات کی خدمات کی بنا رہنے بھران کے صاحبزادگان عالیشان میں سے بین کے تراجم تفاسير شاه عبدالعزيز صاحب كي تفسيرعز زي ص محيتعلق علامه الورثياه صاحب نے فرایا ہے کرم کل ہوتی توامت کے سرسے تفسیر قرآن کا قرض اترجا تا۔ ومشكلات من شاه عبد القادر صاحب ٢٣٠ وه كاتر مروح التي بالخصوص سي محتمعاتي كهاجا ما سعد كروه اردوس بهلاما محاوره ومستند ترجمه بيصرح حاليس سال محد عرصه مي سار موال العقوب صاحب في اس كوالهاى فراديا ب

المعادف القرآن مقدم ٨٨) حضرت نا نوتوى سنهاس كميتعلق فرما إكداكر قرأن پاک اردوسی نازل موتا توالیهای موتا یا قربیب قربیب رتعارف حوانتی شبیر به إك اسى يله يرحم تمام محتدين كفزديك بعدكوبنا رترجم قراريا بايستاه رنبع الدين صاحب كاترجمه حوكه كفظي مجهاحا تأسهه واحني ثنار اللثرياني تي كيفسير مظیری دعرفی جس کااردوس ترجیب ویکا ہے وہ بھی ای سلسلہ کی ایک کولی ب كر قاضى صاحب الم دمارى كفيض الأقده ميس سع عقف الاسعدى جيساكففيل سعة ذكركيا كمياكه حالات فيصرت کوال کام کی شدید خرورت کا احساس ولایا اور حضرت سندایک ایم علی و دسی ضرورت محسوس کرسکے اس کام کومشروع کردیا اوري تعاسط فيست يندسال كيعرصرمين جبكه مصرت ارشادرياني بكغ أمثيثة وَيُكُعُ اَدْلَعَيْنَ سَنُدَ كَسُهُ كُسُهُ السَّاسِ عَظِيهِ ثَنَّ لَعَاسِكُ لِنَيْهِ السَّاسِ كُنْكِيل محدم حلة بمسهبنجا دما ،اورز حرف به ملك حضرت كي حميات بي اس كي إمثاعت ہوتی مصرت کے مقبولیت دیمی اورالٹر کے عرب اتنی برکت دی کرایک طويل عرصه محصابعد مصرت سف نظرتاني فرماكر كوما السكوايك نتي تفسير مناديا مصرت خود فراتے بیں " چندروزیک براستے بچوز و بسرابی مذکرہ بی رہی اً خرجب احباب كانقاصان إه موا اوبنو دهي اس كي ضرورت روزانه مشابه هي أسنياني آخر سام خدامص توكلاعلى الشهيراس اطينان بركما كرميسي قاباني ہوں توکیا ہوا بزرگان عصراصلاح فراکراس کود میضے کے قابل کر دی گئے۔ أخرري الأول سلط المرس اس كوشروع كرما بول اورا للزقعال است اميد

تمام اورتفني إنام ركصتابون مضرت كي تقريح تحفيطا بن حضرت في الكام كا أعار دبيج الاول سمسارهیں کیا۔ اور میمارک سلسلہ شمالا مسلوم کے وسطین انتہاکومینیا۔ بطاہر اسى بايخ سال الكيم كرا صلاكل دهائى سال الكه اس ليدكر الالاحدين كام متروع بوكرصرت ربع ياده مك بوسكا تفاكه بند بوكيا اس كے بعد وسط محم سلساره سصحرت فيدوارهاس كواته لكايا وربالآخرنصرت فداوندى كيطفيل صرف وهاتي سال كيقليل عرضرس السافهتم بالشان كامرانجام يايا-اس کے بعداس کی اشاعت کاسلسلہ جاری رہا ، اشاعت کے بعد ود نيزدوسر يصصرت كي كذارشات كي بناير جوامور ومواقع لائق توجرا ورترميم اللح كے مناسب علوم ہوئے ان کے لیے حضرت نے تقریباً بیس سال کے عصر برساها إهين اليضاب كوفارع فراكر درى تفسير رنظرناني كي اورسبك قع ترميم واضلف كدرليداس كوايب فنق لباس بي كرديا ورلقول معزت ك لعض رسال وغيروسد والين كى وحسد اب وتفير بارس سامن سف وه محل بیان القرآن شے

بهان القران كى اشاعبت صفرت كيفان تويد بات معروف مهد كرم و قبول عال را به وه آج كه الله دور مي هي اياب هد كرمزت كوئي الماد المعروب كوئي الماد المعروب كوئي الماد المعروبي الماد المعروبي منا تع منها مهرا قدر كرف الموق الموق المعروبي كودوام من ديا يتضرت كونو د الهمام تقا والوث في مقدة قرطاس كرك برجيز كودوام من ديا يتضرت كونو د الهمام تقا بہلا ایدنین شام برای شاہد میں گئاب کی تمیل کے بعد السابھ بین شائع ہوا اس وقت تک بردی شبیری شبیری احمد کا مطبع اسٹرت المطابع، قائم نہیں ہوا تھا، اس یصر المدلین دملی کے شہور مطبع مجتباتی سے اس کے مالک شنخ عبدالاصر کی بھرانی میں منظر عام برایا۔

نظر الی کے بعد جواط لین شائع ہوا وہ تھا نہ محون کے اسر و المطابع سے شائع ہوا ہ تھا نہ محون کے اس مطور سے سے شائع ہوا ، ملک اس مولوی شبیر علی صاحب ہی فاص طور سے نظر الی کے محرک بنے کہ انہوں نے اپنے مطبع سے اس کی اشاعت کا قصد کیا تو محرت سے اس کی اشاعت کا قصد کیا تو محرت سے اس کام کے کو ڈالنے کی خواہ ش ظاہر کی ہم کا تعلقین کو تو تقاضا تھا ہی صفرت کو می خیال تھا اور ضرورت بھی تھی ایر ایر این تھی بارہ جرار تھا اور ضرورت بھی تھی ایر ایر این تھی بارہ جرار

اس کے بورخ آف مطابع نے اس سے مثل کا بت کرا کے اس کوشائع کیا ہے اور ایک اس کوشائع کیا ہے اور ایک ایر میں جواید لیشن متداول سے وہ قرآن کرم و الفالميسر

بیان افران کے خصائص لعنی بیان افران می مخطام و استرس کی مخطام و است بنود حضرت نے بڑے اعتماد و دوقوق کا اظہار فرایا ہے جیسا کر اسکے اکر ہے۔ اس اعتماد و دوقوق کی بنیاد در اصل وہ امور ہیں جن کا مصرت نے اسس کی المیت و ترتیب میں کاظ فرایا ہے اور کما ب کے خطبہ میں تو د حضرت نے امسس کی المیت و ترتیب میں کاظ فرایا ہے اور کما ب کے خطبہ میں تو د حضرت نے نہایت اہتمام اور پوری وضاحت کے ساتھ بیان فرایا ہے۔

امیحض ضروری مضامین رواکنفار المیاب کے نبای کی وجسے ضروری خیال کیا المحضور تی تا کہ المیاب کو دو کر کھا گیا ہے۔ اور خروری ہونے کی مختلف دجوہ ہونکتی ہیں رالف ) الیامضمون ہی و ترجہ کی توضیح مردوں ہونے کی مختلف دجوہ ہونکتی ہیں رالف ) الیامضمون سے بیال ہونے و ترجہ کی توضیح مردوں ہونے بیال ہونے

والكسى شبركا جواب (ت) مضمون قرائى كالظامر كسى شهور وسلم تفيق كيفالا مونا (د) مضمون قرائى سب ككنے والا الاس سي تعلق كوئى الم مفتى تحكم وسلاً وغيره - ایسے مضامین کے امتیاز کے لیے برکیا گیا ہے کوان کے ذکر سے پہلے عر رف) کھ کر بھی میں مون لکھا گیا ہے کہیں بیرمضا بین ایک سلسلہ مضمون کی تمام آیا کے بعدائے ہیں اور کہیں درمیان درمیان،

ارتباطی ضامین میلی ترجیک درمیان حب موقع ترفید و ارتباطی و ارتباطی و ارتباطی کات و جملے دکر کیے گئے ہیں جو فوا مذسے الگ ہیں۔ یہ توفیحی وارتباطی کات و جملے دکر کیے گئے ہیں جو فوا مذسے الگ ہیں۔ یہ توفیحی وارتباطی کات و جیلے و کر کیے گئے ہیں بانوی توجیع کی اس ان کا اغذار ہوتا ہے ، مثلاً واذ قائم میرسلی ان نصیر علی طعام واحد کی کئے تت موسلی دروز کے دوز) ہم ایک ہی تھے کے کھانے پرکھی قررہیں گے ، میرا رتباطی مضامین اور کو طب و جملے نمبر (ا) کے تحت ذکر کر دہ مضامین سے اظاہر الگ مضامین اور کو طب و جملے نمبر (ا) کے تحت ذکر کر دہ مضامین سے اظاہر الگ میں بین القومین کر دیا گئیا ہے ۔ اس کے کو ان کے لیے دون) سے العد ذکر کا آنہا میں القومین کر دیا گئیا ہے ۔

مع عيرضروري مضامين اگريوم فيرك اشراز وه اگر جرمفيد بني بهون گرطول سعاحتراز كي مين نظران كونهي ليگياب، فضائل اور يجرش مسائل وغيره ال شاذ ونا دركسي خاص فائده كي مين نظر

## کہیں کہیں کوئی چیز ہے۔

مى مرفوع وراج ئيزمت من كول براكتفا اقوال وتفييام نفول م میں دہاں اگر کوئی جیز مرفوعاً تابت سہے تواسی کولیا گیا۔ ہے ورز متعدمین کے قرل يراكنفاكيا كيا بها اوراكران كاقول بيس ل سكاسك توسب موقع وايت دعربيت كى روسي ول كوراج سيحاكيا بصابى كولباكما سهد اوراگرسی محبرتر مح نہیں دی جاسکی اور دونوں وجوہ مساوی معلوم ہوئی تو دونوں وجوہ ذکر کر دی گئی ہیں ہے ہیں کرجہاں تفسیر کسی روایت پڑمینی نہیں اور ظلہ فى نفسهاس كونتحل تفاول إشتراط صحت بين تسامح كما كما سيه. سورت کی ایت سکے ایمی لط و تعلق کو اورخودسور تول سکے باہمی رابط و تعلق کو خواه کلی طور ریاابتدار وانتها کے اعتبار سے واضح کیا جائے۔ حس کے لیے کہیں کہیں توبیصورت اختیاری گئی سے کرمطلب قرانی کی تعربسياس انداز عصى كنى سب كرربط واضح بوجاست اوراكثر الخصوص أي سلسله سكيفتم ہوتے كے بعددوسرے سلسلة مضمون كے بشروع ہوتے ہواست ملے درلط ، کاعنوان وسرجی فائم کرسکے وجرابط کی تقریر کی گئی سے۔ اللادمندكعامة المسانين كا

سے اس کیفقہی و فروعی اختلافات میں مرمب جنفی کے اقوال و اکرارکو ہی بیان کرنے اس کے اقوال و اکرارکو ہی بیان کرنے اسے کی است کی سے لیسے ہی کرنے کا اہتمام کیا گیا ہے وہ بھی لقدر صرورت ان کی تقیق کی گئی ہے لیسے ہی معاملہ کلامی مسائل کا بھی ہے

کے ۔ خلاصر مصابین کا بیان اسے سارے مضابین کا خلاصہ بیان کے سارے مضابین کا خلاصہ بیان کے سارے مضابین کا خلاصہ وجر دلیل کر دیاگیا ہے کہ ایک سلسلہ مضمون کی آیات کے مضابین کا خلاصہ وجر دلیل میں آگیا ہے گان سے بیان سینتعلق جوئے ڈی قاتم کی گئی ہے ان میں آگیا ہے آگہ لوری میں اگیا ہے آگہ لوری سورت و آیات کے ملاحظہ سے بہلے اجا لا خلاصۂ تفسیر ڈی نیس متحظر سے کے الا خلاصۂ تفسیر ڈی نیس متحظر سے کے الا خلاصۂ تفسیر ڈی نیس متحظر سے کے اور بی ہوتا ہے۔

مرميني رئيل محيح شبهات بوابات بالكفار استناوظ به كريال تو

بے شارشہات بدا ہوتے رہتے ہیں گر ہر شبرالات اعتبار نہیں ہوتا۔ اس لیے انہیں شبہات کے جواب کا اہتمام کمیا گیا ہے بین کا منشار کوئی دلیل سی ہولیتی ان کی بنا کسی ایمٹ یا صربیت پر ہویا کوئی الساام ہو جو کر عقل یا جس سے نا بت ہو اور چو شربی رعوی بلاد لیل ہے اس کا جواب دینے سے گریز کیا گیا ہے کواس کے دور کے لیے نیکائی ہے کہ شب کے دوکر کرتے والے سے بنار شہاور دلیل کا سوال کر لیا جائے جواس کے پاس نہیں، جیسے کہ بہت سے شہات کے جواب دینے کی خرورت اس یا جائی ہیں نہیں محسوس کی گئی کر نفس ترجر و مطالب بیائی سے دینے کی خرورت اس یا جائی ہے کہ ناری کا دفعین ہوگیا۔

احتراز كيبين نظريهي كماكيا بب كرايسه مضامين جرزيادة فصل وتحقيق كطالب میں اور کئی حجمہ آنے ہیں' ان کوسی ایک حجم مفصل وعقق لکھ دما<del>گیا ہے کہ</del>ی پہلے مقام مرا در لعديس والرديد دياكيا سه ادركهي مهلى عجر وعده كرك دومرى عجر اليفاركما كماسي

بچر بھی ج مضاین محرر آسنے ہیں ان پر کلام کرسنے ہیں ہرموقع پر کھیے ہے کچھے مخلفت مضامين وفوا ترضروري أسكتة إبره

ا أيات كيمطالب ومرلولات كي تقرم 

رعایت کونلحوط رکھتے ہوئے کی گئی ہے۔

تنتبت كانتفاس كزافدر

ااءع انشراح كي نبأ برمرحيد

"البيف يس عي اس كام ظهروا تربيم وجود سه كرجهال حضرت كوكمال انشراح نهي ہوا ہے وہاں متنبکر دیا ہے ناکہ مراہ جبت سے شاید کوئی اٹھی توجیہ وگفسیر ہا تھ لك جائے اگرم السعمقامات لفول مفرت دوسي بي جيسے كرمعض مقامات ير تقرركسي قدر تناك يا مختصر مع ان مقامات كوابل علم سع حل كرت وسمحف كى تاكيدى كئى بهي وه دومقامات جن ين حضرت كولورا انشراح تبين موسكاان یں سے ایک سورت برات میں ہے اور دوسراسورہ حشریں ہے۔

الا ۱۳۱۲ - دوایم مسائص و حضره تولف کی تکاهیں الموظ و کر فرالے اللہ اللہ و صاحت کی تکاه میں اللہ و صاحت کی تکی در اصل وہ سب اس تفییر کے خصالص این مگر دوا مر الیسے میں کہ خود حضرت نے ان کو لطورا متیاز لعض سائم گفتگو میں و کر فرایا ہے ،

الیسے میں کہ خود صفرت نے ان کو لطورا متیاز لعض سائم گفتگو میں و کر فرایا ہے ،

الیسے میں کہ خود صفرت نے ان کو لطورا متیاز لعض سائم صابح کا جو ماصل و خلاصہ ہے مختلف صفرت نے ان کو سب سے ہم مصابح ان کے مطابق ان کے ہے مرخیاں تجویز کرنا محضرت نے اس کو سب سے ہم ضوصیت بتایا ہے۔

الیسے مطابق ان کے ہلے مرخیاں تجویز کرنا محضرت نے اس کو سب سے ہم ضوصیت بتایا ہے۔

نقل کیا گیا سے کہ ایک مرتبہ کی ہے صاحب نے بیان القرآن میں ربط آیات کے اہتمام کی تعرفیت کی ہوضرت نے فرایا ہے شک پیجی اللہ کا فضل ہے لیکن میرے نز دیک کوئی زیادہ اہم چیز نہیں کیونکہ رابط آیات کے ان فضل ہے کہ فرورت ہی زیادہ نہیں۔

"البتراس تفسیری ایک چیزالی بسے ص کومی نے بڑی شقت
اور محنت سے جمع کیا ہے وہ اب کا کسی دومری تفسیری میری
نظر سے نہیں گذری ۔ وہ بر کرمضا مین قرآ نیر کی سرخیاں آیات کے
مٹروع میں لگادی ہیں کراہل کلم اگر قرآن کریم کے ماشیہ پریجنوانا
میں لکھائی تو پوری تفسیر کا کام ان سے لیسکتے ہیں 'ا

له مجانس عيم الامت ازمعني شفيع صاحب ما ١١ (طبع روز)

مشروع سے اخر کا ایک دومری اہم خصوصیت جسے مشروع سے ان خودھزت نے ذکر فر وایا ہے وہ یہ ہے کہ اس میں ساراز ور صرف مشروع میں نہیں صرف فروایا گیا ہے باکہ جوامور ملحوظ رہے ہیں ان کی مشروع سے اخر کا کہ کا کا عرب الکا عرب الکا کا عرا کہ گیا ہے اور خود صرف نے تصدیق فروائی ہے کہ کام جیسے جسے آگے بڑھنا کیا گیا ہے اور خود صرف نے انگیا ہے اور خود صرف کے انگیا ہے اور خود صرف کے انگیا ہے اندول صرف کام کے ایک بڑھنا کہ اس میں کا میں میں اندا ور نادر سے مناسبت کھنی اور بڑھی گئی تو دماغ سے معنایین میں زامر سے زائدا ور نادر سے نادر برا مربوتے گئے ہے۔

له تاليفات اشرفيه ابتدائي صفحات

بیں ترمیسا کہ خود حضرت نے دصاحت فرانی ہے كربيان القرأن كامقصود المعلم تهين بي ملكرصاز ذوق عوام طلين مركزايك توحضرت كاقلم فيض رقم كرمس سنه مكها موا ايك ايب جمله مجرعلم ومعرفت كالومر ما ياب اوركرا نقدر موتى مواكر ما سب بيمرده حالات<sup>و</sup> ماحول مین میں اس کی تا لیعت ہوئی۔ مزید برآں اردویس ترجمہ وتفیر کھے درایعہ قرآن كريم كے مطالب كا بيان كراس كي عظمت كى بنايرا چھ فاصے الحاب فضل علما رك يديمى يت كلف بامقصد ترجم كسي ايت كا أسان بين ب كرس مي البيت كے جمار كات ولطالف الحف المون اس جيز كى وجرسے كتاب استضعام افا دات ہی کی نسبت سے ال علم کے طلب کی اوران کے سیا مركز توجه عيدكر يعيم عامضائص ذكر كيد كن بي خودوه خصائص مجی اس میمقنقنی و دائمی بین کران کی بنایراً دمی اس محنت سنے کر دسول اول کی ورق گردانی کرتے، زہن پرزورڈوالتے،اس سے بچاہے۔ مزيديران مركمة بكى افادست كوعام كرست اورعوام بس محدود فركرنے خواص کے اعمول میں اس کومتداول بنانے کے لیے مطرت نے اس ج علمی حقائق کوشا مل فرا د باسسے انہوں سنے الم کے سیسے کتاب کی قدر قیمت کواس درج برهاد باسے کواس کوا نقدرتفسیرے بے نیازی نہیں برتی عاسكتى-اليسبائم على خصالص جوكر نهايت واضح اين واراس-ا- وه علمي افادات جركم النسيري ما بجا بالخصوص فوالدكي عنوان كے تحت أتے ہيں جن كى المئيت يو سے كملى افادات كے مين نظر مفرت

في برفرادا بهير

اگرابل علم اوّل صرفت قرأن كامطالع كرك لطور خود غوركري أور اس ميں جوا مور ذين مي مجل رہيں ياجوا شكالات واقع بول ان كو مستحضركر كصيحياس تفنسيركو الاخطرفاوس توانشا مرالثدتها في دوبالا بطف اور حظ ماصل مود اوراننس كى بنايرعوام اورعام طلب كوعلمار سع مراحبت وحل كرف ي طرف فاص طور سع توج دلا في بعدا ور است واحب بتأما سے بعثیٰ کر سبقاً سبقاً براھنے کو معی فرمایا ہے ادرى تفسيركو اورانبس كرا نقد على افادات كي نبت سعفرايا ہے کربیض مگر ایسے مضامین بھی آسگتے ہیں کران کام بھنا مخصوص اہل علم كسك سائق سهد اوراور الماعم دووتوق كي سائف فرايا بهدكم "اس سے بوزا تطعت حاصل ہونے کی مشرط علوم متعارفر میں مہارت اور اس بي يحيكسي مقام رتبي ومراحعت تفاسير كے بعداس تفسيركو الاضط كراہے-۲- وه وننی نکات جن کو صرت نے لعبورت حاشی نمبردے کر تحرمرفرایا مے لین اصل تقبیرومندرجات کے واشی کے طور برنفس ترجم یا بمطلب بیٹر ڈال کران کوعرفی میں ذکر فرمایا سے ایس میں یہ بات نمایاں کی گئی سے کرکسی موقع يرمتبادرمفهم كفاف ترجمكا كياسك اكسى لفظ وكلم كا اضاف كياكيا من ارتباطی صنون کے طور برسم محید مکھاگیا ہے ، اس کا منشاو بنیاد کیا ہے۔ شلاً اقتوب للناس حسابهم كترجمي حرت في الماس أن (منكر) لوكول سعان كا (وقت) حساب نزديك أيهنجا-اس زجيم حضرت

نے دان اور دوقت پر فراله وسله وال كرماشي ميں بزبان عربي تحريفرايا ہے له في الناس ان اشارة الى كون الام المعموو المشعى كون في مكة له في ساہم وقت اشارة الى تقدير المضاف اليسے ہى هدى للمتقين مكة كر ترجر بر فرال كر تحريف والى كا متحد والول كو اهول فعلى هذا يكون التقوى على معناه الحقيقى الذى يكون التقوى على معناه الحقيقى الذى يكون قبل الايمان ديويد تفسير التقوى به ابواده في مقابلة الاستغنار في قوله فافا من اعطى واقعى الديدة في صل التقوى الاهمام وحاصل فافا من اعطى واقعى الديدة في صل التقوى الدهمام وحاصل الدين المواهب

۳- وه علی مسائل جنبین صرت نے اصلاً گناب کو وام کے معیار سے اسے بلند کر کے خواص کے معیار تا کہ بہنچا نے اور بالنصوص درس و قدر لیس سے متعلق لوگوں کے بیلے تر فر بایا ہے 'اس میں حسب موقع مختلف علوم و فنون تعلق اہم متعائق و مسائل آگئے ہیں جنبیں بالنصوص تفسیر علی میں ذکر کرنے کا آنہا می متعلق اہم متعائق و مسائل و کا تکالی کی مائل و کا تکالی کی اور ایات ،اختلات کے مسائل و کا تکالی نظر بایت مشائل و کا تکالی اس کو مقصود اہل علم ہیں ،اسی بینے برعر فی ہیں ہیں اصل قد سے اولاً در اجلی قلم اور ان میں بیا متعالم کی کیا ہے کہ مقصود اہل علم ہیں ،اسی بینے برعر فی ہیں ہیں اور ان میں بیا متعالم کی کی ہے اولاً در اجلی قلم اور ان میں بیا متعالم کی کی ہے اولاً در اجلی قلم سے اس عمر و فن کی بات انتخال میں کا متعلق کی ہے مشائل المنح اللغانت ، المبلاغة ،الروایات ،الکلام ،اختلا ف القرآت ،اور ان امور کے دکر کر نے بیں بھی کئی ہے المبلاغة ،الروایات ،الکلام ،اختلا ف القرآت ،اور ان امور کے دکر کر المبلاغة ،المبلاغة ،الروایات ،الکلام ،اختلا ف القرآت ،اور ان امور کے دکر کر المبلاغة ،المبلاغة ،ا

می زیات بلاعت کو، پیر کلامی مرائل کو، اور اخیر می روایات کو، بیرواشی حسب موقع طول و اختصار می ختاه بین، اکثر « ما قل وکفی "کامصداق بین اور مسئله کی ایمیت و ضرورت کی بنا برطول وطویل بھی بین اسی بیائے کہیں کہ بین می فرک کے ایمیت وضرورت کی بنا برطول وطویل بھی بین اسی بیائے کہ بین کہ بین کورہ کر دھیا اس سے ڈا مر میصنے کو بھی گئیر سے موتے بین ، ان محاشی میں ذکورہ علمی دقائق کے علادہ لعبض لعبال من و کات اور فوا تر بھی فرکر فراسے گئے ہیں۔

م. توضیعی مواشی ایک وحق چز توضی واشی ای بوشا دو ادر کے درجیس بیں اس ملک وہ محی ایک فاص مقدارد کھتے ہیں کہیں کہیں عربی میں ہیں اور عموماً اردو میں ہی میں میری عموماً « فنی تکات "کی طرح اصل ترجمہ وتفسیر میر لطور تخشيرين ، خال خال كهي كهي على مسأل و دقالت "رجن كالمبرين كيخت تزكره كياكياب يمنى بن-السعواقع برياخال خال عرى من جي بي-یہ توضیحی حوالتی بھی خود مصرت ہی مے ایس المبتہ ان کے بنیا دی طور بردو مي كحيد واشى اليساي جنود حضرت في اقت اليف رقم فرائي اور كافى جيد الساسي كسات كالمراح تبيا كالذكرة سيروك مخرت ك مشيرًا ده مولانا سعيدا حمصاحت ربادر ترك مولانا طفرا حرصاحت كامرتب كرده حضرت كے ال تفسيري افادات كائم وعرب جوانبوں نے حضرت سے فادة " وتدراياً سف عظم الرحياس كو وه كل نبيل كرسك عظم البعض واشى دومرل کے رقم کردہ میں بیسے عبداول کے فرنبرا کا حاشیہ عسے میدکورہے۔ اورنظرانی کی تمبیدیں خود حقرت نے تصریح فرانی بین کیعض ال علم

كى تحرم كى دە ئىعض چېزىي لىلور حواستى مى د كرمنسنى شامل كرلى كنى بىي -بيان القران كاطرلي يخريرواصله عات: بإن القرآن كي اشاعت میں جا ندازا بنایا گیا ہے ترجمہ وتفسیر و تتعلقات کے دکر کا اکسس کی توقيع برسي كما ولأوض كے الدمتن قرآن سي حس كى مرسطر كے نيج ترجي ب مصفح مي جناح اس كالانامقصود به ياجراً يا، اس كالعديوض كها زر بى تفسير كا بعد سي من يكيا كيا سي كرا كيا سي درمياني موسول كوبين القوسين وكركما كماسيت اورترجم كم حصة يرخط كهينى وأكماست ترجمه ومخقر توضيح كے يورسے بوسنے برد بھر فوائد ومسائل و توضیحات كو ذكر كياكيا سعاجن كيدي وكلطور تبنيه ومرخى ابنا ياكيا سع بوض كي يحال عاشيس مختلف علوم وفنون كسحه دقائق وضروريات مركور بي جوعرني بس بيءار ان سکے بعد فنی کات تمبر ڈال کر ندکوریں اور ان سکے بعد توضیحی حواشی ہیں ا جن کاتفصیل سے ذکر گذر سیکا سے اور وص کے باہر صفی ت کے داستے وہائیں كادول برمسائل اسلوك مع ترجرسهد

اس تفیر کی تصویت یہ ہے جو کرشا ید اصری می میں سے جو کرشا ید اصری می میں میں سے جو ورنسا اس کے تصابق میں سے جو ورنسا ان اور اس کے تعریب کی اور اسے میں اور اسے میں اسے جو کر اس کی تابیعت کے تقریباً میں سال کے عرصہ محتریت تولف قدس سراہ سنے اس کی تابیعت کے تقریباً میں سال کے عرصہ بعد اس کی تابیعت کے تقریباً میں سال کے عرصہ بعد اس پر ماقاعدہ نظر تانی فراکر حسب موقع ترمیم واصلاح کی اور اضافے فرائے اور اسے جو متذاول نسخہ ہے وہ نظر تانی فراکر حسب موقع ترمیم واصلاح کی اور اضافے فرائے اور اس بحرمتذاول نسخہ ہے وہ نظر تانی فراکر حسب موقع ترمیم واصلاح کی اور اضافے فرائے اور اس بحرمتذاول نسخہ ہے وہ نظر تانی فراکر حسب موقع ترمیم واصلاح کی اور اضافے فرائے اور اس بحرمتذاول نسخہ ہے وہ نظر تانی کے بعد کا ہی ہیں۔

نظرتاني كي معنعلى فود مصرت في فروايا مد كالماليد يس تفسير كي اشاعت كع بعد تود جي اس رجاي سه اربانظر كرنے كا اتفاق ہوا اورمير سے بہت سے احیاب نے اس کا یا لاستیعاب مطالعرکیا، اس نظراورمطالعہ کے درمیان خود مجھ كومجى اوراحياب كے تقريراً ما تحريراً، ابتدار ما استداعاً متنبركرنے سے بھی لعض مقامات قابل ترميمه واضا فرمعلوم موسئة اورمطبوعه سالق مي حواشي وغيرو كى طرز تحريب مجى لعض مفامات يرميرى تجوز كے فلاف ترميم كردى كئى تقى جو مجركونا بندنهي بناء عليجي جابها تفاكر يتفسيرمع ترميم واضافه السي ظرز رحب بر يس في المسوده كلها تفاطيع بوجائة الأخرموقع أيا تونظرا في اس طرح كي كم مولوى عيد الكرىم صاحب كمتقلوى إول تغيير كے ال مقامات كابوا بل علم سكے متوج كرني سيمشوره طلب اينت بويت مطالع كرسك مقابات اشتباه كونوط كر سیستے تھے پیران مقامات کومیرے سامنے بیش کرنے تھے ان می غور کرکے میں نے تقسیریں جا بجامنا سب ترمیم کردی اوران مقامات کا ایک بیطروہ تھی ہے جوترجيح الراجي مين شالع بريجا كب اورلعض إلى علم في متعدد مقامات ك متعلق فحيرعيارتين بطورحاشنيه لكحركر مبيق كمين اب ان كوحاشير من وأحل كر دما كميااور محثى كانام رطيها دماكمان

نظر الی میں اس بیا تناکام موا ہے جیسے کر نظر الی کے بعد کے الیولی بی اس اللہ اللہ کا بیسے کے نظر الی کے بعد کے الیولی بیس میں اس اللہ کہ اللہ کا بیس بھی شامل کردی گئی ہیں۔ جن کا تفاد وٹ و تذکرہ گذر برکیا ہے ایک مسائل السلوک جس کو مع اگر دو ترج نہ ہر صفی برلکھا گیا ہے۔ دو مسرا وجوہ المثنائی اس کو اس طرح شامل کیا گیا ہے کہ اس

رسالہ کائس قدر صمون جس جلد کے تعلق تھا اس کوم طبر کے اُخرس درج کردیاگیا ہے اور اس کے بعد اس کانام کل بیان القرآن تجویز کیا گیا۔

غیرعربی دان میں قرآن کریم کی تفتیر و ص ص تشریح کے لیے ظاہر ہے کہ خود آیات

کے الفاظ کا ترجم اور دوسری زبان پی تفہیم عزودی ہے اس کے بغیر مقصود لورا مہیں ہوسکتا ۔ جیسے کر محض ترجم پر بھی اکتفاکر لی جاتی ہے ، چنا نج بہت سے
مضرات نے مفیدانداز واسلوب میں محض ترجم ہی کیا ہے ، زیادہ سے زبادہ اللہ کچید تو منبی حوالت نے نویدر کا کام کمیا ہے تو یا
نود ترجم کمیا ہے یادو سرے ترجم کا سہارا لیا ہے (جیسے کرمولانا دربا آبادی وفتی
شعینے صاحب وغیرہ نے کیا ہے

حضرت کے کام کی صوصیت یہ ہے کہ صفرت نے حالات کا کیا تا کا ترجمجی فرا یا افسیر و بیان مطالب پر اکتفار کرتے ہوئے فران کریم کی آیات کا ترجمجی فرا یا ہے ، جس کے متفل خصائص ہیں انہیں خصائص کی بٹا پر لجارے کام کرنے والوں کے بینے قوائد کے بینے فوائد کے بینے فوائد کے بینے فوائد کے بینے فوائد کے بین ترجمہ کے دکر گرا کے فیار کر گیا ہے اور ہاں کے مطابق کچے ذیادہ ہی کے ترجم کا کی خرودت موں کرتے ہیں اکثر و بیشتہ مصرت خوائدی کے ترجم کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ مطابق کچے ذیادہ ہی مطلب نیز اور ملیس قرار دیا گیا ہے ، ترجم پر گفتگو کہ ہے ترجم کے معالی کھی دیا ہے ۔ ترجم پر گفتگو کہ ہے ترجم میں قابل نہم ہوتے کے معالی لفظی وافقت اس ترجم بہایت آسان کیا گیا ہے جس میں قابل نہم ہوتے کے معالی لفظی وافقت کی بھی رہا یت آسان کیا گئی ہے جس میں قابل نہم ہوتے کے معالی لفظی وافقت کی بھی رہا یت آسان کیا گئی ہے جس میں قابل نہم ہوتے کے معالی لفظی وافقت کی بھی رہا یت ہے ۔ اگر جم بیر عابر معالی الے درصاحب کے ترجم سے کہ بھی رہا یت ہے ۔ اگر جم بیر عابر معالی الے درصاحب کے ترجم سے

استناد کرتے ہوئے زراعام ہے ایس منی کہیں پر حاصل ذکر کرداگیا ہے۔ اور کہیں اصل منی کو۔

۲۔ ترجیس کی صاب اول ہے کہ محاورات نہیں استعال کیے گئے ہیں جس کی صرت نے روجہیں ذکر فرمائی ہیں۔ اول ہے کہ محاورات شہریں جلاکرتے ہیں اور صفرت کا تعلق دیہات وقصد سے تھا اگرچ ہے محض تواضع پر بعبی ہے ورز محزت نے دیہات ہی روکہ سے ازاری معلومات ہم مہنچ میں اوران سے متعلق اصلاحات ہی مہروں میں بلنے ورط حنے والوں کوان کی ہوائی ٹہیں اوران سے متعلق اصلاحات ہی مشہروں میں بلنے ورط حنے والوں کوان کی ہوائی ٹہیں گئے یا تی۔

دوسری درج کور کی عادره کلمفنو دالا اوراس کے برعکس دالی والا بچھنے سے
بیں اسی درج کور کی کا محاورہ کلمفنو دالا اوراس کے برعکس دائی والا بچھنے سے
عاجز ہونا ہے اورظا ہرہے کو مقصود افادہ عوام ہم توالیہ کا دراً سے مفیدوعا فہم
کب ہوسکتے ہیں ، محاولات میں اختلاف زمان کا بھی اثر دلی المب ہی دجہ ہے کہ
شاہ عبدالقا ورصا حب کا گرافقدر ترجیج کہ الهامی قرار دیا گیا ہے ایک زمانگرز
پراکا برعلا ہے نے اس میں کچے رقوبدل کی ضرورت محسوس کی اور میکام حضرت بیسے
الہند مولانا محمود من صاحب داو بندی سے کیا ہے۔
الہند مولانا محمود من صاحب داو بندی سے کیا ہے۔

مبرحال صرت نے اس کا احساس کر کے ایسے افراز کے ترجر کولیٹرکیا یو تقریباً سارے بلاد مند کے اردودان واردوخوال حضرات کے لیے قابل فہم ہو، اس لیے لقول صرت ترجر کی زبان کما بی عام کھنے پر صنے والی ہے گرالی کہ وہ ماس کے ساتھ سالاست بھی دھتی ہے۔ کرج قصالی ت کے ساتھ سالاست بھی دھتی ہے۔

س سیری است وصرت کی بعض تصری است واضح سے وہ یہ کاعلیٰ اس

ادبی تجیرات سے احتراز کیا گیا ہے کہ رتجیرات تکلف سے فالی نہیں ہویں یا مینکلفت سے فالی نہیں ہویں یا مینکلفت سے وہ اس کے مینکلفت میں اور کلام باک کا جوسا دہ ودانشیں اسلوب ہے وہ اس کے منافی ہے ایک وقع براس انداز کے ایک ترجیہ کے تعلق فرما یا۔
منافی ہے اصفرت نے ایک موقع براس انداز کے ایک ترجیہ کے تعلق فرما یا۔
ماس میں جوزبان استعال کی گئی ہے اسے اردوادیب چاہے ہے۔

بھی ہے۔ دوسرے مولانا عبد الما مدصاحب در ماتا دی جن کی تقبیر ما میری بالحضوص ان مافقر کی معلومات سے بھرور مرسے کی وجے سے جن اک عام علمار کی رسانی نہیں لعنی اصلكما ب المتحلق معلومات براه راست ان كما فنسيد نير مغرني تفكري كلا فكارم نظراب ایک فاص شان کی مال سے اور شاعث وجود سے مولانا کو اعمیت ماصل ہے انہوں نے جسیا کہ خودتھ رہے کی ہے حضرت کے ترجہ کوہی ماروس قرار دیا ہے اوس و اس کے کیمولانا کوار دوزبان برقدرت بھی اورائد وزبان وادب بیں ان کا اور ان کی تخروات کابورتام ہے وہ اظہران اٹس سے مگروہ مفرت کے ترج کے سطرے قال شقے اور اس کوانہوں نے کہامقام دیا ہے۔ المطرفرا ہے۔ استفسیر کے ارد وزمیر کا بہال کا تعلق سے ۵ فیصدی تھے الامت مولانا اسر على تقا نوي كى نقل ہے تقت يہ ہے كريانية ترحموں ميں شاه رفيع الدين د ہوى كاترمم اور نقة ترجول مين محيم الأمنت كاترجم نس مهدو ترجيعياتي عم ترجون سعب بيناته كروين والميه بسيلا ترجم لفظى سب اوردوسرا بامحا وره ومطلب نيزر

کر دینے والے بی بہلا ترجی بھطی ہے اور دوسرا بامحا درہ وسطیب جزر۔ غورفرا یتے کرزبان میں کھال وسند کی حیثیت رکھنے والا ایک صاحب نظر اور ادبی عصر صربت کے ترجی کو بامحاورہ قرار دسے دہا ہے کہ سے بعد جراس ترجم کی قدر قیمت کی یا بہت کیا تر دروشہ بوسکتا ہے۔

سیسے برطرہ کر مصرت کے استاذا شا ذاکل مفرت شنے الہندگے میں معرت شنے الہندگے میں معرت کے ترجہ اور میں معرف کے ترجہ اور میں معرف کے ترجہ کو مرا ہا ہے اور اس کوعمدہ کہا ہے ، بلا مطرت کے ترجہ اور مولانا عاشق النی صاحب میرم می کے ترجم کا دکرکر تے ہوئے اپنے لیے ترجم کے نام کی عدم عرودت کا ذکر فرایا ہے۔

بان القران كے مراجع پانی درجانی ہے اور ذات مدا دندی مطلب بان درجانی ہے اور ذات مدا دندی مطرح

اس کا کلام بھی عظیم ہے اور اس کلام کی تنزیرے دنھنیہ بھی اس کی عظمت و اہم بیت کا زدازہ اس معروف ارشا دنبوی سے دیکا شیے ؛

من تعلم في القرآن برأبيا مأصاب قعند أخسطا (ابودادد نمائي)

من قال في القدران بغيب علم فلينبو مقعده من المناد (الدوادد)

عَارُكِ، خازن ، ابنِ كثير، فتح المنان ، الدرالمثور ، كثاف اتقان ، لهاب انتقول ، فاموس ، بعض تراجم ،

بعن شروع سے دہیں بعض بعد سے حتی کہ بعض بالکل انجر ہیں ملیں ۔
اس کے مطابات ہوالہ جات آئے ہیں، افد ظاہر ہے کہ ہوکام ہوا ہے وہ محف انہیں کتابوں کی بنیا د میرا دران کے مندجات کے سہار سے بہیں ہوسکتا تھا اس میں حسب ہونے حدیث و نقہ افد میر د مغازی کی کتابوں سے بھی مراجوت کی گئی ہے ، بھیے کہ دیگر علوم و فنون کی کتب کی ضرورت پڑی تو دہ ، ورندان کے اصول و تواعد تنتے مدد مل گئے ہے اور وہ سامنے دہے ہیں ۔

اس کے ساتھ اینے ذہرت کے دخیرہ سے بھی کام بیا گیاہے ہوال کتابول کی معلومات سے الگ اکا برکے استفادات کے تغرہ و حاصل کے طور ہر ذہن بیل جمع تھا ، بینانچہ بجینیت مرابع ، بہت سے مواقع بجر انتاذی ، با مرشدی کے حوالے بھی آئے بہ ب ، استادی کے حوالے بھی ان اشادفاص حضرت مواتا محدولا کے موالے بھی آئے بہ ب ، استادی کے موالے سے ان اشادفاص حضرت مواتا موج ، محدولی موج ، مورت کی کا مرج ، محدولی ماحی ماحی ماحی تدس سرہ ، بہن ۔

" ادراس فن عظیم کی ذمر داریول کا بوتقاصیه ان کی نسبت سے کول بر کمرسکتاہ کے اس کام کے اس انداز میں انجام پلے نے کا بنیادی فراجی وابعد ادر مزجع و ما فار منظرت کو فدرت کاعطا کردہ ملک تقسیر بنیوں تقا اور اس کا کوئی دخل بنیوں ہے ام جدید عام علوم و فنون سے تبعلن کسی وقیع کام سے ہے اس علم ونن کے مناصب ملکہ کی ضرورت کسی منکسی ورج میں بڑی تی سے ہے اس علم ونن کے مناصب ملکہ کی ضرورت کسی منکسی ورج میں بڑی

بى سبع تواس فن كامعا لمرتوبها بيت ادفع واعلىب يحضرت في خود فرماياب كربه فن توميري خصوص مناسيت والمف فنون ميس سے سے جس كى مصرت ماجى صاحب نے دعافرائی تھی، یہ خصوصی مناسبت " اگرفن کے مکر کانام بنیں ہے توادر کیا چزہے، بہرمال یہ ملکہ می وہ بنیادی جزہے کہ جس سے اتناب د ترجع میں مدولی گئی ہے اور جس سے طفیل بہت می مندرجات بعیرکسی اخذ كے حوالہ اور اس سے امنندا و كے حضرت نے اپني اس تفييريس ميروفت لم فرائی بیں اور مرا لیے موقع ہے لیے لکلف اطبار بھی فراد بلسے کریہ اپنے ڈسمن سے کیا جار ہاہے ، مگر ملکہ وہ وصف ہے کہ جس کے بوٹے ہوئے بظا ہرلیٹر ما فنرو مند کے جوبات کہی جاتی ہے موقع بڑنے ہر مراحجت سے اس کی مندو ما خد کی مین مرمی ماتی ہے۔ ب بی محصرت کے دکر کردہ الیے مندرجات ک امًا د الرَّمُلاش كى جائيس تُوانْ رالسُّرض ورطيس كى اور الرَّم بي شرط سكيس تو وه انفاء دانحتراع کے درجہ میں بہرحال سوں گی، اور د کرکردہ دونوں صرفتوں كامعدات علماء في اسى دائت وخيال كوفراد وبالبيري المحتراع محف"ك حيثيث ركفني بو.

یبی دہ ملکہ ہے کہ جس کی نبا دیم صاحب نن کوفن سے متعلق کسی مثلہ ہیں میں دائے کے اختبار کرنے ہیں ، کہی مشکہ سے متعلق منقول مختقت آداد کے رمیان مرجیح میں ، اور اس بات کی بابت افتراح صدر کے حاصل کرنے ہیں الجھن بلکہ ایک فتم کے اضطاب و بے میبی کا شکار ہونا جر آ ہے ۔ یہی نہیں بلکہ جس کو بید للکہ حاصل ہونا جر آ ہے ۔ یہی نہیں بلکہ جس کو بید للکہ حاصل ہونا جر آ ہے ۔ یہی نہیں بلکہ جس کو بید للکہ حاصل ہونا جر آ ہے ۔ یہی نہیں بلکہ جس کو بید للگہ حاصل ہونا ہے کہ الحمد لللہ حاصل ہونا ہے کہ الحمد لللہ

مجهيه برورد دات حاصل سے اس كا معالم برسوتا ہے كوفن سے تعلق بورے انتزاح صدرك ساتف واس اس كي ذهب مي آتى ب اصول د تواعد كى يمل دعابت ركهة بول السايرا وثوق واعتاد بوناسه كربيال بيم مطلب ہناچائیئے ، اور ببی ہے یہ بات الگ ہے کہ اسمیت ونزاکت کا احساس کرنے برنے دہ ددمرد ل کے ملے اس سے اظہاد اور اس کی ا نناعت کے لیے سلف مصاس کی مندونائید کی تلاش میں دستاہے اور تائیدال جانے براس کا برملا فہا كمتاب اورتا بيدنه طن بيانشاح صدى دجس اختياداس كوكرتاب مكر ایک قسم کی کھٹک کے سابھے، اور تا بیدنسطنے کے بادیجو اس کا اظار وہم بہت ہوتا ب جہال سلف سے اس سے موافق کوئی صریح تول نہیں ملتا اور نالفت بھی تقول نبيس بهوتى المعلاب برگزنيس كداكرسلف كى تصريجابت سے اس كى ترديدتابت ہوتی تو پیرجی اس براعتماد کیا جائے رحضرت سے سال القرآن مے منعلق نقل

" تفییریان انفرآن محابین بیض مظارت کی تفییر مکھنے کے تبل میں ادھ آ دھ گھنٹ کے تبل میں ادھ آ دھ گھنٹ کرتا رہا اور سویتیا رہا اور الله تعالی سے دعا کرتا رہا ، تنب کہیں جا کر شرح صدر ہوا !"

## اس كے آگے بركف ديا - وندامن الموابب ك

بان القرآن كامعياد ومقام البان القرآن كى تابية كاجواصل عات المراك كالمعياد ومقام المركز كالكائلة الاسكادرات كافريك

السلاجس ضرورت كارفع كرنامقصود تناام كي نسبت سے توب ايك البي تفهير فقى جوعوام بى كرفت تقى اوراس كو النبس كمسلط لائن اعتنار بوناجا بيت تفا خياني مضرت في خود مفدم مي خرودت و تاليف كا ذكر كرست بوش و تصريحات فرمان ہیں وہ اس کی مظہر ہیں میں وجہدے کداس کی زبان او ددر کھی گئی ہے بوكربوتن تاليف مند كميعوام الم اسلام كى ذبات عام بن جكمتنى، يازيا و ه سے زبارہ متوسط درجہ سے طالمب علم ، كر مضربت في عود فراباب كرزار حال كا الحاظ كرك كمحى ب اورطليك واسط كمحى ب بعوام كالحاظ اس مين كم ب -محروا قنناأس مي وكها أكباب اورحضرت في طول سے احتزاد ما وجود جو کھے تفقیبات اس میں جے کردی ہیں ان کی دجہ سے یہ تفییر کنن گرانعت درو بلدمعیار بوگئی ہے اس کا اکابر دا فاضل علیار کی ان تصریحات سے اندانه لكاباجا سكآب جوكماب مصنعلق ال كے تاثرات كى حيثبت سے نقل دمھنوظ کی گئیہے ،اور ایبا ہنیں ہے کی حضرت کو اس کا احماس تضامعنرت کو ہو۔ وقت نكرد ومسوت نظرعطا بهوئى تقى إس كى بنا بهصفرت كونجوبي احراس تقا كريتفيريها انفول فعام فردرت كعاظ سع تيار كياب اور لقول خود عوام وطلباء كا افاده بيش نظرت حس كاملغ علم ومعيار معلومات كبيزياره . منبب مؤناء براييم مندرجات كى وجرسے من اسى مبلغ ومعياد كى تفرينوں

روگئی سے بلکہ مضرت کے وفورعلم ، تسجر معلومات ، علوم متداولد وننون اسلام بر میں صرت ك كمال مهادت ، اور بالحفوس تفيير ميغ تصوصى مناسبت كى الميند ومنظرين كراس معيارودرج كى جيز بوكئ بے كرحظرت في وخطيد مي قراباہے - " فيكن باد حود اتنى رعا ببت كي علماء وطلبه كے لئے بہت سے مفامات بي علما مسے استفام بنبن بهوسكتا ابنرا مناصب بلكر ذا جب يربي كرا ليبي مطالت صرف انبي مطالعدو فبم بواعتها دنه نرائيس بكر صبب ضرورت علياء مامنخي طليه سے اس كوسبتاً سبقاً مجه كريش ورنه اتل ورجه اننا ضرديب كرمطالعد كي و قت جبال وره برابرهي اشتاه رہے وہاں خود غور کرے نہ لکالس ا ملک سنبل سے شان لگا کرعلماء سے دہ عبارت دکھلا کرحل کرلیں اور بدون اس کے احتمال بلک نقین غلط نہی کا ہے اس كايبى ده ببليب حس قے متعدد اكابركوب سو يہتے م مجبوركيا كر بيان القرآن كى تىبىل كى طرف توجر كى جائے اور اسے عوام سے لئے بھى آسان كرويا جلئے ۔ یہ تمریح د تنبیب توحضرت نے کماب کی عام مندرجات الدکتاب کے اصل مصابین کی نسبت سے فرمائی سے ورز جب المدین حضرت سے برگرا نقدر کام لیا ادر حضرت نے اس کے لئے قلم اُ معاما تو خود حضرت کداس کا بھی خیال داکد کتاب میں اس افرازی جیزی شامل کردی جا میں کردن کی دجہسے افاضل داہل علم ، حضرات كى لكابول مي مجى برخاص قدر د قيمت كى حامل برجائي، اهراي اعوام و خواص سب کی ضرورت کی مور ادرسب کے ایر مفید مید کرمفیول مندالانام مید خیانج جدیا کفیل گزر کی سے مصرت نے اس بتم کے بنیت سے امور لیطور اور عرفی بس تحرير فرائ بن اور فود فرايد كرين كر نفع عوام كيما تها فادة خواص كالعبى

اری اس نے ان کے فائد ہے داسط ایک حاشیہ فرحایا ہے .... اور فرایا ہے کم اس حاشیہ کی عربی کی عبارت ہوئی اس اے تجویم کی ہے کہ عوام اس کے دیکھنے کی ہوس ہی ذکریں اور انیریس فرائے ہیں کہ:

" اسالتُدنّنا لي سے الله الله علی می برنفید مختصر با ترجه مطول که لیجیے علم وخواص مدب کے کام کا بردگا ۔"

اوریداس تفیرکی کمال کی انتهای کریرعوام و خواص بکرجب کرشوا ادرود اس است عام دینداد مطالعه و بین را اخص استی کریم کریم کریم کار مفیدی ، اس سے عام دینداد مطالعه و معلوات سے شاکفین کے دوق کر بھی تسلی ہوتی ہے اور دیگر تشدنگان معرفت دیخفین کی بیاس بھی بھی تن کنین کے دوق کریم کا دیش بیل کی بیاس بھی بھی تن کی بیاس بھی بھی تن اور جانے والے جانے ہیں کہ کسی علمی د تالیفی کا دیش بیل کی معیاد و اسلوب کا اختیار کرنا کرجوعوام و خواص وو نول طبقات کو مکب ال طور پر این طرف کھینے سکے سے کہ وونول طبقات کے دوق اور در اور کار فی اور الله کے دوق اور کریم کار فی الله کے دوق اور کار کے معیادول ایس نر مین و آنمان کا فرق یا ایم بانے ہے۔

بان القرآن ، خود حضرت مولّف كى لِكاه مي ميار كاذكر ففيل

سے گزر بچکاہے مصارت علی دنے اس کے متعلق جن ٹا ٹرات کا اظہاد کیاہے وہ تو ہے ہی ، نود صفرت نے تعدیث نعمت اور اظہار حقیقت کے طور ہے اپنی اس کا فٹن کو بہا بیت مہتم بالثان اور گرانفذر قراد دیاہے اور ان کو اس کا حق تفاکہ اللہ نے ایش کو بہا بیت مہتم بالثان اور گرانفذر قراد دیاہے اور ان کو اس کا حق تفاکہ اللہ نے ایس بہت و نور علم دیا تھا اور انہوں نے این اس کا دش کو مقید سے مفید تر ، اور رائد سے زائد ضرورت کو بوراکر نے کا ذرایے این اس کا دش کو مقید سے مفید تر ، اور رائد سے زائد ضرورت کو بوراکر نے کا ذرایے

بنانے کے لئے اس کے بیجھے جو کوشش و محنت کی تھی ، اس کے بعد ان کی اس کا دش کو اس کا ابت اس ستم کا دش کو اس کا بابت اس ستم کے اعتراضات کاحق تھا جو کہ کسی طرح بیجا نہ تھا۔

بیان القرآن کے معیاد کو میان کرتے ہوتے خود حضرت کی تصریح گزد جگی ہے کر حضرت نے اس کے مندرجات کے بیش نظر عوام کے لئے کیا ہدا بت فران کے میدرجات کے بیش نظر عوام کے لئے کیا ہدا بت فران کے میدرجات کے بیش نظر عوام دخواص سب کے لئے ہے حتیٰ کہ حضرت نے بیاب تک فراد بلہ ہے :

" اگرالی علم ادّل صرف قرآن کامطالد کرے بطورخود محد کریں اور اس ای محتصر کرکے بھراس جوامور فرجن بین بیج بشکالات واقع بهوں ان کوختفر کرکے بھراس تفنیر کامطالد فرائیں تواث راللہ اللہ اللہ تنائی وو بالا لطف اور حظوما صل بهو یک بلکہ اس ارشاد کو طاحظہ فرائیے کہ کس جزم کے ساتھادشا وفرادہ بیں ۔

" بدامر لیقیقی ہے کہ اس سے پورا لطف حاصل ہوئے کی شرط علوم متعارفہ بین متعادف میں متعا

ایک موقعربر مرجی فرایاب کر ا

ا واقعی اول و آخر سے بہتر برد اگیا ہے اس کی دج بہہ کر قرآن مجید سے جمیوں جبوں مناسبت زبادہ ہوتی گئی اس قدر ذیادہ مضابین د مانع سے الکتے گئے اس قدر ذیادہ مضابین د مانع سے الکتے گئے اس قدر ذیادہ مضابین د مانع سے الکتے گئے اس اور انتہا ہیں سنت اکثر مصفین کا دستور ہے کہ ابتدا ہیں سادا زدر نعتم کرد تیے ہیں اور انتہا ہیں سنت بطرحاتے ہیں اس میں ایسا نہیں ہے ؟

بان القرآن كمانداذى معندالانام من لخواص والعوام كسي تفييرى ضرورت من

اندازی فی گزریکا ہے اور یہ بھی کر اصلا یکس کے لیے ہے اور اس کی کیا شان ہے اورخود حضرت نے اس کی بابت کیا قرطاباہے، وا قعربہ بے کرحق تعالی نے حضرت ى اس گرانقدر كا دش ، و تالبعث كى " مشكورنيت" اس دنيا بي اس كى اسس مقبوليين عامد كا درايدسب كودكها دى جوحق تعلي في اس كوعطا فرانى -كنب كى جوفردت تقى اورجى انداز بي كناب ضردت كولود اكرشوالى تفی یخودمن وکف قدس مرو کوکتاب کے سامنے کے سے پہلے جوعسام مغبولييت ورريحيين اوراعتاد واستناد ابين الأنام من الخواص والعوام، ماس موريكاتها ، اس چيزي ك ب كى مقيوليت بين جار جاند لگا ديني ، اور كآب كے سائے آئے ہے اس طرح اوگ اس كى طرف انتج بہوئے اور انہوں نے اس سے امتفادہ کیا اکسی بھی طبقہ کے استنا رکے بغیر جینے کرمیاسوں کو یانی ل جلئے۔

ادنا برمبرا برخیال غلط نه بوگاکداس عبد بین ابیضی جواددد متراجم ادر نفا برموج د تقیس اور اس کے بدر صی عرصہ کک اجوم قبولیت اس کوحائل برن کی بلداس عبد کے کامول بین اب تک احضرت کے اخلاص کی بددات برمقبولیت کمی دوسری کا دنن کوحاصل نه ہوگ ر بعد بین سامنے آنے دالی بعض جبزی جائتی نظر بات کی بنیا د بر اگر حبر کچے زیادہ عبل بڑیں مگرا بالرحق کے درمیان میں طرح یہ دائی دی بیاری می دائی میں بروشم کا زیارہ ایشا با گیا ہے اسا بڑھ نے بڑھانے کے لئے طلبر دیں سے در اس سے بروشم کا زیارہ ایشا با گیا ہے اسا بڑھ نے بڑھانے کے لئے طلبر

نے مطالعہ کے لئے عوام کے ملومات کے لئے عام مصنفین در تو بھنگ ترجہ آبات

باحب تو تع کسی مقام سے استدالال کے لیے سٹی کہ بعد کے اپنے ملقہ کے مقبول دیستد

اصحاب تقبیر نے اپنی کا پرشول تو بھیل کے مواصل تک بہنج نے کے لئے اپنی ہی ملقہ کی

میں دوسری تغییر کو بیمتعام نہیں حاصل ہوسکا ۔ اس لئے ایٹ بک بیان القرآن کی
جتنی اشاعت ہوئی ہے کسی دوسری تغییر کی نہیں ہوئی ہے ، اب فتی محرشفیت میں

گی محادث القرآن ہے کسی دوسری تغییر کی نہیں ہوئی ہے ، اب فتی محرشفیت میں

میں محادث القرآن ہے ضرور بیرے حلقہ کو اپنی طرف ہنوج کر لیا ہے اور وہ جس

شان کی تغییر ہے اس کا حق بھی بہت میں بہات بار بار کہی جائے گی اور کہی جا

در اصل ہی بیان القرآن ہو در اصل ہی بیان القرآن ہو اور میا حب بسیان

القرآن کا ہی فیض ہے اور بر بھی صفیقیت اپنی جگہ بر مسلم ہے اور رہے گی کہ کم اذکم

الجرآن کا ہی فیض ہے اور بر بھی صفیقیت اپنی جگہ بر مسلم ہے اور رہے گی کہ کم اذکم

الجرآن کا ہی فیض ہے اور بر بھی صفیقیت اپنی جگہ بر مسلم ہے اور وہ ہے گی کہ کم اذکم

الجران کا ہی فیض ہے اور بر بھی صفیقیت اپنی جگہ بر مسلم ہے اور وہ ہے گی کہ کم اذکم

الجران کا ہی فیض ہے کہ التقرآن ہے مستقی الجنیں جس

بیان القرآن کے تعلق کہنے والول نے کیا کیا کہا ہے ظاہر ہے کہ تدسی کو جمع کیاجا سکتا ہے اور ترسی سب کاعلم ہے ، ہم یہاں جیترا لیسے صرات سے

له بخاری اصلح بباب اصلح فی الآیہ

"ازات ذكركرنا جا منته بي جن كي علم ومعرفت كالعكرعالمي بازار من جل را سبك د مارمندوماک می توان کے نام و کام کی توج سے بی اوران کے توانسیاری كارناسه وأثري ان من تضير سي تعلق محى ال كي كرا لفتر ضرمات شامل بي-علقة ديوبندك إكابرامل علمي مولانا انورشاه صاحب كامقام معروت بيه كدوه جلة ميراكتب فانه كهلات عقي تفيرس شكلات القرال لعيد الكروع يرانبون فيايى بإدكار جيورى بداورايان عام معلوات تضبير يكاعالم ببتفاكه علامشبيرا حرصا حب عثماني البين والدكي اليف أك وقت مشكلات دربيس بونے بران سے دریافت کیا کرتے سے کے کہ صرت بیضمون کہاں سے گا،شاہ صاحب منصرف يدكركماب بتاسقيه المعفر وسطريهي بتاستعا ورعلام كمشكل مل جاتی ، اورخودعلامه کا جومقام به وهجی معلوم به تفسیرس ان کے مقام وترم كى شهادت ان كے فوائد و حواشى بر زجب شيخ البندكى صورت بى موج د سبے۔ سب كركسيد البيان ندوى وغيره في بهت دقيع قرار ديا ہے، بهرحال خلَّف مواقع رنقل كما كياسه كيصرت شاه صاحب جنيس وسيع النظرعالم في علام شبيرا حمصاحب سعة قرأن كريم كيليض مقاهات سيتعلق السكالات كم حل نهون کی الحین کا ذکر کیا، توانبول نے بیان القرآن کی طرف رمہاتی کی شاه صاحب في كيركم عددت كي كريس الدوكما بي تنبي طيها كرما المحملام موصودت کی تاکید کی بنایرمراحیت رمحبورموست ادراس کے بعدان ا اوات کاافلا كالجسة ومصرت تفانى ال كيمقام ومرتبه كي وجرست كما ل مسرت ك ساتق لقل كما كرت محصران مازات بس يهمي نقل كما كما بيا بيد كويس محصاتها كما

اردویس علوم ہی نہیں ہے۔ بیان القرآن سے معلوم ہواکر اردویس جی علوم ہیں۔
اور بیجی کی بیان القرآن نے بہت ہی تفاسیر سے تغنی کر دیا ہے اور بیجی کہ اور بیجی کہ استفادہ اور بیجی کر بیان القرآن نے بہت ہی تفاسیر سے تغنی کر دیا ہے اور بیجی کہ سیمت تغنی کر دیا ہے استفادہ کر سکتے ہیں ۔ اور طاہر ہے کہ علام شہیرا حمصا حب نے ان کوجوم شورہ دیا تھا خور ذاتی مطالع و دقیع تا ٹر کے لغیر نہیں ہوسکتا تھا ، اور اسس سے میر سے میر اسلامی پوری تصدیق ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی الی کو مورات با بت تفسیر کوشی تعالی منے پورا کر کے دکھا دیا کہ حضرت نے فاص طور سے یہ بات فراتی ہے کہ اس کو دیمیوتو نے اسلامالات والجھنوں میں جینس کر اور مراجعت کتب کے لیدراسس کو دیمیوتو کھنوتو کو المنات والجھنوں میں جینس کر اور مراجعت کتب کے لیدراسس کو دیمیوتو کو کھنوتو کھنون واقع ہوگا ہے۔

اله الافاضات اليوميرج يص ١١١ ، جاشيه حيات الورص ١٢٤ ، وغيره

کوعام لوگوں سے افادہ کے بیے اسان زبان میں اطار کرائے کوئی جاہما ہے
سر کو السہ البیان کاعنوان دباجاستے مگر زندگی نے وفانہ کی انبز صفرت
مقانوی سے معلق سے بیرصاحب کی شامیری کوئی محسر ربی حضرت کی فیر
سے فالی ہو۔

علاردلو مبندا ورحفرت كمتعلقين بس يعيمفتي محرد شفيع صاحب كي متعلق تجير كينے كى خرورت تہيں ہے۔ سيندسى سال پيشيتران كى وفات ہوتى ہے اس کیے ان سے واقفیت مازہ ہے، اور آج کل تعارف القرآن کے نام سے ان کا تفسیری شاہ کارعام دمتدادل سے بمفی صاحب کی نگاہ می حضرت مك ترجم وتفسيري عظمت ووقعت كى روشن دليل ميسيك كمان كى تفسير تعارف القرآن كي كويا بنارسي اس برسد بالخصوص فلاصر تقيير كے نام سے وكيونكها كياب وه بان القرآن بي سعكسى قدرسيل وترميم كيسايق اورمعارف ومسائل میں جو چھے ہدے وہ اگر چرفتی صاحب ہی کی کا وش ہدے مگر حکر اسٹ . تخت بان القرآن كالمعلى مسائل ومشكلات كوسهل كركه بيش كياكباب اسى يلي خدمفتى صاحب اوردومرسي صرات مثلاً مولانا بنورى صاحب وغيره ن المرابيان القرآن كاخلاصه ومهل مونا متياز كي سات و دكر كيا سنة مفتى من مقدمين فراست بي "زاندراز سدايك تنادل بي تقى كربان القرآن بوكر ايك بالنظير المختصر مركر مامع تغييرا ورسلف صالحين كي تفييرون كالتب لبات

مله البلاغ مفتى عظم مبرس ١٨٥ و ١٨٥

استفاده سے قاصر مورکتے ہیں اس کے مطابات کی کمی کئی ہے ایکل کے عوام است استفاده سے قاصر مورکتے ہیں اس کے مطابات کو مہل زبان میں میش کرد اجائے معارف القرآن کی اس محر میں نے محرکا گہ وہ ارزوجی پوری کردی کیونکراس تفسیر کی بنیا دام حرسنے بیان القرآن ہی کو بنایا ہے "

مولاناعبدالماجد صاحب كالذكرة أجيكاب وه فراست إي -وسيكم الامن كي تقسير علوم ومعارف سعد لبرز إد دوز بان بي امني نظير المدادة

ایک موقع برفرات بی است اگراردوکی ساری تفیرول کا سراج سمیما جائے تو شاید ممالغ مذہور م

میان افران تولیت مولیت کامی اوری کے مقام و مرتبر کاتعین عوال مرتبر و است اورکام کے مرتبر و شان کا تعین کام کی بنیا دیر ہرتا ہے اورکام کے مرتبر و شان کا تعین کام کی افادیت کی جہت و میتیت پرموقوت ہے اورکام کی خطمت کی بنیاد ہے اورکام کی خطمت اورکام کی خطمت کی بنیاد ہے اورکام کی خطمت اورکام کی خطمت اورکام کی خطمت نظا ہر ہوتی ہے ، بیان القرآن سے تعلق مختلف ارزازی معلومات گذر بی میت میں اس کے خصائف وامنیازات اوراس سے تعلق ما ترات اور خود میکومات کا درخود میکومات کی جام میں میں ابتداریں عرض کیا جائے کا ہے ان سادی تفصیلات کے جمد میکومات کے جمد میکومات کے جمد میں میں میں میں میں میں کیا ہے کا ہے ان سادی تفصیلات کے جمد میکومات کی جام کے میکومات کے جمد میکومات کے جمد میکومات کے جمد میکومات کی جام کے میکومات کے جمد میکومات کی جمد میکومات کی جمد میکومات کے جمد میکومات کی جمد میکومات کی جمد کی جمد میکومات کے جمد میکومات کے جمد میکومات کے جمد میکومات کی جمد کے جمد میکومات کے جمد کی جمد کے جمد کی جمد کے جمد کے جمد کی جمد کے جمد کے جمد کی جمد کی جمد کی جمد کی جمد کے جمد کے جمد کی جمد کی جمد کے جمد کی جمد کے جمد کے جمد کے جمد کے جمد کے جمد کی جمد کے جمد کی جمد کے جمد کے

 مستقلاً یہ بتا نے و کہنے کی ضرورت نہیں رہ جاتی کہ اس گرا نقد رئولیف اورخو داس کے مؤلف کا فن میں کیا مقام ہے کا امرہ کرایک آوی تمام علوم متداولیں کال وہ ہارت رکھا ہے اور پیرکسی فن سے ضعوصی مناسبت کا دعوی کیا جاتا کال وہ ہارت رکھا ہے اور پیرکسی فن سے ضعوصی مناسبت کا دعوی کیا جاتا ہے اس کے بعداس فن میں اس کے مقام ومرتم کی رفعت کو کہا سوچا جاسکت ہے ہم کہ اس بات پر مختلف صور قدل میں فن سے تعلق اس کے گرا نقدرا فادات لطور شوا ہم ہوجو دہی اور لفت صور قدل میں فن سے تعلق اس کے گرا نقدرا فادات لطور شوا ہم ہوجو دہی اور لفت کا معاملہ یہ ہے کہ باسکے گرا نقدرا فادات لطور شوا ہم ہوجو دہی اور لفت کی کھنے گئے انقدر و نمایا ن کے بعدا پینے در کا مراوا اسی مختقر تقدیمی یا ہے ہیں اور لوحہ کے گرا نقدر و نمایا ن کے بعدا پینے در کا مراوا اسی مختقر تقدیمی یا ہے تھیں اور بحد کے گرا نقدر و نمایا ن کو تخریری فادا تو میں و سیاکہ تھر کیا تھی ہیں اور حضرت سکے عام زبا نی و تخریری فادا تو تنہا دنیا ہیں۔

تمايال موكا اورمرية يحفركرسا من أستسكار

لعین بان القرآن میتعلق اوراس کی معدوات کی بنیاد برانجام دی جائے الی

بيان القرآن كيمتعلقات

غرمات -

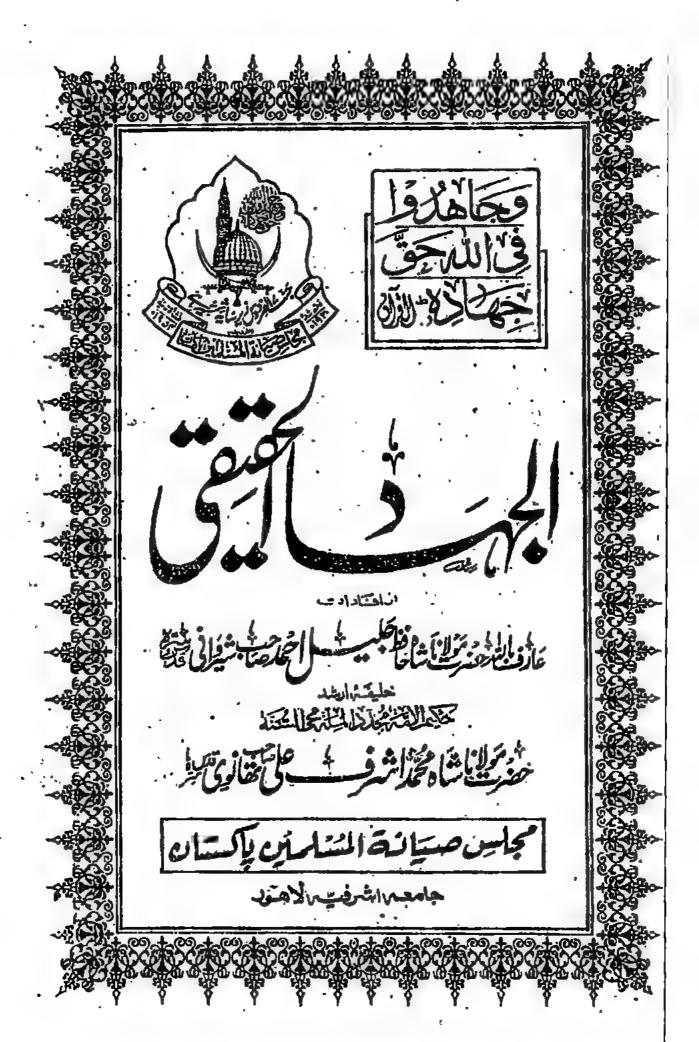
على وقاليقي كام كى مقبوليت اسسكا فاده واستفاده كا درايع برقاب اور حکام اس وصف میں چتنا فائق ہو،اس کے افادہ اوراس سے استفادہ كاسلسله فيناعام ونام موا وه كام اتنا مى مقبول عندالخلائي قراريا أسب اوريي جيراس كيمقول عندرب الخلائق موسف كي دليل وقرمنيه جواكرتي بهد مركم كما ل تقبولىيت يه ب كردوم رسال علم اس مينتعلق مختلف انداز کی خدمات کی انجام دہی کی ضرورت محسوس کریں اور است اپنی سعادت محصین اورا بل دنیا ان کے است مے کامول کوان کا کارنامرشارکریں جنانچا اعلم مين برابر دسلسار جاري رماسه اورسه كرحسب موقع ومرورت دوبسرول كي مؤلفات كى تشريح دتحشير اختصار وتوضع وغيره كاكام كياجا ما مد شابدارد وتفاسيرس حضرت تصانوي كي ببيان القران مي كويرا متياز ماصل ہے کہ اس سے علق لبض ضرمات کی انجام دہی کی اکابرال عصر نے شد مرصر ورت محسوس کی اور اسے اپنی سعادت سمجیا اور اگر محیو کرایا تو انہیں اس معصے بے انتہامترت حاصل ہوتی اگر رحیکا ہے کر سید بنان مروی الرحم کی شدید آررونھی کراس کی سہیل کا کام کریں۔ مولان مفتی محد شقیع صاحب الرحمة كى يى يەدىرىنى أرزونى ادرىق تعالىنىندان كواسس كاموقع دىا ، بېرل س

انداز كميكام مختلف صفرات فيختلف اندازس المجام دبينه بس عيد كرحزت کی دیمی قالیقی خدمات سے خلق بہت سے مضرات نے مختلف ازار کے كام ودهرت كى حيات بى انجام ديست بين ر يربان القران كي لخيص بها بحرمولا ما طفر إحرصا مقانى كاكارنا مرسه ينولانا في ايك سال كاعر لكاكراس ومكل كيا اورخود حضرت كساسف يبين موا توحفرت في بهت ليند فرايا اورا منرف المطابع تفامة عبون سيحالل منزلف كيه حاشر بريطيع بعني بواسع اورلعدس يتلسله مارى وإسه ا جوابتی خاص ترتبیب و میاصف کی وسعت و کثرت

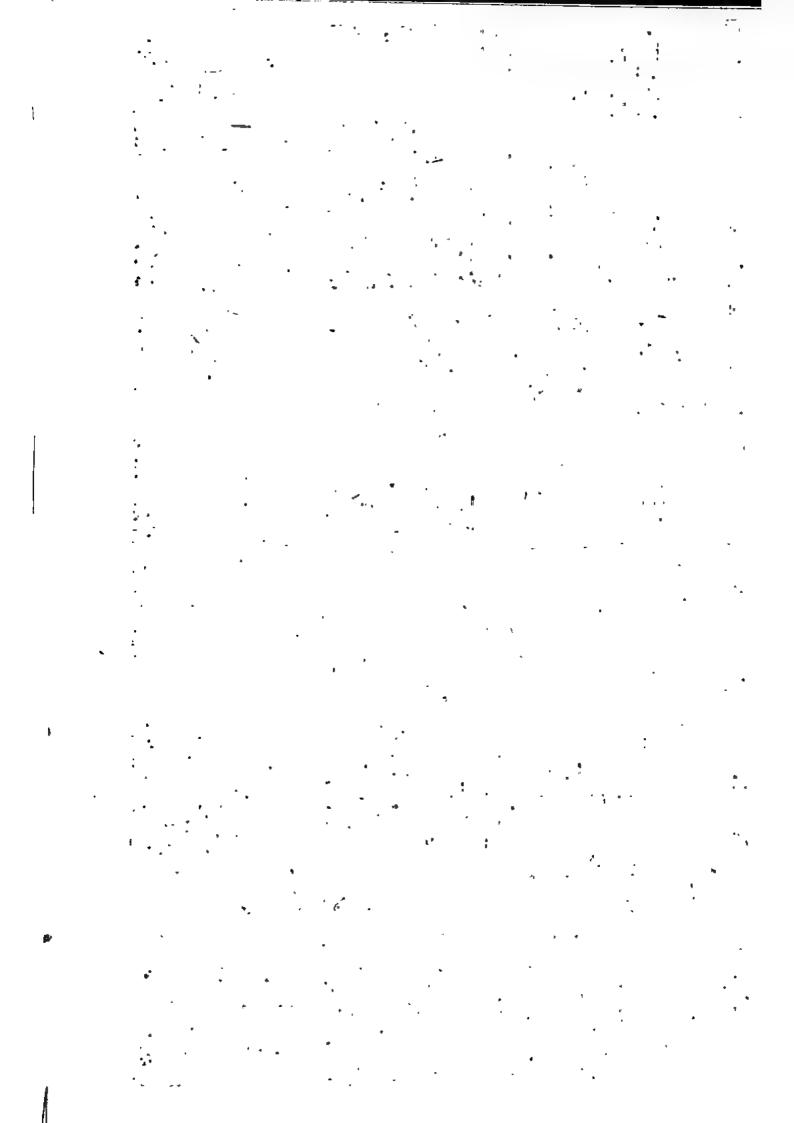
(۳) المشفار الفيربيان القران كرم من القران كرم المناده كيال القران كرم المناده كيال القران كرم المناده كيال القران كرم المنادة المناد

مرتب کیا گیا ہے ای محوم کا یہ نام ہے ہو مرت بھی مولا ناطفر اصرصاصب تھا نوی نے انجام دی ہے پیلسلہ "النور" میں شائع ہو ہا رہا یا گڑ کھل نہوسکا ،ورزر کی گرافقدر خدمت ہوتی ۔

اس مقاله کی تیاری بین استرف السوائخ ، البلاغ مفتی اعظم تمبر، بدکرة الطفر بیان القرآن ومعارف القرآن وغیره سے استفاده میا کیا سے



و ١,



# ميم الامت محرد المام المرق على صاحب مي المرق المرق المرق و الم

وه تعکیم المست مصطفے وہ معدوط ق میر الله الله معدود مصطفے وہ معدوط قب میر مصافحے وہ جو باللہ مار مصافحے دل وہ الركان اپنی بڑھا گئے

شرف علی مدارتقاریمس المعارف والنقی ، جوعمل سے اپنے نمود مماری تظروں کے سامنے
اسلامیان برندگی یہ بزرگ بہتی ابھی چار جیٹے بہتے ہماری تظروں کے سامنے
مفی ، اور بہیں فرتھا کہ اگر کوئی ہم سے بہاج بھٹا کہ اس وقت سلمانوں میں سلف کا نمو شرف کون ہے ، توہم یہ کہرسکتے تھے۔ مولانا اشرف علی تھانوی ، مولانا نے ایک قدم بھی تھالا شرف علی تھانوی ، مولانا نے ایک قدم بھی تھالا شرف میں شرف بنیں اٹھایا ، آب نے صرف اللہ برنظر رکھ کرکام کیا ، کسی والبہ بیاست یاسلطان ولایت برکسی وقت نظر بہیں کی ، آب کی آٹھ سوسے ڈائڈ کٹا بول اور بٹرار ہا خطوط میں جومردوں کے نام بھی بیں اور خورتوں کے بھی ، کوئی بات البی بنیں بیش کی جاسکتی جس کوئی بات البی بنیں بیش کی جاسکتی جس

کے مسائل مضوعتہ زان اورمبا بی طبید کو رہنے و بھتے کہ وہ تورٹوں کے مطالعہ کے لئے ، بیس، ورس ورزوں کے مطالعہ کے لئے ، بیس، ورس ورزوں کے مطالعہ کے بیس، بوسکنا، بیس، ورس ورزوں کے انگار بہنس بوسکنا، بیس وسکنا، میں میک ان کے شاگر دوں کے قلم سے سکتے ، توسے ہیں ، ا

مولانا ابتدائے عمری سے جب کواعظام سال کی عمر تھی ، مصنف تھے، اور استر عمری کے مصنف کے ہو، اور استر عمری کے مصنف کے بعد مولانا کے سوا بہنیں دیجھا گیا ، انٹی کثیر مقداد میں کتاب کو بیوں ، امام سیوطی کے بعد مولانا کے سوا بہنیں دیجھا گیا ، وخطا ور خوش بیانی میں تو بے نظر مقصے ہی کہ جس علمہ میں تقریر کو کھڑے ، ہوئے بھر کسی کے تقریر سامیوں کو بیند ندائی تھی ، مولانا نے اپنی تصافیف سے دیوی نفع کہ جسی صاصل بین کو بیند ندائی تھی ، مولانا نے اپنی تصافیف سے دیوی نفع کہ جسی صاصل بہنیں کیا ، فدکسی کتاب کاحق تصنیف کسی سے لیا ، تمام کتا بیں اللہ کے لئے اورا صلاح است کے لئے لئے س اور برخض کو جھانے کی اجازت دیدی ،

يساس وقت صرف أب كى خدمت حديث برروشى والناجا بتنا بول بريوكم عام طور برسلمان أب كواكس صوفى عالم مفسر وفقيد دواعظ كي حيثيت بي سع مياسة يس، حالاً مكدف مت عديث معى اس زمان من أب كاعظم الشان كارام مب بتوايب کے آئی مجددیت کا در شال گوہرہے ، آب نے علم صریت کی با قاعدہ سندملام مودداور ا اورمولانا محركي تقوي صاحب نانوتوى اورمولا نامحودالحسن صاحب شيخ الهندسطاصل كى، ملامحودصاحب اورمولانا محداعة وب صاحب نے شا وعبدالفى صاحب سے . جديث رهي ،اورمولانا محمودس صاحب في مولانا محدقاتم صاحب سي، حضرت حكيم الامت كوقارى عبدالرحن صاحب محدث ياني تى سع بعى سند مديث ماصل ب، اورمولاناتناه فضل الرحلن صاحب سع معى تبض كتب مرت يره كرسندهاصل كي معدد برس ك مدرسه مامع العلوم كانبورس ا قاعده عدد کا درس دیا ،اورای کے تناگردوں میں میشرت محدث سدا ہوتے ،جن میں مولا افراس صالفت بردوانی رحمدال علیه کا مام سب سے زیادہ روش ہے،

حضرت ولأناحكيم الامت مع الماهم وكلاعلى التدخا نقاه امدا ديرتها ديو میں قیام فرمایا ،اس وفت سے با قاعدہ درس صدیث کاسلسلملتوی ہوگیا ،اور بمتن تزكيه وترميت قلوب واصلاح أمت بين شغول بيوسكة بمرعل ماس مت من می ای سے صدیث کی سندهاصل کرتے دہیے ،علامہ فتق محدوا بدکو فری مصری نے جومصر کے اجار علم الحققين ومصنفين سے من ، بدر دوخط کے صرت سے مريث كى سنرحاصل كى ،اسانيد حديث من مولانا كارساله السبعة السيّاره طبع برويكا يد، ترمذي برأي كا عاشيه الثواب الحلي مي طبع برجيكا مع ، دوسرا حاشيه السلك كى بصورت مسوده ممل سے، ايك جبل صديث مي طبع بويكي سے حسيس سے جالیس صرفتن لخریمام کی جمع کی گئی ہیں بین کومتمرویمام بن منبہسے وہ الوہررہ سے اور ابو ہریرہ نیول الدعلی الدعلیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں اسب صدرتوں کی سرایک ہی ہے۔ مولانا کے مواعظ ورسائل میں میرے انداز میں یانج ہزارصریو سے کم بندر می تنرع کرکے است کوتبلغ کی گئے ہے،

رسور المراج الآثار اور المعالی المالی المال

كام كوانجام ديا كيابيندره سال مسيجه زياده مدت من الواب الصلوة سي الواب المياث كالمالوان فقريدك ولائل احكام احدب سعيمع كرديت كناء

يدكماب جس كامام اعلام السنن سع ، بس جلدول بن تمام بوني سع ، استداركي أتطيحاري ترفأحر فأحضرت عكيم الأمتذي نطرس كذري بس القيه جلدول بي مشكل اورميم مقامات صرت محسامت بيش كت كن بن وصرت عليم الامتركواس كاب كي ليل سے سے قدرمسرت ہوئی ہے،اس کو نفظوں سے سان بنیں کیا جاسکتا، فرماتے تھے، كماكر فانقاها ملاديهم اعلارانسن محسوا اوركوني كناب مجي تصنيف مزبوتي ، تويي كارمامه اس کا انتاعظم النان ہے ، کواس کی نظر منہیں مل سکتی ، اس می صرف حنقیہ ہی سے دلائل حدیث بیر بنیس ملکمتن کتاب می احادیث مویدهٔ حنفیدیس ،اور داشی می بری تحقیق اور تفيتش سيجمله احاديث احكام كاستبعاب كى كوشش كى كئي سيد بيعرغابت الصاف كيدساته محدثا مروققها داصول سع بملداحاديث بركلام كيا كاب، كوشس كي كي بعد برس كر من المن فيها من منفيد كاسب اقوال كوالاش كماجات، كامر وقول مديث ك موافق بواءاس كومندب بضفى قرار ديا كيا بخفيق كامل كي بعد بورس داوق سي كماجا ما ہے کہ جس مسلمیں حنفیہ کا ایک قول حدیث کے خلاف ہو کا ، تو دوسوا قول حدیث کے مواقق صرور ہوگا، یاکوئی حدیث یا آ مار صحابان کے قول کی ایندس ہوں گئے۔ آپ کو

لع قد مرالله التهامه واكهاله على يدهذا العبد الغربي في الآثاراقِل الانام طفل مسلال مثماني التهانوي وليس لى فيد غير الرسو والاسو و الشيخ نوس الله مرقدة هوالرجح في هذا الجسوء ورس أنتشطوطي مقتم وانستراند

الحداشا ذازل كفت بمان مي كوم

جرت ہوگی کرمسکر مصراہ میں بھی ارام الوحنیف کا ایک قول جدیث صحیح کے بالکا موافق ہے، جس کوعلامران خرم نے محلی میں روایت کیا ہے، اعلامالسن میں تقلید جا مدسے کام بہیں لیا گیا ، بلکہ تحقیق فی التقلید سے کام بہیں لیا گیا ، بلکہ تحقیق فی التقلید سے کام بیا گیا ہے جس مسئلہ میں حقیفہ کی دلیل کرور مقی ، وہاں صاف طور سے مندا ہیں کا کا عزاف کیا گیا ، یہ دو سرے مندا ہم کی وقت کونسیم کی اللہ کی ایک کا میں کی اللہ کی کا کونسیم کی اللہ کی کا کونسیم کی اللہ کی کا کونسیم کیا گیا ، یہ دو سرے مندا ہم ہم کی وقت کونسیم کی الکہ ہے ،

جن صرات كومذ بسط عنى يرفى الفت مديث كالعتراض بي وه الصاف کام پنیں لیتے جس مدہب میں مرسل وہنقطع بھی مخت ہے ،اور زاوی ستو دالحال کو قبول كيا كياب، قول مى بى كويمى قياس سيدمقدم ما نا كيابياس سي زياده مديث برامل كريس والاكون بوسكات بات بدي كرجروا وركي فيح وتضعيف من حس طرح باہم ی شین ساصولی اختلاف سے ،اسی طرح حدیث کو محی عص مقامات س محدثين سعاصولي اختلاف بعاء متلاحنيد كفنزد كمصحت جرواصر كم سفيدي ضروری شرطید، که وه اصول شیوره کے خلاف ندیمو ، اور بداصول قیاسی بنیس بلانصوب قرانی اورامادیث مشہورہ سے ماخوذین بعض علماتے عصر نے حنفید کے کلام س موافقت اصول ي تسرط ديكوكر جويد دعوى كياسي، كرحنفيد دوايت بردرايت كومقدم كرتے ہى، بوسے بندس سے بحثق کے فردیک توصد سے معیف اور مرسل معی قیاس سے مقدم ہے، وہ دراست کو روایت برمقدم کیسے کرسکتے ہیں بحنف کی مرادموا فقت اصول سے اُن اصول کی موافقت ہے ، جو تصوص قرآئیہ اورسنت مشہورہ سے ماخو ہ اورامت كي نرديك ملم بين، براور بات سيكرب اصول درايت وقياس كيموانق بهى يس بركرتياس سي ماخود بنيس، (ملاحظه بوملفوظ الشعر مزيد س ١١٥ م١١١ طبع محتباني

میری اس فاعده کی بنا پر حنیه میش دفعه صنیف حدیث کو سخے حدیث بر مقدم كرديتين بكيونكم منيف موافق اصول بدء ادر صحح خلاف اصول المروة سي صد - کورونہیں کرتے بلکہ صدیت مرحوع کا بھی اچھافھیل بنان کر دیتے ہیں بحس کی مایئد حدیث کے تمام طرق کو تمح کرتے سے بخولی واضح ہوجاتی ہے، اسی طرح حنف کے تردك أناروا فوال محابه كورسول الدصلي التدعلية وملم كى مراد سيحضه ميس براوض بيد، وہ برخبروامدکوا آرمحابی رونتی سی سے کی کوشش کرتے ہیں۔ براک اجمالی اشاره مع سي كتفعيل كين اعلامالسان كامطالعه كرناجات. اس كتاب كامقدم بحى متنقل كتاب كي صورت بي الك جوب دكا بيدس من حنفيد كا اصول عدت مع كية عن ما ورثابت كما كما يد مكرس اصول يس حنف عام محدثين سيمتفرد بين ال من مجى محدد ثين ال محموا فق بيس ، بحرمقدم في البارى كي ايك طويل فصل كاخلاصه لكموكر ابت كما كياب، كدامام بجارى عسامىن مى عض دفعر من المام المول برجلت كالتع بور بوجاً المع الساجب المنتفيد كاصول مديث سياوري وأقفيت ماصل ندبو مات،اس وقت ك ان کیسی دیل کوسی محدث کے ضعیف کھنے سے ضیعف بہیں کہا جا سکتا، الحدالة اس كتاب كي يميل معصرت شاه ولي الله قدس سروى وه مات بورى بوكى بجس كوانهول فيوض الحرمين مي كبرت احمر واكبيراعظم تبلاياب، و قال عرفى رسول الله صالحته فرمات بس كرم محص رسول الترسى الله عليه وسلوان في الملهب عليه وسم في تلا الم معديد العنفى طريقة النفة هياؤت حفى سرايك طريقه راعمده ب،

الطى قى بالسنة المعروف ت جواس طراق سنت كے ببت زیادہ موانق مے بو تاری ادران کے صی مي سب سرزاده مدت كارب موريعران فهلت صغير كيجوينن میں سے تھے اختیارات کا متع کیا جاتے ، کیونکردیش مسائل ایسے بھی ہی جن سے المرالاتر نے ظاہر روایت میں مكوت ماسيه، اوران كي نفي سنيعش منهس كما واوراحا ديث ان بردلالت كرري من ، توان كوتات ماننا ضرورى بے، اور برسب مذہب منظی ہوگا، رمزبب سيفارج شروكى

التيجمعت ولقحت في زمان البغامى واصعابه كازمانه مى مدون اور مقع موجا ودلكان يوخف دس معوه يركر دائم ثلاثه والوطيفه و اقول الشلاشة قول أقربهم الديوسف ومحرمم الله كما قوالمي بها في السندلة سفة ساس قول كوليا جائي بواس كله بعدداك يتبع اعتيارات الفقهاء الحنفيين السنذين كالنوامن اصل الحديث قرب شيئ سكت عنه اللاللة فى للإصول وم أنعهنوا لنفيه ودلث الإحاديث عليته فليسبده فالتاله والكلسلاهب حشفىءاه

أكرارتناد فرمات بين :-وَطِينُ وَالطَالِقَةُ انَ البِّهِ اللَّهُ . رشاه صاحب قرمات من كراكا تعالى واكملها فهى الكبريت الام الترتعالى السائرية كويوراكردي توده والاکسیدالاعظیو کرت اتمراوراکسیراعظم بوگا،
المحدالله دیطرنق کرمت اتمرواکسیراعظم شاه ولی الدصاخب بی کے سلسلہ مرحضت مکیم الائمت مولانا تضافوی نورالله مرقده کے دور تجدید میں بورا بروگیا ،کیونکہ علا راستن میں کی کیا گئی ہے ،کوائم الانداور علما رضیفہ کے اقوال کا بورا بستے کرکے جوقول صدیت کے ذیادہ ملوافق ملاء اسی کو مذہب قرار دیا گیا،

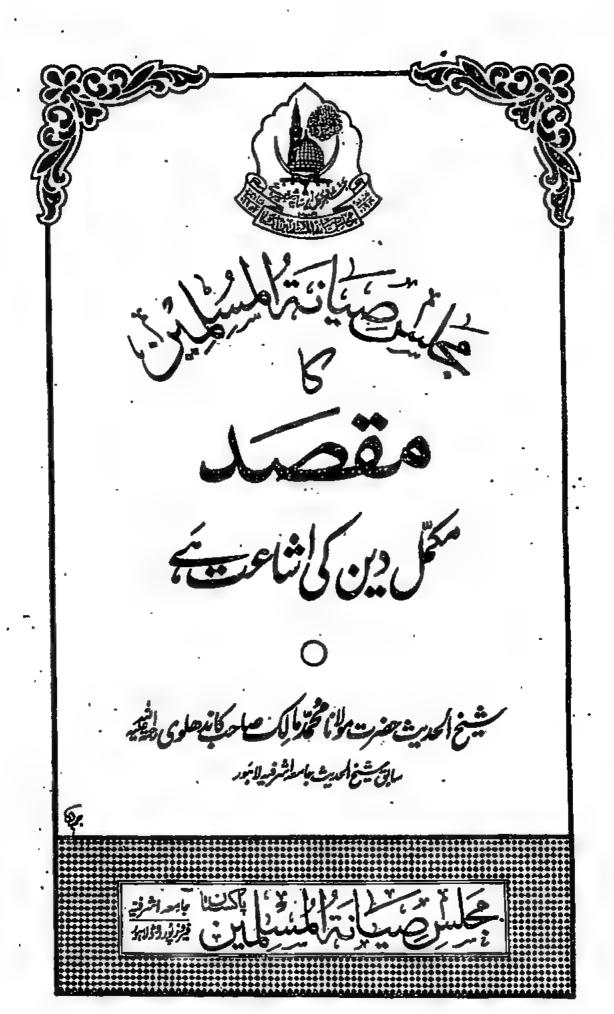
اس وقت كساس كتاب كي كياره جاري طبع بوطي بن ، توجد بن بصورت مسوده رکھی ہو تی ہیں بحن میں سے بن کی کانی ہوسکی ہے ، کاغذی گرانی کی وجہسے طیاعت میں تا فيريوري في بحضرت عكيم الاست كى جماعت كاخصوصاً اورتمام مسلانول كاعمومانض ہے کاس کتاب کی کمیل طباعت میں اوری کوشش کریں ، علامہ محدالا پر کونزی مصری نے اسى دى جلدون برنظر فرماكراني طرف سي فقل لقريط جريدة الاسلام مصرس شائع فرمانى بع بس كود محدرالداره بوسكتاب كربيرون مندي علما سفاس كاب كوس وقت كي نظر سے ديكھا ہے ،ان كي تقريظ كے انفرى جند جملے يہ بس ، فرماتے بين ، والحق يقال الى دُهشت من هذا من بات كمنا يُرتى بع في آواس طرح الجمع وهذا الاستقصاءون مرشول كيم كرنه الاش كرنه على كل حدايث بما تقضى به يرفن مديث ك موافق مفصل كلام الصناعة تناوسندامن غير المتعصير المستعرب بسروكاء بعرول يسل وعليه الأمالتكاف ليبها الياس منهب كالايزين المناسكة فی تائیدمدهد اللانصا کے آٹارکا ام ونشاں ہوں اللہ جمال الل

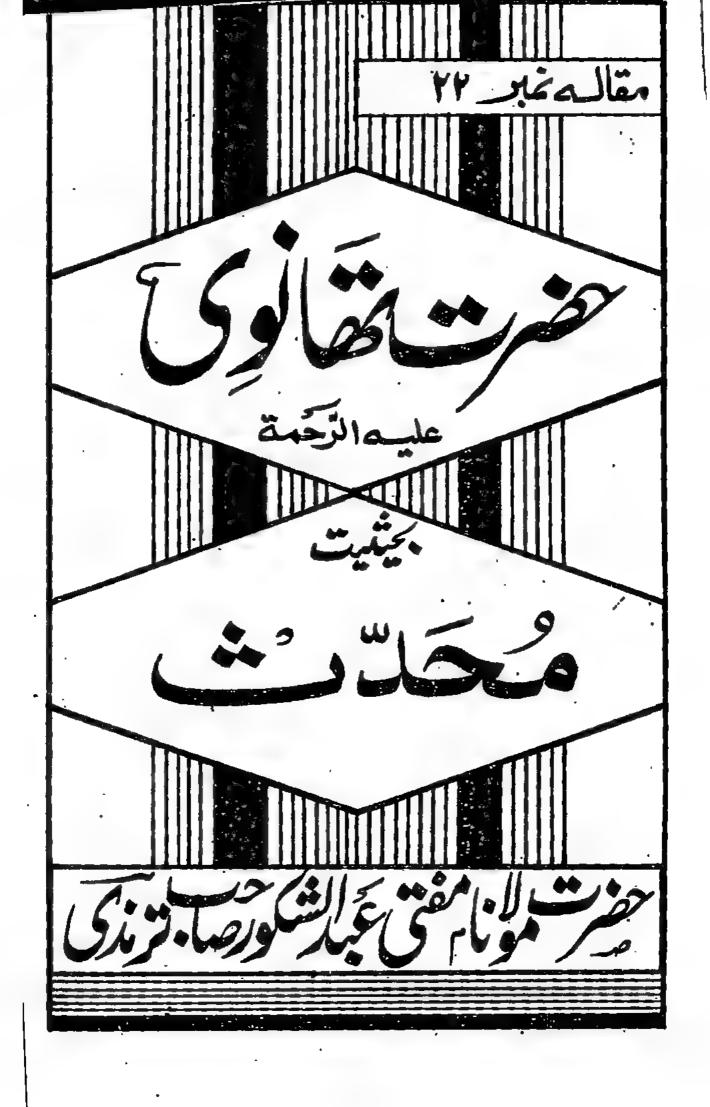
ا بعضاد الله يكآب عربي مُاتِ مِن شَائِع مِرْكَ يهد

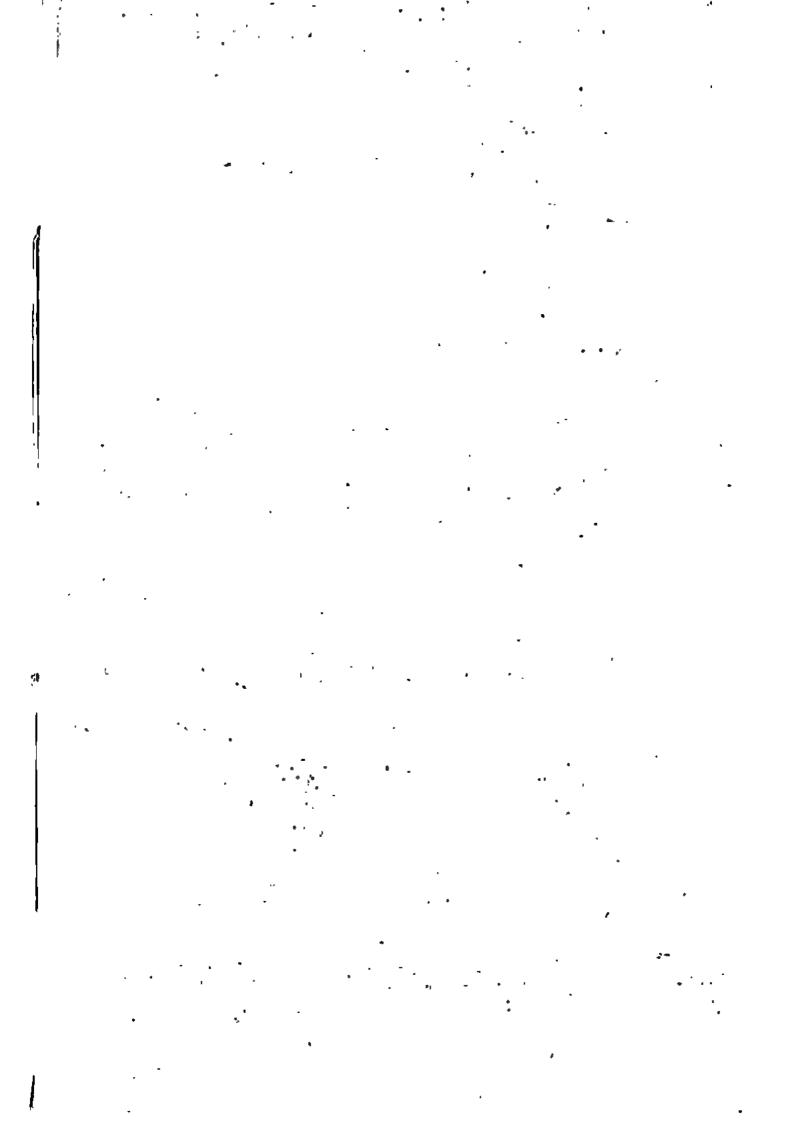
مقابس کی دایوں پرانصاف کوامام بناکرلام کیاگیاہے، جھے اس کا ب سے بے انہائوشی ہوئی، ہمت موانہ اسے ہی کہتے ہیں اور بہاوروں کا استقلال ایساری ہو ماہے، الدتقائی مولف کونیروعا قیت کے ساتھ تا د برسلامت رکھے اوراس میسی اور نافع تالیفاٹ کا توفق دے دائین

وارث داعندالصلامعلى آراء ابل السداه ب فاعتبطت ب غاية الاغتباط وهندا تكون هسة الرجال و مبرالا بطال اطال الله بقائه في خير وعافية ووفقه لت اليف امت الدمن المولفا لت اليف امت الدمن المولفا لا النافعة ،

حضرت عيم الامترف ايك طرف مذهب عنى كواحاديث كى دونى بمن تقي فرايا اور دوسري طرف مسائل سلوك وتصوف كوقران كى آيات كثيره سے مجتملانه الله كه ساتھ مدون فرمايا جس كا نام مسائل العوك بي بيم احاديث تصوف كوكاب التخرف باحاديث التصوف بي جمح فرمايا اور دنيا كو تبلاديا كه يح اسلائي تصوف حرف قراك وحديث سع مانوذ بي اس كاكوئى مسكر جمي كى فيراسلامى مآخذ سے ليا يوا فراك وحديث سع بيملے احاديث تصوف بي مستقل كتاب سفتے بين بنيس آئى الملت التخرف سے بيملے احاديث تصوف بي مسلمانوں كوروشناس كرديا ہے، ضرورت بيك مرورت مي كوئى صاحب بيمت اس موضوع كى جميل كے لئے قدم الله مقر كي جماعت بيس كوئى صاحب بيمت اس موضوع كى جميل كے لئے قدم الله تي كوئى المستنب عاب منه بين بين المائل ما مدین تصوف كامني عاب منه بير بيا۔







#### المسحالله التجلس الستحيم

عبم الامت مي دالمك حضرت مولانا محاشرف على تفانوى قدس سره مي شيت محرت اور اب كي صربتي في سرمات

# ومنشل تفظ

حضرت اقد سی کیم الاست میروالملت جامع شراییت وطرافیت حضرت مولانا محداث فی می مان شخصیت محداث فی می منافری فی سرؤاس صدی می نمام کمالات علمی وعملی کی جائ شخصیت مخط انسان نقداورفدا و کاکی مسئر شینی، دو سری طرف تصینف و بالیف، اور و عظ و شخصی ایک طرف تعین و در بری طرف تصین و مشکرات، و فی و وسواس می کیر کے در بید و عوت و ببایت باطنی اور تزکی نفوس، کی صدر شینی، غرفی که ترام طاہری و شیبات، نمیسری طرف تزمیت باطنی اور تزکی نفوس، کی صدر شینی، غرفی که ترام طاہری اور باطنی او صاف و کمالات اور علوم و فنون کی جامعیت اور اجتماعیت میں آب کی شخصیت اس زمانے میں منفر و تیزیت کی حامل تھی اور منصب بی دید بر آب فائز تھے۔ اس زمانے میں منفر و تیزیت کی حامل تھی اور منصب بی دید بر آب فائز تھے۔ حکیم الاست تصافری کی علمی ضعمات اور باطنی افاضات و فیوضات برا ایک نظر والنے کے بعداس میں کسی تعین میں منتی دین کے دو میر بر شعبوں کے بعداس میں کسی تعین کو ایک کرنی میں تو تصوف وطر نقیت کے بعدا تھی جددا عظم ہیں، اور

تمام علوم منقوله اور منقوله بنفسر ورث ، نقر ، کلام منطق وفلسفه ، مِیت وفیره برآب کومهارت مام علوم منقوله اورمایر کومهارت مامداور اورمایر مام در اورمایر مام در در میران تدریس کمی جور اورمایر اسا ذوح تم تصد اسی طرح این و در می بهت برسه مربی ، صوفی کامل بخطیم فقیه ، الی در سے مربی ، صوفی کامل بخطیم فقیه ، الی در سے کے می دن می فقی ،

زیرنظرمقاله کاموضوع علم حدیث برآب کی تعنیفی اور تقریری فدمات جلیا کا بطور اختصار کے تعارف کرانا ہے، اس موضوع برحکیم الامت کے فتلف مقالات اور بہت سی جھوٹی ٹری محققاندا ورمفید تصابیف موجودین جن کی کسی قدر فصیل انشارال دا تھے۔ ملاحظہ سے گزرے گی۔

> عبدالشكورترمذى مديسة غانيدسا بهوال مركود صا

# جحيت والمميت صريف

دین کے نام بر نمر اُٹھانے والے فتنوں کی نادیخ اسلام میں بڑی طوبل ہے دیئی سنتہ اللہ بیر رکی ہوئی کونے کونے یا اللہ بیر رکی ہے کہ جن اسلام کے خالفین اور مہتد عین سے دین کی قرفی کرنے یا اس کی صورت بدل کر شرک و بدعات اور رسومات کورواج دیا چاہا، نوالٹر تعالی نے اپنی سنتہ کے موافق اپنے دین کی حفاظت اور فتنہ کی سرکو ہی کے لئے دین کے محافظ بہدا فرماد سنتے ۔

جنائی ترسیرای ومندی ایشف والے فتنوں کی سرکوبی کے لئے ایسے رجالی کار معا ہوتے رہے جنہوں نے دین اسلام کو تحریفات، معانت، شرک اور خلاف اسلام ایرونا سے باک صاف کرنے کی کوشش جاری رکھی ، حب اکبراوشا ہ بہند سے دین اللی کے نام سے ایک نیے فقتے کی بنیا در کھی تواصل دین اسلام کے احیا رکھے سنتے جدد والف مالی حضرت فیجے احمد سرمیندی کو بہلافرما دیا ۔

باربوی صدی بجری بس اس قافلے کے مرضی حضرت شاہ ولی الدّ می دن وہلوی عضورت شاہ ولی الدّ می دن وہلوی عضورت شیخ ابوطا بررید فی سے مدر بنرطبته بین حاصل کر کے آئے اور علم صدریت اوراحیا نے سنّت کا نتیجہ وطوی دہلی میں نگادیا ،علم صدریت کے اس کے استے اور علم صدریت اوراحیا نے سنّت کا نتیجہ وطوی دہلی میں نگادیا ،علم صدریت کے اس مشیرہ کی آئیاری آئیا ہے مراکعتی ، شاہ میں العزیز بھرت موالا ما ومراکعتی ، شاہ عبدالعثر بیری شاہ میں ماج نسلونی، وغیرہ نے کی بھرج صفرت موالا ما احمد علی می رف سہار بوری عبدالعثری میں دیت سہار بوری

محشی بخاری شریف بمولانا شخ محد محدث تصانوی بخشی نسانی نشریف بمولانا محرم ظهر الولای مولانا محرم طهر الولای به مولانا در شده مولانا محد مولانا محد والمحت مولانا محد والحت محدوالحت محدوالحت محدوالحت محدوالحت محدوالحت محدوالحت محدوالحت محدوالحت محدوالحت محدولانا خلیل احمد محدوث محدم الات مولانا اختر و معلی محدث محالوی و خبرو نساس شجره طوفی کویر ورش کیا اور است ایک جمین بنادیا ،
مولانا انشرف علی محدث محالوی و خبرو نساس شجره طوفی کویر ورش کیا اور است ایک جمین بنادیا ،
نیزائی الیقات جلیله بمواعظ مسئد و ملفی ظات طبید سے جمالت کی تاریخی میں گھر سے
بہوستے ماحول کونلم کی شمع سے ممنور کر دیا۔

ملک بیں قرآن کے نام پرجب فتر انکار مدیث کھڑاکیا گیا ، تواسی دہوی فائدان ولی انگان کے دہوی فائدان ولی انگان کے دلیا کی اعاشت وامداد سے اس فتنے کی مسرکونی کے انتخاب کی اعاشت وامداد سے اس فتنے کی مسرکونی کے انتخاب کی اعاشت وامداد شیر کے جال مسرکونی کے انتخاب کی اورائٹ تعالی کے فضل وکرم سے فتر آنکار مدیث کے جال میں مصنف سے سامانوں کو محفوظ کر دیا۔

حقیقت بہب کہ قرآن کریم ایک منفیطاور جامع فانون ہوایت ہے جس کی تمام تصریحات اورار شاوات واجب العمل ہیں، لیکن اس کا اول خطاب اس ڈاٹ بابرکات سے ہواجو اولین واخرین کی سروارا ور تمام علی عملی کا گات کی مظہراتم تھی جو سارے ابنیار علیہ مالسلام سے پہلے بی تنی اور سب سے مداری کی خاتم اوراحکام کی ناسخ ہوئی، علیم السلام سے پہلے بی تنی اور سب سے مداری کی خاتم اوراحکام کی ناسخ ہوئی، علیم النیوب نے بنی شان کریمی سے اس کو وہ علوم عطا فرمائے تقریبواس سے پہلے کسی کو القار منیں کئے گئے، اور حس کا فضل اس پر سب سے زیادہ تھا، یہی وہ علوم بنوت سے جھے جن کی بنا مریز قرائ محمد کی بنا مریز قرائ محمد کی بنا مریز قرائی محمد ہوئی ہے۔ اور اور شاد ہوا وانولت الیا ہے المسام کی فرش آپ کے سپر دکیا گیا اور اور شاد ہوا وانولت الیا ہے المسام کی فرش آپ کے سپر دکیا گیا اور اور شاد ہوا وانولت الیا ہے المسام کی فرق نامی کی خطیم الشان کی ہوئے ہے۔ کی طرف خدا کے ذکر و نزگری کی خطیم الشان کی ہوئے ہے۔ کی موجہے گئی ہے کے میڈ کی کو نوٹ آپ کی طرف خدا کے ذکر و نزگیری عظیم الشان کی ہوئے۔

كرآب لوكول كواس كارشا دات الجبى طرح فاضح كريك محصابية

اسعظیم ترین جلیل افدر کماب کے بیان اور وضاحت کی فدمت حضوص اللہ علیہ وظم کے میروکی گئی اور آب کو قرآن ہی ہیں علم کماب وحکمت بھی فرمایا گیاء اور ظاہر ہے کہ معلم کے میشند صرف قاری ہی کی بنیں ہوئی ، ورحقیفت معلم کے افظ سے آب کی حصوص ممان تعلیم و قرب میت اور حیالات و ممالات کو نمایال کیا گیا ہے ، مذکورہ الا محقیم برایان سے معان درجین درمالات کو نمایال کیا گیا ہے ، مذکورہ الا محقیم برایان سے معرب رسول کی جسیت اور اس کا نشر می مرتب ومقام واضح ہور الیے ۔

## کتابتِ حدیث

حضوراً مرصلے الدعلیہ وسلم کے زمانے ہیں جو تکر قرآن مجید کے جمع وکٹا بت کا ہمام
زیادہ ضروری تفااس سے ای کو لکھا گیا اور ابتدار ہیں صدیث کی گٹا بت سے روکا بھی گیا،
"اکر قرآن و حدیث ہیں اختلاط نہ ہوجائے ، دوسرے اس سے بھی اس کی خرورت نہ تھی کہ
صحا پرکڑم کے حافظے قوی تھے ، جواحا ویٹ انہوں نے سنی تھیں ،ان کے سینوں میں محفوظ
عیں ،ان کے شافظے توی تھے ، جواحا ویٹ انہوں نے سنی تھیں ،ان کے سینوں میں محفوظ طور سے ایک دوسرے کو حدیث وایت کرنے کی ممانعت کی تھی ، زمانی
طور سے ایک دوسرے کو حدیث وایت کرنے کی ممانعت بہتر ہی جو کہ
سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تجھے سے تی ہوتی چیزوں سے سوائے قرآن
کے جھے من تھے وارجو کی کے کی ایا ہواس کو مشا دیے ،الابتہ مجھے سے حدیث کی روایت
زبانی کو سے جو در بنا کھی کا نہ جہم میں بنا ہے گا۔
منسوب کر ہے گا وہ اینا گھی کا نہ جہم میں بنا ہے گا۔

والفح بوكر قرون فلانسے وہ فرون مراد بوتے

قرونِ ثلاثه

بین بی بابت سرود کامی سے طبر الصالی و دانسلام نے سب زمانوں سے بہتر و بر تربر نے کی بنتارت دی ہے اور بہمی فرما یا کہ ان بینوں کے بعد جبوٹ کی کثرت ہوگئ ۔

قران اول سے مراد زمانہ بعثت مبارکہ سے سالے میک کا زمانہ ہے جو عہد دسالت ۔

اور عمد صحابہ کہلاتا ہے ۔

قران دوم ساللہ عسے شکارے کہ ہے جوع بر تابعین ہے۔

قران موم ساللہ عسے شکارے کہ ہے جوع بر تابعین ہے۔

قران موم ساللہ عسے شاہر میں ہے۔ میں خور المن ویزہ نے فرن موم کی

# عهدرسالت مين تابت حديث

مدت الالمام ك قرار دى ہے۔

اس کے بعد جب قرآن مجید کے حفاظ صی اللہ میں کشرت سے بوسکتے اور قرآن کے ساتھ فیہ قرآن کے افتار کا اندلیٹ ما تی ندرہا تو معلوم ہوتا ہے کہ حضور نے کتابت حدیث کی معربی اجازت فرما دی تھی ، جہنا ہے حضور صلی اللہ علیہ وہم کے زمانہ میں صدیث کے نوشنوں کا مجی وجود ملتا ہے۔

بخاری شریف میں ہے کہ حضرت علی سے باس ایک صحیفہ بھاجس میں کھے احادیث کھی ہان ایک محیفہ بھاجس میں کھے احادیث کھی ہان ایمونی تقین ،اور بخاری میں ہے کہ ایک دن آب نے طویل تطبہ دیاجس میں حرم مکہ کا بھی ہان متحا ماوی حدیث مذکور ابو ہر رہ نے نے تبلایا کہ ایک بمٹی تھے سے خرما یا کہ اس سے سے سے حدوث است کی کہ میر میرسے نے سکھوا دیجئے ،آپ نے صحابہ سے فرما یا کہ اس سے سے تبکی دوء میں ماوی ہیں کہ محصہ نے دیادہ کسی کو صحابہ میں احادیث یا دخہ میں سول نے عبد اللہ میں حاوی ہیں کہ محصہ نے دادہ کسی کو صحابہ میں احادیث یا دخہ متحقیل سے تبدالہ کی کا میں ماوی میں ماوی ہیں کہ محصہ نے دیادہ کسی کو صحابہ میں احادیث یا دخہ متحقیل سول نے عبداللہ میں عرف کہ دو انگھتے تھے اور میں شہر ایک انتہا تھا ،

ادران يعبدالتدي عمروبن العاص ميمن ابوداؤوس روايت بمكري حصور صلى الدعايد والم مع ويجوم من المقاء مب الحدايا كرا تقاءان ك إس ايك بزارا حادث كالجموعة تفاحس كانام صا وقرتها علامهاب وبالتريد مي جامع بيان المم ي صرت السب مالك سعددات كي يعكر حضور صلى التدعليد والم تصادشا دفرما بأعلم كو كو كو معنوظ كروم اس معالاده معى بهت سى احاديث وارديس وسنن دارى اورجامع بان العلم من دهى جاسكتيين د نذكرة المحدثين ازمولة اسيلاحمدرضاصاحب بجنوري شارح بخارى حضرت على محياس كجواحاديث تفي بوتى تقيير، دابودا وري حضرت انس كياب بھی کیجا صادرت تھی ہوئی تقبیں رہناری اقبائل کے نام صوراکم صلی اللہ علیہ وسلم سے فرامين ويخرمرى احكام ادرمعا مرات حديب وغيره اطبقات ابن سعد بمكانيب مباركه بنام سلاطين وامرار دنيا ريخارى محيضاحكام وصدقات زكوة جورسول كريم ملى الدعليه والممن الويكرمن حزم والى يحرين كولتها بالتهاء الس محيف كوحفرت عمر من عبدالعزيز في الموجه من ال ابن حزم سے عاصل کیا تھا، د دارقطنی عمروین حزم وال مین کوئھی ایک تخریرات کام صلاة ،صدقات ، طلاق وعمّا ق وغيره كي دي تقي دكنزالعمال ، صنرت سفاذ بن جبل كو ایک مخرمرمبارک می میمیم تفی حس میں میزی ترکاری برزگوة نه بون کا حکم تھا (دارقطنی) مضرت عبدالله بن مسعود من مضرت الوسريرة في مصرت سعد بن عبادة اورصرت الومولى الشعري وفيوك إس عي احاديث ك مجموع منف، رجامع بيان العلم وفيرو) والك بن جُرْمياني كوحضوراكرم صلى الترعليدوسلم في فماز، روزه ، سود، شراب وفيره كماح كام تكهوات عقره أعجم صغير باز تذكرة المحاذلين

#### نشروريث

ایک مرنب فرمایا خداس بدسے فوق عیش کرے جومبری بات سن کریا دکر ہے اور دوسے اور دوسے اکس کریا دکر ہے اور دوسے اکس بینی کے بیٹ کر ہے کہ وہ دوسے اکس بینی کے بیٹ کی بیک وہ دوسے اکس بینی کے بیٹ کو بیٹ کو ایس کے بیار کا ایسا کہ دوسرے زیادہ تبی دالے سے باس بینی جائیں تواس کو زیادہ نفع ہوسکتا ہے ، دشکوہ کتا التعلم ،

### صْرورت مْدوى عدستْ

ای طرح فرن اول گذرگیا بدین مروین حدیث ساست اگردی بصحابه کوائم جن کے حافظوں براعتمادی انتخاب اسلامیدی کثرت کے ساتھ دور دراز ملکول برائنتشر بروگئے عصے وہ اکثر وفات با گئے ، البین بین اس درجہ کی فوت حفظ وضیط دیمتی جو بہلول بی تقی اس نے علی روفت نے مدوین حدیث اور کتابت کی نظم طور برضرورت محسوس کی اس سے علی روفت نے مدوین حدیث اور کتابت کی نظم طور برضرورت محسوس کی مساس سے سے اس می است می اساس علیفہ عادل حضرت عمرین عبر العزم رامتونی سائے

حضرت عمران عبدالعزر بنا تعلیم مدیث وفقہ اسے اے تمام شہروں کواحکام بھی کرنے مضابو بجربن برخ میں انہوں نے مہت کرے بھوائی ، انہوں نے مہت میں کرتے ہوت میں کا بین کھوائی تھیں ، بحر فرین عبدالعزیزی زندگی میں ان کو نہ جھے سکے ،

صافظان برخر نے دکرکیا ہے کہ امام شعبی دستھی اصادیث جمعے کی تقیں اور عالباً ان سب ای وی شفدم مقد محصر برم متونی سلام اور البار ان سب ای وی شفدم مقد محصر برم متونی سلام اور اور الباری ساتھ ساتھ دکر ہوتے تھے قسرات ما تی ہے۔ قران انی میں اصادیت اور اقوال صحابہ و آابعی ساتھ ساتھ دکر ہوتے تھے جیسا کہ امام عظم کی کتاب الا آور اور امام مالکت کی موطا سے ظاہر ہے ،

تین برسے بڑے فقہ ار مفاظِ مدیث اورائیے وقت کے امام ومقد اجہوں نے قرن تائی بن امادیث مردون کیاء قرن بانی بن امادیث رسول وا قاروا قوال محالیہ کوہمے کیااوران کوکٹا بی شکل میں مدون کیاء امام شعبی ،امام منحول ورامام زمری ہیں ( فذکرة الحی ثبین)

امام صاحب نے احادیث صحاح اورا قرال صحابہ و آبعین ترشیب فقی پرجن کئے،
بھر آب کے بعد امام مالک کی موطا مادرامام سفیان ٹورٹی کی جائے مرتب ہوئی اوران

ثینوں کے قشن قدم پربعد کے فیڈین نے کتب صدیث آبیف کیں دو سری صدی کے قسف
آخر میں امام اظم اورامام مالک کے بڑے برسے بڑے اصحاب المامذہ نے صدیث و فقہ میں بہت

کشرت سے جھو فی بڑی تصافیف کیں، چنا پیٹا مام ابو پوسف کی تالیف توفیر عمولی کشرت سے

بٹائی جاتی ہی جن میں کائر کا ذکر فہرست ابن ندیم میں ہے اورامالی ابو پوسف کا تذکرہ کشف

بٹائی جاتی ہی جن میں کائر کا ذکر فہرست ابن ندیم میں ہے اورامالی ابو پوسف کا تذکرہ کشف

انظنون میں ہے کہ وہ تین موجید میں تھیں۔ حافظ قرشی نے جوابر مفیتہ میں کہا کہ جن لوگوں نے

المام ابو پوسف کے عمامالی روایت کتے ہیں ان کی شمار شہیں ہو کئی،

غرض کرفرن مانی بی می امام عظم امام مالک اوران دولول کے اصحاب کے ذریعہ مارین وقت کی خدمت تصابیف میں امام عظم امام مالک اوران دولول کے اصحاب کے ذریعہ مارین وقت کی خدمت تصابیف کشیرہ سے اور تدوین فقر حنی و مالی احادیث اورا ماریک اوران حصاب کے واب میں بوجکی متنی ، اوران حصارت سے بوری و نیا مراسلام کوعلم نقہ وحدیث کی روشنی میں بوجکی متنی ، اوران حصارت سے بوری و نیا مراسلام کوعلم نقہ وحدیث کی روشنی سے متنی احتاج کا انتی وسلم اوراد دسر سے می تین احتاج کے دوست کی دوست کی دوست کے دیا تھا کہ اوران حصارت کے انتی وسلم اوراد دسر سے می تین احتاب صحاح کے دوست کے دوست کے دیا تھا کہ اوران حصارت کے دوست کے دیا تھا کہ اوران حصارت کے دوست کی دوست کے دیا تھا کہ اوران حصارت کے دوست کی دوست کے دیا تھا کہ دوست کے دوس

اس دنیا میں تشریف بھی مزلاتے تھے،

خلاصہ بہ بے کہ مدوین حدیث کے سلسلے میں سب سے پہلا اقدام مدوین حدیث وکتابت سنن واکا دیکے لئے وہ تھا بوحضرت عبداللہ ہن عمروین العاص رضی الدعنہ انے کیا انہوں نے سنے محمد عدم دیث الیف کیاجس کا نام صادقہ رکھا تھا اوراکن کی طرح دو سرے حصرات صحابیہ نے بھی انقرادی طور سے اس خدمت کو انجام دیا۔ جیسا کہ اویر گذراء

دوسرا قدام صرت عمری عبدالعزی کے دور بن مواا ورامام سعی، زمری ،الویجرین محرا مرح نے احادیث وا تارکو جمع کیا ،اگرچہ ترتیب و تبویب اس دور میں بظاہر رز تھی۔

میرم نے احادیث وا تارکو جمع کیا ،اگرچہ ترتیب و تبویب اس دور میں بظاہر رز تھی۔

میرسال فدام امام عظم سے کتاب الا تارکی آبایت سے اٹھایا اور فتا دلی صحابہ و العبین کو جمع کیا اور ترتیب و تبویب می طرح والی جس کی متابعت میں بعد کوامام مالک آور دوسرسے معاصرین نے جایات کیں ، و تذکر الحق مین ،

### أتتفاظت صريث

حکیم الامت تصافی سے ایک صاحب نے موال کیا کہ دریت ہے جوں کا توالی خوط رہنے کی کیا دلیل ہے ، وی کے خوط رہنے کا سبب تو یہ ہے کہ دریول کریم سلی الڈ علیہ دسلم اس کو لیکا دیا کر نے ہے ، مگر حدیث کے شخصات کی ہے ، اور کیا جا و ہے کہ جو کھی آپ فرما نے سے افعا بلفظ باد ہوجا آ عا، کہ و نکر مہت می صفح اور لوگ اس کو سنتے ہے لیس ال کو سنتے سے بفظ بلفظ باد ہوجا آ عا، کہ و نکر مہت می صدیقیں ہیں جو بہت طویل ہیں ، اگر کوئی تحقین بالی مسلم میں ایک مجمع کے اراب نے ہی الفاظ بوجھے ہیں نے کہا کہ اس کے بی الفاظ بوجھے ہیں نے کہا کہ اس کے بی الفاظ بوجھے ، اس کا طرح جو کھے دیول کریم صلی اللہ علیہ دیلم فرما یا کہا ہے ۔ بھے ان کی نب ب نے ہی الفاظ

یا در بوسکتا ہے ، کرسٹنے دانول کو وہی الفاظ یا درہے اور دوسورس کے بعد جب مدیشہ جمع میں میں الفاظ یا درہے اور دوسورس کے بعد جب مدیشہ جمع میں تو میں الفاظ یوں کے تول سے تول ہوتے ہوئے آئے للمذااس امر کا دعویٰ کرنا کہ صدیت کے دیم الفاظ بین گویا عادة نال ہے ؟

حفرت علیم الدت بین ارسیم المفسل جواب که جس المالا الدین بردی الله می الدین بردی الله می است می الدین بردی المی الله می المی الله می المی الله می المی الله می الله می

اول وای کساس فلطین به واصول منظرت سے اس سے برحکایات فلطین به و اول وائی کساس فلطین به و اول وائی کساس فلطین به و اول منظرت می این فلطین به و کرد فلرت کے مواد واصول منظرت میں بوتے جس سے برحی ایا اول میں بات کرد فلرت کے موانی ہے بات اس برحی اول میں بات میں کا فلط میں کا دون کرد اس کے وقوع کر ترت سے موانی کرد کے عافل کے متنا افسوس کرا اور فورا این اس بر میا وال میں برائے کا میں برائے کا میں برائے کے اور اس کی اور اس کی اور اس کی اور اس کی کوئی دلیل فاتم بنین بوئی کے دون میں برائے کے دون بردی نسس میں اور اس کے دون میں برائے کے دون بردی نسس میں اور اس کے دون میں برائے کے دون بردی نسس میں اور اس کی دون میں دون بردی نسس میں اور اس کی دون بردی نسس میں اور اس کی دون میں برائے کے دون کردی نسس میں اور اس کی دون میں برائے کے دون کردی نسس میں اور اس کی دون میں برائے کا دون کردی نسس میں اور اس کی دون میں برائے کی دون کردی نسس میں اور اس کی دون میں برائے کا دون کی دون میں میں کی اور اس کی دون کردی نسس میں اور اس کی دون کردی نسس میں کا دون کی دون کردی نسس میں کا دون کی دون کی دون کردی نسس میں کا دون کی دون کردی نسس میں کا دون کی د

مہرحال برعذر دخص بنا رالفاس علی الفاس دہے، ہیں سرے اس کے خلاف قطرت نرونے
ہردلیل مثنا بدہ قائم ہے جنائے قرب زمانہ ہوا کہ الدائیا دیم مولوی حافظ رحمت الدُصاحب
نا بدنیا گذرہے ہیں ، ان کے حافظ کے واقعات مشم خود دیکھنے والے موجود ہیں بن کوس
کوعقل دیک ہوتی ہے ، کہ ان کے کوئی مک زیب کرسکتا ہے ، حافظ خوظیم صاحب بشاور کا
کیاسی ہی حکائیتیں ، ایک عالم رامبور میں ابھی گذرہے ہیں ایسے ہی ان کے واقعات ہے اور واقعات کھنے ہیں۔
احقدان آمینوں تررگوں کو دیکھنے والوں سے ملاہیے ، اور واقعات کھنے ہیں۔

اصل بہ ہے کہ الد تقالی کواس زمانہ میں السی جیزوں کا ایجاد کرانا منظورہ الیے قری فرمادیت اسے الیے قری فرمادیت اسی طرح اگری سیانہ و تعالی کوش و فت مفاظت دین مقصود و منظور ہو اس وقت ماملان دین کے الیے مافطے بناد ہتے ، تواس بن ججب واستہ عاد کیا ہے۔ اس اس وقت ماملان دین کے الیے مافطے بناد ہتے ، تواس بن جو معالی الی کا من مورد پر نہ ما تما ہو، توالی خص سے خطاب امرکا اور تکا یہ تو دی کرسکتا ہے جو معالی مالی کا میں مورد پر نہ ما تما ہو، توالی خص سے خطاب بی الاحاصل ہے۔

٧- منال معض عارض الديدالي عنم احادث مي كهاكرت عف جي عداللد

ئى مروبن العاص رضى الترتعالى عبم معض كوخود حضور نسي صدرت الحقواكر دى بيد، چنائير عدية ول من بيد-

التبوالا بی شآه ، اور عرب عبدالعزیز جو بی صدی میں بوتے ہیں ان کا اہتمام جمع اصادیث کے لئے البر داؤر میں موجود ہے ، ہم مرابرا ہے طور بر ایجے تے رہے ، البر کی البر کے البر کی البر کے در البر کی البر کے در البر کی البر کی البر کے در البر کی البر البر کی البر کی البر کی در کھنے سنتے والبے زمانہ کا معرضی بوا، بلکا کٹر البرائی ہوا ہے کہ جب کی دیجھنے سنتے والب قریب با نقراض ہوئے دی ہوتی ہوتی ہے۔

۷- رابع قطع نظر توت ما فطری وه صرات می طور برمؤید من الله بخدیج با بخرا الله می الله بخدیج با بخرا الله می الله عند کے اس میں الله عند کے اس میں الله عند کے اس میں الله عند کا اس کوسینہ سے لگا لینے کا قصد مذکور بید بحضرت علی رضی الله کا اس کوسینہ سے لگا لینے کا قصد مذکور بید بحضرت علی رضی الله عند کو دعا رفقط قرآن وصدیت کی تعلیم فرما دا ورجم ان کا آیات واحا دیت کو مذبحول اور صور ملی الله عند کو دعا برقتم کا اس برایمان کامل کی شارت دینامروی ومنقول ہے۔

۵- خامس، فطری طور بربربات موجنے کے قابل ہے کہ صحابہ رضی الندع تم جیسے دلیادہ وعاشق جوت وصور برات بل وتباول کرنے والے ایپ کے براق ونی اطراف ونی الندع برقم میں اور مونیوں برلینے والے ،کیا آپ کے الفاظ کوالیا ایپ کے براق ونی اطراف اپنے ہا متعوں اور مونیوں پر لینے والے ،کیا آپ کے الفاظ کوالیا بے وقعت محصے بی برکہ اس کو مدون و تعوظ نظر کریں ، یوں بی ضائع کردیں ، فصوص جب کہ حفظ وقر ما ویں بلک فواعنی اور انف والله عبد ما اسمع مقالتی وحفظها ووجا ها وا واله اکما سم معها اور یون فرما ویں لیم الفائی ، اور صحابی کواس قدرائی ما مقال تن و برکام عمول کردگا بھا۔

برسب دلائل بین ان کی شدن اینمام کے اور تقل وقبول میں احتیاط صفرت عمر میں استیاط صفرت عمر میں استیاط صفرت عمر می استی میں استی میں استی میں استی میں ایسی استی میں ایسی احتمال کی کہ گئے اکثر ہے ، میں ایسی احتمال کی کہ گئے اکثر ہے ،

یس حب محفوظ کر ناصروریات فطرت سے بواتو آگے مجمدا چاہئے کہ مفوظیت کے دو بی طریقے میں ریا کا بت یا حفظ فی ادمین ،اور رہ علوم ہے کہ کیا بت کی عام عادت نرشی اور بی طریقے میں ایک القرآن کے نابید مجمعی م

ير معدم بونا سيدكان كوافي صافطون بربورااعماد يماراكرايساعماد من بوناتو برضرور الكفة الحصوات ، بلكرصورصلى الدعليدولم تحدفرمات كتم الحظة كيول مين ، برواناس كي تبلغ كيد كرو كي ارتمام ذكر الواب خود مثل قران كداس كاابتمام فرمات، صوصاً بعداس ادشاد مے کدد کھو تھے قرآن کی مثل ایک اور میر می لی ہے۔ الركسي كوشيد بوكدية توانيات الحديث بالحديث بسية وجواب بسيصكر يدظا بربيكم شبه عدم حفظ احادیث کا باعتبارالقاظ خاصه کے بعد ندورجاطلاق کے اس مدواقعات جو بناج واب قرار دسيتين ان كابنا جواب مونا الفاظ خاصه برموقوف تنيس ، أيم واقعه كي نقل بدحس كالفاظ خواه كجوي بول برحال بي است مسكم يح ب--. ٧- سادس، كالشمس في نصف النهادمشا بدة ابت بي كرحضرات محدثين رضي الله عنهم نے قطع نظر عفظ وضبط کے روان کے تقوی وطہارت ودیانت کی بخت مختین کی ہے، مصوصاً صفت صدق كي حب ايكت عص كاصد في لين أنت بوا اوروه مات الصدق وعوى كريكريدالفاظيس فياس طرح سفي ادرجتف دواة اس بلسله كي بيول سب كا میں دعوی ہو ایس دوحال سے ضالی بنیس باالباحفظ ممکن سے بامکن بنیں ہے۔ اگر ممکن

بعد المارة المارى كبا وجه اوراكر المكن بعد التعرب بريد معقد الديماس كوالمكن المحصر مرة اوركون بين مادى المراس كانام فهرست معاد فين من سع كرون بين مادى كباء اور ميرجب روايات اس قاعده مع مقبول فين توقيق مدى سع كبا فائده بوا اورب كباء اور ميرجب روايات اس قاعده مع المناح والماري كباء اور ميرجب مع من معنون مقد المناح والماري كمدد بنا كرسب كالمدين معنون مقد المناح والماري المراب كالمرد بنا كرسب كالمدد بنا كرسب كالمدد بنا كرسب كالمدد بنا كرسب كالمدد بناكر سال من المناح والمارية المناح والمارية المناح والمارية المناح والمارية المناح والمارية المناح والمارية والمناح والمارية والمناح والمارية والمناح والمارية والمناح والمارية والمناح والمارية والمناح والمناح والمارية والمناح والمارية والمناح والمناح والمارية والمناح والمارية والمناح والمناح

مایع، کسب صرب میں دواہ کا بحرت برکمنا کہ بدنقط با دانقط بولسیم ان صرات کی دینداری کے جومتا بدہ توائر سے ایت سے داخے دلیل ہے ان کے صاحب حافظ تو بہ بونے کی اوراس کی کما ورا لفاظ جمال انہوں نے ایسا شک نیس طا برکیا مان کو توب بی بادیس ، اوران کو بوراا عمّا دیے۔
یادیس ، اوران کو بوراا عمّا دیے۔

اگریرشد بروکرمیم می حدیث بی خمنف دواة مختف الفاظیول لاتے بیں ؟
جواب بر ہے کواحادیث بی فاردہ کا کرحفوصلی الدولیہ دہم کی عادت شریفیہ مخی کدایک بت کوئین باراعادہ فرماتے تھے ،لیمکن ہے کدایک تھے ایک فظ نقل کردیا دوسر سے تھے دوسر الفظ اوراحیا تا مہوسی برسکتا ہے لیکن جمال الساحتمال برواس عگر استدلال مسائل میں اس نفظ سے شیس کیا گیا ، بلکہ واقع دشترک الشوت سے کیا گیا جمیم والفاظ کی کی بیشی کیا مضربے ؟

۸۔ امن الوارس جن کی سندامادیث کے برابرتوکیا اس سے برارویں صدیمی ہے در متعبل نداس میں انٹی احتیاط بھر مھی تمام عقلا راس بر مدارکا دکرتے ہیں۔ احادیث جن در متعبل نداس میں ان محتیاط بھر مھی تمام عقلا راس بر مدارکا دکرتے ہیں۔ احادیث کا انر حن براس قدراصد باطیس گئی تیں ہیں ان محتی عیول ندمو نے کی کیا وجہ ہے تمام شہات کا انر صفوظ ہوئے برائر آ ہے، اگرسب اجوبہ بدکورہ سے قطع نظر بھی صفوظ ہوئے ہے برائر آ ہے، اگرسب اجوبہ بدکورہ سے قطع نظر بھی کرتی جائے انواس قدر جواری نصر نے کی علم اس نے دوایت بالمعنی سے جواری نصر نے کی مدروایت بالمعنی سے جواری نصر ہے کی مدروایت بالمعنی سے جواری نصر نے کی مدروایت بالمعنی سے حوالے کی مدروایت بالمعنی سے دورایت بالمعنی س

سےاس میں کیافل سے واور اکثرات دلالات واقعات بی سے میں۔

۵۔ ناسع ، متوانر تمام ابل عفل بے نزو کہ خواہ صاحب ملت ہو یا مزہوجت ہے،
اور حد توانر کی ہی ہے کہ قلب اس کے نبوت برشہادت دینے سکے حتی کہ تعین اوقات دونہ ن خصوں کے بدا خیار کہ فلال حاکم نے بر نفط کہ اتھا ورجہ متوانر میں مجمع اجا ناہے ، بھر ایک نفط ہونے تھے میں موجود ہے ، فطرق فلب اس کے تبوت برگواہی دیے گا ہرگزاس کے توانرین شہر نہ رہے گا۔

ان امور عشرو میں جوشنے مالی الذین ہو کرنظر غائزے دیکھے گا انشا براللہ شبہ مذکوم کاس کے فلی میں نہیں رہے گا ندا تھ۔

اب اس مفعون کوایک شب کے جواب پرضم کرا موں ، وہ یہ کرشا یہ کوئی شف کے که
الگرمی ایڈ کا ایسا ما فطرتھا تو قرآن کھانے کا کیوں اہتمام ہوا ، جواب یہ ہے کہ قرآن کے
ساتھ علاوہ اثبات احکام کے تحدی بھی مقصود بننی اورالفاظ متقادب الفاظ گوا اکیا گیا کہ
بخلاف احادیث کے کہالفاظ سے تحدی مقصود منیں ۔ لہٰ فاتقارب الفاظ گوا اکیا گیا کہ
استعدلال کے لئے کافی ہے لہٰ فااس کا اہتمام کیا گیا ، اس کا شہیں کیا گیا رامداوالفتاؤی
استعدلال کے لئے کافی ہے لہٰ فااس کا اہتمام کیا گیا ، اس کا شہیں کیا گیا رامداوالفتاؤی
اور پری فعیبل سے واضح ہوگیا ہوگا کہ علم صدیث ایک بحر فرضا راور کمندر نا ہیدار
کی صفاظ ت جمع و تدوین ، ایف و تعنیف فرضی کو تنف میں ہوگوں بوخی تف زمانوں میں
کی صفاظ ت جمع و تدوین ، ایف و تعنیف فرضی کو تنف میں ہوگوں برخی تف زمانوں میں
علم صدیث کی خدیت کا فراحی انجام دیا جا آرا ہے اور یہ فرض صحابہ کرائم کے دور سے نا محدیث کی خدیت کا خرصی انجام دیا جا آرا ہے۔

صى بكرام كم دورمين اكرجيه زياده ترخفط صديث اورزباني درس وتبليغ كم فيريف

دوسرون کم حدیث کے مہنی نے کاکام انہام بانا ہا۔ الدّت الله تصیار کرام کے عاقط الیسے بنائے منے کہ کو بات من لیتے تھے اس کو ان الفاظری بن محقوظ کر لیتے تھے اپیم کی الیسے بنائے منے کہ کو بات من لیتے تھے اس کو ان الفاظری بن محقوظ کر لیتے تھے اپیم کی صحا برکارم کے نواز کو دوسوار کے منافع کے گئے اور خود حضوارم منافی کے گئے اور خود حضوارم منافی کے گئے اور خود حضوارم کے منافع کے منافع کے کہ دوسوں تک بہنیا ہے منافع کے منافع کا منافع کے منافع کی منافع کے مناف

صحابد كرام كالبف كادور شروع بروا مستدامام الوصنية ، جامع الأثار ، امام الولاست معطا ما ما كالم مالك كواس ذما في عدم معلام الماست معلام مالك كواس ذما في كالم مالك كواس ذما في كالم مالك كواس ذما في كالم مندا ورصاح سند معلاده مستدير المالي موسل ويربير مندا ورصاح سند كالم مالك كواس ذما ما المنطق كالم مالك كواس ذما ما المنطق كالم مالك كواس ذما ما المنطق كالم مندا ورصاح سند كالم والم مالك كواس نما ما المنطق المنطق كالم مندا ورصاح سند كالم والمنطق المنطق المن

### تُصِيرِي لم حدث

 حضرت شاه ولی الله صاحب نے عرب وعجم کے کباراساً نذہ کرام اور بی بین عظام سے استفادہ کیا اور علوم فراکن وحدیث کی اشاعت کی اور جہالت کی تاریخی میں علم کی شعروش کی استفادہ کیا اور علوم فراکن وحدیث کی اشاعت کی اور جہالت کی تاریخی میں ایس کا انتقال ہوا ،

شاه مُواَئِق دَبُورِی کُسُنُهُ الْمِوْلُی کُسُنُهُ الْمُوانِ رَشِیدَ شَاه عَبِدالْنِی عِبِددی اورمولانا احمظی میرث سبر رئیوری کشالاه نے تدریس والیفات کے ذریع بلم حدیث کی بڑی گران قدر خدمات ایجام دیں شاہ عیدالغنی نے ابن ماجہ کا عربی حاشیہ بنام انجاح الحاجہ کھا اور مولانا می سیمارٹیوری نے بخاری شریف کا حاشیہ عربی میں کھاجس سیفلتی ٹیرکونفع بہنچا ، اور یہنے ریا ہے جب برصفتی میں شامدی کو کی شخص بخاری شریف کا درس دینے والا می شامدی کو کی شخص بخاری شریف کا درس دینے والا می تشاور ما سمانیوری کے استفادہ سے ستفنی را بو - اساتذہ اور تلامذہ برمی دش سمانیوری کا مرب ت بڑا حسان ہے۔

شاه عبدالغنی اورمولانا احمای کے ارش ساگردوں میں مولانا رشیدا حمد ورشگاکوی

### وأرالغلوم دلوبت

هر فرم المملك كواس كاافتياح بوا اور ديكية ديكية بي ايك ظيم الشان اسلامي يوبورشي كي صورت اختياركرلي.

اس اسلای یو بورشی سے می تین مفسری مصنفین ، مدرسی مشاکن طرفت ،
خطیب و مناظر اورطبیب و می فی تیار ہوکر ترصغیر کے و ندکونہ میں بھیل گئے اور جگر جگر علم
کی تمتے روشن کی اور بیکسلام ہوزجاری ہے ، ترصغیر کا درود پوارقال اللہ و قال
الرسول کی صداؤں سے گوئے اتھا ، ملامالیہ سے ملامالیہ کم صوف ایک صدی میں دارائوم
کے فضلا می تعداد ۲۷۵ م تھی جو باقاعدہ طور پڑکمل نصاب پوراکر کے وہاں سے سند
فراغ حاصل کرنے کے میں تی ہوئے ،

اوران کی تعداد کا تواندان می تعدید گایا جاسکتاجی و ارافعلوم سے استفادہ کی امگر تحمیل نے دارافعلوم سے استفادہ کی امگر تحمیل نصاب سے بہلے ہی تعلیم کو ترک کرویا ہ دارافعلوم دیوب کے مایہ فاڑ می تابن اور قابل صدافتی رمفسری صنفین اور شائح کے طرفقت کی اس قابل افتحاری احت میں دوسر سے حضات سے علاوہ -

عکیم الات مولایات ای خواشرف علی تھا نوئی کا نام نای اورائیم گرای ایک امتیازی دیند دینیت کا حام ل ہے ، برصغیر س علم صرب کی خدمات کے سرسری جائزہ کے بعد مصرت حکیم الامت تھا نوئی کی خدمات موریث کی تذکرہ کیا جا آ ہے جواس مقالہ کا اصل موضوع ہے مگراس سے پہلے آپ کا مخصرت کا تذکرہ کیا جا آ ہے حکواس مقالہ کا اصل میں موضوع ہے مگراس سے پہلے آپ کا مخصرت ارف کرادینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

حکیم الامت نے ایک طرف مغرب ندہ ذہنوں کی نفسہ و عدیث اور علم کلام میں نفسانی فیسٹ کے ورب یہ اصلاح کی، تو دوسری طرف اپنے مواعظ و ملفوظات اور سینکٹروں میں نابیعات سے علم وحمل سے محروم اوگوں کی علمی اور علی ترب سے کا بڑا گرانگ درکا زام انجام دیا۔

"مانیعات سے علم وحمل سے محروم اوگوں کی علمی اور علی ترب کا بڑا گرانگ درکا زام انجام دیا۔

نورا اس تعارف اسطے مع ملاحظر مشرمانی ،

### مخضر تعارف

بمندوستان كيصوبراوي في ضلع مظفر زكر، قصبه تصاند مجون مرحكيم الامت ٥رربيع الثاني مملائه مطابق مدار كويدا بوت آب دالدكي طرف سدف روتي النسب اوروالده كي جانب سيعلوى النسب تصر يبلي ذران ميد حفظ كيا ،ابدائي تعليم مير طفين تسروع كى بيروطن مالوف تها مرجون أكروبال ولانا فتح محدصارب تصانوي سيمتنوسطاكما بس يرصي اورب ازاب الماليم من درس نظامي في تميل كمديت والالعلوم ولوبنديس داخلي اوراس نصير بي عمرا اسال سندفراغ صاصبل ي ودارا تعلوم دايند محاكا برطلما رمحانين ومفسرين اورجام معقول ومنفنول أيسك اساتذه كرام مقدحين مين حضرت مولامًا محدلع غوب صاحب نا نوتوي ، مولانا سبيلاجيد ديلوي ، ملامحمود ديوب دي مولانا عبدالعلى مولانا فحمود الحسن شيخ الهندة جيسيمشا ببيرشامل من-تحسيل علم محيات كانبور كي سب سے قديم مدرس فيض عام مي وہاں كيے معقول عالم مولانا اجريس صاحب كي حكواني مرسي فدرات كا أغارك المعروبال كي جامع مجديس جامع العلوم سيام سيدرسة فاتم كيا اوراس مي مفركا الهيم تقريباً الماسال ك تركيبي خدمات انجام دي اورمدرسه كصصدرمدرس تشيخ الحديث اور والافتام كي مرفق كي فرائض سرانيام ويتعديد اس كيدسا بهري وام وجواص كى روحانى تزييت تزكيفوس اورتصفيه فلوب كاسياند بمي تنزوع فرما المفؤميس بابرکت بیم مفوظات سے درایدادر عموی مجمع میں وعظوار شاد کے ذرید جھوی ادر عموی ادر عموی اور عموی اصلاحات بین شغول رہے ، دارالعلوم دیو بند می خصبل علم سے زمانہ والم المرج بی بین عائد باللہ شخ العرب والمجم حضرت حاجی امدا داللہ تضانوی مساجر کئی قدین سرو نے آپ کوبذرایہ خطابی بیدیت بین قبول فرمایی تفاقی بعلیم سے فراغت سے بعد السابھ بین مقریح وزیارت مدینہ منورہ کی سعادت سے ساتھ اپنے مرشد سے دست حق پرست پر بالشا فربیعت مرشد سے دست حق پرست پر بالشا فربیعت کا شرف میں حاصل ہوا۔

سالای می دوباره می وزیارت سیمشرف بوت توصنرت های ماحب کے ارش در کے دربات سیمشرف بوت توصنرت های ماحب کے دربات ارش در کے دربات کی خدمت با برکت بم جو بهید قیام کر کے تربت اور فیوضا ت ماصل کتے، فکر واڈ کار بیا ضات واشغال کیسا مقربا قاعدہ تفتون کی کابل منشوی بولانا روم اور ورصنرت هاجی صاحب کی خاص تعلیمات وا وراد پرشمل کتاب فیریالقلوب حضرت هاجی صاحب سے باہ واست بهد قامیت فیریش بود میں اور منشوی شریف میں ماحب کی تحقیقات خاصل جورت اوٹ فلم بند فرمائی ، بعد بسی این کی مدد سے بی منشوی شریف کی عالما نہ اور عارف ند دونوں شانوں کی جامع بین نظیر شریح کلی دفتری کے نام ساتھی بحضرت هاجی صاحب نے کی مالامت کی تعلیم ورسیت اور صالحب نام ساتھی بحضرت هاجی صاحب نے کی مالامت کی تعلیم ورسیت اور صالحب نام ساتھی بحضرت هاجی صاحب نے کی مالامت کی تعلیم ورسیت اور صالحب نام ساتھی بحضرت هاجی ماحب نے مالامت کی تعلیم ورسیت اور صالحب نام ساتھی بحضرت هاجی ماحب نے مالامت کی تعلیم ورسیت اور صالحب نام ساتھی بحضرت هاجی ماحب نے مالامت کی تعلیم ورسیت اور صالحب نام ساتھی بحضرت هاجی ماحب نے مالامت کی تعلیم ورسیت اور صالحب نام میں اور کا اندازہ لگانے کے بعد آپ کو خلافت سے نواز اور بہ وصیت فرمائی ،

دیکھوجب میں کانپورس مررسہ کی ملازمت سے برداشتہ خاطر ہوتو بھرانے وطن نمانہ میون میں ہماری دیر بین خانقاہ اور مدرسہ کو از بسر نوا آبا دکرنا اور تو کلاعلی اللہ دبال قیام پذیر ہوجا آباد شناراللہ تم سے خلائق کشرہ کو تفتے بینچے گا میری دعا بیس اور

توجهات تهادي شامل حال بن ـ

آخر کا درصرت حاجی معادی کی دهیت کیمطابق هاستانیمین کا نیورسے قطع نعلق کر کے تھا فریحون کی افقاہ امدادید اور مدرسا مدا دالعاق میں تو کلاعلی النیمسنقل قیام سے مقافہ دیمون کی افغان امدادیہ جس کا ادارہ سے بھانقاہ امدادیہ جس کا ادارہ سے بھانقاہ امدادیہ جس کا ادارہ سے بھانقاہ امدادیہ جس کا افغاب تعالی امداداللہ افغاب تعالی امداداللہ معاجد کی محدود شعانوی معاجم معاجب مساحر میں معاجب مساحر میں ادارہ اور افغاب تعالی استاد دیما بین کا مرکز تھی بھرسے مرجع عام و معاجم کی محدود اللہ خواص بن گئی۔

علیم الامن فارمی در بین ای دالول کی ملفوظات و تعیدمات کے وربی تربیت اور اصلاح می فرمات اور مدرسر میں در برتعلیم طلباری تعلیم ظاہری کے سائے وربیت باطنی اور اصلاح می فرمات اور مدرسر میں در برتعلیم طلباری تعلیم ظاہری کے سائے ورام اللہ میں کرتے ہے ال دو کامول کے علاوہ نفین ف و کالیف میں جی کرتے ہے اور فرا وی کاکام میں انہام دیتے ہے گراو کا و بدایت وارشا دخلق کے لئے مواعظ کے دربید ملک کے گوشہ کوش میں بین بین بین میں انہام دربیت میں کے گوشہ کوش میں میں بین بین بین بین بین بین بین بین اسفار میں کرتے ہے گئے ہے۔

النّدتعالى ني حكيم المت كياوفات بس برى بركت وطا فرما أن تمى تقورت وقت بس السري بياسات وقت بيس المن المن المنظم المرابية عقد أن السري المنظم وقت بين المنظم وقت بين المنظم وقت بين المنظم والمنظم والمنظم

آب کے اوقات میں برکات کا اندازہ ہو گاہیے ، کرفعت صدی سے بھے زائد عرصہ میں اس قدر طوبل کام اور متنوع دبئی ضربات کا انجام با کا اس الضباط اوقات کے بغیر قائمکن تھا۔ علم تفسیر ، محدث ، عقا مَدُوکلام ، فقر ، تھوف ، مناظرہ غرضیک میرعلم وفن میں حکیم الامت کی بیش میں قابل تعین فائد و کا این فات موجو دہیں ، اور مواعظ و ملفوظات کے بیج علی منافل میں ان کے علاق محفوظ ہیں۔ بڑی بڑی جی لمات میں ان کے علاق محفوظ ہیں۔

علم وفن مے تنوع کے علاوہ کر بیرعلم وفن میں آب کی تصابیف بھی گئی ہیں ، تصابیف کی افادیت سے کھاظ سے مجمی تضانیف میں تنوع یا باجا آہے۔

### طرزتعلم"

حكيم الامت كاطرز تعليم اس درجيه لبس اورنفيس تضاكر جوطاب دوج ارسبق بهي تحصيم الامت كاطرز تعليم اس درجيه لبس اورنفيس تضاكر جوطاب دوج ارسبق مجي تحضرت مسي ترصي المراسا في مساس كي سلي مذبروني تقيء

کیونکہ حضرت پڑھاتے وقت خودا نے اوپر ہت مشقت برداشت کرتے تھے اوپر ہت مشقت برداشت کرتے تھے اوپر حالے سے بیلے بین کی قریر کومن خبط کر لینے تھے بھر بڑھاتے ہے اس سے سال میں اور سل اور سل اور میں اور سل اور مرتب ہوتی تھی اور شکل سے شکل مضابین بھی طالب علم کے لئے بالکل پائی اور آسانی کے ماتھ و برائیٹین بروجا تے تھے مصرت کو تقریر میں تعب ہوتا تھا مکر طالب علم کوکسی مقام کے سمجھنے میں درا المجن شہر بردتی تھی، دوسرے کا اور جھ صفرت ایتے اوبر سے لئتے ہے۔

غرض کرحفرت جگیم الامت درس و تدرس می برطولی رکھتے منف اور درس و تدرس و تدرس و تدرس و مرس کاسلسلہ جھوڑ نے سے بعد معرفی کاس سے اندرس کاسلسلہ جھوڑ نے سے بعد بعد میں اندر مضامین طبیع اس موطلبا سے کام سے بیان فرمات درہت منف ، جوائی کے المعوظات میں محفوظ برو تے دہتے منف ۔

حضرت عيم الامت كى عادت برها نيد بي يرضى كهضرورت سداياده كمي تقرير منيس كريت عقص وسط كتاب براكتفا كرت تقده استعداداس سرى بيدا بوتى بيد اورجيب استعداد بيدا بوجائ و يجرنات و دقائق خود كريم من آن ليس كرانا المساح تقريبي بواج ايت كاصل كتاب مل بوجائ بيد مصرت عكم الامت كارشاد استاد كامطح تقريبي بواج ايت كراصل كتاب مل بوجائي مصرت عكم الامت كارشاد بي كرجب كن بين خوب الجي طرح مجمد كريره ها جائيس كي توتقر بر اخريم مناظره كي استعاد خود بخود بي بيدا بوجائت كي اوراكر تقرير كاليسابي شوق ب توجوطان علم جوكتاب خود بخود بي بيدا بوجائت كي اوراكر تقرير كاليسابي شوق ب توجوطان علم جوكتاب

بر صدرا ہو واسی کے شعلق اس سے تقریر کرالی جایا کر سے اس سے تقریر کی بھی شق ہوجائے گی اور کہا ہیں بھی بختہ ہموجا میں گی ۔

صرت عكيم الامت من المالي عم أخرص فراس يديوده سال جامع العلوم كابرورس درس وتدرس کی خدمت انجام دی اور برام وفن کی بڑی بڑی کتابیں کامیابی سے بڑھائی، صالاً كم كانبوركي مرريقي عامي، دارا العلوم دايوبندس قارع بوسي مريدي كوملا بأكيا تفاوه مدرسب سيقدتم اورمولانا احمدت صاحب جوشهورعالم اورمابير قولات يتق ،كيوجه سيد مقبول عام تفاء النول نيكسي وجه سياس مدرسه سي عليده بوكردوسرا مدرسداوالعلوم كية نام سيقائم كزليا تقاءاس حيوني عراور ناتخرب كارى كيدرما نديس ال ي مِكْم مِيْ كُريِرُها الكوئي معمولي بات بنيس تفي المراللة تعالى كيفضل مع كوتى دقت منت منس أى مبت أسانى كيساته يرصات على التي وال كي تمام مردين اور الإنتهري ست جلداب كى قابليت كى نهرت بركتى اورمرد تعزيز بوسفت ، يمان بك كمولاا احدا صاحب بعي بت عبت اوروندت معيش أن القي اور مجد دنول كالعاد كابنوركى جامع مرين ايك مدرسم عقولات ودينيات كاجامع بنام جامع العلوم فائم بو كياجوات كك محدوالله فائم بصام بي أتي فيدرس وتدريس كاسلسله جارى قرمادياء اورتمام علوم وفنون كى كابول كادرس دباء حضرت تضافى كى وجهساس مدرسهى ان اطراف میں اتن شہرت بوئی کواس کو دارالعلوم داو بند کا ان بھی جا ہے لگا، چینا بخریبال سے دورة صريف برهكر برس برس ورت تيار بوت.

مولاً ما محرار المحرار المحرار المحرواني على جامع العنوم كالنورك زما ندكم مي صرت حكم الامت تفاتوي كالمراب المحروب المراب المحروب المح

پاید کے خداث تھے بھاری شریف کے ویا حافظ تھے ہر روزاس کے ایک یا رہائی تااوت کیا کہ کرنے تھے، چے کے موقع برایک بخدی عالم نے ایک مدیث کے بارے میں دریافت کیا کہ یہ بہاری مرکبتی جگہ آئی ہے ؟ آپ نے فرمایا چید مقامات پر وہ عالم حیران رہ گئے کہ ہندوسان کے علی روین می انٹے زبر دست حافظ کے مالک ہوتے ہیں، مولانا کا حافظ متالی تھا، آپ کونی میں کا فیہ بہر والنا کا حافظ متالی تھا، آپ کونی میں کا فیہ بہر والنا کی علم حدیث میں جوالی تھا، حضرت مولانا کا مانظ می مولانا کی علم حدیث میں جوالی کے مول ناظ فراح روین می الم اللہ میں سے ہونا ہے۔
مولانا طفر احری تمانی کا آپ کے نلام تہ میں سے ہونا ہے۔

### معقولات سامتيازي بيثيت

علم معقول می می خفرت کوامتیازی حیثیت ماصل نفی تیسیر اطن کا ماشید حسب سے عام طور بردرس نظامی کا برطاب علم مستقید یوسکتا میسے ،حضرت کی درسی زمانہ کی یا دّازہ کرارہا ہے۔

مررسهمی محفوظ رکھ لیا ،اگروہ طبع بروجاتی توطالب علمول کے لئے بلکداسا تذہ کے لئے بھی بڑے کام کی جنز ہوتی "

علم منطق اور معقولات کے اہم مسائل میں حفرت کی المت کی ابنی خاص تحقیق ہوتی تھی جس کی طریق ہے جس نے موات سے بھر سے معقولی حضرات بھی تھیں۔ ونصوب فرمات سے بھر جو اتی تھی جس کے منطق کا ایک دسالہ بھی حضرت سے بھر ھولیا اس کو منطق سے بوری مناسبت ہو جاتی تھی اس سے تدریس جھوڑ دیئے کے بعد بھی اپنے خاص تعلق دالوں کو منطق کی کم از کم ایک ابتالی کتاب خود بڑھا دیتے تھے ،

#### ثلامثره

تمام صفرات تلامذہ کے اسما مگائی کی تعداد کا اصاطرت کی ہے مگر جن فارغے آتھیں ا حضرات کے اسمام گائی مع بیتر اور ناریخ فراغ کاعلم ہوسکا صرف ان کی فہرست انٹرف السوائے ہے ۲ میں درجے کر دی گئی ہے جن کی تعداد باون ہے۔

جامع العلوم کا بنور کے زمانہ تذریس حدیث میں آب سے بہت موں ہے حدیث کا علم حاصل کیا اور آپ کے شاگردوں میں گرت محدث بدیا ہوتے جن میں مولانا محداکات مردوانی آور مولانا طفر احمد شمانی کا نام سب سے زیادہ روشن ہوا بحضرت حکیم الاست میں اگر جیرخانقاہ امدادیہ تھا نہ بھون کے متقل قیام کے زمانہ میں یا قاعدہ درس حدث جاری نہیں فرمایا، مگرافادہ حدیث کا سلسلاس زمانہ میں جاری رہا اور علما راس زمانہ میں جاری ہا ورعلما راس زمانہ میں جاری رہا ورعلما راس زمانہ میں جاری ہا ورعلما راس زمانہ میں جاری ہیں ہے حدیث کا سندھا صل کرتے رہے ،

علام خفق فحرزابد كوثرى مصر كي مشهور علما محققين ومعنفين م<u>ي سع تقع انهو</u>

نے بھی برربی خط صفرت مکیم الامت مسے صدیت کی سندھ اصل کی اس طرح آپ سے الامذہ اورافادہ صدیث کاسلسلم مندوستان سے بیرونی ملک مک بہنیا۔

# حكيم الامت تصانوتي كي تصانيف أليفات

حضرت کیم الامت زمانه طالب کی ہے۔ سے جگہ آب کی عمر ۱۱ ال کی تھی معنف منف اسے اس عمر میں آب نے متنوی مولانا روم کے طرز برفاری منف رہاں ہیں ایک متنوی مولانا روم کے طرز برفاری زبان ہیں ایک متنوی زبر ہم کے نام سے کھی تھی ، ایسا مصنف جس نے تقریباً برطم وفن میں گزبان ہیں ایک متنوی زبر ہم کے نام سے کھی تھی ، ایسا مصنف جس نے تقریباً برطم وفن میں گزبان ہیں گزانق رقصائم فی خدمات انجام دی بول اورانی کثیرتدرا دہیں کتا بین کھی بول فالباً . امام سبوطی کے بعد حصنوت عکیم الامت کے سواکوئی تطربیں آنا۔

درس وتدریس کے ساتھ ہی ملک کے گوشر کوشہ ہی سفرر کے ایسے مواعظ صنہ اورا صلاح و تربیت فرمائے تھے ، وفظ اورا صلاح و تربیت فرمائے تھے ، وفظ وخوش بیانی بی آب کو البیابیے نظر ملکہ حاصل تھا کہ جس جلسہ بی آب تھ ریکو کھڑے ہوئے میں ایسے تھے ہوئے کہ میں آب تھ ریکو کھڑے ہوئے تھے ہوئے ہے کہ اورا بب کے سامنے کسی اور کی تقریب کو ایٹ رابی جلس کے سامنے کسی اور کی تقریب کو اکثر ابلی جلس ایسے کسی اور کی تقریب کو اکثر ابلی جلس ایسے ندن کو ایسے در اورا بی جس ایسے کسی اور کی تقریب کے سامنے کسی اور کی تقریب کو اکثر ابلی جلس ایسے ندن کو ایسے کے اکا ترب کے سامنے کسی اور کی تقریب کے ایسے کی اور کی تقریب کے سامنے کسی اور کی تقریب کے سامنے کسی اور کی تقریب کے اکثر ابلی جلس ایسے کسی اور کی تقریب کے سامنے کسی اور کی تقریب کے سامنے کسی اور کی تقریب کے ایک کو اکثر ابلی جلس ایسے کی تقریب کا دور ایسے کے ایک کی اور کی تقریب کے دور ایسے کے دور ابلی جلس کی تقریب کا دور ابلی جلس کے دور ایسے کی تقریب کی تقریب کی دور ابلی جلس کے دور ابلی جلس کے دور ایسے کے دور ابلی جلس کی تقریب کی دور ابلی جلس کی تقریب کی دور ابلی جلس کے دور ابلی جلس کی تقریب کی دور ابلی جلس کے دور ابلی جلس کی تقریب کے دور ابلی جلس کے دور ابلی جلس کی تقریب کے دور ابلی جلس کی تقریب کی تقریب کی دور ابلی جلس کی تقریب کی دور ابلی جلس کی تقریب کو ابلی جلس کی تقریب کی تقریب کی دور ابلی جلس کی تقریب کی تقریب کی دور ابلی جلس کی تقریب کی دور ابلی جلس کی تقریب کی دور ابلی جلس کی تقریب کی تقریب کی تقریب کی دور ابلی جلس کی تقریب کی تقریب کی تقریب کی دور ابلی ک

علم تفسير

تفير كاتوكمتا بى كيا عكيم الامت كم عرجم اورتفسير سان الفران كى سب سيرى

القفير

فقہ دانی اور تفقہ کی بڑی کسوٹی کسی فقیہ سے استاس کے فقاؤی کی تھیں اور معیاری حیثیت ہوتی ہیں اور تفقی کی امداد الفقاؤی کے نام سے فیم جیوجلدوں میں طبع شدہ ہیں ، حضرات ابل فقاؤی کی لگاہ میں وہ بڑی ہی قدرو و تعت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں یہ میں یہ بڑی اور قفت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں یہ فاؤی حضرت کی مالامت کے کمال فقہ برگواہ بین حصوصیت سے تو بدیوسائل جدید معاملات سے متعلق حواوث الفقاؤی کے عنوان سے حضرت کے فقاؤی اور تحقیقات قابل معاملات سے متعلق حواوث الفقاؤی کے عنوان سے حضرت کے فقاؤی اور تحقیقات قابل معاملات سے متعلق حواوث الفقاؤی کے عنوان سے حضرت کے فقاؤی اور تحقیقات قابل معاملات سے متعلق حواوث الفقاؤی کے عنوان سے حضرت کے فقاؤی اور تحقیقات قابل معاملات سے متعلق حواوث الفقاؤی کے متوان سے حضرت کے فقاؤی اور تحقیقات قابل

اکات بعدیده ، فلم وسنیما ، گرامول فون اسمریزم ، فرکمیس ، نبوت بالل بحر اربطویل النهاد مقامات بین محم صوم وصلوه ، بوائی جهاز مین نماز ، غرضیکه کوئی نئی بات شکل بی سے البی بوگی جس کی شدیت عام فتا وی کے علاوہ حضرت کی ضاص عمیق فقی تحقیق موجود نه بوطکه و بیع معنی میں نفقه فی الدین بی توحضرت حکیم الامت کاسب سے نمایاں وصف سے ، فقها م

### تصوف

علیم الامت این مرشد کامل صرف می ایداد النه صاحب قدر سروی طرف سے اجازت باکرسلمانوں کو تقین وارشاد کے ذریعی طابی سے اجازت باکرسی اقد باطئ تربیت ما صل کرنے والوں وضلافت بیر بھی بیگے ہوئے تھے، اورا ہے کی قرب باطئ سے تربیت ما صل کرنے والوں برخیری وغریب مالات طاری برو تے تھے، مگر جب ماسلام بی شقل طور برائے بیر روشن میری فیرا باد فالقا و کو آباد کرنے کے امادہ سے تھا نہ بھون تشریف لاتے، اواس اور تربیت قلوب اورا صلاح باطن میں شفول ہوگئے اور تصوف سے بھر میں میں شفول ہوگئے اور تصوف سے میری خطم مابت ہوئے۔

علیم الامت کاسب سے وسے وجیط تجدیدی کارفامر تصوف کی کامل وجام تجدید واصلاح ہے تی برے کر برخدرت جصرت والاسے ایسی لگئی ہے کرجس کی نظیر میں است کے نظر آئی ہے ، تصوف والا سے ایسی لگئی ہے کہ جس ت وطر تیات ، حضرت والا محتم نظر آئی ہے ، تصوف یا طرفقت کی ساری تعلیمات ، کلیات وجر تیات ، حضرت والا کی تجدید کے بعد عین ترفیق اوران اسعام بروف لگاکر تصوف کے بخیرون کامل ، کی تبدید کے بعد عین ترفیق و در القیت کی دوئی کی بحث ہی انسان اللہ حتم بروگی ۔

اس مقالہ کے بوضوع کی مناسبت سے اس وقت صرف کی مالامت کی خدمیت کی خدمیت کی مدین تی اینات ، تظریرات کا تعارف کراما جا آ بر دوئی کی در بی مدین تا بینات ، تظریرات کا تعارف کراما جا آ عام طوربراً ب کویکیم الامت اور مجدد الملت اور تعتوف وطرافیت کے مجدد به فسیراعظم فیقیهم ملت اور شهر و خطیب بروشے کی حیثیت سے بھی جانا ہی یا جا تا ہے اوراس بین شک منیس کر حکیم الامت کو تمام علوم نقل یہ وعقلیہ بین بڑی دسترگاہ حاصل تھی اور وہ اپنے زمانہ کی نابغہ روز گاراور بڑی جامع اور بے نظیر شخصیت تھی ، لیکن اس بات سے بہت کم لوگ واقف پیس کواس زمانہ بین حکیم الامت کاغظیم الشان کو اس زمانہ بین حکیم الامت کاغظیم الشان کو اس زمانہ بین حکیم الامت کاغظیم الشان کو ایس زمانہ بین حکیم الامت کاغظیم الشان کو ایس نے ایس جو آب سے تاج مجد ڈیٹ کا وزشنال گوہر ہے۔

علیم الامت تصافی نے جس المان اور شف طریقی سے میم صرب کی فدمات
انجام دی ہیں ان کوئی قسموں میں تہیں کی جا اسکٹاہے ، آیک تیم وہ ہے جس کو آب ہے درس
و تدریس کے ذریعے انجام دیا ہے ، اور دوسری ہم یہ ہے کہ وعظ ونقر برا ور ملفوظات
کے ذریعے مدیت کی تشریح فرمائی ہے۔ اور تبیسری ہم وہ ہے جواب نے اپنے فلم سے قریری معربی کی میں اپنے فلم سے قریری کے مور پرانجام دی ہے اور اس علم شریف ہیں تا ور ایک میں اپنے فلم سے احادیث کی تشریح اور متعلقہ علوم موریث کو ضبط تریوس لائے ہیں۔ اور ایک قسم آپ کی خدمت مدریث کی برا ہیمام اور نگرانی میں علم مدریث کی خدمت انجام بائی ہے۔ ان خدمات کے تعارف کے میں اس کا بخوبی اندازہ ہوگا کہ کیمیم الاست شمانوی کو علم مدریث سے میں قدر شخف صاصل تھا، اور اس علم شریف میں آپ کو کسی ورشنف صاصل تھا، اور اس علم شریف میں آپ کو کسی ورشنف صاصل تھا، اور اس علم شریف میں آپ کو کسی ورشنف صاصل تھا، اور اس علم شریف میں آپ کو کسی ورشنف صاصل تھا، اور اس علم شریف میں آپ کو کسی ورشنف صاصل تھا، اور اس علم شریف میں آپ کو ود لیعت ہوا تھا۔ عطافہ مرائی گئی تھی اور مدریث کی تشریخ و توضیح کا کیسان می اور اور ملکہ آپ کو ود لیعت ہوا تھا۔

شنرمريث"

حضرت حكيم الامت كى مندموريث لكف سے بيلے يمعلوم كولينا مفيدہے كرمند

صديث كي حيثيت اوراس كاكيادرجرب.

## فن اسمار الرحال

بیقیم اشان فن مجی سلمانوں کی صوصیات میں سے بدادراس مرورت سے سلمانوں اسے اوراس مرورت سے سلمانوں اسے اور اسے کرمن راولوں کے ذریع روریٹ بی ہے۔ ان کے حالات کا علم ہوسکے ، اور پر محران واسطوں اور ڈرائے کے معتبر مافیر معتبر ہونے کی بنا ربر حدیث برحکم لگا یا جاسکے ، اس فن میں ہزاروں راولوں کے حالات درجے بیں ڈاکٹر سیز کر کھا ہے نہ کوئی قوم دنیا میں ایسی گذری نہ آئے موجود ہے ہیں تے مسلمانوں کی طرح اسما رالرجال کا عظیم الشان فن ایجا د ایسی گذری نہ دولت آئے بائے لاکھے خصول کا حال معلوم ہوسکتا ہے ۔ (ترجمنان السنت کی مورث تی ہوئے فرمات مصرت کی مالامت محالات کی خرورت ثابت کرتے ہوئے فرمات حصرت کی مالامت محالات کی فرمات کے مورث تابت کرتے ہوئے فرمات

پس انهول نے داویوں کے ندکھ ہے دائما الرجال انکھے کہ کون داوی قوی الحافظہ کون ضعیف الحافظ ان کی ولادت و وفات کی تاریخیں اور ان کے سفر بھی ہے واقعات جمعے کے کہ س نے اُس سے کھا اور اُس نے کس سے کھا امائیں اعتبادات سے اعادیث کے بہت سے قسام بن گئے اور ایک می عارث بی فتیہ نہیں ہوسک کی نوکہ خوب بر کھ دیا گیا کہون مورث کس دریتے کی ہے مجموع ریوں سے احکام مستنبط کر کے مدون کر ویئے کہ احکام کے سمجھنے میں گڑی شریز ہوئے۔ رالد وت الی الدّریالی

## "هيم الامت كي مندورت"

عكيم الامت نعيم موريث كى با قاعده تعيلم ملائمود ديوبندئ مولانا محري يقوب عنه الوشيخ المدند مولانا محمود موسي سي حاصل كى اوران حضرات سي سند موري عاصل كى ولانا محمد يقوب صاحب اورم لا محمود صاحب نع حضرت شاه عبدالغنى صاحب دبلوی سے مدین بڑھى اور شیخ المدند نے مولانا محدق کم مالو توگ سے اورامنوں نے شاہ عبدالغنى معاصب عبدالغنى معاصب عبدالغنى معاصب عبدالغنى معاصب اورمولانا المحمد بلائي سے محمد المار محمد الله المحدث اورمولانا المحمد بلائي سے محمد المار محمد الله المحمد المحمد الله المحمد الله المحدث مولانا المحمد بلائي المحمد معلى المحمد المح

عیم الامت نے بزبان عربی بینے درمالہ السبعة السیارہ میں لکھ دیں ہیں، نیز حضرت شاہ ولی الدی محدث ندیں ہیں، نیز حضرت شاہ ولی الدی محدث دہوی کی سندیں ان کے اشاذ شخ محرطا ہرا لکر دی مدنی سے کرامام بخاری اور دومرسے الدی کشب حدیث کے صنفین کا میتصل کر دی ہیں اور سلسلہ اساذ سے تمام شیوخ واساندہ کے اسمارگرای کھ دیئے ہیں۔

ایک ان کنابول سے حضرات مصنفین نے ہرمبرحدیث کی مستدراوی سے نام بام انخصرت ملی الدعلیہ وسم کا بیان فرما دی ہے۔

فلاصد بدكرت برعد بيش كمية بن صعبي ، ايك صفرت عكيم الامت سي مرحض فشاه ولى النّدد الموى سي كرصاح سنة شاه ولى النّدد الموى سي كرصاح سنة اورموطا مرامام ممالك كي صنفيان كسه ال دوصول كوتوصفرت عكيم الامت في فود تفسيل سي بيان فرما دياء اورتبيسا حسّد ال كالول كي صنفين في برحد بيث كي ساخه فود بي بيان فرما دياء اورتبيسا حسّد ال كالول كي صنفين في برحد بيث كي ساخه فود بي بيان فرما يا بواس -

اس طرح حضرت عليم الامت سے الے کر آنخضون صلی الدُّعليہ وسلم اللہ علیہ مستبدِ صدرت کا آنصال آب ہوجا آب ، اورحضرت شیخ اله ندُوالی سند کے لی اطسے کیم الامت سے آنخضرت کی الدُّعلیہ وسلم اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلے ہوتے ہیں بیلے حصر کے بالجی دو سرے کے تیرہ آور تمیسرے حصر کے سائٹ واسطے ہیں۔

علوم سند اعت مزرد فقیلت ہے، جضرت کیم الد وجہ فقیلت کی رکھاہے اورعلوم سندیاعت مزرد فقیلت ہے، جضرت کیم الامت تھانوی کی سندوں ہیں سب سے عالی سندوہ ہے جو حضرت شاہ فضل الرحمان کنج مرادا آبادی کے واسطہ سے ہے، کیونکہ اس ہی سب کم واسطے ہیں، اس ہی حضرت شاہ ولی الدی وی رث دہاوی کا

# حكيم الامت كي حديثي خدمات

اوبرگذرجیکاہے، کہ مکیم الامت مقانوی رحمۃ الدّعلیہ نے جودہ سال مک مدرسہ جاسے العلوم کا نیورمیں تدرسی فردمات انجام دی ہیں دہاں تمام علوم وفنون کے درس کے علاوہ حدیث بخاری ، ترمذی تمریف وفیرہ کا درس بی آب نے دیا اورآب دہاں کے مشیخ الحدیث مقطلبا علم حدیث نے آب کے درس کا بعض نقر برات بھی تمنی کی تقین میں جن کا اجمانی ذکر ذیل میں کیا جا تا ہے اوراس کے علاوہ ان کتابوں اورمضایان کا بھی تعاقب کرایا جائے گاج جادیث کے موضوع برات نے تحر رفرمائی ہیں۔

المسك الركى" يدوه تقريب جوصرت مكيم الامت تفانوي جامع تزمدى شريف ك دوس ك وقت قرماتے اور آپ کے معیق شاگردوں نے اس کواردو میں فلم بدکرایا تھا۔

### ٣ الثواب الحلي"

ف، التواب بمعنى العسل الحلى من المعلاوة (اشرف السواخ)

## ٣ صميماليوب الحلي

النواب الحلی کے آخر میں السک الذی کاجس قدر مضمون کیم الامت سے قلم سے تھا ہوا تھا ہے اخر میں السک الذی کاجس قدر مضمون کیم الامت سے قلم سے تھا ہوا تھا ہوئے ہوئے وارسی میں اس کو تھی اس کے ساتھ می لطور قبم بریک ملحق کر دیا گیا ہے۔

### ﴿ فُوالْدُمُوطَاءِ المَامُ مِالكَ

جلالین ترب اور ترمنی شراف کی تقریروں کی طرح موطار امام مالک بریہ فوائد تھی مدرسہارے العام کا نیور کی بادگاریں ان فوائد سے جامع مولانا ناظر مسن تھا تو ہیں مولانا فورائد سے جامع مولانا ناظر مسن صاحب کا ندھ توی فرماتے ہیں کہ، فوائد موظار امام مالک کا بدیش فورائد موسا کے بدیکار موسا کا بدی کا بدی موسا کا بدی موسا کا بدی کا بدی موسا کا بدی کا بدی موسا کا بدی کا کا بدی کا بدی کا بدی کا کا بدی ک

## عامح الآثار

صرن کیم الاست تھا اوی نے بعض اوگوں سے اس اعتراض سے جواب میں کہ حنفیہ سے پاس ابنے مذہب کی دلیل احادیث سے بنیس ہے ، دلائل حدیثیر سے بہت کونے کا امادہ کیا اوراحیا راسن سے نام سے احادیث کوا بواب الفقیہ برجمے کیا اس کا مسودہ طبع ہونے سے بہلے ہی ضائع ہوگیا ، بعد ہیں مذہب حنفیہ سے حدیثی دلائل کوفقہی ابواب کی ترشب براس کی ہی جمع کر دیا گیا ابواب العملوۃ تک وہ حدیثی ہی ترشب براس کی ہی ہوئے اوران احادیث سے حوالے سے صفح انبرددی فرمائے ،
کی تی ہیں جو حنفیہ کی دلیل ہیں ، اوران احادیث سے حوالے سے صفح انبرددی فرمائے ،
اس سے مقدمہیں اختلاف المرسے اس سے ابل علم کو تموماً اور طلباء ومدری ن کی کیفیت کا ذکر کیا گیا ہے ، زبان لیس اور نفیس ہے ابل علم کو تموماً اور طلباء ومدری ن علوم حدیث کی خصوصاً مفید ہے مطلع قاسی دیو بندیں شائع ہوئی۔
علوم حدیث کو خصوصاً مفید ہے مطلع قاسی دیو بندیں شائع ہوئی۔

المحالاً أرح

يدرسالهامع الأنأركي تعليق بساس سي عضيرى تايرى احاديث كوجمع

### كياكياب افزان احاديث ك وجيد كى كى بع جولظا برحنفيد كم معارض بي-

### ﴿ احيار السنن مع ترجم اطفار الفنن

جامع الآناراور العالاتار میں کتاب الصلوۃ کا کے دلائل صدید تیر جمعے کئے گئے سے ماس کتاب بیر صفرت میں کیا استیاب سے ماس کتاب بیر صفرت میں مالا مت نے تمام الواب فقیہ ہے دلائل کا استیاب کرنا جا یا افری کی کی البیف فرمائی ممل کتاب عربی میں ہے اکتاب الواب الجج کا البیف فرمائی ممل کتاب عربی میں ہے اکتاب الصالوۃ کا اُر دو ترجم میں ساتھ ہی شائع ہوا ہے جس کا نام اطفارا لفتن ہے ،

### اطفامالفتن

ای کاارد و ترجمہ ہے، احادیث بھی ساتھ ہی درج کی گئی احیا رائے تن کے اعظیٰ حصد کی گئی احیا رائے میں کے اعظیٰ حصد حصہ کے بہ ترجمہ اردو مہلی طب عت میں جوم شدد سان میں ہوئی تھی شائنے ہوا تھا آتھ جلدوں کے ساتھان میں کتاب الصائوۃ مکمل ہوگئی ہے۔

## وتوثيح الحسن

اس احیار اسن برصرت نے تعلیقات کھی تھی بیان تعلیقات کا نام ہے۔
میمانی حدیث تطبیق بین الروایات اور تخریخ اور علم اسٹادجس طرف بھی نظری جائے میں الروایات اور تخریخ اور علم اسٹادجس طرف بھی نظری جائے میں الامت کی نظر بھیرت اپنی کئی اور انفرادی حیثیت کا اظہاد کرنی نظر آئی ہے۔
میم الامت کی نظر بھیرت اپنی مثال آپ ہیں جس کی بھیمتالیں نظر سے گزرین گی اور انسی مثالی مثالی سے آپ کی کتابیں بھیری ہوتی ہیں آپ کی مرکب ہیں اس تفہیم معانی کی مثالیں مثالی مثالیں سے آپ کی کتابیں بھیری ہوتی ہیں آپ کی مرکب ہیں اس تفہیم معانی کی مثالیں

ملجائينگ،

ایک مثال مروده احیا رانسن جلد مرا منا سے بھی بزیل حدیث صرت عمر فی الله عند مدیث کی میں ایک میں میں ایک میں میں ا

رل الى المه المعدد على وانافى الصلولاء ترجم، حقرت عروض الدُون كارشاد به كرس فراد برصة بوسة بشكرتيار كرابوس المن كانترح بي منها صاحب في الفاه الراجع عندى ان افعال عمر بي لا كانت من غير العنبار لفلبت ه الموركة للافئة عليه ابتر كم الحرب المناه تبتد بالاحتيار وهولا يدك الته في الصلولا اهر

لايكن صرت ميم الاست مقالوي كي مع ويزاند ذوق للم اورفق ما التحقيق سعديها بت بالكل علاق مقى اس يقرحت والاستدار براستدراك فرما يا ورايتي قلم مبارك سعد الكفال

اس سے صولت محالی فائی اس مودی کی ہے ادبی فاہر ہے کہ وہ می ہے مقام کو ایک ادبی فاہر ہے کہ وہ می ہے مقام کو ایک ادبی فاہد سے مقام کے ہوار می منہ ہی بھتا ۔ صوفیہ نے قرما یا کرصنو ہم فار بین فاہد شخص کا دبی فاہد شخص کا دبی فاہد منہ کا دبی فاہد منہ کا دبی فاہد منہ کا دبی فاہد منہ کا دبی کا بات منہ الدا المامات شروع ہوتے ہے ، اور فار فیری کو ست الماما میں میں اور فار کا المام می می ہوتا ہے ماس کو صفرت می فرماتے ہیں کہ بی فار فرما ہے ہیں اور خوا ما اور فرما میں اور خوا ما واجہ منہ کے المام موجود تھے اور ما اور فرما ہوتے ہیں اور خوا ما دبیت سے معلوم ہے۔ (المورما، در فقان مالا المام موجود تا مولاد ہوت میں اور خوا ما دبیت سے معلوم ہے۔ (المورما، در فقان مالا المام موجود تا مولیت میں اور خوا ما دبیت سے معلوم ہے۔ (المورما، در فقان مالا المام موجود تا مولیت معلوم ہے۔ (المورما، در فقان مالا المام موجود تا مولیت معلوم ہے۔ (المورما، در فقان مالا میں معلوم ہے۔ در المورما، در فقان معلوم ہے۔ در فارم ہے مطلب و مقدوم کے میان میں معلوم ہے۔ در فارم ہورت کے مطلب و مقدوم کے میان میں معلوم ہے۔ در فارم ہورت کے مطلب و مقدوم کے میان میں معلوم ہے۔ در فارم ہورت کے مطلب و مقدوم کے میان میں معلوم ہے۔ در فارم ہورت کے مطلب و مقدوم کے میان میں معلوم ہے۔ در فارم ہورت کے مطلب و مقدوم کے میان میں معلوم ہے۔ در فارم ہورت کے مطلب و مقدوم کے میان میں معلوم کے میان میں معلوم کے میان میں معلوم کے میان میں مورث کے مطلب و میں معلوم کے میان میں مورث کے مورث کے مورث کے مطلب و مورث کے مورث ک

ان سے مقام معرفت اور متہم و محدث ہونے کی حیثیت کا پاس و لحاظ صفرت متحافوی ان سے مقام معرفت اور متہم و محدث ہونے و مندی اور ایک صدیث کی تشریع دوسری کے کس قدر میش نظریت وہ ناظرین بر پوٹ پر وشن یہ مراک سے صفرت محافوی کے حفظ اور صدیث کی روشن میں کرنے ہے مقط اور قد صدیث نیز رسومت انتقال ذہن و نحیرہ محدث نڈا وصاف کا نتوت واضح ہے ،

ر ۲) ای طرح ایک حدث سے۔

کان رسول الله صلی الله علیه وسلم - رسول الله صلی الله علیه وسلم ارواج الایصلی الله علیه وسلم ارواج الایصلی فی است فی است کی اف بسروفیرو می تمازینی بیست می اس کی تشرح می سیم ای صاحب نے ایکا نقاء

وكان تركيه تحيينا منه يدل عليه الدوق اللساني والوجه هو توهم النياسة فيهالتسايلهن في اجتبابها عادة ام مضرت عيم الامت اس يرارثاد فرماتي بيس.

اس صدیث کی تشریح می فی طور برحضرت شف و وسری احا دیث کی روشنی میں

قرمانی کرمیس اصادیت سے بعض ازواج کے بسترہ برنما زشید کا بڑھنا آب ہے، سنبھلی صاحب نے اول تو دوسری اصادیت سے قلت کی حالانککسی حذبت سے ایسانمفہ م لیٹا جودوسری احادیث کے خلاف بواصول نے خلاف ہے،

بهرا دواج مطهرات کے ارد بین قرآن کا بیان کردہ مقام نزا بہت وطهارت قطعی طور برنظرا نداز کردیا تیسرسے کان لانصلی کے معنی مجھنے میں ان کو لطی تی اور کان کو دوام وائمرار کے لئے مجھ بیااور صلح قی لحف نسات کی دائی طور برنفی مجھ گئے ، حالان کی کان بہیشہ دوام وائمرار کے لئے شیس آنا خصوصیت سے جب دوسری احادیث میں صلح قی فی اللحف کا ثبوت بور باسے بھر تو دوام وائمرار مراد دوسری احادیث میں صلح قی فی اللحف کا ثبوت بور باسے بھر تو دوام وائمرار مراد

چوتھے برکداگرکان لابصلی فی لحف نسائٹ کی بیطت ہوتی جوسنجھی صاحب
نے بیان کی ہے اور وہ علت مطرد ہوتی تو پھر مٹرااشکال واقع ہوتا ہے کہ صنور صلی للہ علیہ وسلم نے جب حضرت عائش کے بہترہ برنماز نتجدا وافر مائی ہے تو پھر لیف بیس نماز اوا نہ فرمانے کی بیعلت کیسے ہوسکتی ہے ؟ ان نمام جبٹروں سے بنجا کی ماحب نماز اوا نہ فرمانے کی بیعلت شیساً وغایت عناے انشیاء کے مصدان ہوگئے۔
مضرت مقانوی کی بیان فرمودہ توجیبہ سے نمام اشکالات کاحل ہوگیا اور متعارف محدیثوں کے معرب عائشہ کا حدیثوں کے معنی ابنی ابنی جگر جی اور درست ہوگئے ، کہ ہوسکہ لیسے کہ حضرت عاکشہ کا بسترہ نم اور زنگین نہ ہوتا ہو، اس لئے اس برنماز بڑھ لیتے تھے، اور جن از وائی مطہر کے استرہ نم اور زنگین نہ ہوتا ہو اس لئے اس برنماز بڑھ لیتے تھے، اور جن از وائی مطہر کے استرہ نم اور زنگین نہ ہوتا ہوں گے ، اورا فیا فت جمد خاری کے لئے ہوگی کی لیف

مراد شہوں سے شہر اضافت مبس کے ستے ہوگی۔

رمن ایک صدیق بی ہے کہ حضرت عثمان رضی اللہ عند نے سید منوی کی داواروں کونفش مجھرسے بنا یا اور سنون بھی بھیرے لگائے بچھت سال کی ڈالی، تواس پر بعیض کی طرف سے کراہت کا اظہار کیا گیا اور یہ جا ہا کہ اس کو بیلی ہی جیند بیت بررہ ہے دیں ،اس برسنی میں صاحب نے اُحدیا راسٹن جاری اصلاحا میں کھاہے ،

حضرت تفانوگ نے اس برانقام فرمایاء

بیعبارت حضرت عثمانی شان بی سی قدرگسانی سے بہوئے ہے اول توہم جسوں کا کیا مذکر بہم ہے دصراک صحائری تا دیل کو ضعید من کہہ دیں ،اس بیطرة یہ کہ اس اویل کا مذشار خلوص وللّٰہیت کے علاوہ فی الور تمول کو بتا باجا وسے ،اورنا ظرین کورج کا اصر دے کریہ تبلا با جائے کہ حضرت عثمانی کا بیغتل نعوذ باللّٰہ زید کے خلاف تھا۔اللّٰہ ہم امان فعوذ باللّٰہ زید کے خلاف تھا۔اللّٰہ ہم امان فعوذ باللّٰہ ورلعب کی الکوئ حقیقت یہ ہے کہ حضرت عثمانی مجمدی ففول زین کو حوام کم محصے مقے اور جس زیریت بین مسجد کی مفیوطی اور بائیداری ہو یا عظمت و وقعت اس کوجوام کم محصے مقعے اور جس زیریت بین مبری کی مفیوطی اور بائیداری ہو یا عظمت و وقعت اس کوجوام کی کھی میں جو کھی اور بائیداری ہو یا عظمت و وقعت اس کوجوام کی کھی میں جو کھی اور بائیداری ہو یا عظمت مواستے ان مصالے کے اور کچھ مقصود نرمی اور کوئی ڈرینٹ ایسی منتقی جو قلوب مسلمین کو مشعول کوئے یا فضول شمار ہو ،اور دو مرسے نبوش می ایہ طلق زیریت کو مکروہ سمجھتے تقے ، وہ جا ہتے یا فضول شمار ہو ،اور دو مرسے نبوش می ایہ طلق زیریت کو مکروہ سمجھتے تھے ، وہ جا ہتے یا فضول شمار ہو ،اور دو مرسے نبوش می ایہ طلق زیریت کو مکروہ سمجھتے تھے ، وہ جا ہتے یا فضول شمار ہو ،اور دو مرسے نبوش می ایہ طلق زیریت کو مکروہ سمجھتے تھے ، وہ جا ہتے ۔ یا فضول شمار ہو ،اور دو مرسے نبوش می با بہ طلق زیریت کو مکروہ سمجھتے تھے ، وہ جا ہتے ۔

مفی کوسی دادی کی دیران کی دین اور تھیت بھی کھی ورکی دہے مگر علما رائمت و مجہدین کافتوی حضرت عثمان کے قول برہے وضرت عثمان خلفات مانندین میں سے بیس جن کے اتباع کا اُمت کو امرہے ، انتحوا سنتی وسند المخلفاء الماشدین المہ میں بین من بعدی ، المذا ان کا قول برحال میں قابل اتباع ہے الملفاء الماشدان والمہ دالنور مذکور مسلال

اورظابرب كراصل كمال معانى احادیث كانهم اوران سے مسائل كا استنباط بى اور خاب رہے كون استنباط بى اور ہى جون مى مل مال معانى احادیث باحدیث باحدیث دانی ہے بجس كا اندازہ حدیث ذیل كانشز کے سے بھى كیا جاسكتا ہے۔

حضرت علی سے ایک روایت ہے کہ قال رسول الله صلی الله عدید وسلم رحم والله عدید وسلم رحم والله عدید وسلم رحم والله عدید وسلم رحم والله عدید و الله عدید و الله عدید و الله و

اب عيم الامنت كي فهم معانى اورتفهيم كي خوبى اوركمال ديجهة كدان نينون بيهول كالألم محص توسين مي ترجم كي معمولي نشرز كي سيكس طرح فرما ديا-الله تعالى رحمت نازل فرما تت عمر مرودة قي بات كهه ديتي بين اكر جيكسى كو دعقالًا

ماطبعاً "ملخ و ناگوار معلوم بوراین ان میں بیصفت ایک خاص ورجدیں غالب ہے، اس درجیکی حق گوتی نے ان کی برحالت کردی کمان کا کوئی (اس درجیکا) دوست نیس ربا دجیساکه تسامح ورعابیت کی صالت میں ہوتا ) فضائل صحابّہ کی اور بھی پھڑت ایسی احادبث موجود برحن بركسى فاص ففيدت كوكسى فاص حابي كيدسا تحفاص فرمايا گیاہے، جس کا مطلب میں ہو تاہے کہ ان میں برصفت ایک ضاص درجہ میں غالب ہے غرض برکر تھی کے درجات متفاوت بروتے ہیں، ایک درجریہ سے کراس کا اظہار واجب بواس، دوسر بركداولي إمياح بواسي سويهلا درجه نوسب صحافة بلكه ابل حق میں شرک ہے اور دوسرے درجہ کے اعتبار سے بزرگوں کے حالات مختلف ہوتے بين بعض مروت وتسامح كومصلحت يرتزج دس كرسكوت فرملت بيس بعض صلحت كومروت برترجي وكركه وللنظي بن ميهلا درج فليد كاب دوسرالفس اتصاف كارعلى صنرا دوئتي سيسايك فعامس درجه كي نفي مقضو ديسه بيعني اگرحضرت عمرٌمروت كو مصلحت برغالب ركه كرطرح وسعات تواس حالت مي ان كے جیسے دوست بی نے ابشين رہے، رہی طبعی فی وناگواری تواس سے مقتصلے پراگرعمل مدہو تو وہ جبر سے منافي منيس ، يا في ليسه لوك ميمي برزمانديس بوت مين وعقلي لغي وناكواري مي بوتي بعار حياس وقت ليس اقل بليل عقه (اشرف السوائح ع ماك، وملك)

العُلامالسنن عربي

برکتاب فن صدیت میں اس صدی کاعظیم علی شام کارسے حس سے عرب وعجم سے مشائر پر علما ، کوام سے خراج مخسین صاصل کیا ہے ، اس میں احداف سے تمام فقتی مسائل

كوصرين سے بابت كيا كيا ہے، اس كى البف كاكام بيكے صفرت عليم الامت تفانوئ نے احيا ماك من كے ام سے خود ہى شروع فرما يا تفاا ور دلائل حنفيد كى احا دبث كا حضيم مجموعه ابواب الجے تك مرتب فرما يا تفا بعد بي اينے بھا بچے صفرت مولا ماطفراحم و ثمانى تفانوئ كے ذريعے اس كى البف كوائى بيكے محى اس كى طباعت بوكي بير من ان تا من من ادارة القرآن والعلوم الاسلامير كراجي نے و في كے دئ و الم ساتھ اس كوشائع كيا ہے۔

برگناب بیس جدوں برسم کمل ہوتی ہے ، بہلی اعظمدیں حرف احضرت حکیم الامث کی نظر سے گذر حی ہیں ، بقیہ جلدوں بیس شکل اوراہم مقامات حضرت کے مالامت کے نظر سے گذر حی ہیں ، بقیہ جلدوں بیس شکل اوراہم مقامات حضرت کے حالامت کے مقامات حضرت کی مالامت کے مقامات خوایا فال الشیخ ، قال نی و مایا و قال شیخ ، قال نی و مایا و قال شیخ ، قال نی و مایا و قال شیخ ، قال خوایا و قال شیخ ، قال خوایا و قال شیخ ، قال خوایا و قال شیخ ، اور و مایی کو بیان فرمایا و قال شیخ ، اور و مایی کو بیان فرمایا

گیاہے،

اس کی الیف و تصنیف بین اگر جرقهم اور عبارت مولانا کی ہے، مگرزیان وبیان زیادہ ترصفرت عجم الامت کا ہی ہے۔ اس سنت اعلاء استی حیں طرح مولانا ظفراح کی الله کی خطیم الامت کی خطیم الشان خدمت حدیث بین علی مقدمت حدیث بین علی مشار ہوتی ہے، مولانا ظفراح گرخود کھتے ہیں ، مشمار ہوتی ہے، مولانا ظفراح گرخود کھتے ہیں ،

وليسفيه غيرالجم والاسم والشيخ نورالله مرقده هوالروح في

ے درسیں آبیٹ طوطی صفتم داشتہ آئد الجیاستا وازل گفت ہمان می گویم مولاناطفر اجر عثما تی شخصاس کا ب کا تفصیلی تعارف اینے ایک بسوط مقالیں خود کرا دیا ہے جومصنت تفییف راخود نکو میداند کا مصداق ہے ، اس کا ایک اقتبال

ويل س ملاحظ بوء قرمات بي

تخضرت عليمالامت فرملت تقے أكر خانقاه امدا ديہ ميں أعلا مانسن محصوا اور كونى كاب يجي تصنيف نربوتى توميى كارامهاس كالتنافظيم الشان ب كراس كي نظيرتين مل سكتى اسمى صرف فيد كا ولا مل صديقيد مى مندن الكرمنن كاب من احا ديث الويده حنفيه بس اورحواشي مي بري تحقيق وتفتيش سے جمد احاديث احكام كيا استياب كى كوشش كأتى بسيء بيمرغابيت الصاف كيساته محتزانه دفقيها مراصول سع جملاحاد بركام كياكياب كوشش كائي ب كربرت لد مختلف فيها من حنفيد مع سب أقوال كوالاشكياجات، بهرحوقول صريت كيموافق بواسى كومدب جنفى قرارداكيا، تخفيق كالسك بعدبورك وتوق سے كهاجا أب كجس مكدي حنفيد كاايك قول صديث كيے خلاف بو گاتو دوسرا تول صديث كے موافق صردر بوگا ، ياكونى صديث يا آنا رصی اللهان سے قول کی تائید میں ہوں گئے، آب کوحیرت ہوگی کوستار مصرات میں تجى امام ابوصنيقه كاايك تول صديث صحيح كي بالكل موافق بي سي علامهاب حرامًا نے محلیٰ میں روایت کیا ہے، (معارف) اس کی تعلیقات کا ام اسعارالمان ہے ہے۔ مں معانی اصادبیت کی نوضیح اور سندوں بر محت کی گئی ہے۔

علام محرزا بدالکو تری مصری سابق ناشب شیخ الاسلام سلطنت ترکید زیروان اصادین امید در علما شے بهندی محاح است برحواشی اور شرا و اسئلا مید بی اس کے مختلف دور علما شے بهندی محاح ست برجواشی اور شروح تا فعدا و را جادیث احکام میں ان کی نایقات مقیدہ اور فقد رجال وغیرہ فنون کی روشن خدمات کا ذکر کرتے ہوئے حضرت کیم الامت محالوی کی خات صدیق کا ذکر ان الفاظ میں قرماتے ہیں آئمی طرح علام یکی آئے دماند اور عالم بے نظیر صدیق کا ذکر ان الفاظ میں قرماتے ہیں آئمی طرح علام یکی آئے دماند اور عالم بے نظیر

مشيخ مشاتخ الهندى ترث عظم قدوة علمارصاصب نقدو بعبرت حضرت حكيم الامت مولانا محراشرف على تصانوي صاحب نصانيف شره جن كاليموثي برى نصانبف كاعدد يالخ سو مك بنجايد عن تعالى آيك حيات كودماز فرمائ ، آب في فدمت صديث كافا النمام فرماياا وركتاب احياراسن اورآ أرائسن اس باب مي تصيف فرما مي جن سم بترین کاب پوتے سے سے صرف حضرت مصنف کا نام نامی کانی ہے آب ا وجود تمام دمارسنديد كالمنظم ب ادرهام رمين مي أي كاي خاص شان ب اوراس وجرسے آب كالقب خواص وعوام كى زبانوں برحكيم الاست شهور ب-اورحضن ممدوح في الني شاكرداور بعلي كوجنول في علوم حديث آب سى معد ماصل كنداك محدث ناقداورفقيه بإرغ بين بعنى مولانا ظفراحمد صاحب منفانوى زادت ما نثره كوارشا دفرما ياكحب تدركتب صديث اس وقت ميسرائيسب سيحتفيدس استدلات كوابواب فقيهدى ترتبب يرجع فرما دي اوربر حديث برجات ے اصول کے موافق جرح وتعدیل سے کلام کریں جینا پنجر بیا کم اس ظیم اشان میم کی خد بن تقريباً بسيسال اس طرح مسنول رب كداس سے زائد اشتغال ائے كل مكن خيب، يهان كك كداس مم كوانتهاني خوبيون كي ساتفه ما ينكبيل كسينجا ديا ، جوا أوالسن كتقطيع برسي صلدول من أنى يعد اوراس كان اعلام اعلام السن ركما اورا كمستقل صلدمين اس كتاب كامقدم الكلب جواصول مديث كى ايك عجيب اوركتاب ساورتي بات سے کمیں ان کے اس جمع اوراستیعاب سے نیز میر صدیث پر متنا سندا می داران کام سے جوفن مديث كالمقتضى فقاجيرت بس يركيا أكبو كداس مي جوكلام كياكيا يسكى جاكراس م "كلف كريم اين منسب كي ما يرمنيس كائن ، بلك مرحك محض انصاف كوامام بنا ياكيا

ے، جھے اس خاص طرز تفینٹ سے انتہائی غبطہ بیدیا ہوا اور مردوں کی ہمت اور مہادروں کی جفاکشی ایسی ہوتی چاہتے۔

حضرت مقى الخطم إكستال مولاما محد مشفيع بندوشان مي علم حديث اورم وبست في ك عظیم الثان فدمت كے زير توان اعلام اسن كانعارف كراتے بوت فرر فرماتے ہيں۔ بقيرالسلف يحترالخلف عيم الاست مجددا لملت سيدى وسندى حضرت مولانا الشرف على تفانوى دامت بركائهم كي تصانيف مفيده جو بفضلة تعالى سات سوسي زائد بيس د زاوبا الدُنعالي استالها ، الن ميس سيجيد نصابيت جياز ومصروفيره بلاداسلاميدي وبهنجى وبإل ك ماسرعلما سف ال كوايك فيمت عظلى اورماية نا زعلى فدرت محاء حضرت ممدوح نے درت ہوئی ایک تفینف کی بنیاد ڈالی تقی سی می فقی المدیب مسلمانو كسية مذبب امام أظم ابوصنيفت مرستدم وقرآن وحديث سي شوابد ودلال جمع كف كنة عصدوراز سيموصوف في بدفومت المنع ويزفاس اورماز فاص مفرت مولا أظفرام صاحب تقانوي كي سيروذماني اوران ي خريركوبالاستيان خودملا خطرفرات اورصرورى اصلاحات عطافرمان كالتزام كياء مولا ناظفرا حرصا منظلة في اس جدوج ماوردتت نظريد اس كام كوائجام دياكه أج كل بهت بي وشوار مے۔ بعظیم انسان تعین ... منفیدی داری انسان عدیث کی شرح اور ساجت اسناد اوراصول صديث كي متعلق علوم سلف وخلف كالجور موسى حبثيت س علم صديث وفقه كى البي جامع كما ب بوكني كراس كي فطير موجود تنسي-

ررسالهالفتي ماه دوالقعده مسالم

اس جگرمولانا محراوسف بنوری کا از اعلامالسن کے ارومی میں کردیا اطراق كمصنة اس كتاب اوراس كم مصنف كم مقام ومرتب كم بيجان كم الم مفيد معلوم ہوآہے، مولانا ہوری فرماتے ہیں۔ مولانا عثمانی بہے شمار معوق بڑی کا بول کے مصنف مصناكران كى تصانيف من أعلاء السن تحصي علاده دوركونى تصنيف منهوتى تنا بركاب بعيم على كمالات محديث وفقه ورجال كى قابليت وبهادت اور بحث وتخفيق کے ذوق محنت وعرق ریزی محصیلیت مربان قاطع ہے اعلامالسن سے وريعيد درية ونقداور خصوصاً منرب يمنى كى وه قابل قدر ضدست كى سيدكرس كنظير مشكل سے ملے گى، يركناب ان كى نصائيف كاشاب كارادرفنى تحقيق ذوق كامعياد ہے، علمی جوابرات کی قدرت ناسی و بی خص کرسکتابے سی زندگی اسی وادی میں گذری بودوردراز مواقع اورفيرطان سعجوابرات كال كرولهورتى سيساكردك دبياب وه قابل قدركارنامه بعض برحبنا رشك كيا جلت كم بعد ، موصوف معاس كاب كدوريد جهال كم مياحسان كياب وبإل مفى مذبب بريعى احساب طيم كياب علم حنفيه قيامت كان محمر بون منت ديس كيه ، بلان بداس بي فيركاب برطات عيم الاست قدس مرة كي الفاس قدسير اور توجهات عاليداورارشا وات كرامي كابست كيم دخل سے بنکی صفرت مولانا طفراحم عثمانی حصد وربعدان کا طهور مراوزان سے کمال کی دليل ہے، رينات دوالجي اسم

ذخرة احا دیث جمع کردیا ، نمام فقی ابواب سے تعلق احادیث نبویہ کوئی کرسے ان کی ایسی بنظیر تشریح اور تفصیل فرمائی ہے جو وسعت معلومات اور دقت نظر کے اعاط سے بورے عالم اسلام میں اپنی مثال آپ ہے اور میں کو دکھے کر بٹرسے المرسے معلمات زمانہ اور فضلاتے بگانہ حیران وشست دررہ گئے ہیں۔

اس کتاب کا ایک مقدم انبها ماسی آیک بار بیلے بھی طبع ہوچکا ہے ،اب دوبارہ یوبرکا ہے ہے ہوں ہے ہوا ہے ،اس کوشام کے فقق عالم بینے عبدالفہ ای نے مقابل قد رتعلیقات اور علی البرحہ سے اجازت سے کر قواعد فی علوم البحد شنے کے نام سے قابل قد رتعلیقات اور گوال ما یہ مقدم کے اضافہ کے ساتھ جمی شمایت آب د آب کے ساتھ عربی ٹائب بیس زیور طبع سے آزام مذکور ایسے ، اعلام السنی کا یہ مقدم لیقول مولانا محد لیوسف صاحب بنوری ،اصول صدیت کو اور وافقات بیر شمل ہے اور تمام کتب بہال اور کتب حدث اور کتب اصول صدیت سے انتہائی عربی کے بعدم والا امرادی نے وہ لفائس محدث دورکت اصول صدیت سے اور میم مقدمہ ہی سے خود ایک مشقل ہے مثال کتاب ہے ۔ د بنیات مذکور ) یہ مقدم شیخے عبدالفتاح سے داخل نصاب کرایا ہے ۔

#### (١١) الاقتصاد في محث التقليدوالاجتناد

تفلیدخی اورتقد مطلق سے تعلق افراط و نفرنط سے باک متن اور سجیدہ عبارت بس یہ رسالہ حصرت حکیم الامت نے اردو میں تخریر فرمایا ۲ مصفیات کا یہ رسالہ اصادت نبوتہ کا ذخیرہ ہے، یہ رسالہ ایک مقدمہ ادرسات مقصد اورایک خاتمہ برشتمل ہے۔ نبوتہ کا ذخیرہ ہے، یہ دس مدینوں کا ترجمہ اوران کی نشرت کی گئے ہے آور مقصد دوم

بین مات حدیثون کاابیایی بیان ہے اور مقصد سوم بین دس حدیثوں کا ذکرہے ،
مقصد جیمارم بین بین حدیثی اور مقصد ننجم میں منٹرہ حدیثین مذکور بین مقصد شخم میں
مقصد جیمارم بین جیما حادیث کا ذکر کیا گیا ہے مقصد میم میں بانچ احادیث
مذکور ہیں۔

يجرفاتمرساله من بندره مسائل تزئيد نمازى اصاديث موكده حنفيه كاندكو فرما با كيا اورجديث خندق اورجديث رؤيا كا وكركيا كياسي-

#### الموخرة الطنون عن مقدم ابن طلدون

اس رسائے میں امام میردی کے مارسے میں واردشدہ احادیث کی تحقیق فرنوائی گئی سے اور مشکرین عقیدہ طہور مہدی کی تروید کارکے اس جقید سے کوٹا بت کیا گیا ہے۔

# الخطاب المليح في تحقيق المهدى وأسيح

بررساله مرحی منوت کا ڈر مرزا عالم احمد قادیا نی کے اقرال فاسدہ اورعقا نزکاللہ کے جواب میں ہے۔ اس میں حضرت علی علیہ السلام کی حیات اور دفع الی السمار کی مدالگفتی ورج ہے اور وہ آبات واحادیث جس سے قادیا نی اینے دعویٰ کو تابت کرتے کی کوشش کرتے ہیں ان احادیث کے صحیح معتی اور مطلب کو بیان فرمایا ہے۔ طرز مخر برج تفقا نہ اور مُشعفا نہ ہے۔ اور وہ آبات کے صحیح معتی اور مطلب کو بیان فرمایا ہے۔ اور دُشعفا نہ ہے۔

النشوف

. تَعَوِّف كَامَا عَلَى اوراب لياب تركية نفس اورتصفية قلب سِي قرآن كريم بي

تزكيراورامادی بنویری اس كے سے احسان كالفظ استعمال كيا گيا ہے جكيم الامت مقانوی اپنے ذراند كے جي شام ہوتے كے ساتھ تزكيد نفوس اور تصفيہ قلوب كے امام اور جدد نفتو ف بھی تھے، اس لئے آئی نے قرآن و صدیث كی روشنی میں نفتوف كے اصلی خدو خال كو واضح كيا اور تبلابا كرقران و صدیث كی روشنی میں تفتون كی کيا قیت ہے اور تبلابا كرقران و صدیث كی روشنی میں تفتون كی کیا قیت ہے بچنا ہے التشرف میں حضرت نفانوی نے علم صدیث كی خدومت كواسى طرز اور درگ میں انجام دیے بچنا ہے التشرف میں مقدم میں احسان عنظیم فرما یا ہے۔

اس كتاب من نصوف سي تعلق ركف دالى احاديث كوجمع كيا اوراس كاانتزام كيا كراحاديث حروف بنجى كي الحراس كاانتزام كيا كراحاديث حروف بنجى كي كوالاس بعي مرتب دييس جنا بخر بيطي تين حقول مين الفس من من مروع بهوني والى احاديث كوجمع كيا كياب اور حديث جس فائده في بيرتضمن ب اس بي عنوان قائم كيا كياب اس كريت بدراس فائده كي جانب بين كهنا بوق سراشاده كرك واضح فرما يا كيا كراس حديث كااس عنوان ك تحت لا اليك فاص فقط نظر سه به واضح فرما يا كيا كراس حديث كواس عنوان ك تحت لا اليك فاص فقط نظر سه بيد مثال اس حديث كوطراني أوريه في شيف منال اليك في فرافية كري عد منال المدون كما الدين فرافية كري عد منال دون كما الدين فرافية كري عد منال من والين فرافية كري عد منال والمن بين والين فرافية كري عد منال والمن من فرافية كري عد منال والمن من فرافية كري عد منال والمن من فرافية كري عد منال والمنال والمن كما المن فرافية كري عد منال والمن كما المن في فرافية كري عد منال والمن كري فرافية كري عد منال والمن ك فرافية كري عد منال كورون كما المن في فرافية كري عد منال كالمن كري فرافية كري عد منال كورون كما المنال كالمنال ك

امام طبرانی اور میقی شے اسے شعب الا بمان میں روایت کر کے اس طرف اشارہ فرمایا کہ فرائف ویدیے کا داکر نا صروری ہے اور برفرض ایمان کے ایک شعبہ کی حینتیت رکھتا ہے ، لیکن صدیت میں ایک اور امرادیت مدہ ہے کہ جس طرح السان کے منظم معا داور انتخاب کی شرورت ہے اس کے منظم کا این دنیوی انتخاب کی شرورت ہے اس کا طرح این دنیوی

معاش کے بیے میں کسی واکنہ اب اور بقدر منرورت اس کی اوائی مامور من اللہ ہے مدین میں ماری کی مامور من اللہ ہے مدین میں من میں کے مدین میں ماری کی وجہ سے کی الامت نے اس مدین کوعدام المتنافی بین المد حاد و بدین المد حاص الف حودی دمعا واور معاش ضروری کے در میان منافیات نہیں کا عنوان فائم کر کے اس کے تحت بخری خرمایا۔

اس کتاب سے ابتدائی نین صوب میں مدیث کاعربی مثن نخری کیا گیاہے اور اب اس سے استفادہ کونام کرنے کی خوص سے متن مدیث کا میں کا مدہ کے خوص سے متن مدیث کا میں کا مدہ کی خوص سے متن مدیث الانترائی کی ہے۔ ابعد میں استفادہ اوراس کی شرح کا اردو ترجہ کیا اوروہ متوازی کالم میں کھا گیا ، البتہ جو تصحصہ میں التشری کو ہی عربی کی بجا سے اردومیں البت کی ایک کے اردومیں البت کی ایک ہے۔ اس حصر میں صوب عملی مدیث عربی سے اس کا ترجہ اوراس کی تشریح اردومیں کا گئی ہے۔

كتاب بيرضى حسنته كى احادث كسه علاوه بعجم طرانى بسنن بيقى بيره ابن حبال ب علام سيوطى كى جامع صغيرا وركنوزالحقائق سيرسى احادث لى كني بين -

غرضه التشرف بن الداری گفتی کی به بوکت القوق بن المودایات کور بر در کام کے کام بی اور بدر دایات کور بر کام کے کام بن اور بدر دکھالا الیاب کر بر صدیت کس درجہ کی ہے اور جوروایات دراصل صدیت دفقیں بلک خلطی سے عوام نے ان کو صدیت مشہور کر دیا تھا ، ان کی الیت واضی فرما نے سے ساتھ ساتھ برجمی خابر فرما دیا ہے کہ بزرگوں کا برقول فالل دلیل شرعی سے دائے بر مرائے ہے میں بن اور میں بھارت میں بھارت بی سے بیاری میں بی اور میں بی بی اور میں بی اور میں بی اور میں بی اور میں ہے۔ بیکھی میں بیکھی میں بی اور میں ہے۔ بیکھی میں بی اور میں ہے۔ بیکھی میں بی اور میں ہی بیکھی میں بی اور میں ہی بیکھی میں اور و ترجمہ ہے بی بی میں بی اور میں ہی اور میں ہے۔ بیکھی میں بی اور میں ہی بی بی میں بی اور میں ہی بی بی میں بی اور میں ہی بی بی میں بی اور میں ہی بی میں بی میں بی بی میں بی بی میں بی میں بی میں بی بی میں بی میں بی بی میں بی بی میں بی میں بی میں بی بی میں بی

کامافذ نزیخ اصادیت الاحیار للعراتی ہے دوسرے حصتے بس ان روایات کی فقیق ہے کہ جو مشتوی معنوی کے دفتر اول دراس کی شروح وغیرہ بس آئی ہیں ،اور مجف روایات المقاص المقاص الحسندی تخریج مع الحیص ہے اور شیسرے حصے میں زیادہ ترالی اصعاب للامام السیوطی اور کمنوز الحقائق کی احادیث کی نخریج ہے۔۔

مولانا عبدالباری ندوی اس کهاب کانعارف کرائے بوٹے دیم طراز ہیں ، فئ قطبہ
نظریسے توالتسنرف فی معرفہ احادیث القوف سے چا رجعتے قالص بخد الذکار المرہے اس میں بن ان احادیث اوران کے درجات کی تقیق و تنقید ہیں ، جوصو نیا رکے کلام اور کٹا بوں بن ان حادیث اوران کے درجات کی تقیق و تنقید ہیں ، جوصو نیا مستے ہوں کٹا بوں بن ان حالی بیس ، نیر جوروایا ہے دراصل حدیث نہیں اور صدیث کے ام مشت ہوں میں بن ان مربح شریب اوراکر وہ افظ کسی بزرگ کا قول ہے تواس کی بشری فرمائی گئی سے اوراکر وہ افظ کسی بزرگ کا قول ہے تواس کی بشری فرمائی گئی سے ایک جو میں بنوں کی جون کے جون کے حدیث ہیں جائے ہے۔

 وجابده كاضردرت بسيكتس بي انسان دنيا ومافيها سيمنقطع ، ابني وانج فطربيس

علاوه ازیرتصون ان برعات اور خلاف منت در مومات کانام بی شهر سے جو اس زمانه می تصوف سے نام براکتر خانداتی اور سری بیروں اور بچادہ نشینوں میں لائتے ، بو چکی ہیں۔

#### (١٥) فقيقت الطرقيمن السنة الانبيقية

برکن برگ قطع مے ایک موترین می تا بیر تمل التکشف کے مطابع سے لالا کک شائع ہو رہی ہے۔

التكشف

"النكشف كوليم الاست كي لقدائيف بس الم ميتنيت عاصل بيد، يدكم العيوف كيداس المساسي الم المستحد على المساسي المستحد على المستحد على المستحد المس

اس من مروعتوانات مے تحت بین موننس عدیثوں کا ذکر کیا گیاہے ، جو اکثر و بیشتر صحاح سے مقول میں ان موانات میں حوال ، اضلاق ، تعلیمات ، اشغال ، علامات ، روائل عراق ، روائل عراق ، رمومات ، رسائل اور اصلاح شائل بی ان سے خوانات کو تین تونیس احادث سے خاص فی کا علوا و رمنکر تصوف کا انکار کا فور سے نابت فرما یا ہے ، اس مے مطالعے سے غالی صوفی کا علوا و رمنکر تصوف کا انکار کا فور

بوجاملى، يەكناب بىت ئىجىپ وغرىب مضالىن اورىخىيقات علىيەنىيىتى سىخىسلاھ مىن يەكناب ئالىف كى ئى سے۔

المسلوب متن صرف الكرنے كے بعداس كاردو ترجم كياكيا ہے بھر اس حدیث كاف تشریح كائتى ہے۔

سبب مالیف کیم الاست اس کاسب مالیف بیان کرتے ہوئے ارقام فرماتے

بین کہ اصلاح قلب فی اور وقائد واجمال کے لئے اہل اللہ کی مجت احتیار کرنے ہیں
افراط و تقریط کرشم کی دورائیں ہیں، منشددین اہل تی سے بیش اقوال کاب رہ ظراوراس
کی افراط و تقریط کرشم کی مخالف منت قرار دے کران سے کٹار و کش ہوجاتے ہیں اوران کی
برکات سے جروم رہتے ہیں دوسری بمانی خید نیاں منائع کردیتے ہیں اہران می احداث اس برکات سے خروم رہنے ہیں دوسری بمانی خید نیا دین واہمان ضائع کردیتے ہیں اہرا خروت اس باہل ماطل کی صورت اختیار کر کے اپنا دین واہمان ضائع کردیتے ہیں لہذا ضروت اس بات کی موری ہوئی کہ آیات فرائی اورا حاور نیا نویہ سے طریقت کی تقیقت دما ہیت واضح کردی جانے تاکہ ہر دو فرائی اس افراط و تفریط سے مناز کر کے دل واعدال واعدال کی ما ہ درگام ترن ہوں۔

ممال دا عن عبد الله ابن مسعود قال قال دسول الله صلى الله عليه وسلم اذنك على الله عليه الله عليه وان تسمع سوادى حتى انهاك (دواه ابن) مرحم دخرا المراح على النه ترقع الجهاب دوايت به كرجم سودول المرصل المرصل المراح المراح

فقالكان اذالى منزليه جزود حوله ثلثة اجزاء جزيلته عن وجلجة الاهله جزءالمفتدة مجزء جزء بلينه ديان الناس حيردونك ماعدامته على لعامة ولايدخيرعنهم شيأكان من سيرته في عن الاسة الثاراصل الفضل العديث ورواة الترمذى في الشمائل) ا نرجمه ويصرت امام سين سي روايث يه كديس تداييه والدسي وسول النهاني التُرعليه ولم معي محرم تشرف لي جات كي حالت محتمعلي لوجها وكدائب جب محر تشريف لابتے تؤكيا كرتے تھے انہوں تے فرما باكھ بالسے گھرس تشريف لاتے تو اليندا مدرات في كونتن حقول توسم كرت اك حقد النه كروالون سے ( او لئے جا لئے) کے لئے ،اورایک حصر این نفس کو آرام کے لئے اور معرا بیے حصر کوا بینے فروری کاموا) اورلوگوں کے (نفع بینجاتے کے) درمیان میں تقسیم فرمادیتے بینی مجھ وقت ایسے لئے صرف كريت اوركي اوكون ك كام بس ريت اس جعد كورجوكما يف وقت بس سے لوكوں محيسة لكالترته تواص مع ذريعه سعام لوكون يرصرف فرما تعدا وراوكون سے کوئی چیز دکام کی ہاتھا ندر کھتے اور آپ کی عادت شریف اسٹ سے حصر میں دحوباہر صرف موامقا برمقى إلى فسيدت كوترجي ديا جو صديث س مذكور سے رشما لل مك رس عن إلى موسى الاشعرى قال كنت مع النبى صلى الله عليه والم فى حائطم من حيطان المدين صغباء رجل فاستفتح فقال البى صلى الله عليه وسلم افتحله وليشرح بالحسة فقشت لدفافاالوبكفي تنه بهاقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فحسد الله للعديث وفيه معيى عمروعمان كالباك متفق عليه في الم

ترجمه حضرت الومولی استعری سے روایت بسے کہیں رمول المدصلی الدعلیہ وسلم کے ساتھ مدینہ کے ایک ہائے ہیں بھا ایک وروازہ کھوا یا ، آب سے قرما یا کہ وروازہ کھول دوا وراس خض کو جنت کی بشارت دسے دو ، ہیں نے دروازہ کھولا تو الجرش تھے، ہیں نے ان کورول الدیسلی الدی تا ہوئی کو قرمائی ہوئی خوشجزی دسے دی ، امنوں نے اللہ تعالی کے سے ان کورول الدیسلی الدی تا ہوئی وصفرت عثمانی کا تشریف لانا مذکور ہے ، روایت کیا اس کو بخاری وسلم کے فرمائی میں مقدی مقدی ماسی کوروئی وایت کیا اس کو بخاری وسلم کے مدلی ، اس کو بخاری وسلم کے مدلی مقدم کے اس کو بخاری وسلم کے اس کو بخاری وسلم کے مدلی ، اس کو بخاری وسلم کے مدلی ہوئی وایت کیا وہ کا مدلوں ہے ، روایت کیا وہ کہ اس کو بخاری وسلم کے۔

التميون مدينون كي بعد صريت عليم المست في في محري فائم فرمانی اور نوا بر تخرم قرم التے فف، عادة منبطا وقات وبا زدائش عوام در وقت ضوت و الشابيدان بواب ، تردكون كاعموم المعمول سي كدلين اوقات منطبط ر كفت بير حن بي كجهدوقت صلوت كابحى بوالسيص برعوام سي شيس ملت، اوركمي كمي مادم كوجي بھلادستے بیں کہ عوام کو بچوم سے رو کے اور کبی ای وقت بین عواص کو کسی صوصیت سعاجازت ويتعين ابل بطالت المعمولات بطرح طرح معافراض كرت بين اولا يزركون برشبه ترفع كايا ترجيح بلامزم كااورشلاس كمرت يس يعضه تعاص خادمون كو جا ابواديكه كرخود مجى جا كفيت بي اوزاس ك ما ذون بوت سے اين ما دون بون يراستدلال كرتي بين برحدت بان سب اموركا صاف صاف فيصله كرتي بين محدث أن معضيظا وقات وابتمام فلوت اورصرف فواص كواسيد دينا ورهدي اول ساعادم كي ما ذون بوت كا عام ك ما ذون بوف كوستان من بوناء اور فري الت سعاواب كا بتصلانا صا ف معلم بونا ب، البنتركسي كي ضرورت من ديده فوريد ك وقت بصرملاً قات سے عذر کرنا بڑاہے، ورنه علا و تو صرب سے خود قرآن مجید کی آیت وان قبل لکم ارجعوا

فارجعوا ،اس كاجازت ديتي ب، ككرى وفت ملاقات سے عادركرديا بعي جائز ب، ای طرح صدیث انزلوالناس منازلهم ، فواص کی ترجی کوعوام برجائز بتال تی ہے، يدتمام شهات ناواقفي سعيوتي بمنول صدرتول سعبسائل كااستنباطا وبموابث صوفيا ركام اورفوا مرتحر برفرمات مستخاور حسطيما مذا ندازا ورمنقيا خطرزا ستدلال ان كانبات فرما ياكياب اس كي طرف سي بمارس اكثر اصحاب مكرس اورطلها معلوم مدست صرف تظريمة بوست بين ،اوران محد درس افادات العلمي جوابرات مع اكثر متى دامن بوت من ان كي طرف توجه دلائے كي فرض سے بھى مير مثاليں ميش كي تى يا-الدرتعالى احاديث مصيح طور مرستفيد موسف كى توفيق عنايت فرمايس، النشرف اوتنتيت الطرنقية كيم مضامين مي مماثلت بوف سي المحرود فرق يربيه كرابتشرف ميرعها دات اورتصوف كاحام ومسائل كاحاديث كوسان كياليا ب اورحقیقت الطرنقد می معاشرت كادكام سنتعنق ركف والى احاديث كاذكركيا بداس سے یہ بات واضح بوجاتی ہے کہ ایک عا بدوزا ہدا ورصوفی متعی کے لئے نرکب معاشرت وتركي حتوق كى اجازت بني س

# النكت الرقيقة في العلق بالعقيقة

رسالہ حقیقت الطریقی کو اصل اور اس رسالہ کو اس سے تابع سے طور بر کھا گیاہے۔
اسی واسطے رسالہ مذکورہ میں حدیث کو مقدم کھا گیا ہے۔ اور مسئلہ سکے آخیر میں ، اور اس
رسالہ میں مسئلہ کو مقدم اور اس کی تا ئیر میں حدیث کو بعد میں ذکر کیا گیا ہے ، تا کہ اصل اور
تابع میں ایجنی طرح امدین زیوج استے ، مری تقطیع سے صلا کا یہ دسالہ وسط رسے الاول ساتھ

نین تخریرکیا گیاہیے اور التک نف کے مدائی سے مذک کاک شائع ہواہے۔اس رہائے بیس کل مجیسی صدیقوں کی تشریح و توضیح ہے مگر چار حدیثیں وہ ہیں ہو ہیلے حقیقت الطرقیہ میں بھی آجگی ہیں ،اس سے الن چارگوگئتی میں شمار مذکیا جائے تو بھی اکیسل صدیقی مذکور بیس اور ٹین سوتھیں صدیقیں اصل بسالہ حقیقت الطریقیہ میں مذکور ہیں اصل اور تا بع دو اول کامجموعہ احادیث ہیں تو اکاون ہوگئیں میکیم اللہ مت تصانوی نے اس تعداد کو مجاز نے کسر ایک شعر میں اس طرح میان کیاہے۔

ع سرصدو بخبر مدرث أمر دراي -- شدمرت اين عائب فردي النكت الدقيق سع مثال

مدیث من دانی فی المنام فقد دانی قان الشیطان لایتمثل فی صورتی مرجمه - رسول الدصلی الشیطان الایتمثل فی صورت ترجمه - رسول الدصلی الشیطان میری صورت می متی این کاری و این کی اس کو باری و این کی کود بی ایک کی کود بی این کی کاری کاری میری صورت میں متیں بی سکتا ، روایت کی اس کو باری و مسلم نے - دشکوة صلای

معارات بدنوان صدیت با نی جاتی بیری برایز ایل طابران صفرات بروضع احادیث میارات بدنوان صدیت با نی جاتی بیری برایز ایل طابران صفرات بروضع احادیث محاط می کاط می کرد شرک بیس بوسکتے بلک توجیب اس کی اتو یہ ہے کہ کشف یا منام می امنوں نے صفور براؤر صلی الله علیہ وہم سے بھی اس کی اتو یہ ہوں اس سے بان کوضور کی طرف مشوب کردیا و خود می شی سے بھی احادیث منام برکو صدیت کے مقال الدوار میں امنوں کردیا و خود می شی سے بھی احادیث منام برکو صدیث کے فقط سے تعبیر فرمایا ہے جدیدا امام صفا ای نے مشار ق الا نوار میں معالی سے اس المام صفا ای نے مشار ق الا نوار میں صدیب کے احداد شاہ الم منام کے طریق سے میں امنام کے طریق سے ایمام صفا ای میں امنام کے طریق سے ایمام صفا ای میں امنام کے ایمان الدوار میں صدیب اور اس کے طریق سے طریق سے اس کے طریق سے اور اس کے طریق سے ایمان کی ہے اس کی طریق انجاد اس کی میں اور ان کشفید

کو صریت که نامیجے ہے ، البتدان میں بیٹر طہبے کہ قواعد شرعبہ کے فلاف بر بہول ، آو محققین کے کلام میں جواس قسم کے مضامین بائے جاتے ہیں ، اس میں بیربات خقق ہوتی ہے کہ فی نفسہ وہ تن ہوتی ہے ادبر کی صدیث سے اس آوجیہ کا میجے و معتبر ہونا آب

مجھی وہ روایت المعنی ہوتی ہے جیے کنت کنزا محفظ کامضمون روایت مالمعنی حدیث ان اللہ جمیدل کی ہوسکتی ہے،

اور میں ایس ایمی موتا ہے گئی گناب میں دیکھ کریائی ماوی سے جوابظا ہرصالح مقاسن کرحسن ظن کی بٹار براس کو مجھے مجھے لیا اور نقل کر دیا ، تنفیدا حادیث ان حضرات کافن نہیں اس سے بہلطی معفوع نہ ہے۔ (التکشف میں)

بیلے مسکہ کاعنوان قائم فرما یا ہے دلیل تعض احادیث غیر منقولہ در کرتے احادث اس کے بعد مسکہ کاعنوان قائم فرما یا ہے دلیل تعض احادیث اس کے بعد اس کی مستریح اس کی مستریح ومائد گئے ہے۔ وہمائد گئے ہے۔

اس نشری سے تی امورواضی ہوتے ایک بیک

ندبرة احادیث منامیه کادرجدا وردوسری احادیث سے فرق واضح کردیااس طرح عدل واعتدال کی داه کی طرف رئی فرماکر علودا فراط سے مقاطت کاسامان است معامیم میں دسے دیا ،

پھراکابرصوفیاتے کرائم کے ساتھ صن ٹائم رکھنے کے موائق اس کو صالح بجھراس فرمائی بھراکابرصال کے موائق اس کو صالح بجھراس فرمائی کہ کہ کا اس کو صند ترجیکہ کی مواہد ناقال کر دی اور ترقید فرمائی کیونکہ لکھا فن رجائی بیٹر نیے بکا فن ان صغارت کا خنیاں تضا اور ظاہر صال کا اعتبار کر ٹاجا کر تھا ، مگراس میں بھی عدل واحد تدال کی راہ فنٹیار کی گئی کہ نہ تواس دواہت کی وجہ سے صوفیائے کرام کو مطعون کیا گیا ، ملک اس فواہت کی وجہ سے صوفیائے کرام کو مطعون کیا گیا ، ملک اس فلطی کو عفو قرار دیا گیا ، اور در بی ان کے مقام و مرتبہ کی وجہ سے اس دواہت کو معتبر قرار دیے کو اس کو اس کو ایک بھی ایک ایک بھی بھی اس کو ایک کے ایک کے مساتھ بھی پرمتور حسن خان کے لئے معتبر سے اس کے اتب ہے گئے کہ میں اللہ مت کے صوبے میں کو اس میں اللہ تھائی جیس کی دواہت کی ہے اس کو اسٹر تعالی جیس کی دواہت کی سے سے اس کو اسٹر تعالی جیس کو اور سے میں اللہ میں کے ذریخ نوان ف کے تریخ ترج یہ سے اس کو اسٹر کالل فرما یا ہے فرمات میں ۔

چونکرجمال عادة مقتفی برقاب ظهورکونیی ظهوراس کے مناسب بے، اورالدانی علیم بین کرمناسی بے، اورالدانی علیم بین کرمناسی رعایت فرماتے بین اس سے حکمت مقتفی برق کدفات وصفات کاظهور فرمائی اور ذات وصفات کاظهور فرمائی اور ذات وصفات کاظهور مواجه افعال سے جوشعلت بین فلق کے بین مقتفی ظهور بوتا ہے، اورائی ظهور سے معرفت برقی ہے، براقتار مقتار معرفت برقی ہے، براقتار طهور افتفار معرفت برقی ہے، اورائی ظهور اسے معرفت برقی ہے، اورائی ظهور اسے معرفت برقی ہے، اورائی ظهور افتفار معرفت برقی ہے، اورائی ظهورافقار معرفی بے، اورائی ظهورافقار معرفی بے، اورائی ظهور اسے مادرائی ظهورافقار معرفی بے، اورائی ظهورافقار معرفی بین اورائی خواجہ کریا ہے، اورائی ظهورافقار معرفی بین اورائی خواجہ کریا ہے، اورائی خواجہ کریا ہے، اورائی خواجہ کریا ہے، اورائی خواجہ کی ہے، اورائی خواجہ کریا ہے، اورائی خواجہ

سے بہلے خفاظ ہر ہے لیں کم الجمال سے کہ حدیث میں ہے بواسط مقدمات کے قول مشہور مزکور صوفیہ کا تابت ہوتا ہے خوب مجھ لو، دالتکشف ملا کا ب

## ١١ الأوراك والتوصل ال عنفة الاشراك والتوسل

اس دسالہ س ایک صابیت کی تشریح کے شمن پی دومعرکہ الآرابسکوں کی جمیب و فرریخی بیت فرمانی کئی ہے مسئلہ توسل کی شرک سے ممتاز اور فراحی بیت کو میان کیا گیا بھر شرک اصفراو ر ترک البر کے درمیان معیار فرق کو واضح کر کے افراط و تفریط کی اصفراور کی گئی ہے ،اس دسالہ سے البر علم کو استفادہ کرنے کی ضرورت ہے ، شرک اصفراور شرک استفادہ کرنے کی ضرورت ہے ، شرک اصفراور شرک کی تشرک البرکامی کا مقبقت میں احداد فات شرک اصفر مربی شرک اکر کامی کم لگایا جا تا ہے والکس ۔ بیش آرہے میں اور لیا اوقات شرک اصفر مربی شرک اکر کامی کم لگایا جا تا ہے والکس ۔

# (١) التضرف في تحقيق التصرف

توج باطنی کے دربعہ دوسر سے تحص برکوئی اثر ڈالنے کو اصطلاح صوفیہ میں تصرف کستے ہیں ،اس سند کے تمام مبدو و آک و قرآن و صدیث کی تصربی ت وارشا دات سے اس رسالہ اور اس کا اردو ترجہ بوادرانوادر آس شائع ہوا ہے دسالہ میں واضح فرما یا گیا ہے بیری دسالہ اور اس کا اردو ترجہ بوادرانوادر آس شائع ہوا ہے

#### ا حفظالونان

اس سی النس مدیش میجی ملم شراف کی تمع کی تی بین جن کومعر مهام بن منبدست و دارد مررو در می الت در سے وہ دسول النظر ملی النظر می دوایت کرتے ہیں

ان سب حدیثوں کی سندایک ہی ہے بہت کو است کا مجموعہ شائفتن حفظ عدیث کے اس سب حدیثوں کی سندایک ہی ہے۔ اس سے اس ما العام کا بور میں الا اللہ میں الدین مقام کا بور میں الا اللہ میں الدین مقام کا بیتر میں اور وحانی مقام کا بیتر میں الدین کے اور وحانی مقام کا بیتر میں الدین کے اور وحانی مقام کا بیتر میں الدین کے اس الدین کے اس الدین مقام کا اندازہ بھی ہوتا ہے ، کہ ابتراسے بی کہ اس الدین علوم عطافر ماتے گئے تھے۔

#### פובונרפ

صرت کیم الامت نے ایات قرابیہ کے علاوہ اصادیث بویہ سے بہ استطاعت
ہے کہ اردو زبان کی تفاظت دین کی تفاظت ہے اس سے برخص برحسب استطاعت
اس کی تفاظت واجب ہے اور قدرت کے باوجوداس بی سی کرنام صیبت ہے برا المه امرادالفا اوی کاجز و بروکر تبائع ہورہ ہے ۔ اس سے کیم الامت کی علم حدیث بی وقت اور دقت نظر کا اندازہ کی اجا سکتا ہے کے میں موضوع کے ارسے میں عام طور بریہ مجھاجا نا اور دقت نظر کا اندازہ کی جاس کے بارسے میں مجی مصرت کیم الامت آیات اور اعادیث کو تلاش اور ترج کے اس سے بارسے میں مجی مصرت کیم الامت آیات اور اعادیث کو تلاش اور ترج کر لیتے ہیں۔

### السالداخياري ورسالها وكاردى مماخياسي

اگرتهاس دساله کامفصد نفس اخدادی مشروعیت کوتابت کرمیاس کیاداب کوتبالا ما میم گرجا محااس سلسله مین اضادت سیمی استدلال قرما یا گیاہے ، اس سے معی حکیم الامت کی شان محدثیت داخے ہوتی ہے کہ ذخیرہ حدیث برکشی وسیع اور عمیق نظرب، اور زندگی کے برگوشر برا حادیث برقید سے استدلال کرنا آپ کی شار تفقہ اورمعانی خدیث کی غواصی برواضح دلیل ہے، اس کی نظیر مدنا تو بہت بی شکل ہے۔

# المالم في عن اللام في عن اللهام "

امام کومعزول کرفے کے بارہ میں بعض احادیث میں تعاوش کا شبہ ہوتا ہے،
کی حدیث میں فی احت امام کی اجازت کفرصری پردی گئی ہے اور کسی حدیث میں مطلق محصیت ترکے صلاق و فیرو کا بھی اس کھم میں داخل ہو نامعلوم ہوتا ہے، اس سالہ میں کی افتی تھے ہیں احسان احدیث میں احسان اور اس کے خمن میں اصل مسکہ میں کا فی تحقیق فرمائی ہے اور بڑے ہی می نی ڈا داور فقیما نہ انداز میں ان پر بحث کرے ان کی کا فی تحقیق فرمائی ہے اور بڑھ ہے بور مسلک کی مزید وضاحت کے لئے فقیاء کے جواقوال کی تشریح فرما دی ہے اس سے بہت کی احدیث مدکور بین جس سے بہت کی احدیث مذکور بین جس سے بہت کی احدیث مذکور بین جس سے بہت ان احادیث مذکور بین جس سے بہت ان احادیث مذکور بین جس سے بہت ان احدیث میں اخر میں مزید افادہ کے لئے گمام اور انسام کو بیان کر کے اور تمام شبہات کا جواب امریخی امام شبہات کا جواب دے کر شمل کر دیا خصوصیت سے مدر میں صدیث کے استرائی مقید ہے۔ سے مدر میں صدیث کے استرائی مقید ہے۔ سے اس محب میں میں برسالہ بے نظیر جامعیت کے استرائی مقید ہے۔

سے اس محبت میں برسالہ بے نظیر جامعیت کا جام میں اور بڑا ہی مقید ہے۔

# العرب فوق والدين

اس رسالہ میں والدین کے حقوق واجبہ اور فیرواجبہ کی تعیین بھروالدین کے حقوق اور روجہ ما اولاد کے حقوق میں تعیار می و تراجم کے وقت ان حقوق کی تعدیل کا بیان

قرآن وحدیث کی رفتنی میں فرمایا گیا اور اس مسلم کی احادیث کی تشریح کی تنی ہے۔ اور ان کے مطلب کو داضح فرمایا گیا ہے۔

### الأينلاف أكام الايتلاف

اس رساله می اگریداس فلطی کی اصلاح مقصود ہے جوعام طور مرتصبی بروئی ہے کہ ہرصال میں اُنفاق ایجھا بھی جا اور اختلاف کوئراداس میں بتلایا گیا ہے کہ اُنفاق محمود صرف وہ ہے جوش پر ہو ، ناحق برانفاق کر نافلطی ہے۔

مراس رسالہ میں جا بجا احادیث سے استقلال کیا گیا ہے اور تقریباً الا احداثیا کی شری اوران کے مقموم و معنی اور مطالب کا بیان اس میں اکیا ہے جوابل علم خصوصاً حدث ا برکام کرنے والوں کے لئے ممایت درجہ مفید و معین ہے۔

# الصفه شاردالابل في دم شاردابل

احادیث بیر بخش اعمال کی فقیدات میں دارد ہے کہ مشل اعماق اولاد بی الحیل علی السلام سے جب کرمی العیل کا سرقاق علی السلام سے جب کرمی العیل کا سرقاق

جائز منیں اور اعماق فرع استرقاق کی ہے۔

حوآب برسے کہ حربت ورق میں ولدیا ہے کا بائع نہیں ہوتا مال کا بائع ہوتا ہے،

تواکر کسی قراشی نے جار برسے نکاح کرلیا تو اس کی اولاد ولدالعیل علیہ السلام بھی ہے اور
قریق بھی اشکال کا منت بر برمقا کہ اولاد الافا کی استرفاق جا نزشیں ۔ (بوادر صفال)

اشکال کا حل اس صورت مرقومہ بالاسے یہ ہوا کہ رقیت میں اولاد مال کے بابع

ہوتی ہے اور وہ تقیقہ ہے تو اس کی اولاد بھی رقیق ہوگی خواہ قرشی سے ہی ہو، اس
صورت سے رقیت اورا ولاد المعیل کا اجتماع ممکن ہوگیا۔ الیتہ اگر قراشی حرہ سے نکاح
مرسے تو بھی اس کی اولاد بھی حربوگی اوراس کا استرفاق جائز نہ ہوگا۔

# والمعات الاحكام لجمعات العام"

یونی زبان می جمعہ وعیدین کے علاوہ نکاح اور استعقار کے کیاس طبول کا جموعہ ہے۔ اس میں سال معر کے میر حمد کے لئے الگ خطبہ ہے ، خطبہ ہو تکوی و مان میں ہوتا ہے۔ ان میں ترقیب و مان میں ہوتا ہے۔ ان میں ترقیب و مان میں ہوتا ہے۔ ان میں ترقیب و ترمیب کے مصامین کے ساتھ عقالہ واعمال اور اخلاق باطنی کے بارہ میں میں اصادیث میان کی گئی ہیں ،

ان کا ترجم اردو زبان من طبول کے آخر من لگا دیا گیاہے اکدار دو دان صاف ان اور میں اور سب صرورت کا ہ بنا ہ امام صاف ان ان میں میں اور سب صرورت کا ہ بنا ہ امام صاف ان ان میں میں اور سب صرورت کا ہ بنا ہ امام صاف ان اور میں ہے دیا اوال خطبہ سے مسلے لوگوں کوشیا دیا گریں۔
مدارد و ترجمہ میں سے دالری مضرت مولا نامفتی سے دوبدا کریم منصلوی سے بزمانہ مدارد و ترجمہ میں سے دالری مضرت مولا نامفتی سے دوبدا کریم منصلوی سے بزمانہ

قيام خالقاه امداديه تقانه معون زبرسا يرحضرت حكيم الامت تفانوي كياتها

## الخطال الوره بن الأنار المتهورة

معنور من الدعلية ولم اوراك معطف راشين وخوان الدعيم المعين ك مطبات احاديث من المدين من المدين ك محطبات احاديث محيد مسائق ب فرماكرا ك عالم عمل و ماديث من المدين من المدين من المدين من المدين ا

وم والسعيد في الصلوة والسلام على الني الوح والسلام المعالية م

اس درود شراف کے فضائل کی احادیث کوجمع فرما یا گیا ہے کا آب ایک تقامیم دس فصلول ، اورخاتمہ و فیرو کر شمل ہے اس میں جمالوۃ وسلام سے حسیقے بھی بیان قرماتے گئے ہیں۔

## س ألاستيصار في فصل الاستعفار

اس من استعقار کے فضائل کی اصادبیت کوچمے فرمایا گیاہے،

المحقوق السلام المحقوق العلم المحقوق البهام

جملے رسالہ مسلمانوں کے باہمی حقوق اور دوسرتے میں علمان کے حقوق کی احادیث کو سال فرما یا گیا ہے۔ اورادا ایکی حقوق میں جوحق تلفی ہورہی ہے ان کی اسلاح کی ہے۔ ان کی اسلام کی کئی ہے۔ تنسیر سے زَمَالہ میں جانوروں سے حقوق کا بیان احادیث سے کہا ہے۔ ن سے کہا ہے۔

اداندكينے سے لوگ كس قدركندگار بوتے بي اس كى برجانور بالنے والے كو ضرورت ب

ج حقوق المعلم والمتعلم "

اس من ۱۵ مرت بی انداز مسطاستناطی ایک بست اور بهت بی جیب انداز سطام و تعلم مسطون علام می ترسیدی سطاستناطی ایک بست مولانا علام می ترسیدی انداز داد میرد و می است با ما ایس کی باره بی افضا بی به مضرت قدس سره کی شان می داد می در شریدی داجتها دی صدیت بی است با الک عیال دواخی برجانی بست ، اور می داب کا استناطالی ایسی فصوص سے کیا گیا ہے جس کی طرف دیم و کمان بھی نیس بردا و معنوق العام والتعلم ،

المحاليوات عقب العلوة"

اس دمالہ بن تمانے بعد دعار کا ثبوت احادیث معتبرہ سے دیا گیا ہے بردالہ امرادالفتاوی جے اکاجز بوکرٹنائع بردرا ہے۔

ا أورادرتماني

اس سی سیحان الله الحدالله ، الدالمر کے فضائل وخواص بیان فرملئے بین اوراس سلدی احادث کومیان فرمایا گیاہے۔

#### ج مناجات مقبول

بران عربی دعاؤں کا مجموعہ ہے جو قرآن وصدیث میں آئی ہیں ضراتعالی اور بنی کریم صلی السّدعلیہ وہم کی تبلائی ہوئی دعاؤں سے بٹر صکر مؤثر اور باہرکت وُعاکون سی ہوئیتی ہے آسانی کے بنتے اس کی سات منزلیں کر دی ہیں ہرروز بھے سئے ایک منزل متعین ہے، ان کا اردو ترجمہ جمی ساتھ کرا دیا گیا ہے۔

#### ﴿ مُنْمُهُ قُرِياتُ عَنْدَالِكُ ۗ

اس بین روز مروش شام، نماز، روزه بغسل، وخوبر حاجت کی دُعایس مدج پس اورمنا جات مقبول سے آخر میں کئی ہیں،

## والمنتوق وطن"

المان كے اصلی وطن استى عالم الخرت كى باد مازه كر شے اور شوق ولا نے كے فقے يہ المان كے اصلی وطن استى عالم الخرت كى باد ماده كر شياكى لذ تول بن شمك منت بري مقيد الله اور د شياكى لذ تول بن شمك رہنے والوں كے التے يوكان بري مقيد الله الله كى اصا و بيث كو اس بن مقيد الله الله كى اصا و بيث كو اس بن مقيد الله الله كى اصا و بيث كو اس بن مقيد الله كا ما و بيث كو اس بن مقيد الله كا ما و بيث كو اس بن مقيد الله كا ما و بيث كو اس بن مقيد الله كا ما و بيث كو اس بن كو اس بن مقيد الله كا ما و بيث كو اس بن كو اس بن مقيد الله كا ما و بيث كو اس بن مقيد الله كا ما و بيث كو اس بن كو اس بن كو اس بن مقيد الله كا ما و بيث كو اس بن كا من بن كو اس بن

## و كسوة النسار

حكيم الاست مقانوي كي تاليقات ميسب سي زياده شهور ومقبول عام كناب

به بینی زیود، دراصل مجموعی طور براصلام اُمت کاسٹا به بنیا داور صرت مجدد تقالوی کے جیریدی اوراصلای کا رقاموں کا بنیا دی بچھر ہے، اگر سلمان گھرانوں میں اس کے جیریدی اوراصلای کا رقاموں کا بنیا دی بچھر ہے، اگر سلمان گھرانوں میں اس کے بیخ جائے اس کا اندازہ اس کی تعلیمات برجمل کوئے کے بعد ہی ہوسکت بیخ جائے اس کا اندازہ اس کی تعلیمات برجمل کوئے کے بعد ہی ہوسکت بیٹ فرما یا گیا ، اس میں ایسی بیٹوں کی خصلت کا خلاصہ اور درجہ درج کیا گیا جس میں اللہ ورسول نے خاص کر نیک عورتوں کی خصلت اور تغریب اور درجے بیان فرما نے بیں اس میں ایسی صدیثوں اور ایمی کی ایسان فرما نے بیں اس میں ایسی صدیثوں اور ایمی کی کا جاتھ کی میں ہوگائے کی میں ہے۔ بیٹوں میں بیٹوں کو اور ایمی کی کے تعلقات خوشگوار در سیکس جو انسی کی سے جس بیٹوں کو رہیں ہوگائے کی خصوصاً موجودہ تم ترب میں بیٹوں کی کے تعلقات خوشگوار در سیکس جو انسی کی سے حس میں میں جو انسی کی سے تعلقات خوشگوار در سیکس جو انسی کی سے حس میں میں جو انسی میں ہوگائے گی

بهشی جوبر" ترخیب و ترمیب کی آیات وا حادیث برشتمل بشی زایور کے استفویل حقد کا ضمیمد ہے۔

# الخرص على صالح التعرض "

یدرسالی کی میں ہے اور دوسے کالم میں ار دو ترجیہ عی اس کے ساتھ شائع بوکر بوادر انوادر میں شامل ہے۔

یدرسالداس مدین کی تنری سے جس میں آیا ہے جو تحص اپنی دی ہوئی ہیں ا کووایس کرے اس کی مثال کتے کی سی ہے کہ اول کھا تاہے، بمال تک کرجب بیث بھرجا تاہے تے کر دیتا ہے ، بھراس نے کوچا شاہے ، اس کی تقی انداز میں شری کرنے بسے بعرصوفیا کے مقلین سے ایک ماص طرز اصلاع کو نابت فرما یا گیا ہے ، جس کو وہ

اليف متعلقين كى اصلاح مين التعمال فرمات بن وه مسئله بدست كه برحضرات بعض اوقات الينيم تعلقين كمي خطاب بس السي عبارت كي سائف خطاب فرمات مِس كروه موضوع تواكي معنى معيد يتن بهوتى يدين اس سعدد وسري معنى كاابها كم بوتا مسيحواس عيادت كامدلول مين بوتا ادرمقصودان كاعاطب كمصلحت كي منتاس سمے ذہن کواس دوسرے معنی کی طرف بنتقل کرنا ہوتا ہے، اوراس حدیث كى ولالت المستلمير وشفيد كم مسكت كى دوس توظا بريدكي وكد صوراقس كا برارشاديك كاس كمشال كي كي سي بجواني قيد مي ودكر اب ، فاطبي حرمت كيفيال كويداكراب، اورحفورك مراد صرف تفيرب، بواب الرعدم فيم كى تصريح فرما ديتے تو ترك عود في لعب دشوار بونا ،تفس ميں مارمار ميى تفاضا ہو ناكم حرام توسيمنى معرفف كوكيول تجوري -اورجب عدم غرم كي تصريح سب قرماني تواب ترك عود مبل بوكياء استمن بي سم شريف ي حديث ولي مقتول أكر قاتل وقل كريد كاتواسى كمننل بوجات كاوردوسري صديث قابل ومقتول دونول دوزخي بس، تیز عبدالدین ال سے جنا زم سے اسے میں صدیت کی شایت بی تحریب وغریب شرے فرمائی سے جوملاحظ البالم سے قابل ہے۔

#### الاستعداد الى مسئلة الاستعداد رون

اسرساله بي مديث ان الله تعالى خلق خلقة في ظلمة فالتى عليهم من بنورو فهن اصابه من ذلك النورليومسد اعتدى و من اخطاع من أن الترتعالي في التي فلوق كوظامت بن بيراكيا يجران برايا

نورانقاركيالي حسن كواس روزوه نورييخ گيااس ميه بدايت باني اور حس كوشيس بهنچا وه گراه بهوا، اور دوسري اصاديث جومسكة تقدير مي تعلق بين ان كي تفيت اور ان كامطلب بيان فرما يا گيا ہے۔

مدین کا برخیب و غرب مطلب بیان فرما یا گیا ہے کوالتر تعالی نے اپنی کلف خلوق کواس استعداد کو بنا برزیت کے فائض فرما یا اورجس برنظور بروااس استعداد کو بنا برزیت کے فائض فرما یا اورجس برنظور نہ ہوا بنا برحکم من کے فائض شیر فرما یا اس طرح برمدیت استعداد کے خلوق برو نے اورا لئے تفایل کے اپنے اعطا اورعدم اعطا برخیار برونے اور بروالات کرنے والی بروگی ، اورجن لوگوں نے استعداد کے غیر خلوق برونے اور استعداد کے غیر خلوق برونے اور استعداد کے غیر خلوق برونے کا حکم لگا استعداد کے غیر ختار برونے کا حکم لگا دیاان کی اس اخترین و فلطی کی اجھی طرح تردید کی ہے جوق بل توجہ ہے۔

#### الحصمه في حكوالوسوسة رعني،

اس رساله می مدیث ان الله تعالی بخداوز لامنی عماحدات به العدمه العدم الع

بروفيرا فتبارى برندبو اب اشكال ب كراس امت مرحومه كى يرفعوصيت كه دساوس بيموا خذه منبس بونا اوردوسري است برمونا تفاءتو بالواعمس بقه كا امور فرافت ارب كيساته مكلف بونالازم أتتب اوريكليات شرعيه عيد لايكلف الته نفسا الاستها كصمنافى بساورغدم مؤاخنه الراضياري كاعتبار سيب نوخود اختيارى اوردوسرى افتيارى مركبا فرق ب كروم برتوموافذه برماس ورهديث النفس، برموافذه بن ہویا با وجود کیا فتیاری ہونے میں دونوں شرکے میں،اس اشکال کامل مے کافھویت مرتبه اختيارى كے اعتبار سے بى بسے اور فرق دربيان فاطر وحديث النفس اوروز مك ببهيك كرفاطرو مريث النفس كارقع الرجرافتيارى مع محراس ك يخ تعدى فروات باوراس فقدس اكثرة بول بوجا أبع بس باحب، اكثر فاطرو مدت النفس كى طرف مجر بروجا ما سي اس فاطراور صديث النفس برمواف ، بونا كليات شرسيه كے خلاف منیں كيونكريم إي معنى اختيارى سے كداس كادفع اختيارى تصاجب دفع مدكيا أوليا مافتياري بواءا وراس بالريركسي است كاس كامكلف بوناء كليات تنظيه كيدخلاف مرتها الكين رحمت اللبد نساس امت كوية صوصيت عطا فرماني كاس ورجه كومعاف كردماء بأقى رباع م توباحس اس كي طرف اس طرح سيمفضى منيس بو الملك وه قصر متقل سے بریا ہوتا ہے تومدارعفو وہ افضا ہواجود ہول کے سبب ہواورمدار مؤافذه عزم سنقل بواء

﴿ فروع الابمان

يدرسالراك مقدم أن الول اورضيم مقيد مرشمل معاس ال ايماني

خصائل وعادات كابيان بيع جوايك مومن كامل مي بوني عاسية كويا مركتاب إيمان كامل كى كسوقى اورمعيار يداور شرح بداس مديث كى حب مي ايمان كے مبتر سع كاذكر فرما باكياب، اس من ايك سوسے زائدًا حاديث كا ذكركيا كيا ہے۔ دراصل كم الا<sup>ث</sup> فياس رسالهم أيت قرآينه ضوب الله منتلاً كلهة طيسة كشير فرطسة اصلها ثنابت وفرعها فحالكهماء كى شرح اورهديث شعب الايمان كي شروع وتفصيا فراني معضب مسالفاظ الايمان فنع وسيعون شعبته مين قرآن كريم كي أيت مرقوم ساتمالي طور بير علوم بونايت كرابران كي كي اصول بن اور يحفروع بن ، اور عديث مذكور بن شعب ايمان كى تعداد سترسد وبرسلانى كتى اوراس سے يمين عبوں اعلى ، اوسط ، اولى كا ذكريمي فرماياكيا بمركسب كي تفصيل اس مي نيس فرمياني كئي ان تمام شعبول كي فصيل دوسري أيتول اورصد بيون كى روشى مي عام نهم أردو زبان مي اس رساله ي كردي تى-مسليمي علما مى تنين ندان تمام سعبول كوجمع فرمايليد اس مدى كري ترت افظم تسيمي اليني سلمان مجائيول كى اصلاح كے سنتے اس دساله ميں ان كوجيع كرديا "النفوركيا جاسك كرس ايمان كامم كودعوى بداس كستواس قدرست اورشافين ب مكرتم من كتنف شي وات جات بي معرضف شيد موجودين ان يرفدانعالى كاشكر كري اورهتني كى بهواس كوبوراكرنے كى كوششش كرين اكرامان كى تخميل بوكر كمال ايمان کی دولت نفیبب بور اول تواصول ایمان کے مان لینے سے ادنی درجرکا ایمان سیر أبى جانك المتعبول بيرسي تنس شعية ول ستعلق ركفت بس اورسات زمان كيه ما تفاور جاليس ما في جوارح سي تعلق بي ، برماب بي ايك أبي مم كوبيان كياليا بسے اور مراب می فضلیں ہیں ان میں ان تعبول کے فضائل اور تعض متعلقات کا بیان

ہے، اس من میں مجزت احادیث مذکور میں۔

# ﴿ نُشْرَالِطِيبُ فَي ذَكِرَ الْبَتِّي الْجَبِيبُ ﴾

اس تابستطاب بی جناب رسالتماک بی بالکونین کی الده کلیم کے حالات طبہ بات ابندار مورت اور بر روحیہ سے سے رصورت جسم بالکہ داخلہ جنت میں اس کے منایت تحقیق و ترقیق سے اُرد و زبان میں بامی ورہ اور لیس عبارت بیں مختر رفر مراسے بیں ، اب کے عبادات واخلاق اور می اس و کمالات و فیروسیت موری میں الده کی برائے کے عبادات واخلاق اور میوتی بی ان کا خلاصه اس کتاب میں جوا حادیث وار د ہوتی بی ان کا خلاصه اس کتاب میں جمع فرما دیا ہے اور جن کتابوں سے احادیث کو جمع کیا گیاہے ان کا حوالہ دیا گیا ہے تیز نبالی اگیا ہے کہ میروریث می تین کے نزدیک کس درجہ کی ہے ، آیسا منہ سے کہ نیز نبالی اگیا ہے کہ میروریث می تین کے نزدیک کس درجہ کی ہے ، آیسا منہ سے کہ کر فیڈی ہے اور دیا گیا ہو۔

# المسلمين (١٥)

اردوزبان می تشریح احادیث کا برجموه اپنی شال آب بسے احادیث کے معالی اور مطالب کی تفہیم، توضیح و تشریح اور از اله شعبهات و اشکالات میں بے نظیرہے، علم حدیث کے مطاب کر سے نظیرہے، علم حدیث کے مطاب کر سے اینے جمع اور تطبیق احادیث کے مسلسلہ میں بہت ہی مفید اور کا دائر مرب حضرت حکیم الامت تھالوی نے اس کیا ب میں احادیث سے ایسے فعلی اور کا دائر و مدار ہے اور وہ ایمانی زندگ مے سے کے دیتے ہیں جن پڑسلمانوں کی ایمانی حیات کا دار و مدار ہے اور وہ ایمانی زندگ کے سے ایمانی زندگ کے سے بی برشہر ملکہ ہرگھر میں روز انداس کو بڑھا اور سنا جانا جانا ہے ہے۔

اوراس كمعطابق ابني اسلاى زندگى كودهالنا جاسية ،افسوس كراس يخرحيات المانى کی قدر منیں گئی ،اب کتاب اصلامی تفهاب کاس کوجزر بیاکرش نتے کیا گیا ہے، اور مساجد مي يرسف كالبتمام محلس صيانة اسلمين كي طرف سي بيور بإسيء والحررك والحرارة والم اس کے دیباج میں توسے سے زائد آیات قرآئیر کومع ترجمہ اردوبیان فرمایا گیا ہے۔ اس میں کل ۲۵ باب میں ، ہریاب کو روح ، سے نفظ سے شروع کیا گیا ہے۔ اسلام وابمان يتعليم دين روزه مناز ، زكوة ، جح ، قراني ، رسول الدصلى المعاقم سے محبت اسپرت نبوی مسلما اول سے عنوی نیک اوگوں سے باس مشیار وفیروغو نیکہ اسلامی زندگی سے نمام شعبوں سے بارہ بس بی کریم صلی الشرعلیہ ولم کی تعلیمات بر مشتمل احا دمیت کوجمع کردیا گیا ہے ، ہرحدمث سے آخر میں اس کاحوالہ بھی دیا گیا آگہ اصل كثاب مصمراجعت كي جاسكها وربعض احاديث كاحواله في اوش من دياكيا سے انوے سے زائر اینوں کے علا وہ فیم مردا در مرفوع میں سوجالیس حدیثوں کی تشريح وببيغ اس كاب كے دريع بوري ہے۔

### الصحيح العلوفي تقبح الفلع

اس رسالہ بی تصاویر اور قلم سازی بی مذمت میں احادیث سے می استدلال فرمایا گیاہے۔

### ﴿ نِيادات على كتب الرّوايات

اس رساله كسے الخرس اطور تمر كيا احادث بالاؤليت يعى درج بين-

#### المراسى في سحور الزراسي

اس رسالہ میں ایک ابل می کے اس طال کا تحقیقی جواب ہے کہ اطفال شرکین بنت میں جائیں گئے یہ اس میں کم سے کم لو احادیث کی تشنز کے بیان فرمان گئی ہے۔

﴿ صَلِيم الامت مُفالُوى لِ بِعِسْ مِدِينِي تَعِيقًا مِنْ الْعِينَ الْعِينَ الْعِينَ الْعِينَ الْعِينَ الْعِينَ

اوبر کے رسائل وکتب سے حضرت کی مادش کی صدیتی تحقیقات خاصداور خدمت صدیت کی کا فی حادث سے حضرت کی ماری سے ماری مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حضرت کی ماری کی حادث ہو چکا ہے ، اب مناسب معلق مزید بعض جبرہ حضرت کی کی محدث کی کی محدث کی اور سے حدیث کے متعلق مزید بعض جبرہ جمیدہ محقیقات خاصہ کا وکر مجی کردیا جائے۔

#### رقع تعارض درصرب اعتاق ومزبب عنى"

مدین ترینی من اعتق نفیدا که فی عبدای فیکان که مراقعال ما یدید نبید فی من ما که والافق اعتق منه ملعتق ما یدید نبید نبید نبید فی معارض معلوم بوتی بس المرح فیرت تقانوی نے بو تقی الول مرین کی وسے قرمائی بساس سے تعارض رفتے بو کر تطبیق بو جانی ہے بصرت فرما تے بی کر درین محال ہے اورامام صاحب کا مذہب اسی صدیت کی تفصیل اور فلیس بواکر تاکیونک اجمال میں نفی وا تبات مسکوت فلیس بواکر تاکیونک اجمال میں نفی وا تبات مسکوت عدید بوت بی تفصیل اس کے ساتھ تا طق بوتی ہے ، اور ناطق وساکت معارض نبی

ہونے، تقربراس کی بہ ہے کہ صدیت سے صورت اعسار معتق میں تجز بہاعتاق کا آبت بوليد، اوراس باب مي كل دويي منرسب بين انجزيه مطلقا ياعدم تجزيه مطلقاء اور يسارواعسار كالخزيه وعدم تخزيهم منتفاوت بوناباجماع مركب باطل سع بسرجب صورت اعسار میں نخبز بیڈنا بت ہوگیا توصورت بسار میں بھی است ہوگیا ،اور تجزیب کے الوازم سي سے سے احتیاس مالیت حصر فیرمعتقہ عیدواوراس احتیاس کے ادم س سے بعد بھن عبد اور لقاعدہ الشی اذائیت نبت بلوازمہ جب تجزید فابت بانس مع توتضمين عبد يمي بواسطة ابن بالنص بيء اوراطلاق دلبل سع قياس فنفى ب اس افتصار على ضمين العدر كي عموم كوريس مديث ني فهوعشيق من مالله سياس عام كي تضيص كردى بعنى صورت يسام عتق مي تضمين عتق بالكسر جي جائز سے ، جیسا کہ ضمیر معتق بالفتے کی بھی جا کڑ ہے ، اورصورت اعسار میں وہی کم سے ضمین عبدكاجومقتفنا مستخزى اعتاق كاس سخاتتسى العبدكوتبيرفرما بالياعتق مناه ماعتق سے،اوراعتاق کاجواز دونوں مورتوں میں جونکراظمر مقاءاس سے اس سے كهير تشعرض بنيس فرمايا بجمل ضرركا برعنا منحو دظام الجواز سيصفقط دامداد الفتاوي ي المث لوادرج أمكلا)

#### "تقرير طبيق درميان صربيث لاعدوى

جس سے فعد بہ مرض کی نفی ہوتی ہے اور عدبیت فرض المجذوم کم انقر من الاسد جس سے فعد بہ مرض کی نفی ہوتی ہے اور عدبیت فرض المجذوم کم انقر من الاسف حدیثی اسے معلق میں ان سب حدیثیوں کے مطلب ومعانی اس طرح مدیثیوں کے مطلب ومعانی اس طرح

بیان قرمائے گئے ہیں جس سے ان میں ظاہری تعارض باقی ندرہے، اوراس خمن میں مرض سے متندی ہونے یا ندہونے یا ندہونے کی تفیق بھی تفصیل سے فرمادی گئی مسلک اورات دیا کا ندہو تا ہے۔ کا ندہو تا ہے۔ کا ندہو تا ہے۔

عكيم الامت ان دونون الوس من اگرچيمساك ان كوقرب ال التحقيق محيط بن مكردوسرى طرف على شيس ميد - اوراس اختلاف كو اختلاف امتى رحمة مي وافل السمجعة بن اوران دونون سلكون بن عارفاندا الماندس شمايت اطبيف تطبيق اسطرى دينت بن اوران دونون المنون بن عارفاندا الماندس شمايت اطبيف تطبيق اسطرى دينت بن كرجن لوگون برتفولين كا غلب بهان كے مناسب مسلك الى تقديم بين بن منابد اسب المناب المناب

#### اثنام نما زفرمس طلوع شمس عند الحنفيم فسرصلوة بع

اس باره میں ایک تحریر عربی میں عصفیات برشمل حضرت کیم الامت فیصی میں اس میں ایک تحریر عربی میں عصفیات برشمل حضرت کیم الامت فیصی میں اس میں اس

#### "قرب فرائض وقرب نوافل"

كرجية قيق مديث فادالجتبكنت معدالذى ليمعلي المك

مرین ای ب اذاشك احداكم فی صلوته فلیتحرالصواب فلیتم علیسه شم لیسجد سجد نین استفقیلید، علیسه شریاداقضی الصلوق وانتظرالناس تسلیمه کروه و بابس سجد سجد تین ،

سر النبى صلى الله عليه له وسلم صلى بهم فسهى فنجه مسجد الله الله عليه وشكوة )

فليتم عليد است مرقبل مجده مهو البت بي كيونكه بدون تشمعد كيونكه بدون تشمعد كيونكه بدون تشمعد كيونكه بدون تعده كانظارسلام كامنيس بوسكنا ، اوره يث النه سي شماي مرسيره البياب مي وعد المناب بي المناب بوسكنا ، اوره يث النه سي شماي مرسيره البياب مي وعد المناب المرسيرة المناب المرسيرة المناب الم

مديث ول فليتم سے اتمام صلوة كاكم دباكيا ہے اس سے لازم الاہے كہ مجاؤ سهو سے تشد مربر هتی چاہئے ،كيونكه اس مي اتمام موجوده كابى عكم دیا گیا ہے اور ابخضرت علی الديليہ وتم نے تمام صلوة كو صدیث اخا قبلت هذا او فعلت هذا

#### ترمت مجده نخيه

مجدہ تحدی ترمت برس مدیت سے استدلال کیا جا آ ہے اس برخروا مدہونے اور مجرضروا مدسے فرآن کے سے مرہونے کا انسکال کیا جا آ ہے۔

اس اشکال سے جواب میں گیم الامت تھانوی نے بی ترا ندا نداز سے اس مان کے تمام طرق کو جمعے کر سے بیس صحابیوں تک بہنچا دیاا وراس کا منوا تر ہونا اورا قل درج میں اس کا خبر شہور ہونا آبت کیا بھرتمام شبات سے جوابات القام فرما کر حرمت بحدہ کئیے کہ وملال اورم قرید بالبراھیں کر دیا۔ بہم صمون بوادرالنوا در سے علاوہ بیان القران کے صابح بیرو مرال میں جی ہے۔

مسلم شلوب کی مدیث ان النبی صلی الله علیه وسلم افاصلی قائدا و عد ، سجد و افراصلی قاعد ارکع و سبعد و هو قاعد سع و دین و کون نے یہ استدلال کیا تھا کہ نوا قل ویرہ بیچہ کر بڑھتے وقت سجدہ بین سریں زمین سے د الشائے جائیں، اس حدیث کی شرح صرت کیم الامت نے معلم شریف ہی کاس
کے بعد کی دوسری حدیث کی روشی میں فرماکرام شلال کی فلطی واضح فرمادی اس دو برکی
حدیث کے الفاظ بیر ہیں، قلت لعالم شاہ کے بیف کان بیضع فی المرکحتیں و
هوجالس قالت کان بیقر آ دینھما الحافظ المراج ان ان بیرکے قیام فرکے عالی اس حدیث کی دوشی میں ہی عدیث کی برمراوشی ہوجاتی ہے کہ آ تضرت
صلی اللہ علیہ دہم اکثر الیہا مہیں کرتے تھے کہ شیکر ٹراز پڑھنے کی حالت میں رکوع سے و
میل اللہ علیہ دہم اکثر الیہا مہیں کرتے تھے کہ شیکر ٹراز پڑھنے کی حالت میں رکوع سے و
میل اللہ علیہ دہم اکثر الیہا مہیں کرتے تھے کہ شیکر ٹراز پڑھنے کی حالت میں رکوع سے و
میل کوئے ہوں اور بھر قبام سے دکوع میں اور اس کے بعد بجدہ میں جاتے
میوں جیسا کہ گاہ گاہ الیہ ابھی کرتے تھے جس کا بیان دوسری حدیث میں آ بیاہے "
میون جیسا کہ گاہ گاہ الیہ ابھی کرتے تھے جس کو بیان دوسری حدیث میں آ بیاہے "
میون جیسا کہ گاہ گاہ الیہ ویدیتے ، ان حدیثوں کی تشریح می تف حسیب ڈیل نوعوانوں کے
میان فرمانی گئی ہے۔

علدورمعنى تقيدة كفير صغائريدم عشيان الكبائر ملدو توجيهه بودن مسجد نبوعى مصداق لمسجد اسس على التقوى، علدوا شبات نقوف از نبى صلى الله عليه وسلم علاد وراصل اصول تواب طاعت بدنيه الى الاموات عددالشكال متعلق بتصديق دعوى قاتل عدم تدل ودعو مكدو معدود عدد وغيرا لا يعلى عالم منذر في المعصية وفيما لا يعلى عثر دربودن لمات المنت المراسنة وفيما لا يعلى عثر دربودن لمات المنت وقتنه عدو ورعدم استلزام غلب در محاجب حار مقال المنت وقتنه عدو محاجب حار مقال المنت والمنت والم

#### نساني شريف باب المحافظة على الصلوت المحس

فهم حدیث سے بس درج علیا پر ضرت حکیم الامٹ کا فربن اقب بینچ بہاں کی قدرات خص کو بروسکتی ہے جس کوعلم حدیث کی استدلال اور فنی مشکلات سے ساتھ

سالقەبراً بو-

تطلیقد باشدة اوربائ کی عدت بین جین بین بیجیند کے ساتھ تطبیق کی یاصور بیس بیجیند کے ساتھ تطبیق کی کیاصور بیس بی باس کے جواب میں صفرت عکیم الامت فرماتے بیس جیفتہ بیس تو بین افراد کی نہیں ، جس برای جیش کا عدت بونالازم آتے ، ایس می عدرت بونالازم آتے ، ایس می عدرت بونکہ وہ صائفہ بھی ، اورد دمرا جیس سے عدت بوری کرے مذات محرو وضع حمل ہے ، کیونکہ وہ صائفہ بھی ، اورد دمرا مسلک بر ہوسکتا ہے کہ تلائد قرق مطلقہ کی عدت منصوص قطعی ہے ، ایس تعارض کے وقت فیرواصد بیری لم مرک ہوگا۔ دامرا دالفتا دی صاف جے م

سیے دولؤں صدیقوں کے فہوم کی تعیین کرکے ان کے ظاہری تعارض کورنع فرما یا بھر دو سرے سلک کو تعارض کے وقت مصوص تطعی کی وجہ سے خبر واحد بر عمل سروک کو تعارض کے وقت مصوص تطعی کی وجہ سے خبر واحد بر عمل سروک ہونا بیان فرما یا ،اسیجن لوگوں نے خبر واحد کو نص بر مقدم کرنے کا اصول بان یا یا ہے اور میصورت میں اس کو استعمال کر دہتے ہیں، یہ کنٹی بڑی ہے اصولی ہے ،اول توخیر واحد اور نص میں اگر مقدم وقعی کے لیا فاسے قبیق دی جا سکے تو بھر ترک عمل کی نوبت ہی بہیں اسکتی ،اوراگر تطبیق کی کوئی صورت ہی بنیں ہے تو بھر نص کو خبر واحد کی نوبت ہی بنیں ہے تو بھر نص کو خبر واحد کی میں میں میں میں کہ میں میں اس کی ،اوراگر تطبیق کی کوئی صورت ہی بنیں اس کو کا کیا فاسے فیسے راحول عام ترجیح ڈیس کے ،مگر شرط میر ہے کہ وہ نص قطعی ہوان امور کا لیا فاسے فیسے بھر ساصول عام در ذر بان کرا دینا کہ خبر واحد مرز در آن کے مقابلہ میں میں اور میں دربار رسالت میں گئٹ ٹی کے مشراد نے اور صورت کی نسری حیثیت

ر سول الدُّسلى الله عليه وتم كي ما تفوكلام كرنا اسى طرح أتخضرت صلى الله عليه وسلم كا

اب اس براشكال به بونا مي حضرت عبدالتذين موه كالصلوة شغلااس بالمسول الله كت السلم عليه في الصلوة قال ان في الصلوة شغلااس كلام مع الرسول ي هي نمازين مما نعت ظاهر بوتى ب، اس مع مل من حضرت في فرايا كلام مع الرسول ي هي نمازين مما نعت ظاهر بوتى بداس مع مل من حضرت في فرايا كريمان كلام مع الرسول في الصلوة نهني بيكرة كمره بولي تقاء اس بيخة أشكال كي يرتقر مرجيح نبي نماز مي منيس في بلكم كلام كوري جاري الرسول القاء السرية المركز المراكز من المركز الم

جواب اس کا یہ بوسکتا ہے کہ کلام الا صلاح الصلوۃ کا غیر مقدر ہو الحصوصیات بیس سے بواور صریت این ستورد ہیں یہ اصلاح صلوۃ کے لئے مذہبر گا عجیب توجبیہ سے فلٹر در کیم الامنت التھا تو گ

رفع شبراً زمرین اور شرح مدین جس می به می کدملک الموت کی انگه مجهور دی و مدین میں بسے کدملک الموت کی انگه مجهور دی و مدین میں بسے کہ ملک الموت جب صرت موسلی علیالسلام کی روح قبض کرنے گئے تو امنوں نے ملک الموت کے ایک تقییر ما داصیں سے ان کی انگه مجبوط گئی ،اگر وہ اجل مسلی برائے تھے تو وہ وقت کیسے ٹل گیا اور لایٹ اخرون الایہ کے خلاف بوا ، اور یہ بیام لانے والے کے اکام کے خلاف ہے کہ اس کے تقییط مار دیا ، بیام لانے والے کے اکام کے خلاف ہے کہ اس کے تقییط مار دیا ، بیام میں ہے۔

حضرت مولئی علیہ اسلام نے ملک الموت کو جو تکے ہیں انہیں تھا ممکن ہے کہ وہ ایشری انسان کے ملک الموت کو جو تکے ہیں انسان کے دیم کی دیا ہے ،

الب سے مدافعت کے طور برخفیہ را ماجس ہیں انکھ بھوٹر نے کا قصد منہ نظا، اور ملک الموت کو بھی اس کا علم نہ ہوا ہو کہ انہوں سے جھے ہیجا نا منیں، ور منہ کہ دینے کہ ہیں ملک الموت ہوں یا یہ بھی ہوکہ یہ اس کھنے سے بھی بھی ن نہ کریں گے ،کیونکہ اس فرت ملک الموت ہوں یا یہ بھی ہوکہ یہ اس کھنے سے بھی بھی ن نہ کریں گے ،کیونکہ اس فرت کہ کہ تن تعالی سے ملک الموت ہوئے کا علم ضروری پریا نہ کیا تھا، اس کئے بھی تھا الی سے عش کیا ،

انکھے کے ماؤف ہونے برعی اٹکال شہیں ہوسکتا ہو کہ جس کی ہے ہوتا اس کے کل یا بعض خواص اس میں بردا ہوجا تھے ہیں اس وقت ان کی انکھیں اتنی ہی قوت نفی جس فدر لننبر کی انکھیں اتنی ہی قوت نفی جس فدر لننبر کی انکھیں ہوتی ہے، دوباں جو نشر لین لائے باتو ملکی شکل میں آئے ہوں یا بیشری شکل میں ہوں ایک میں ہوں ایک میں ہوں ایک میں میں ان کے فرنشنہ ہوتے کا علم ضروری بردا کردیا ہو۔

اور بعض حالات بن البياعليهم السلام كافر شقول كالنه مبي الما محصلت برنهين، حضرت الرائيم على السام المورك المبين محضرت الوطاعلية السلام كالملائك كونه بهيجان الوركا المبين، كونا ما المركز ما المركز من المركز

باتی اجل سی سے تقدیم و تا نیسر کھے لازم منیں آئی جنائی ہوقت موت کا وہی قرر تھاجس میں وفات ہوگئی آگراول بار ہی ہی ہوئی علبدالسلام تیار ہوجلہ تھے تب بھی آئی دریکٹی جنی اب اس مراجعت میں لگی - رہا وعدہ تطویل جیات کا یہ تقدیم معلق کے طور برہے جس کی ایک تق حق نعالی کے علم میں میرم ہوتی ہے ، اور وہ تقدیم فقیہ ترطیب ہوا معرف دونول مرعالة معدى كي التي وفوع مقدم اور الى كافرورى نيس بخرف دونول مرعالة ملازمت كاكا في سيء بطيع حديث بين ميك لوكان بعدى نبيالكان عدن مرامعليم اللي تفاكدنه مقدم واقع بوگانة آلى-

مرمہ بیں اس برتند فرمائی تھی کہ تطویل عمرکوئی مفید جینر نہیں ، البتہ اگردوام وضود بو الوسم عصاصا آ کہ مثل ملائکہ سے میرسے نقیمی قرب ضاص موت پڑو تون شیں نواس کی طلب مفید تھی ،

رمى ملائكم الرائي صورت اصليد لي مي بول تب يمي نفوض سے ان كا مادى ہونا تاہت ہے، گووہ ما دہ لطبیف ہو،جٹا بخداسی حالت میں ان کاتحیتران کی حرکت وسكون سب كيمة قطعيات سية ابت ب، بس جواشكال تخرد كسي ساته خاص بيدوه تومرتفع بيد، باقى جواشكال بطافت ما دەمورت بىسىد، وە بھى بطابراس دنت واقع بيد رجيب ملك الموت انى اصلى المان مكل مير بون اورية ابت نيس كرمك احتمال بے دیشری شکل میں عقبے ،اورا دیرمذ کور ہواہے کیس شکل میں تال ہونا ہے اس کے كل العبن فواص اس وفت ظاہر ہوتے ہیں اور نظرعا نر سے بعداس تقدیم برمعی ب اشكال واقع مهيس بميونكه بيضاهييت كرتفرق ميد بيد فوراً البيّام بوجات اوازم ذات سے منس محض علی مال سے سے ، اگر لطور فرق عادت کے کسی حکمت سے کہاس كاتعيين بمارس ومرمتين بيرها صيت شخلف بروجا وسينوكوني وجرامتناع كينين عيس بخارى وسلمس مدين خضرس فرقوعاً فساضط ب الحويث في المكتب ل حتى خرج من المكتل فسقط في المحي قال المسك الله عنه حريث الماء حتى كان مشل الطاق ، بلك تود قرآن جيدس س فانفلق فكان

من تعالی جل شانهٔ نے مم حدیث اور شکل سے شکل شبهات کے حل اعقلی اور نقلی طریقت کی میں انداز میں اور اور نقلی طریقت ہے اور انداز منطقی است ملال کی جامعیت کا کھال نبوت ہے ،

كى تت بعدا وقس بدم محتمل تفا فد كم استنجا وغيره من بي سوال ساقط بوكياء واقعى بنارسوال بى منهدم بوگئى اورسوال بالكلىنىدم بوگيا سيحان التُدكِنة محفوظ طرنقيس اشكال كاحل فرماديا كياءا وراصل حركا قلع قمع كردما كياء سائل ت لايدرى كونسل كى علت مجه كراس كوغير مدمي عي جارى كرنا جا بااور برسي حكم عنسل مي غِرِيدِ يَصِينًا مَل وَبِهِ مِسْسِينًا أَسُكُال كِيا بِصَرْت بَعِيمِ اللهِ مِنْ مُنْ مِنْ الْمُعْلَى برتنابيه فرماكراشكال كوحل فرما دماكه لابدري علت عسل ي نبيس بسے يہ تولائقيسن كات ساوراصول مدميث، لك دبيث يفسر بعضه بعصناً كى روس دومرى صل صربت کی رفتنی میں اس کی نشرح فرمادی فہم حدیث سے ساتھ اصول حدیث اور متعلقه اماديث من تطبيق كي حورها يت عضرت كي بيش فطررسى بيد بي حضرت كى محدثانداورفقيمانه جامعيت سي جوكم كسي خفيت من الى جاتى سيد ،كرس المكال كاحل علامه ابن جرصية المعلم كائتي توجيهات سي دبرن شين نربوسك اس كاحل حكيم الامت كي محفضر سي جمله سي ذبين ثنين بوجل تيد، ذلك فضل الله يوتيه من بيثاء ـ

# مرم مدریتر کے بارہ میں صدیقوں میں انظینی

حديث الى احرم ما بين البيه الهاحرم ابواهيم مكت حنيه كدن ديك يون بي محمد ملين البيه الهاحرم ابواهيم مكت حنيه كدن ديك يون بوتى بي محمد مل مين مين مين مين مين مين المني المني المنافية أور فيها شيرة الاالعلف اور محاج مين بي بااباعد يوما فعل النفايق أور خسط شيرة مطلفا وتعرض للصيدى حرمت اوازم تخرم بالمعنى التعارف محمد على المعنى التعارف مين مين التعارف مين التعارف مين مين التعارف مين التعارف المنافية وتعرض للصيدى حرمت اوازم تخرم بالمعنى التعارف مين التعارف مين مين التعارف مين التعارف مين التعارف المعنى التعارف التعارف المعنى التعارف المعنى التعارف المعنى التعارف المعنى التعارف التعارف المعنى التعارف التعارف التعارف المعنى التعارف المعنى التعارف التع

ہے، بس انتقار لازم مستلزم ہوگاانتقار ملزدم کواس سے معلوم ہوا کہ تخریم افوی درجہ مذہب بیں ہے، جیسا ابوداؤ دم موضع وجہ کے باب میں جو اجبہ طائف میں ہے آیا ہے۔

صیددے وعصاب عرم فرم الله اور کو صدیت ابی تمریب احتمال تقدم علی احادث التحریم کاسے مگراول صدیت میں براحتمال بھی منیس دامداد الفتادی جے می

لله طى ان بيشه در المال مسجد بينى في المصلوة غير المسجد الحراب والمسجد المحارث والمسجد المحارث والمسجد المالة قطى و مسجدى هذا اله ير دوايت تفيير بوسكتى ب عرب مشهورى اوراس ك منى يربي برنيت قضاعف معلوة اورسيدى طرف عررا المستوع ب دوسر الرفضية بين بروتوكم ازم اس منى كوممل توب اورقيود سه منوع ب دوسر سائر تفسير مي منه بروتوكم ازم اس منى كوممل توب اورقيود سه تعلق بركوتى فس بين واقدا جاء الاحتمال بطل الاست للل اورشراحى تشرح يس مين جيرا الشراب الغربي داخل سي داخل من سائر برمنع كيا جائے كاگو البت منول المقابر مين كوتى مفسده بونواس كواس فسدى بناد برمنع كيا جائے كاگو اس مدرث كامد لول نه بوء

رئی طور برجائے کی مانعت اس کا محل یہ ہے کہ بہ نیت تقرب کے سفرات سے میں اس کے مقرب کے سفرات کا سے جو کر میں میں میں ایک امر خبر ایک اس سے خبر شروع ہے آور وہ اس

مدیث می اس سے داخل سے کہ مدیث می ہے کہ سے کہ ساجد کی طرف خر کیا جا آہے ہے تنی، برنیت تقریب کے اس بر دو سرسے شا بر کو قباس کرنا جا کر نہیں لاف ارق، اوردوہ فارق برہے کہ ان مساجد میں نماز بڑھنے بی نو تضاعف تواب ہو ہو میے بسواس تضاعف کی تصیل اگر بدون سفر نمکن نہ بروسفر کی بھی اجازت ہوگی، بخلاف دو سرسے مشابد کے کہ وہاں کوئی دلیل تواب کی نہیں، اس سے وہاں اس نبیت سے سفر کرنا اس فیرٹا بت کا اعتقادیہ عافق قاد ارداد الفادی جلدہ)

## صربيت الى دا و داد فرافنا نصنوا كى شدر برايب بحث كامحاكم

رم) بحد تفعن حطان بن عبدالله المرق قول كى كاب ، خال قا ده كا ياده سرے كا بى كا بر بخش الاست في ارشاد فرما ياكم ، ظاہراً لوقول مو كا يح ملكم تعين معلوم بوتا ہے ، كيونك مورث قناده اورا بن السيب مدته بين كوئي فرق معلوم منيس بوتا بحث قائل دوسراني كا داوى بهو ، اوراگر ويد كے نزديك بحد شرفال اور مي مي اوراگر ويد كے نزديك بحد شرفال اور مي مي ما من مي محاور احتمال بي ہے تواس كو بان كر سے ، اور لي مربان لا محالم اس مي مي ما متم اور كا بوگا تب مماع محتمل ديا اوراحتمال ديتے بوتے بتوت كا دريا ، اور ي و تشا برا سے ماع محتمل ديا اوراحتمال ديتے بوتے بتوت كا دريا ، اور ي و تشا برا سے معلف متم كے باب سلمان تى كا قول معلوم بوتا ہے۔

درا ، اور ي و تشا مرا سے كلف محتمر كے باب سلمان تى كا قول معلوم بوتا ہے۔

درا ، اور ي و تشا مرا سے كلف محتمر كے باب سلمان تى كا قول معلوم بوتا ہے۔

درا ، اور ي و تشا مرا سے كلف محتمر كے باب سلمان تى كا قول معلوم بوتا ہے۔

ایک مدست کے رجال سنداور متن کی تقیق

جلاء الافهام في الصلوة والسلام على خيرالانام سب

حداثنا بحيى بن البوب العلاف عدائنا سعيد بن الى مريم خداثنا بعيد بن البوب عن خالد بن زيد عن سعيد بن بلال عن الى الدرط قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكتروالصلوة على بوم.

كان فان رسون رسون الم مسته و د تبسهده الملائك فيسم الدووانصاوه على بيوا. المعمد فانه بوم مشهود تبسهده الملائك فليس من عسى يعلى في

الدبلغنى صوته حيث كان، سے مماع نوى درود بلاواسطركے اثبات كے

جواب مي

علیم الامت ارقام فرماتے ہیں ، اس سندس ایک رادی کی بن ایوب بلا م مذکور ہیں جوکتی راوبول کا نام ہے جن میں سے ایک عافقی ہیں ہجن کے باب ہیں رہے المخطاع تھا ہے ، یہمال احتمال ہے کہ وہ ہون ، دو سرسے ایک رادی شائد بن زیدبین برجی فیرمنسوب بین اس نام کے رواۃ بین سے ایک کی عادت ارسال کی ہے اور بیدال خند نہ سے ہے جس بین راوی کے متروک ہونے کا اور اس متروک کے فیر تفتہ ہونے کا احتمال ہے ، نہیسر سے ایک راوی سعید بن آبی بلال بیس جن کو ابن حزم نے فیر تفتہ ہونے کا احتمال ہے ، نہیسر سے ایک راوی سعید بن آبی بلال بیس جن کو ابن کی حرام میں میں منت ہے کہ کا مقام المرکز نے فیل کا انتقاب ہے وہ فی احت ہے۔
کئی جگہ اس بیس عند نہر کا م فرما نے کے حکم بالا نفعال کے لئے تنوت تالاتی کی حاجت ہے۔
میں جدیم کی اور خام مراف کے بعد میں حکم بالا میں اور خام کے معام میں عدم میں اور خام ہر ہے کہ جلا مالا فیمام ان کثب کے برایر قوت بین نہیں ہو سکتی ، المنا قوی کو ترجیح ہوگی ،
المنا قوی کو ترجیح ہوگی ،

القاررباني

حضرت حكيم لامت فرمات بن كربلا توسط فكرفلب بروارد بواكراصل صديث

صورة منين الكرصلونة بسكانب كي لطى معدلام ره كيابيد، ۱۹ رفيقده (امدادي ٥) جنابي نيل الاوطار من مجواله طراني بيرالفاظروايث كئے گئے بيس كيس من عبد الصلى على الابلغنى صلوت رجه ٥ صلام)

دُوهد بنيوں کی تخریج ميراوزاعی کا جوردا مام ابو برسف سے المی خيال ہوا عالم نے جب اس کومصر سے شائع کرانا جا با اوراس برکھے فوار کر لکھنے کا بھی خيال ہوا ثوا شول نے حضرت میم الامت مفانوی سے استفادہ کے لئے رجوع کیا اور دو حدیثوں کی تخریج س میں وہ مشعقت برواشت کر بھے منے ، اوران کو وہ شیس مل ری مخصیں ، ان کے بارہ میں استفسار کیا ، بہلی مدیث بہہے۔

يفصل فرماياكر،ان احاديث برحكم بالوقع د تواريد ، غايت ما في الباب كم منعف

بصري صرات فياس براس وجرسي كم بالوضع كياب كربراس مدسيث صحي سيم معارض بعض كواحمد والوداؤر وترمذي وغيره حضرت بورافع ومقداد بن معريب وعراض بن ساديدهي المدعنيم مسطريق سي دوايت كياسي الالفين احداكم فنكئاعلى اريكته بايته الامرفن امري عاامرت بهاويفيت عنه فيقول لاادري ما وجدنا في كاب الله انتبعثاه الحديث. اس كاجواب فرمايا كر در مقيقات دولون من تعارض منيس بيونكماس تو ان لوگوں بروعیدسے مجوصرف قرآن كو داجب العمل محضے من اور حدیث بوی من اعراض كريت بين اوراحاديث مذكوره سابقه بس حديث بوي كوواجب الاتباع جانف والول كف القصحة صريث كامعيار موافقت قرآن كوتباليا كياسي ليكن موا فقت قرآك كابيمطلب شيس سي كه صديث كامضمون لعدنه ما ملقظم قرآن میں مندکور مبول ، مبلکہ مطلب یہ ہے کہ ان اصول کلیہ کے موافق ہو چوا مکام سوجہ مع نقة واكن نع بتلات بيس يميراس كى دليل مديث احمد والولعلى أور بزاري بان فرماكر ،عزیری ترح جامع الف غیرللسیوطی سے اس کے رجال کی ج تقل فرمانيء

عام طور برلوگ اس مدیث کویش کر کے اصادیث کا انکار کر دیتے ہیں، حکیم الامت نے اس کے تعلق فرمایا ہے کہ این خطاب لیسے علم اسے لئے ہے جن کا ایمان کامل اوران کے فلوب علم واقع وی سے منوزیس ایرکس و ناکس کا يه كام اور مزم بنيل سے كروه حس حديث برجابيد عكم بالوضع لكادسے-

اس کی دلیل وه صریت بین جس کوامام الجافیست تصمعلقا دوایت کیا ہے۔
فاجعل القرآن والسنة المعروفة للث الماما فاعدا، جس کا حاصل بر ہواکہ
اضیارا حاد کو اسی وفت فبول کیا جائے جب کہ وہ فرآن اور سنن معروفہ کے موافق بوں مخالف نز ہوں ، اس سے صاف علوم ہواکہ موافقت قرآن سے مراد موافقت قواعدوا صولِ شرعیہ ہے ، موافقت الفاظ قرآن مراد نہیں ، ور مزسنت معروفہ کا ذکراس کے ساتھ ددکیا جاتا ،

اس کے بعدائی ما میدمین شرح شکل الآثاری بجث کا ضلاصداس سکدسے متعلق میش قرما یا ہے (امدادی ۵)

# حقيقت احسان صريث ان تعب ١٥ الله كي تشتري

مشهورطریق حنورفلیکا وه سیمجومدن ان تعب الله کانك تواه الم الله کانك تواه الم الوگوں نے مجھا ہے اوت کرتے وقت رضیال کرے کہ میں فعا کو دیکھ دہا مہوں اوراگر بدنہ ہوتو یہ سمجھے کہ خدا مجھ کو دیکھ دہا ہے ہیں گویا دوطری متقابل ہیں ایکن میرے نزدیک برمجھے نہیں، اول تو فظول کے بھی خلاف ہے کہ کو کہ موال حقیقت میرے نزدیک برمجھے نہیں اول تو فظول کے بھی خلاف ہے اس میں اصاب سے ہند طریق تحصیل اصبان سے جنائی جوجواب دیا گیا ہے اس میں اصاب کی حقیقت ہی سے موال وجواب کا ہونا اس کا اور بھی مؤید ہے۔

کی حقیقت ہی سے موال وجواب کا ہونا اس کا اور بھی مؤید ہے۔

دوسر سے بچر بر بھی شا بدسے کہ تصور روبت می حضور قلب کے سے جموماً ورسے موسور قلب کے سے جموماً کے دوسر سے بچر بر بھی شا بدسے کہ تصور روبت می حضور قلب کے سے جموماً

اور تصوصاً مستدی کے لئے الکل ناکانی ہے، کیونکہ طبیعت برایتان ہوتی ہے کہ نصراکو

کیسا مجھوں اورا پک صورت مجھ بن آتی ہے بھران کا دفتے کرتا ہے اسی طرح برایتا ہی بی منتظار رہ بنا ہے اور طاہر ہن جی بینی کو مجھی دیھا بنیں تواس کا تصور کیسے جم سکتا ہے ،

مبتثلار رہ بنا ہے اور طاہر ہن جی بینی کو کبھی دیھا بنیں تواس کا تصور کیسے جم سکتا ہے ،

البتہ منتہ کی و فعد لکے دیکھنے کا تصور ہے کیف دوقی طور پر سیر ہوجا تا ہے ، اور طرافتہ عام برونا جا ہے ، علا وہ بری اگر مضاف می دوف مان کر دلینی طریقی ان الم سے طراقی ہی قراد دیا جا ہے ، نوٹھ بالکہ مناس ہوتا ، کیونکہ کا نامی نظران کے بعد یہ کہا ہے کہ اگر تم اسے دیکھنے نہو تو بیٹھ ہو کہ کہا ہے کہ اگر ہوریا ہے ، یہ بنیں کہا کہ اگر کہا ہے ، بسویہ صمون جملہ اولی کے ساتھ جمع ہو رہا ہے ، یہ بنیں کہا کہ اگر کہا ہے ، یہ بنیں کہا کہ اگر کہا ہے بادے دیکھنے بہو دائو یہ بھو ) کہ بوریا ہے ، یہ بنیں کہا کہ اگر کہا ہے اس وہ بنی مرکور نہ دونوں کے خلاف ہے ، بسویہ صوری نہیں دیکھ درا ہے ، بسرصال بیطرین الفاظ حدیث اور نظر برم دونوں کے خلاف ہے ، بسرساس حدیث بی حقیقت احسان کا بیان ہے طریق مرکور نہیں ،

رہا مدیث کے معنی کیا ہیں تواس کا مجھنا ایک مقدمہ برموقوف ہے یہ تو ظاہرہے کہ اگر کوئی شخص کام کررہا ہوا وراسے معلوم ہوجائے کہ اس وقت ہما را مالک اور حاکم دیجہ رہا ہے تو وہ خص کام بالکل مقیک کرنے لئے گا ،اورا عتیاطر کھے گا کہ کوئی خولی نہ ہونے ہے اور اگر کہ بیں حاکم کو دیکھ لیا تنب تو کچھ یو چھٹا ہی مہیں ہے ، اپنی انتہائی کوششن صرف کرمے کام کوخوب آچھ طرح سے انجام دسے گا۔

قلاصریہ ہے کہ حاکم کی نظر کے سامنے ہوئے کے وفت کام خوب ممد کی سے

ہو اہے ، نومطلب اس عدیت کا یہ ہوا ، کہ خوالی ایسے سن وخوبی سے عبادت کر وگو ما

کہ م اس کو دیکھ دہے ہو (یعنی اگر فرضائم خدا کو دیکھتے توسو جو کہ اس وقت تمہاری عباد

کس طرح کی ہوتی ، اب بھی اس حالت کے مشابہ تمہاری عبادت ہونا جا ہے ، اس لئے

كاكرتم اسے نامجى ديكھتے بولوكيا بوا دو تو تتيب ديكھ رہاہے۔

ربراس سے بڑھایا کہ میلے جملہ سے برسوال بریا ہومکا تھا کہ جب واقع میں ہم مہیں دیجھے تواس طرح کی تعین عبادت کس طرح ممکن ہے،اس کا جواب اس سے مفہوم ہوگیا کہ دیجھنے والے کی کے سین کے لئے تی تعالی کی دویت کا تعالی می کافی ہے) خوش فیان کم تکن تواج ہیں فائے تعقیب بنہ کی جائے فائے علت قرار دی جائے۔ دمواعظا شرفیہ موالی

اس عدیث کرمر الموشی و نشری حضرت کیم الامت کے ارشاد ذیل سے بوتی ہے۔ اگر بیمطلب بونا کر عبارت یول بونی فان لم تعب د کانات تول و فان کے بارٹ الله کانات تول میں الله کانات تول میں شہر ہے اس کے بعدم تبر الله کانات کی میں تعلق میں الله کانات تول میں تعلق میں الله کانات تول میں تعلق میں الله کانات کے بعدم تبر الله کانات کا میں تعلق میں الله کانات کے بعدم تبر الله کانات کی میں تعلق میں الله کانات کے بعدم تبر الله کانات کی میں تعلق میں الله کانات کے بعدم تبر الله کانات کی میں تعلق میں تعلق میں الله کانات کے بعدم تبر الله کانات کی میں تعلق میں الله کانات کے بعدم تبر الله کانات کی میں تعلق میں الله کانات کی میں تعلق میں الله کانات کی میں تعلق میں کے بعدم تبر الله کانات کی میں تعلق میں کے بعدم تبر الله کانات کی میں کے بعدم تبر الله کانات کی میں کے بعدم تبر الله کانات کی میں کے بعدم تبر الله کی کانات کی میں کے بعدم تبر الله کی کانات کانات کی کانات کانات کی کانات کانات کانات کی کانات کی کانات کانات کانات کی کانات کانات کی کانات کانات کانات کی کانات کانا

ای نشید کی نفی ہوگ اور معنی بدہوں

کے مان کہ تذہب کا نگ تراہ اور بیٹی سے ہمیں کیو گربڑم مفسرین اس تبیہ کامدار تو افسور و میں اس تبیہ کامدار تو افسور و خیال ہور دی رہے ہو ، اور تھور ہی بڑی ہوت کہ اسے اور الیس کے فقی کی کیا ضرورت ہے ؛ لاندا فسان لم میک میں میں میں دو سرا مرتبہ بیسے مرتبہ ککن تولہ کو فقی برگمول نہیں کیا جا اسکا ، اور اس مورت میں یہ دو سرا مرتبہ بیسے مرتبہ کے مفایل نہیں اس کے اس کے بہت یہ بیان کر قاکد اگر تم حالت مشابدرویت اللی پر برقا در در بہوتو سے تفسور کر وکری تعالی تم کو دی و رہے ہیں ، انفاظ سے نمایت بعید برقا در در بہوتو می تقور کر وکری تعالی تم کو دی و رہے ہیں ، انفاظ سے نمایت بعید ہے ، بیس می تقریر آتی ہے ، بیسے جملہ کی علت ہے ہی دو درجہ مذکور ہیں ، بلکہ جملہ فی ان ایم کو دی ہوئے کی دو درجہ مذکور ہی ، بلکہ جملہ فی ان ایم کو دی ہوئے کی دو درجہ مذکور ہی اور فاتعلید کا م عرب میں بحرت متعمل ہے ، داختر فی البیان )

عكم الامت كتشريح سے واضح بوگياكماس مديث بيس احسان كي حقيقت تىلانى كى بى جىسىاكدا يمان اوراسلام كى تقىقت كى وصاحت فرماتى كى بىد، اور بظا برنظراس مي رافيد كاتعليم كاجوشب وكياب ووصح نهي ب جكيم الامن كي يه عارفا من تقرير قواعد عقليدا ورعا ديد كيس قدر موافق سن اظرين اس كوخود موس كريس كي السايك اورنفيس ومليس على تخرير سيم عي استفاده فرمايس-يبمطلب شبيركتم يرتضوركروكم ينفاكود بجتابون تاكربان كالات لازم أتينء أكريه مطلب بوناتوم ارت صديت كيول بوتى ان تعبد دالله ونف د دانك ترايع مر عبارت بهب ان تعب دالله كانت تله اوركان تنبير معد يح بونا ب ومعنى بهم وست ان نعب دالله حال و قات منشابها بانك تراد ، معنى وتم ضراتع الى كوديم منيس سكت الرفرض كياما وسع كتم ضداتعالى كوواقع بس ديجهة تواس وقت عهادت كيسى كرت وظاهرب كمنايت مكل عبادت كرت اورعبادت كي يور عدقادا كرشے جدیداكہ حاكم كو دیکھنے كاطبعی مقتقارہے ہيں اب بتردیکھنے كی مالت مرحمي أبى حالت مذكوره كي مشا برعمادت كرو-

اب ایک انسکال تھا کہ جب ہواکو ہم دیکھتے میں تو دیکھنے کے مثا برعبادت
کیسے برکتی ہے ؟ وہ تو محصوص اسی حالت کے ساتھ ہے ، آگے اس مکم کی ایک علت
بیان فرماکر جواب دے دیا کہ ایسی کمل عبادت صرف حاکم کو دیکھنے ہی کے ساتھ فل مہیں بلکہ اس حالت کو اور ایک دوسری حالت کو دو نوں کو عام ہے اور دوسری حالت کی دوسری حالت کو دونوں کو عام ہے اور دوسری حالت کہ برہ ہے کہ حاکم کم کو دیکھنا ہوتو بھی ایسی ہی عبادت ہوگی بچٹا پنے مشاہدہ شاہد ہے کہ اگر حاکم کی ایک کام کام کم دے اور ایسی جی کھٹا ہوکہ کام کھٹے دالا تواس کو ندد بھے اور دواس

كوديكهاوراس ديكهنى اس كوفترهي بوتب بحى البراي كام كرسكااس بواب كى طرف اشاره كريف كي المراكث من المراكث المناره كريف كالمراكث المناره كريف كالمراكث المناره كريف كالمراكث المناره كريف كالمراكث المناره كريف المراكث كالمراكب كالمرا

آکے شلوص واحسان ہی کا ذکر صدیث میں ہے دونوں کا ہم عنی ہونا تا بت فراتے

ہیں، اسی طرح سوال میں جو شلوص کی تغییر کی ہے، وہ ہمی صورت اولی ہے، کسی قدرون

کے افسال فی سے اوراصل معنوں احسان ہے، جومراد ف ہے اضلاص کا بعنی نمکیورون
عیادت ، کیونکر اضلاص ہمی نمکی کردن اور کامل گزار دن ہے

ز تربیت الراک مثل ومقل جارس

احسان کے عنی نیکوکردن میادت کی تعبیر می نفطی من کی بھی کس قدر عایت ہے۔
وواہل معالی اورار باب بھیرت کے دیکھنے اور سمجھنے کی جٹریہ مطلب یہ ہے کہ باد
کو حسین اور خولصورت بٹا نابی احسان ہے اورا ضلام سمے منی می خالص کرنے سے

ہیں، عبادت کوفیوبا دت سے فالص کرنا ہی افلاس ہوا اوراسی کا دوسرا نام اصان ہے جس کی اس صدیث میں فقیعت بٹلائی گئی ہے،
حس کی اس صدیث میں فقیعت بٹلائی گئی ہے،
حکیم الامت میں کے اف دات تقریری اور فریری سے مجدالتا تمام انسکالات وثنبہات
کا ازالہ ہوگیا ، اور حاریث کی جو جیب وغریب وضاحت وتشری کی ہے وہ ابل علم ونظر
کے قدر کرینے کی جنرہے،

### منتخب احادیث کے جموعے

علیم الامت کے مواعظ میں بھی سینکٹروں نہیں ہزار وں اما دیث کی تشریح فرما کران کی اُمت کو نسان کے گرما کران کی اُمت کو نسلینے کی گئی ہے ، مواعظ کے ہزاروں صفیات حسب موقع اما دیت کے بیان و تشریح سے محد رہیں ، ان کواگر کچیا جمع کیا جائے نونشر مرک اما دیث کا بہت بیرا دخیرہ تیا دم وسکت ہے۔

حضرت میم الامت کے سبنگڑوں مواعظی تعداد ہراروں صفیات میر مل موقع میں میں اور وہ سب موقع طبع ہو کرائم مند کر کے گائی صورت دے دی گئی ہے، اور وہ سب موقع طبع ہو کر المت کی اصلاح ور برنمائی کا کام دے رہے ہیں۔ امت منا کی چودہ سوسال سے قامدی ادیج میں ایک مثال میں ایس مثال میں ایسی علوم منبیں کر کشی خصیت کے اس کشرت سے مواعظ کا بی شکل بن اکست سے یاسی خفوظ و موجود ہوں جکیم الامت کے مواعظ عام مقروانہ طرز کے شیس ہوتے مقے ملکہ وہ کسی ایت قرائی یا جدیث بوی کی

تقیروتشن بوتی بقی، عام بم تغیر سے استباطا دو آیات دا دادیث کے بخیب دخوب کات دور کی مشکلات قرائیہ اور حدیث یہ کاخراند بور سے سنے بہماں دہ خواص دعوام کے سنے موغلت وضیحت اور اصلاح ظاہر وباطن کا ذریعہ بنتے سنے ،اور ہزارہا بندگان خوات موغلت وضیحت اور اصلاح ظاہر وباطن کا ذریعہ بنتے سنے ،اور ہزارہا بندگان خوات اور اصلاح اور اسانی اصلاح و تربیت صاصل کی ہے، دہاں بی وہ قرآن و حدیث کی نفیہ و تشریح اور السانی تقیقات مجدید کا بست ہی نادر ملی ذریع بھی ہوتا بھی ہوتا ہوں وعظ قلم بند کر ایاجا آ مقا، می موضوت والدی نظر اصلاح کے بین اس کوشائح کی جان اس کی اشاعت کا مسلسلہ اب بھی ماہن مدر مراللہ الا ابقات کی اس میں اس کوشائح کے ذریعہ قائم اور جاری ہے ،اس طرح ان مواعظ کا بھی مضرت مکیم الاست کے خورید قائم اور جاری ہے ،اس طرح ان مواعظ کا بھی مضرت مکیم الاست کے خورید قائم اور جاری ہے ،اس طرح ان مواعظ کا بھی مضرت مکیم الاست کی مسئستان رسائل کی حیث ہے ۔ اس میں ان مواعظ کا بھی مضرت مکیم الاست کی مسئستان رسائل کی حیث ہے ۔

بعض حضرات نے ان واعظ سے قرآن وحدیث کے علوم کو علی وہ الی ان من من کر کے من من کر کرنے میں من کر کرنے میں من کر کرنے کی ضاربت انجام دی ہے اور مجموعے تبار کئے میں ہوا گر می مقدری من مرکز بطور منون سکے ایک اچھا قدم اُٹھا یا گیاہے ،

سب سے ممال محموعہ، تقب المواعظ كے نام سرحضرت مولانا على معصطفہ معاصل معن معطفہ معالی معرف مولانا علی معطفہ معاص معاصیت نے مثیا دکیا اس مجموعہ بس ان آبات کو جمع کیا گیا ہے جو وعظ کا عمود ہوائد ان گفیہ وتشری وعظ میں فرمانی گئی ہے۔

دوسرام مراجموعه، انسرف البيان في علوم الخديث والقرآن كي نام ميرينا و منسل منسي على محروم من منسل منسي على محروم خليفه حضرت مولانا فقرا محمد حديث من منابع بوك منساء موصفرت على الاست يم من شابع بوك منساء موصفرت على الاست كي را مرجد الته مي شابع بوك منساء

اس مجوع میں قرآن کریم کے علوم کے مما تھا مادیث سے تعلق تھیں تا کو بھی کے علوم کے مما تھا مادیث سے تعلق تھیں تا کہ سوسے زادہ کی مما تھا مادیث کے مواعظ سے منتخب کر کے جمع کر دیا گیا ہے ، اس بس ایک سوسے زادہ اصادیث کی تجییب وغریب تشریح اور نہایت ہی لطبعث کات کو جمع کر دیا گیا ہے اور نہایت ہی لطبعث کات کو جمع کر دیا گیا ہے اور نہایا گیا ہے کہ اس کو بیان سے منیں سمجھا یا بطا ہر متعادض احادیث کاحل توالیا فرما یا گیا ہے کہ اس کو بیان سے منیں سمجھا یا جاسکتا، وہ تو اس دیکھنے اور طرعنے سے ہی تعلق رکھتا ہے۔

تیسلوم و آشرف الکام فی احادیث خیرالانام کے نام سے صوفی محداقبال صاحب قربین باردن آباد خلام الکام فی احادیث خیرالانام کے خاص سے مولانا محداقبال صاحب قربینی ہارون آباد ضلع بہا ول گرمی زمیعیت حضرت مولانا مفتی محدث نفع صاحب نے تیارکیا ہے۔ مکیم الامت کے مواعظ ولم الفوظات سے تقریباً ۱۲۰ احادیث میارکہ کی شرح مع کر کے شائع کرایا ہے۔

اب اس عجاله نا فعاود مقاله نادره كوصنرت عليم الامت كى بزبان عربي تين مدينول كالمست كى بزبان عربي تين ما مدينول كالمست معنى الما ديث كى تعين المركة فتم كيا جا تاب ، يرتحقيق المراعلم ك يحت فقى طور برقابل ديد بسع بمعنى الما ديث كى تعين اور متعارض الما ديث كالحد برايال تطبيق عجيب الما زست فرمانى كني بسء جوابل علم ونفرك لتحقق بل قدر ب خريدة و دينت قيل المحاديث الشراط معج نفسه المعجم عن غيره وحد بيث المحواة وحد ديث خديدا والمعجلس عيده وحد بيث المحالة وحد ديث خديدا والمعجلس موال من العب الملفة الى في حفي المتحدل المنتوف المرجل مدالله ظلاله في المناه فللاله في المناه في

امابعد فهذاالعد منذنوان قد قصرعن التربيور ليسهد اللهرون قصورالباع على الى مدان من اللهرون قصورالباع على الى من اللهرون قصورالباع على الى المسهد اللهرون قصورالباع على الى المسهد اللهرون قصورالباع على المناسبة اللهرون اللهرون المناسبة المناسبة المناسبة اللهرون المناسبة المنا

نبافض فحالت ببنى ويبين ماانثنف ويجهد الله قده براءالسقم فشكالله على اسباغ النعم - وفي تلك الايام لواستطع على ضرفي في الهف نفسى تتوالى اكلفجنابكم لحل شبهات فدعرضت لى فى اشاء السد وليس المصيح للامام عسدبن اسلفيل البخاري وليوات درعلى جواب شاف من عندى خالتِتاً مُت الى سندى ووسيلة النِياح في يومى وغدى - انامعانت للحنفة استدل على جواز الحج عن الغيروان لويج عن نفسه بحد بث النغيبة المروية في البناري المعلوع في المبطيع المصطفاتي صصاء ٢٢٩ ،٢٢٩ ويقول للديث مطلق والعنال وليسكلها صدالله عليد وسلم احججت املا-فيدل علي والرجع البدل وإن لبويع عن نفسه لكن فئ هذا شي لان سوال الخنف يه كان عنداة جبع كما وقع ف المحيح مكك ١٧٥٠ استناطا وفي سنن النسائي صويجابها في اللفظ ان اصراً ق من خنعم سأكت النبي صلى لله عليه وسلم علاة جمع المعديث ياب الحج عن العي الذي لايستهسك على الرحل - فلايكن ان يكون المعنى افا مح عندالعام لان الوقت قدمعنى بلالمعنى افاحع عشام عنام أنحر ولماكان الغالب من حالها انها قد فضت الجح توسألت فلهذال ويتعض للبنى صلى لله عليه وسلمعن سؤرلهابانها حجت املاوقال نعماى يجوزلك اداء فرلفته والحجعن البيك ولما كان المكيم عن شرصة لويجح من قبل قطعاً اذكان دلك عام حجة الوداع فلما قاللبيك عن شبومة سأله من شرية

فلما فالم واخى فلاجم نهى البنى صلى الله عليه وسلم عن ذلك وامرة المقضد الوطع نفسه فتوعن شرمة فحديث الخشعبية ظى انه مقيد المرامطاق وعدم الكشف لما مرفيلعل مبغى المائلة كون وقت المحيط ظرفا موسعا هوالعبر لاهاذا المحديث واشاله فاالمرجوان تفيد ولى بجواب شاف من عند كمواذا لشراح لحياً توابشي يخف ولي ولي فتح لى ما يعنى و

الجوب نعم هذا المدرية عتب فلا يصح للاستدادل الكنانا في اصلالمسئلة دلي اخراجة برحوسوال الجهنية وجوابه صلالله عليه وسلم لها بقول دار بناب و عان علمك دين الحديث وهو مذكور في صحيح المناري مقل من الجلا الدول فلما الحق صلى الله عليه وسلم الحج عن الفيرية عناء الدين تقديم دين فسه على دين غيرة فكذا الحج وإما الإسلالال الدين تقديم دين فسه على دين غيرة فكذا الحج وإما الإسلالال بحديث شبرصة فليس بقوى المحتم المدالك هذه وفتدة ال فقها والله العلم من في بعض دوايات الدي حج عن نفسك من في حمل على ما في بعض دوايات الدي حج عن نفسك هو موقوف عند بعضهم ورحجه عن يوه في المرابع الآخرية الكناديم المناه المناه المناه المناه في المناوي المناه والمناه في المناه المناه ورحجه عن نفسك هو موقوف عند بعضهم ورحجه عن المناه عن المناه في المناه عن المناه في المناه عن المناه في المناه عن المناه في المناه

سول النائمين حديث المعرة عنائف المقياس المعيم من كل وجه ومثل صدر الداروى غير الفقيه برووشواعليد ما بنوالكن هذا الحديث فندرواه صاحب الصيم في مشكاعن ابن مسعورة موقوفاً ولما تحان هذا المعكم غيرمد من الشارئي عما مدى ف الموقوف لله حكم المنطر في اليضاً والروى لهذا فقيه فلا بدان يترك القياس لان الروك فقيه فما البناس عن هذا-

الجواب ماقالوا في حديث المصراة لمريعة لقلبى قط وإنها المذى المن في المحل هذا الحديث على مااذا اشتطالة بالرف العقد وقرينة هذا الحسل ما وردفى رواية من اشترى مصواة فهومنها بالحنيار تلاشة ايام ان شاء المسكها وان شاء روها ومعها صاء امن شرلاسم لح دوله الجهاعة الاالبغارى كلافى بنى الاوطار عماء من المترفع من التمرف عمول على المصلح و والمشورة فلم يخالف القياس - ار ربيع الآخراك الم

سوال روى الجارى فى مكلكج احد ثنا قيبة أناليت عن الله عدون رسول الله عليالله عليه وسلم ان قال الحالية المهاد فعل المن عموون رسول الله عليا الله عليه وسلم ان قال الحالية المهاد فعل واحد منها بالخيار والحريق والمائي فتبالعا على ذلك فقد ، وجبالبيع وان نفق العسدان تبالعا ولموية را واحد منهما البيع فقد وجب البيع مكل عن البيع مكل عن البيع مكل المنافق الم

فلهاتا العنارجعت علىعقبى حتى خرجت من بيته خشدان يراد فى السع وكانت السنة ان المتبايعين بالخيار حتى يتفرقاً الخفف هايتن الروايتين المرفوعتين حفيقة وحكما بيان واضح لشوت خيا والبجس وقاطع لكل تاويل ولايعارضه مارواه النسائي مشاعن عمروبن شعيبعن إسيهعن جدهان النبى صلى الله عليه وسلم قالالمتبايعان بالخيارمالم بتفرقاالان يكون صفقة خيار ولاعيل لهان يفارق صاحبه خشيةان يستقيل اهلان عدامتكم فيدولو سلم فهولايعارض للصحيح ولوسلم فهى الثارة والاولى كالعريج اوصيح والاشارة الانفوق الملحة طما قول ابن عمرما ادركت الصفقة حياجهموعاً فهومن المتباع رواه البناري مكك فهذا وإن اجتجبه الطساوى فهوغيريام وغيرم فيدلنا لائالانقول بمفاده الهلاك قهل القبض عبندنا يوجب فسنح (لسع ويحون الهالك من مال البائع لامن البتباع فهالانقول به كيف بخنع به صلايفيدنا الااشان النقا بين قولد وقعله فهماوان نعارضابقيت روابته سالمة بل ينبخى ان برول مدا الإخيرويول بالصفقة الصفقة النامة باعتبارجسع شوائط التفرق بالإيدان فهعنى هدة القول ماادركت الصفقة بعدالتفرق بالبدن حياجه وعافهومن المتباع فبهجر وقول النغمى روالعديث الصحيح مرفوعا وموقوفاالطع وليستنكع والانويذهن جنابكم فكماروله الشلح اوالاحناف اذهوروالحديث المعريج المعييح لاغيرمل معاملة مع عثمان شال على ان تلك السنة كانت مستمرَّة عنس لاهم -

المعواب- هدفه الشبهة من شبهاتي القديسة والإشك في ان ظاهر الإحاديث هوتنوت عباوالبجلس لكن لايعيم المكم بكون المذهب المعتفى مخالف اللاحاديث يفينا مادامت المصاديث تحتمل الناويل و نوكان فيه شئمن البعد ولإبيلم احدمن اعلى المذاعب التنوة عن صنة ه التاويلات كماحمل بعض الشافعية قولد عليه السلاا فاقركما تسرمعك من القرلن على الفاتحة فانهامتيس فروتوب ولائل الحنفية قول دعلي دالسلام لايدل لدان يعنارق ه خشية ان يستمتيله رواه المتسخ الاابن ماحة ورواه الدارة طنى عدافي النيل ج م وي دفيه دليل ان صلحبه لا يملك الفسخ الامن جهة الاستقالة ولما قول المخالفين انه لوكان المرادحقيقة الاستقالة لم تمنعه من المفارقة لانها لا يحتص بمحلس العقد فالحواب عنه ان قرب العصدبالعقدله وخل مشاهد فى تأثر كلمن الهتعاقدين بالتماس الإخراما قوله لاعسل فيحمول علم الكلهة من حيث انه الإيليق بالمروة وحسن معاشرة المعلم كمااضطراليه القائلون بخيا والمجلس فان حل المفارقية اجماعي عندنا وعشدهم جسيعا وإماحونه متكلمانيه فيعتبر ليوعان معارضا للصحيح ولولعارض بعدتا وبالنصحيم اقرب التاويلات حمل

النقن ق بالاسدان على الاستعباب يخسيناً للمعاملة مع المسلم كما ذك في تقرير عديث الاستقالة وإما قول المخالفين اندلوكان المراوتف ق الاتوال فخلاالك ديت عن المناعدة وذلك ان العلم عبط بانالهشترى مالم يوجدمنه قبول البيع قهوبالخيام وعذلك البائع خيارة فى ملكه تابت قبل ان يعقد السع ام فعيار ملتفت البه لانه بهكن ان يكون مقصورالشارع نفي جف بيوع الجاهلية من خوالملامسة والمنابذة فلم بكن خالياعن الفائدة واما دعوى كون بعض للفاظ للب ديث غير معتمل للناويل كقوله عليب السلام فان خيرات دهماالان فتبايع اعلى ذلك فقد وجب البيع وإن تفريقا بعدان تبايعا ولويترك واحدمنهما السع فقد وجب السع اوفهنوعية الان معنى توليه ففد وجب السع فى الاقلام بشرط الغيارجيث خيراح د صاالاخروفي الشالى السعاليات حيث لولين ترط فيه الحنيام وليسلفنا اصحح منه وليس المام متفرخ افى صدار بل قدد دهب البه الفني والمالكية والتورى والليث وترسياب على وغيرهم عمافالنيل ج ٥ من والله اعلم - ارسع الآخرالله

ر بواد والنوادس صنك تامكاج

وههنا تحت المقالد وكملت العبالة وهي مشتملة على افادات حكيم المهة المحمدية ومعددالم لذا للنفية،

شينت وشيخ مشاعخت المتقى الولى المقسى المحدث الفقي العلا الشهيرياشرف على لتهانؤى قندس سرح كانرك امنعهسا فيجيال لطف دالعلى والخفى ومتعث الله فيوضاعة الدامة وثكاته الخاصه اللهم اجعلها خالم قلوج كالكيم بفضلك العيم ولجعلها وسيلة لضاك ويضاء دسولك الرؤف الجبيء دوفقنا كفدمت حديثه وتفقه علومه بالقلب السليم، واحشرنا معه وإدخلت احزيه في النعيم المقيم، كبها الاحقى الرح عفو برالغفور المدعو بعب دالشكوس الترمذى عقى عنه ذ سه الجلى والخفى دابن الهفتى لسيدعب دالكريم الكهتهلي الهفتى سابقا فى المنانقاه الامدادية الأشريب بتهانه بهون عت ظل حكيم الله قالبوم الب المنام بالسدم سقالع بية الحقانيه في قوية ساهى وإلى من مضافات سوحوجها،

قندرقع الفاغ سن تسويد هنده العجالة ويخريه فلا المقالة فعدة يوم الثلاثاء كثلاثين من شهر الله المحم الحرام سنة لسع والربع المة والف من هجرة النبى الكريم على صاحبها افضل الصلوة ولن كى التليم وعلى الله واحدابه اجمعين وأخى وعوانا ان الحمد للله مرب العامين -

13 شاه مخ Kil. یاکستان ۱۹۵۳مر \*\*\*\*\*

.

مرسي الوك فتهي فررو

#### دِست والله الرَّمان الرَّحم غدم ده وف كالى على رسوله الكرديوا العر

حضرة تقانوي كي في تحدمات

كسى كى ذات من على محيد كالمن المركب كيلتم الله دات مع قرب و واقفنيت كى ضرورت بوتى بهد بهراس كى كى فتى خدمات كوبيان كرسف كملك خوداس فن سيئتعلق يومعلومات وبصيرت واستيعاب دركار برقوا سهيه مجي يزتو حفرت سعدده واتفيت عاصل مصدده معلوات كه اس كيجراساب ہوسکتے ہیں ان کو اینا یا ہی نہیں مرگ لعصل کہنے والول سکے کہنے کی وج سسے بلادمندى فتى فدمات سيتعلق مجم لكصف سيكام بي الكا تواكات وال معى ركاس كي طوف اي مقالمي اشاره جي كيا- الفاق عداس في شاعت كى توبت آئى توصفرت كى ذات وضعات سي محترت كى شامان شان وي ك مطابق مجتت تعلق ركفنه واستطعين حزات في التي تحريك في لااسع وال كي تحت مقاله كي ضرورت بيد تواب في الدوظام كياسي تواس كام كوكر وال ببرطال اس ناالى ك اوجود من صول سعاوت ك يك إل كركك كام كوشروع كما اورصياعي موايين قدمت س مخرت كيا عقيم ال كامقام ومنصب كيا تقاء اور النهول في كيا كيا فدمات انج دیں۔اوران کے تحدیدی کارناسے کیا ہیں، اس کی حقیقت تو

مضرت كى سوانح اورتمام تحقيقي وماليفي مامشر كيم طالعه كيابي بهيئ اس قالیس توان کا ایک اجمالی فاکه دلعارت بیش کرنامقصود بهمیر حسن مرحفرة كى قى خىرات كى دكر<u>ىسە ئىلل</u>ىطورتمېيىر <u>چى</u>مىزىدىقىصىلات يىجىي دكر كى تى جن کا مقصودا جالاً محفرت کے علمی وہی مقام کا بیان ونشانہ ہی ہے <del>ہے۔</del> حضرت کی ان خدمات کی ظمت مزیدواضح ہوسکے۔ اكسفردري امرمه كرمقاله كسكه ابتدائ صفحات مي حفرت تصانوي سكه امّيازى علوم بركلام كرست مرست تصرّوت ميتعلق معلومات برعلا مرسسيرسليان نروی صاحب ورجاب عبدالمام صاحب دریا بادی مرحم کے ازات کانگر كياكيا بيد مرا بادى كے تا زات نقل سے اس ياره كتے كتاب مل نہيں كے عقى - ذيل كى سطور ميں ان كے وہ الفاظ ذكر كرروا ہول جنفل كرية من من المناب درما ما دى صاحب فرات ين-مجيم الامت سے الدتعالی نے سلوک وطراقیت کی وہ خدمت لی م جوائج مك براس سيراس صوفيار ومشاجيرا وليا مسانيس ٠٠٠ ين يرى-انشاراللرتعالى اس دعوسه كى لاج اللركه سه كاكر ماريخ النتي كونى بتى مرتندمرى وصلح السيد برزنظر نبيس آتى ،غزالى كامترب بشك ببت بلذه على ركيف ديجه كام المقانوي كي زمانه قبل أنبين كامرتب بلندرين بدليكن ربب السالك وغيره بي تصال يح كراكتي ال كيدام تفاني كالجيم عادي المات كالم ومعاصرين صطاءاً ٢)

مقا و رو كا كالمصيب وجامعيت المستعلق مناسب تبصروي

کرسکتا ہے جس نے عاکم می دیجا ہے اور جس نے عالم می دیکھے ہون ہصرت مقانری کو دیکھنے والوں اوران سے قریبی تعلق ملکہ استفادہ وا جازت کا مشرف رکھنے والوں میں علامر سے بیسلیان ندوی علیہ الرحمۃ سے زیادہ کوئی تضمی وں نہیں ہج سکتا کہ انہوں نے عالم میں دکھیا تھا اور علما بھی اور علامر شب ملی سکے پر ور دہ بھی مقریحی سے ان کی عقیدت و محبت علامہ سے تعلق تحریات سے واضح ہے۔ سیرصاصب نے معادف میں ایک موقع پر صفرت کی جامعیت کو واضح کرتے ہوئے۔

تحرر فرمایا ہے۔ حضرت بحیم الامت کے علمی و دہنی فیوض وہرکات اس قدر مختلف الانواع

میں کران سب کا اجاط ایک مختصر سے صنون میں نہیں ہوسکتا ، اور یہی ان کی جات ہے، جوان کے اوصاف و محامد میں سب سے اول نظراً تی ہے وہ قرآن ماک

ہے بوبی سے اور ان مقترین اس کے علوم و عکم کے شارے ہیں۔ اس کے

شكوك وشبيات كيجاب وينفواسيس وه محدث بي-احاديث كالمرد

بكات ك ظاهر كرني والدين وه فقي بس بزادون فقى مأل كرجا بات لكه

بي منظم الول كول كيا ميد نتى جيزون كي تعالق بهاميت اختياط كرساته

فتوسيد يتين، وه خطيب عقم البول في خطابات ما ترره كو كياكيا من وه

واعظ عقر ان محصيتكم ول وعظ حيب كرعام موسيك من وهوني عقد شيخ

وقت عظے تصوف الركو فاش كيا ہے استراعيت وطرافيت كى ايك مرت كى داك

کا فائم کرکے دونول کوایک دومرے سے مماغوش کیاہے ،ان کی محلسول میں علم ومعرفت اور دین و حکمت کے مولی بیجھرسے جاتے تھے۔ وہ ایک مرشد كالل تحقد مزارون مسترشد وستعنيدان كيسامن الين احوال والادت ميش كرت تضيف انهول في بزرگول كالات كويمياكيا وداس سيسب كواشناكيا- إنبول فيصفرات حيثت كماهوال واقوال مي سعد بظام راعتراص محة قابل إتول كى حقيقت ظاہر كى اوراس كے اسرارظا بركيے، ومصلح امّت عظے امت کے سیکووں مصائب کی اصلاح کی اسوم وبدعات کی تردید اصلاح رسوم اورا نقلاب حال رمنعد وتصانبوت كين وه يحيم الارثت عظيم سلما أول كم علاج اورنشاة واحيازيرسائل تفنيف فراست ،غرض ال كى تندكى بن سلما نول كى كم كونى النبي مرمي صرورت بهو كى حس كاملاوااس يحيم الامت سنسابني زبان أور قلم المسترتين فرما إحين في ومعسف كا انداز وتعين اوريطالع كديعدي نظر أبكاً.

له معارف ج ۵ مرد ازالبلاغ مقتى عظم برس مه ٥ و١٧٥

اصلای فدمات کا آغاز ان کے برول کی زندگی میں ہی ہوجیکا تھا اوران کی تقلیت ومرحجيت بهي ان كيمامين أشكارا موسنه لكي هي إورمعا ضرب وتحيولول كي سامنع وجيراً إلى العزت سع وجيركام ليا كما السيصاحب كي تحرير كرده سطورس اجالاً واضح بياور در إلى است معرت كيم تقام ومرتب كوسمجها جاسكة سيعة سيرصاحب سنيهى مفرت كى وفات سكيموقع برمخرم فرايا تقادًاب ال دوركا بالكليه فاترم كيا جو صرت الدوالترصاحب بهاجري، مولانا ليعقوب صاحب نالوترى مولانا قاسم صاحب نالوتوى اورمضرت مولانا رست بدصاحب كنكوسي اورمولانا تنبخ محدّصاحب تفانوي كي يا د گارتها اورس كي وأين حفرات سلسار شيئته تقشيندر يسهرور دبيرقا دربير بهضرت مجددا لعثماني اور حضرت مبداح ربيوي كي نبيتين بجي تضي - - د نيا نسه اس كوڪيم الامت كه كمر بكاراتها اورحقيقت يهدكراس استرف زمانه كعيلي يخطاب عين حقيقت تفاك اسيصاحب تواك كمترشد تفية)

حضرت مولانا فلیل احمد ماحث جائب کے اساتذہ کی عرکے تھے۔ وہ حب کسی تحریق آپ کے ساتھ میں ملامت میں کھا ہوا نہا تے تو سیست نا راض ہوتے اور فرائے کر جب النار نے فلوب رجال میں ان کے لیے ایک لفت طوال دیا ہے تو اس کو چھوڑ نا نہ چا ہیے کہ اس میں حضرت ہی کے مما تھ سو ال دیا ہے۔

له بادرفت الان ص ۲۵۲

مولانا محرکے صاحب کا برصلی محرت گنگونی کے نامبید دفادم خاص مفاص مقدمولانا ظفرام صاحب کے اس استفسار کے اس وقت مجد دائد خاصرہ کول بیل فرا با میراخیال تمہار سے امول کے مقال ہے کہ دہ اس صدی کے محدولات کی فرا با میراخیال تمہار سے امول کے مقال سے کہ اس کا فیض صدی سے زیادہ حقد کو محیط مود دوسر سے تحدید سے موام و فاص سب کا انجیش متن ساتھ نید ہونا تھی ترطیب اور مولانا کا فیض عوام و خواص سب کو محیط ہے گا

مفتی عظم مندمولانا کفایت الدصاحب داوی سنے سیسلیان صاحب مدوی کے مام صرت کی دفات سیستان خطابی تحریر فیرمایا ، مندوستان ایک محیم الامتر مجدد الملتر "سیسے محروم موکدائیں

مروز المارم من من مجتر والملت کا لقب اگر کسی کے سیار منام داور قرز زران دارالعلوم میں مجتر والملت کا لقب اگر کسی کے لیے ہجوز ہوا تر آب کی ہی ذات مقی کر آب کے بیاری میں محقیقی اوراصلامی کا رنامے اس لقب کے لیے آب کی موز و نمیت کا تقاضا کر ستے ہیں۔

اشرف السوائح ج ١٩٠ ١٠ عله يا درقتگان ص ١٤٠٤ -

بدخس الفقهه في الدين دالترتعالي سيسا تص بعلاني کاارادہ کرتے ہیں اس کو دین کی سمجھ سسے نواز تے ہیں) اس کے صول کی ما زالساست اوردسم اگیا ہے کہ اس کے بیلے راہ راست کاب وسنت کو برها ماست اوراس كيه لي دوسر علوم كي تحسيل اوران سه استعال و استعداد کی کوئی ضرورت بہیں سے ملکم قرون اولی سے فراح کا یہات معروف ورائج رہی ہے کی سنے اپنے بلے اس منزل کا انتخاب کیا ہے اوراس کوایامقصودینایا بسے اس کوکتاب دسنت سے استفادہ کے مرحلہ ک پہنچنے کے لیے دوسرے علوم کی اعدر صرورت مسل کرنی طری ہے اور اس كے لعدى يوم حلم أسان مرحا ماسے - يوعادم وقنون مرودوروعمد كے لات کی نسبت سے کم دبیش اور مختلف ہوتے رہدے ہیں اور محجد السے بھی این کہ جو مرعبدين ضروري سيحف كنفاس ادرآج تك سيحف عاسته بين بيروه منهادي ادر بي كرس كا بغيركما ب دسنت كي جوز بان مصاس كوا در بهران كي تصريحات كوسمجها بنين واسكتا العيى علوم عربيت نيزكماب وسنت سيد اسكام كانسباط واستخزاج کے مید مروری علوم ایج بھی ہمارسے مارس سے سی طور رہولوگ عالم من كرفيكي ان كواس كي الديم وع سعد الدكر أخرى مولد تا الرج مدرج متعدد علوم كي تخصيل كرني رط في سيم اور حضرت تفافوي قواس عبدك فضلارين مستنفق حس عبد من درس نظامی شیاب برعفا اوراس کاسی سکه چل را تقا ، صرت نے اس عد کے مرق ج سار ہے علوم ماصل کیے تقے اورظام سي ألم من شامل علوم وفنون كي كما بول كالرولينا

بی کافی اور مدار تہیں بلکہ ائندہ انسان کوجیسا کام کرنا ہوتا ہے اورجبیا کام اس سے ایا جاتا ہے۔ اس کے مطابق ان معاون علوم بی جی واقعیت مہارت اور لجبیرت کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس کے بغیر گاڑی ہیں جلیتی بلکہ انسان جننا ان میں فالق ہوتا ہے۔ ان اس کے بغیر گاڑی ہیں جاتے اور کما ب وسنت کے جھنے کی مروا ہے اتنا ہی اسکے کا مرحلہ اسان ہوتا ہے اور کما ب وسنت کے جھنے کی را بین کشادہ ہوتی جاتی ہیں۔ ہرعمد میں جن حفرات نے دیا کا نمایال کام کیا کی مطابق ان معاون علوم میں جبی بصیرت میکر مجمہر از شان معاون علوم میں جبی بصیرت میکر مجمہر از شان معاون علوم میں جبی بصیرت میکر مجمہر از شان معاون علوم میں جبی بصیرت میکر مجمہر از شان معاون علوم میں جبی بصیرت میکر مجمہر از شان معاون علوم میں جبی بصیرت میکر مجمہر از شان معاون علوم میں جبی بصیرت میکر مجمہر از شان معاون علوم میں جبی بصیرت میکر مجمہر از شان میں ہے۔ اور اسل مقصود میں تو وہ امامت وقیا دت کے نصب پرفائز ہوتے ہیں۔ ہوسے تھے۔

یدوسرسے علوم جن سے مل قصود کے لیے مدیلی ہے۔ یہ معاون علوم میں اور انہیں کو علوم المہیہ بھی کہا جا تا ہے۔
حضرت نے بھی ا پینے زمانہ کے علوم متدا ولہ کی تصیل کی تھی اور ان کی تعیال میں جدد جہد کی وجسے صفرت کو بھی ان تمام علوم سے ہی بقدر صرورت ل حال میں جدد جہد کی وجسے صفرت کو بھی ان تمام علوم سے ہی بقدر صرورت ل حال مقا بچنا نجی فو د فرماتے ہیں "الجراللہ مجھ کو منطق میں جہارت عاصل ہے یہ نیز فرماتے اکثر براطراتی اصلاح ہے۔ کو مشخص کو حس فن میں کمال کا دعوی ہو فرمات کے دکھلاد تیا ہول ابنتر طبکہ وہ فن مقصود ہو ہے۔ اس فون میں علوب کر سے دکھلاد تیا ہول ابنتر طبکہ وہ فن مقصود ہو ہو ہے۔ اس فون میں علوب کر سے دکھلاد تیا ہول ابنتر طبکہ وہ فن مقصود ہو ہو ہو اس فون میں علوب کر سے دکھلاد تیا ہول ابنتر طبکہ وہ فن مقصود ہو ہو ہو ۔

له الشرف السوائح ج اص اط

فنون سنت علق اوران کے مسائل برشتل بیں اور جوعوم مترا ولہ سنت علق حضرت کے کمال وجہارت براطینان وبصیرت جا ہما ہووہ صرف بیان القرآن اوراس کے کمال وجہارت براطینان وبصیرت جا ہما ہووہ صرف بیان القرآن اوراس کے حوالتی کامطالع کر سے کہ اسی سسے اس کو بخوبی اندازہ ہوجائے گاکہ صرت کی ان عوم سے واقعیت کامبلغ ومعیار کیا سے۔

حبب علوم عاليه ومعادن علوم مين تبحر و كمال كامعياروه سي جوكه ذكركيا كياب يصحبكه يباوم غيرقصودين توبوعلوم ايك عالم دين كالمقصود زندكي أورمحور فكر وتقيق بموسله بيل تعيى علوم دينيسران بي كمال ومهادس اوروسعت وبصيرت كاكيا إوجينا يحضرت كي مو لفات مبهت سی فاید موسلے کے باوجود اکثر عام ہیں۔ بازاروں میں یاکتب خانول می وجود بي ووسب كىسب شابرعدل بي كمعلوم دىنىد كاكونى شعبه ومهلوايسانېس جوكه آب كي دسترس سے إمر بوادرس كي الله على صمى نبير مستقل افر موجود س مول مواعلم تفسيرو مدست موما فقر وكلام موما سيكتصوف واحسان مهر أيك منتعلق السيكرانقرر مأزموج داي كدرمتي دنياتك كمسيكاب كم كال برججت اوراكي والول ك سيم مرجب بصيرت اور ملاشيراب ك يد ذخيرة أخرت بير ايول ترج كرعمواً انسان كوبرعلم وفن سيط عي تاسبت نہیں ہوتی میلوض معض سے ہونی ہے اور بھراسی میں اس کا ذہن علقا ہے قلم روال موما سبسا ورزبان علم وتحقيق كيمونى بحيرتي سبصا وروه اسمي ابني كارنامول كمصمطايق بتحقيق ولمجتبد كروا ماحاتا بنص كمكرمجة دعجي يعضرت كوعبي طبعي مناسبت سارس علوم سي كيسال نبير يقى اسى يله تمام علوم دفيدي

مسهراك من مأ ترجعي لحيال حيثيت ومعياد كيهين بر المركب الممعروه مات اور تود محرت سنت مجي تصريات منفول بس كمعلوم دمنييس سينين علوم أب كالماري مصى علوم رسيمين في تسبت سيم ب كى خدمات نها بت گرانقدر دستم 4 اوروه من علوم بس لقه بالشان ملكم مختبدانه ومجدّدانه بس فقر، اورتصوّ من الفي خروات سي تعلن توبد لورام قاله مي سب يفسيرونه كى باست على بم أسكي مختصراً وكركر رسيصي اس موقع براس كي طرف توح لاما عابيت بسكران بن علوم مستصوى مهارت اوران كمتعلق عابال كارناموك كى انجام دې كارىطلىپ نېيىسىكى دى كرعلوم دىنىيىسىكى واقفىت ودىسى نقى اللكرولي علوم لعيني صريت وكلام مي مجى آب كويدطوكي حاصل تها-اس سلمی منیادی واجم بات توریس کرجن بین علوم کی نسبت سے آپ کی خصوصیت وکر کی گئی ہے ان ت نامرعلوم جديث اورعلم كلام سيد لوري والفنيت ك بغير سدايبي مهس موسكتي كرقرأ الكرم كافهم حقيقي احادث سعدوا قفيت اور ان سيسے استيعاب اوران سيسے استمرا دسمے بغیر ممکن نہیں جیسے کو ہمی سائل كااستناط اورفيزين مقام تحقيق كاحصول كمآب وسنت مساعد رضرورت كماحقه وإقفيت كي بغيرتها وركاء اورظا برسه كرج تخص كماب دسنت كے علوم سفت على لجيرت ركھا ہو وہ علم كلام كے دقائق سے بيے بہرہ اوراس يس ناقص كول كرمونسكما سين كران سارس علوم كانبيادي ما فذكما في منت بي

مرسیف میں اور سے مار اور سے مار اور سے مار اور کے شواہ آپ میں اور کے شواہ آپ میں میں میں میں میں میں میں میں م

كال برموج د بن حديث دغيره مستعلق بھي موجود بن -أمنده تفصيلات بن إعلارالسن كالمذكره أينه والاستعاس كي تاليف كى است وتفصيلات مفول إن إن سي مي تعريح مع كريكام اولا ووصرت یے دوم تبدالگ الگ تاموں سے کیا ؟ اور ابتدی جن نوگوں نے اس کوا پینے المحقول من المسائر ماية تحميل أك مهنجا ما ال كي أب المقدة صرف بركه بجرار راي ال فرانی کدوری پوری بھرانی فرانی - اور ظاہرے کدوہ کام حس ایراز میں آپ تے كما اوركرا ياس سيطل لصيرت كى مديك واقفيت اورتي كما فيرمكن نتها صديث سع واقفيت سيعلق حضرت كاكيامقام تفايحى برسي كراعلار اسنن من إس زمان في كسيت سندن عديث بي البرول كي سجد تحديد كي كئي سبيراس كرمطابق أب يرصافط" كالقنب صادق أ مقايما كي مولانا ظفرا حرصا جب نے اعلام البین کے مقدمہ میں حضرت کے بیے در گرالقا كے ساتھ الحافظ الثقت التيت كے الفاظم استعال كيے ہيں اور حاشيه ميں فرماما ہے کہ اس برمواعظ وغیرہ میں ندکورا حامیث کی کمٹرٹ شا ہر ہے حرکہ تعداد میں ہزارسے زائدیں ادر انہیں حضرت تے دری رعامیت کے ساتھ لفل کیا ادران کے مراجع تھی ڈکرفروائے ہیں سات

له اعلامالسنن مقدم اص ۱۱ و ای

معرف و معرف المسيم المراح الم

سعزت کی تفسیر سے مناسبت اور آپ کی تفسیر بیان القرآن کا کیامعیار شان ہے اس کا اندازہ واقع ذیل سے لگا یقے جو کرحظرت کے بلفوظات ہیں اور اسرف السوائے نیز حیات الور میں جمی ندکور ہے جسب موقع طول یا ختصار کے ساتھ ، علامہ الورشاہ صاحب کے علمی مقام سے ہما را پورا طقہ واقعت ہے ، منقول ہے کہ انہوں نے ایک مرتب علام شہیر احمصا حیب عثمانی سے کہا کہ فران کریم کی تفسیر سے تعلق لیمن لیمن مواقع پر مجید اشکال ہیں کہا بول کی توات سے وہ حل نہیں ہور ہے ہیں۔ مولانا نے کہا آپ نے بیان القرآن دیکھی۔ شاہ صاحب نے کہا کہ میں اردو کہ تابیں تو دیمیا نہیں کرنا ، مولانا شاہ صاحب نے بیان القرآن دیکھی۔ شاہ صاحب نے بیان القرآن دیکھی۔ شاہ صاحب نے بیان القرآن سے استفادہ کیا اور اس کے بعد فرمایا کہ میں شاہ صاحب نے بیان القرآن سے استفادہ کیا اور اس کے بعد فرمایا کہ میں سمجھا تھا کہا کہ دو ہیں عوم ہیں ہی نہیں۔ بیان القرآن دیکھنے سے معلوم ہوا کہ سمجھا تھا کہا کہ دو ہیں عوم ہیں ہی نہیں۔ بیان القرآن دیکھنے سے معلوم ہوا کہ سمجھا تھا کہا کہ دو ہیں عوم ہیں ہی نہیں۔ بیان القرآن دیکھنے سے معلوم ہوا کہ سمجھا تھا کہا کہ دو ہیں عوم ہیں ہی نہیں۔ بیان القرآن دیکھنے سے معلوم ہوا کہ سمجھا تھا کہا کہ دو ہیں عوم ہیں ہی نہیں۔ بیان القرآن دیکھنے سے معلوم ہوا کہ سمجھا تھا کہا کہ دو ہیں عوم ہیں ہی نہیں۔ بیان القرآن دیکھنے سے معلوم ہوا کہ سمجھا تھا کہا کہ دو ہیں عوم ہیں ہی نہیں۔ بیان القرآن دیکھنے سے معلوم ہوا کہ

له امترف السوائخ ج اص وار

اردونهان می هی عوم این اور فرما یا که میان القرآن فی بهت سی تفاسیر سیست شی کرد با بهدیر مشرت تفانوی کے علم میں حبب بیر بات آئی تواس بربڑی مسرت کا اظهار فرما یاسله

رسی تصوف سے مناسبت اوراس کی مرص انتیازی ملکرمی دانه ضرات تووه تو اظبري المسمي أ يراس يوسه وسع النظرعلى رسف اس كااعترات كما ہے برسدرصاحب فے معارف کے میں تحرر فروا یا تھا۔ان کی ذات يس صرات حيثت اور صرت مجدّدا لف ناني اور حفرت سيدا حربر بايري كاسبتيس يجاتهي ان كاسينت في وق وعشق اور ميردي سكون ومحبت كالمجمع البحرين تفا-ان کی زبان شراعیت وطرنقیت کی وصرت کی ترجان محتی ،ان کے فلم نے فقروتصوّ وايك مرت كي منظام أرائي كالعدام مهم أغوش كما تفاء اوران تعليم وتربيت اورتزكيه وماست سعايك عالم كومتنفيدكردكما تقاإورانهول في اين تحرير وتقرير سيدها إن اياني، دفائق فقيي امرار احساني رموز حكمت رباني كور ملافات كياتهائيه مولانا عبدالما جدصاحب درما أبادي ايك موقع مر کروفرات ہیں۔

واقدييب كدان قرون متاخره مي علقصوت جس طرح داغدار اور بدنام

ک حیات انور ۲۳۷ سوالا فاضات الیومید جے عص ۱۱۱ - عیات انور کان ۲۵۳ ۲۵۳ -

ہو گیا تھا حتی کہ آج تک بعض لوگ اسی سیسے متا ٹر ہی حضرت سنے اپنی مجدّ دا منہ كوششول كي درايداس يعضعل ساري برگانيان اورغلط فهميان دوركردي-بالخصوص أينضاس كارناسه سك ذراي كهاس سكيمسائل كابراه راست كماب سنت سے کھلا ہوا تعلق تابت فرایا۔ اس کے لیے صرت نے ایک کتاب مسائل السلوك مطلم فكاللوك تصنيف فراني حس مي تصوف كي مسائل كوقران كريم سعة ابت فرايا ، دوسرى كماب التشرف بعرفة احاديث التصوف تاليف فراني بوكرجار حصول من سيد، اس بي صوفيار ككام من منقول مرويات كي تحقيق مصنيزا عاديث مست ابت بروسف واسيمانل كي اورهيري التكشف عن مهات المقوت صمي لعض مهات تصوّف كابيان بهد اس سلسلیں جرف انٹر یک مضرت سے بیرومرشدحاجی امرادا الترصاحب سف این ایک گرای نامی صرت کونطاب کرتے بوسنے تحروفراا۔ بخدمت فيضدرجت عمدة السالكين تبحية الواصلين المضرت العالم الحافظ الحاج القارى شاه محرا شروت على التقانوى ادام الشرعرفام ومحبت المه عا : م الدريكاب كرمضرت كامتيارى علوم اورين سيد صرت كى م القسم التصوصي متاسبت عتى ا درجن من حضرت كي خدمات بهي ببت نما با مي ان بي سے مسافن علم نقر شهداس كي علمت ظام رسے كري وہ علم ون بصص كدورايه جائزونا جائزاعال دافعال اورمعا الات كاعلم حاصل مواليه

له اشرف السوائخ ج اص ١٩٠

اسمقاله كاموصوع اسي علم وفن سيصتعلق مصرت كي ضرات كاتعارف كرانا سيه اور خدمات محد ذكر و تعارف مصيلك اس علم وفن من محفرت كاج دوق مقام را سے اس کا ذکر بھی صروری سے اور اس سلسلہ کے شواکلیمی اس کے بعدانشارالله ضرمات كاتعارب ابنى ناقص علومات كم مطابق بيش كما عاميكا. الأسلسله مين حوجيزي ذمن مين بين ان كي نسبت مصير كهنا شايد بيجانه مواور ناظران مجی اس مرحلہ میں بہنچ کر اس کی تصدیق کرمیں سکے کہ علوم اسلامیہ منتصلی مصرت كى خدمات بن سب ست وسيع اور مختلف الجهات سلسافقتى خدات كالتي كت بي ان كريخت ايك بات كى طرف توج دالانا مناسب عوم برقا سے اور وه ميكرال تحقيق سيد ميخى نبيس كرقران كريم اورا حاديث تبويدس فقابت في لدن كمصداق جقهم كمعلوات وسأتل كرقرار دبا كياسه ووالمحكل كا ورصديون مصروج عافقه بمنحصر نبين مبكر قرآن دستت اوران كى بنا يرقرون اولى كى بالعبيرون كالمحلمان مهلوول اورمعلوات ومسائل كرحا وي بيني براخرت كاصلاح وفسادموقوت سعاسى يبعاام الوصنيف في فقر كي وتعرلف فراتي ہے وہ سے معرفة النفس مالها و ماعلیها رنفس كامفير و صرحروں سے واقع ہونا الینی افرت کی نسبت سے مفید ومفرج پرول سے اس میے فقامت کی تعبیر اس کے مرقوم علوم میں سے کلام اور فقر وقصو بنون وسيح الديل اوركشاوه دامن علوم كيمسائل ومعلوات كوشامل معا، ان

مینوں علوم میں سے دو کا تصرت کے خصوصی وانتیازی علوم میں سے ہونا توظا ہر ہی ہے لینی فقہ وتصوف یہ

ر وعلم كلام تواس كى بابت مم بيجه عرض كريسك بي يحضرت كار، المولفات وتقييفات كيف مطالع كيد برصاحب نظريف فياركم برمحبور بسيحك فقامهت في الدين كے اس تيسر سي تعبہ سينتعلق بھي اس مجدود قت كى دا تعنيت وبعيرت بهي إيك التيازي شان رصى سيئ حينا كيادهرا وهركضمني مباحث اورلعض مفصل كما بول كما جزار كمع علاده تنقلهم اسفن وموضوع س متعلق اليي اليقات بي جواييف وحنوعات وسائل كهاعتبار سع نهايت دقع ملكة عصر حاضر كي فتنول وسأمل كي نسبت يسع بلاست معبهداية ومحددانه بي السلسلم كى مُولفات بين سندايك المم كماب الانتبابات المفيدة سن عبر مي عفر حاضر کے بیداکردہ اشکالات کے جوابات دیسے گئے ہیں اسی المبیت کی دھے سے اس کا انگریزی پریمی ترجه بهواسی ایسی کسس سلسله کی ایک کمای اشرف: الجواب ہے۔ اس کے علاوہ مختلف موضوعات پرہیت سے رسانل ہیں۔ تضہیر بیان القرآن میں مجرمجگہ اوراس کے حواشی میں بھی کلامی مسأبل مرکور ہیں اور ان کی خقیق کی گئی ہے۔

فلاصد یک معزت کے علوم نقامت فی الدین کامصداق تھے اور الند نے آپ کوریا معین خطان کے الدین کامصداق تھے اور الند نے آپ کوریا معین فراکر دین کا عقیقی فقیہ ہونے کا مترف نجشا تھا اس یہ الند الدین کا میں میں میں اور انشار اللہ کرتی رہے کی اور ظام رہے کہ میں میں الامت کے لفت سے یا دکیا اور انشار اللہ کرتی رہے کی اور ظام رہے کہ میں الامت

دبی برسکیا ہے صلی تراویت کے تمام احکام دیوری نظرادر عملہ ایات سے علق اسے گری بھیرت عالی ہو۔ گری بھیرت عالی ہو۔

مصح بد کامت کے مارسے طبقات صدایاں سے انحطاط وجود کا شکارہیں۔

حضرت كافعهى وق وسلك

سن مي علما رهجي شامل بين اور حمود خاص طور <u>سند فقيما</u>ت مين نمايان راسيد، اگرجير مرسى ايس حقيقت بدر علمار وانميس من برعلم ومعرفت محددر وازس كطاع في يتف انبول في محداوركسى ماك بي هي حق اور حقيقت و مقالق سعم الكهيس بند منبس كيس بكدان كي علم وتحقيق كم مطابل جرجيز واضح وروش بوتي اس كوبي مكلت إيناليا فرديها رسه وكسي شاه ولى الدصاحب سيديد كم عدي ال كى متعدد تمايال شالين طتى بين اورا تفاق سعدايك حفرات وه بين جركه اپندايش وقت كيمعوون صاحب ارشاد تحق يامندعلم كع الك مقع مثلاً حفرت محدد الصناني سنتح نظام الدين دموى شاه عبالحق لمحدث وموى وغيره ميكرعام علمار جودريى مقادر عبياكم معروت سي كرام داوى فيايى اصلاى ساعى ك ورليه جوالفلاب برماكيا اورابيف بعدم مأثر ميورك ان مي سعدايك البم جير فقبهات كياب من عمود كرام عن فتم كرناب كفتهات من محض كنب فقر كى نصوص اورتصرى إت نقبار ميس بى أدمى مذالجهاد من كماب وسنت ك نصوص رمحى نظرر محصاوران كوسامة ركه كرمسله سيكسى داست كااظهادكري اوران کی روشنی می فقبا کی راستے کی قرت وصعب کوسیھے ، امام داوی کی اسس تحركيكا از برس ماك بريط اوجهوس كما كما توجو لوك ان كسنسلاك سي

بنوشرجين ستضان براس كإجتنائهمي انزبط ما كم تصاء احقر نه علمار ديوبند كي فتي فدات مصعلق تحريم تفصيل مست ناست كماسه كدان حضرات كا ذوق و مسلك دہي تضابران كي على سلسله كے إنى مبانى كا تضاء إورىي حضرت كابھى دوق ومسلك تفالعني تقليد بالتحقيق عس كامطلب سيدكرامام الرحنيف اورفقه مفي کی تقلیدوما بندی مرکز بوری تحقیق اورانشراح علمی کیدسا تفرضی که اگر بوری تحقیق و بضبخ ك بعكسى قول كاكوني معتمرا فذ مصليا حالات كالقاضا برووبية كملف دوسر شهرا تزمتبوعين سكة ول كواختيار كما جائه إس يرصد إحريح وغير مربح شوا برموج دبين فقبيات ومسأئل سعصتعلق كونى تحررا عطاسيف اوركسي تفتن كو المنظ يجيئة أب كورد الك نمايال نظراً سفكا رصرف كتب فقر كيروالول ير اكتفانه بوگى ملكم كما ب وسنت كى نصوص تعي حسب موقع صرور مذكور بول كى ملكم مسّله کی اہمیّت ونزاکت کے میتی نظران کو تھیے زما وہ ہی نما یاں کیا گیا ہوگا اور ببال يحم كي النبي كومدار ومور قرار ديا كيا موكا اكري ان كا ما خذكت فقر ہی کبوں رہوں ۔

مفرسي ووق وسلك المنظمة المن المفاحرة المحالية

ہم ابنی اسس بات کی سند کے طور پر علما رولو بند سکے ذوق و مسلک سکے بیان سکے سابع بالعموم اور بالخصوص مصرت سکے ذوق و مسلک کی دلیل کے طور بیان سکے سابع بالعموم اور بالخصوص مصرت سکے ایک بیان کی نقل کو بیبال ضرور ٹی پر مصرت مولانا ظفر احمد صاحب متفانوی سکے ایک بیان کی نقل کو بیبال ضرور ٹی مسبحقے ہیں جس میں انہوں نے اعلار اسنن میں مسائل کی تحقیق سکے سلسلہ میں مسبحقے ہیں جس میں انہوں نے اعلار اسنن میں مسائل کی تحقیق سکے سلسلہ میں

ابینطران کار کی وضاحت کی سے اور جیساکر آگے تفصیل سے آئے گا-اعلاء
السنن محضرت کی خدمات کائی ایک جزوشا مکار ہے۔ سادا کام گریا کہ حضرت نے
ہی کیا ہے اس لیے اس بی جو بچے ہے وہ حضرت ہی کی تحقیقات کا فلاصر و بچرا
ہی کیا ہے اوران کے ذوق و مسلک کے بین مطابق ہے اور حضرت بچرنکر منرصرف
بیر کہ وارالعام داو بند کے ایک مائی ناز فرز ندا ور وارالعلوم کے فضلا سکے بخرالی کی جاعت بیل سے محقے بکر ان اساطین علیاء داو بندیں سے محقے ، جن کی محقیقات و تشریحات بوداو بندی کمتب فکر کی بنیاد میں فائم بیں اور انھیں سے داو بندی دوق اور مسلک و مرشر ب کو مجھاجا تا ہے اس بھے صفرت مولانا ظفار جرکے و مساک کا بیان ور جان ہے حضرت مولانا ظفار حدید بندا ور دیو بندی کمتب فکر سے فیم سے فراتے ہیں۔
ماحب کا یہ بیان در اصل بور سے طبقہ علماء دیو بندا ور دیو بندی کمتب فکر سکے فتی ذوق و مسلک کا بیان و تر جان ہے خواتے ہیں۔

المرسيض مي معتبل شاه صاحب وطوئ شنه وسول الله صلى المتراسل الماسل المتراسل المتراسل المارسلم المارشاد لطوركشف سي المحال المرابي المحال الم

له تذكرة انظفرص ١٤١ بخاله المم واشدص ١٣٨

مولانافتي محرشفيع صاحب جركه محضرت تقاتوى كاليك رشاد صن كے ذوق وسلك ادركار وكا ژك واقعي نما تنده وترجان تقصانهول في خود هرت كاابك ارشا د ایک موقع رِنْقِلُ کمایہ ہے اور وہ بھی دراصل ان کا ارشاد نہیں ہے ملکہ حضرت گنگوی كايك وصيت مصح النهول في حضرت تفانوي كوفراني حتى الحضرت في واليد "ا مجل معاملات بيجيده برگت بين اوراس كى وجسس ديندارسلمان على كا شكاري اس يدفاص طورسي بيع ومتراراور متركت وغيره كيمعاطات ي جهال بادى عام مووال ائر اراجيمي مصحب الم مسكه زمب بي عام اوگول كي لي كي الس كالبار مواس كوفوى مجه يدافتياركراليا جائد ومردا بحاوال فيوى عمل معض الميارين المصرات كي يتصريحات محف في وظر اور صرت نے صب موقع دلائل اِ صرورت کے بیس نظردوسرے مرامب اقوال كو اختيار فرايا يا اين راست كااظهار فرايا-اس سلسلر كي شوا برس سب سه الم جيز حوكم الخصوص بصرت كااور الوال تمام علمار داد بند كاكار نامه سے مصرت كى مرتب كرده كما ب الحيلة الماجره ب حص كاتفضيلي مذكره السيرا مي المسال كتاب مي لعض مصيبت زده خواتين کے لیے مالکی زمیب کے مطابق حل بیان فرمایا گیا ہے اور بوری تحقیق اور زم مالكي كے علماء عصر سے ماجعت كے بعد اسس ملسلى صفرت كا ايك فتوى معی الاحظ بوج کے ٹیائی بردیدے جائے والے جانوروں سے تعلق سے۔

نصور كي تقديم المستحد الاستعفى شوايد المالجواب بعد الصول كي تقديم وران استدال مح عن شوايد المناجواب بعد

لِمْرهاوراً فراس كاقبر رِبِرِهِ فاابن عرض الدعن الدعن الدفن اول البن عمود بسقب ان ده الدعن القل البن عمود بسقب ان ده الدعن اول المسورة البقرة وخات منها و من البنال المسلم البنة والمسلم البنة والمسلم البنة والمسلم المراب في شرح الصدور بين المحالط المالي عن و الى عمروقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذات مدق المحد و من المحد و المسلم اذات من المحد و المسلم المادات من المحد و ا

المس میں کہ تواپ بخش دینے سے بھی عامل سے پاس پورا تواب رہتا ہے اور صحیم سلم کی خدمیث سے بھی اس کی تامیر ہوتی ہے، من مسن مست سنة فله اجرها واجرمن عمل بها من عنير ان منقص من اجره شيئًا اوكما قال وج اليظام - كردومم متحض كى طرف تعديز قراب سي يجي عالى كاثراب كم نهيس بروا، إل اتنافرق م كرورية طراني مين تعديه بالقصدميد اوروريث سلم من بلاقصد سوريرق

مجيم مقصودين تجيمؤرثه نبين الخمله

اس الجواب: قال الله تعالى - فامسكوهن بمعروب ولا تمسكو هن ضواراً لتعتدول إياميت اليفعوم الفاظ المصوال به تعريم فرار برا درایجاب تسریح برا جبکه امساک باطعروف نه بوسکنے لی جب صورت مسؤله من روج رتطلیق واجب سے اور واجب برفادر خص برجروا زہدے اس لیے حالت كذا تبرين عاكم سعدا ستغاثه واستعانت جبر في اتطليق مي بلاشبط تربيط رمی البواب یه توکری اوجه اس کے مفارفرض موتی سے اور وقت مقالم کفار مسلین کے البرکقار کی کرتی پط تی ہے اور وقت پر انکار مونہیں سکتا تا جائز ميه المس وهيور دينا جاميه، اگره والدين اداض مول، خداتعا في مصمل من كى كى طاعت نهي، قال الله تعالى ان الحكم الا بله، وقال جل شاند وان جاهداك على ان تشرك بى ماليس لك به

ك المروالفتاوي عاص ٢٥٤ مله اليضاّص ٢٨١

علم فلا تطعهما الاتر وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق الحرية له ده بحاء في الحديث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الواهب احق لمه به مالم ميثب منها كذا في القسطلاني له الواهب احتى لمه به مالم ميثر مرسيس رجرع كسى دليل سعمة ترنيس المحاب وه دليل يرس قال عليه السلام اذا كان الهبة لذى وم محرم لم يرجع منهار واه البيه في والدار قطني في سننها والحاكم في المستدرك لا

عدم العلیم الرم عدم العلیم الرم حب ان کے جال جہال اراسے نگاہوں کو متورکر نے والے بھی ایمان وہدایت کی دعوت سے خروم رہے ہیں توعلما راسلام کی اصلاحی مساعی کے باوجود کورجیشی اور حقالق سے صرف نظر کے مرض کا باقی رہنا موجب تعجب نہیں امام دہوی کا لایا ہوا انقلاب بھی ایلے مراضوں اور امراض کا بحسرفا ترز کو رسکا نیجت اُن کو اور ان سے اخلاف کو ہرجہ میں ایسے لوگوں کی طرف سے نہائے کی کن اتبہا ت اور مصائب کا سامنا کر نا چا۔ حضرات داو بند نے نقیبیات میں جو ذوق وسک اور میں ایسے اور بند نے نقیبیات میں جو ذوق وسک اینایا تھا جس کے لعبی شوا ہد گذر جی کے جی ظام سے کہ جود ریست اور کرتب پرست اور کرتب پرست

المدوالفاوي جسم المرابط الفاص ١٨٣ عص ١٤٧.

اس ذوق وسلک کوکب بسندگرسکتے تھے اور وہ بھی اس مدیک کدو ہمرے
مذام ب کی ادار کے لیے بھی سیندگھولاہ است ہیں انجے ان صفرات کی تحریات و
تحقیقات کے سامنے آنے برا لیے کوگوں نے ان صفرات کواس بات کا
الزام دیا کہ یہ قرتقلید کے مخالف ہیں اور حقیقت سے بیلے صفرت کے بیار ورفقا ریر الزام
سے پہلے صفرت سے براح مشہدگا اور ان کے قافلے کے علمار و دفقا ریر الزام
لگا یا گیا کہ کس الزام کی بات و نہی بے بنیا دنہیں ہے ۔ یہ اس صحاک بنج بیکی
تحقی کر صفرت تعالی کی عالمی کے علم میں جھی آجی کو تحقی چنا کچنو وانہیں کی تصریحات سے
احقرت اس کو جانا ہے ۔ اس سلسلہ میں ایک واقع یہ نقل کیا گیا ہے کہ صفرت
کی خانقاہ کے مدرسے کے ایک طالب علم نے ایک مرتبہ نماز میں صفرت کے
گونا اور فرمایا )
لیک اور فرمایا )

ایک توبم بین برنام کرید لوگ غیر مقلد بین ،اگرکوئی تم کواسسد پر هنتے میں مصرب تورجبٹری ہوجائے یہی سمجھاجائیگا کراس کی لیم ہوگی کے

ادرایک وقع پر صرت نے خود فرایک جودھپورس گیا تومیرسے دوسٹوں نے دائے دی کریہاں لوگ ہم کوغیر مقلد کہتے ہیں ، دعظائی امام الوقید فدر مشاللہ علیہ کے فضائل بیان کیے جائیں اگراس الزام کا غلط ہونا گابت ہوسکے

له من العربيض ١١٣ كه ص١٥٥٠

یہ بات بار بار آجی ہے ملکریساری تعضیل اس من میں جل رہی ہے کم

حضرت كافقتى عام ومرجعيت

مصرت والاكرس علوم سعد كمال مناسبت على اورش مي أب كى فدات نهايت مهتم بالشال وگرانقدر میں ان میں سے تبسرانن فقہ ہے ، اور یھی کرفقہ منتصلی آب کی خدمات ہی زمادہ وسیح اور مختلف الجہات ہیں اور واقعربہ ہے کہر بهت منقل ایک کارنامسرا ورطاب تفصیل ہے بکر برجہت کے حت آنے والى لعص معرس شلاكعض تولقات جيسه الحيلة الناجزة السيري اعلامان احكام القرآن كى اليعت وغيره تنقل حداً كانه كارناسه إلى نظام سب كركسى فن شيع سيتعلق جس كے فيوض كا يعالم برواس كا ال فن وشعيري مقام واضح ب-اس وحر مصربات جانف والول يرحق تنيس كرين لوكول كو وعظ ما رشاد مستفيد موسل كاموقع ملاان كعلاده عام لوگ جنبي سيسعادت عاصل مروكىان كمافاده واستفاده كاجراب سيتعلق واسكاعموى درايدمين تصااوراسي ملك كي على من اص علماروعامي، رؤساد كاركتندگان، شخصيات وادارسد، سبرار کے مٹرک رہے ہیں ، حضرت کے فناوی سکے مجوع برنظرہ اسیا توآب كرجان برنوع كيسوالات نظراتي سك وبي برحيثيت كيمتفتى بھی نظر آئیں گے۔ حتی کروہ لوگ بھی جو کہ دارالعلوم دلویند مظام علوم بازیور سار افاركيضب برفارت اسكار سفاكاكر صرت عدالتدني علموافاركى خدمت ١١سال مصنا ترعرصه اكسى اسطويل وقفيس ايك طويل مصدا مخير كاالسامعي بصرك يورس صلفه ديوبندي اسسسلدي آب بى تن تنهامرج

ره سكتے مقص صفرت كنكوري في مالا مدة مين وفات فروائي اور صفرت مولانا خليل احرصاحب نے مطابع میں بھٹرت گنگوہی توسی کے برطسے عقے ان کے العد مصرت مولانا خليل احمصا حبى اس شرف مي أب كيسهم ومشر كي تق مران کے بعد میں وسے مالا کا میک تواس صف دمرتبہ کا کوئی دوسرا

فرد نهیںرہ گیاتھا جس کا در آخری در قرار یا یا۔

مضرت ني تحرم زقادي او ذُهتي ناليفات من شان سيد سأتل كي هيو ا لفتح فراني بهيض كيعض مختصر تموني بيش كيد كيت بين ان سع ريخوني واضح به كراس علق كمه دير لعيض اكابروتم ما زحضات كى طرح حضرت كامبلغ علم على اس معيارو كمال كومينيام وانتهاي معيار وكمال كانعلق تقلير من كي والم سے اسکے بڑھ کردائرہ اجتہاد سے ہے، کہ اجتہاد کا دائرہ محدود نہیں بہت وسیع بصاورا بل تفيق نياس كي محمى مختلف مراحل تجويز يك بي بحفرت بعى اين ننان تعقیق او آفوق علمی کی بنایر العبن مراحل کے اہل جرحفرات قرار دینے گئے

بي بلاست، ان كى صعف اولى مى داخل اورسرفىرست بي -

علار دادبند كي نفتهي خدمات ميتعلق مقاله مي شاه ولي الترصاحب و الوي في اين كرا فقدر رساله عقد الجيد من اجتهاد كى باست جو تفصيلات وتصريحات وكركى ين ان كى روشى ميں يرعض كميا كيا بيد كر اس حلقہ كے صف اول كے وك بالمشبراس مقام بيفائر بيل كرابل اجتهادي ال كوشار كيا جاست اور ان کو ان اہل اجتہادیں اناجاسنے جوکسی امام کی اتباع وتقلیداس طور پر کرتے بي كربر كم كي دلي سعة واقعت بوستين اور على وجرالبصيرة اس بروه اطمينان

قبی رکھتے ہیں ، اور اس مقام پر ہونے کی وجہ سے وہ اکثر مسائل میں اتباع کرتے ہیں تعین میں صب موقع اختلاف بھی کرتے ہیں ، ایسے اکا برعلمار کا آئیا اُجتہاد انتہائی اور خود مجتہد متسبب کھے جاسکتے ہیں لے

نیزیر کم عام طورسے فقہا۔ نے اجبہا دو تقلید کے موضوع پر گفتگو کرتے ہوتے اجبہا دفی المسال کا المرب الم اللہ کا قار دیا ہے ہوں کا حاصل یہ ہے کہ وہ مسائل جن کی با بہت الم مذہب وعلما مذہب کے اقرال نہ مل سکیں خواہ اس وج سے کہ وہ ان کے عہد می بیش ہی خاہ اس وج سے کہ وہ ان کے عہد می بیش ہی خاہ اس وج سے کہ وہ ان کے عہد می بیش ہی خواہ اس وج سے کہ وہ ان کے عہد می بیش ہی خواہ اس وج سے کہ اصول وقوا عدا ورجز تیاہ ہے موال ہو، اپنے تعتدا امام اور اپنے معمول بہنیہ ہی ان سے کوئی چیز محفوظ نہ گئی مطابق۔ ایسے مسائل کے امریکام کا بیان کرنا اور ان کی تقیق تا ہم از کم عموا خریں در بیشی عصری وغیر عصری مسائل کے بوابات کی تحقیق وتصریح کی صریب اجبہا و مفید کے اس مولد پر تو ان صوات کو جن میں صورت تقانوی بھی شامل ہیں، فائر مفید کے اس مولد پر تو ان صوات کو جن میں صورت تقانوی بھی شامل ہیں، فائر فاللہ خواللہ خوالہ خواللہ خواللہ خواللہ خوالہ خ

مرمت افعار وهم المرئي معربي جيزيس بكرنهايت درداري اورش

مل الخطر وعقالجيد في احكام اولاجتهاد وانتقليد ابتدائي صفحات على المنظر وسم المفتى اورعدم عمدة الرعاية وغيره

الميت كاكام بصاس ليككراس يرانسان كدين وأخرت كالمارس اوراسي وحرسيصاس بمرمض كتابون كايطهد لينا ويطهاد مناا ورفني حذا قست ذانت كافى بنيس ملك السسم المع المحتى مامر ومحقق صاحب فن وركامل فن كى صحبت میں رہننے کی صرورت ہوتی ہے جس کا اپنی تمام ترعلی قابلیتول کے ساتھ محماط اوتقی ہونا بھی عزوری ہے ،اس کی ضرورت اس لیے بیش آتی ہے كمانسان فن كے اصول وصوالط سے كام لينا سيكھ اوراس طرح اسكام كي يلد مناسب ذوق عاصل كرسد، بالخصوص اس مصاحبت كي خرورت ادرامبيت اس وج سع بعد كرزان ومكال كاختلات كى وج سفقها و افتاركاكام كرفي واست كوبهت سدا يسعمانل كاسامنا كرنايزنا سبع جن كاقديم ذخيره مين كونى تذكره لبين موتا ادركما بول مين مُركور ميزيمات كليا سے ان کا تعلق واضح کھی نہیں ہوتا، توالید مسائل میں شریعیت کا محم انتے اورضرور تمند کی رہنائی کے لیے دوسرسے سائل کی سبت سے فاص انداز ين غور وفكرسه كام ليناير أسه جوبلاشيد ايك قسم كا اجتهاد م اوك فن منتعلق اجتهاد كي الحاف كالمكرم واحروري بديها ميصاحبت وترميت فاص طورسے اس مکر کے میداکر نے میں عین ہوتی ہے۔ حضرت تفانى كى كى مى سلاحيت و قابليت كا مذكره گذرجيكا بهداس ضرورت كي تميل كميلي المرتعالي في تصفرت مسيد البين فيضائه دروازے پورے طور رکھوسے اور آپ کووقت کے دواکا براورفن سے البرين وكالمين كى مصاحبت وترميت كامثرت حاصل را ، ايك بحضرت ولانا مربعقوب صاحب نا فرقری دوسر بے صرت گنگوسی ان دونوں صرات کا مقام اکا برکے صلقہ میں اور فقہ وافقاء کے باب میں معروف ہے ، بالخصوص صرت گنگوسی کہ بن کر فقیر النفس اور ابو حقیقہ عصر کا کہا گیا ہے اور مولانا انور اور ان ماصوب نے علامہ درست پر رضا مصری کی آ مربر استقبالیہ کی تقریبی اور لان صاحب نے علامہ درست پر رضا مصری کی آ مربر استقبالیہ کی تقریبی اور لان قاری محرطیب صاحب نے اپنے گرا فقد رسالہ علما مداد بند کا مسلک میں اس کا ذکر کیا ہے کہ معلاد داور بند جزئیات میں صفرت گنگوسی کو ابنا الم انتظام انتظام اللہ علی مواد بالد میں محرت نے مولانا لیقوب صاحب کی میں ، داو بند کے تعلیمی اپنے سالوں میں صفرت نے مولانا لیقوب صاحب کی اس میں مور سے لیتے رہے اور اصلاحات کر است میں جو کرستا اللہ میں ہوتی برابر ان سے شور سے لیتے رہے اور اصلاحات کر است میں جو کرستا اللہ میں ہوتی برابر

فهي سال افيا والمحقوق طراق كالم المفتى محرشفيع صاحرت بن

کی وجرسے حضرت تھا ٹوی کی ان فرمات اور ان کے امتیازات وصوبیات پران سے ڈیادہ کسی کی نظر نہیں ہوسکتی تھی مفتی صاحب موصوف نے اور افقاد کے مقدم میں صفرت کے طراق کار اور فقادی و فقیمی تحقیقات کی خصوصیات کو بیان فرمایا ہے وہ فرمائے ہیں۔

ا- جب كرنى منارسا من أن القاكر كنابى بهل اورصا ون بوركيد كصنيس

ميليا استعارا الغور الاحظ فراسيه

۲- مچرجبان به ممکن بزنا نقبا کے قباوی دختیقات میں صریح جزئر تلاش فراکر جواب تحرر فیرائے۔ س- جن تعلیم کوئی صریح جزیم دستیاب نه جونا و بال اصول و تواعد سے متلک اجواب تحریر فرمات منظے۔

مر نقصائل جوالات جدیده کی ایجاد یامعاملات جدیده کے رواج کی وج سے بیدا ہوتے تھے ان ہی سلے ہرمیلی پرگہری نظر سلے سنتے علق پوری تقیق ، اسس کے ساتھ ساتھ اتبالات عام اور عوام کی سہولت کوسا منے رکھنا سے رت کا مخصوص طرز تھا۔

۵۔ معول یہ تھاکہ معاملات میں جہاں کا اصول فعقہ یہ کے دائرہ میں تہتے موستے عوام کوکوئی گنجاکش یاسہولت دی جاسکتی بھتی وہ ضرور دیتے، خصوصاً الیے معاملات میں جن میں انبلار اوراضط ارعام مور

٧ منى كراگر ندسب كي ضعيف مين عيف موايات مسر كنيالن لتي تو انهاي كوافقياركر ليق

ر جیے کہ اگراپنے ذہب سے گھالٹ دملتی سر فرامب اداعی ہوتی ترحب موقع دومرے زمہب کے قول کو افسیار فراتے سر بنیادی طور پر دوجیز سختی کے ساتھ میش نظر مہتی تقیں۔

ایک تریک اضطرار وا بتلار عام مواور دوسرے اس دوسر سے ندم ب کی کانخفیق اسی خرمب کے علیار سے کی جائے بھی اپنے مطالعہ سے کسی رائے کا اظہار نہ کیا جائے جبیا کہ الحیلۃ الناجرہ سیس کیا گیا اور اسے انے کا فلص آدمی کو ویل جی اپنے کام ورائے پراصرار نہیں است ماطیا ہوتا ، چرج کی معاملہ دین کا اور ذمہ داری کا ہواس نیے

افتار وفقهات كعاب بس احتياط كى اكبرسها ورابل اخلاص صحابكم كايرشيوه رابع عهر حاب سے الے كراج اك محضرت كابو ذوق دمزاج تفااس كي نسبت مسحضرت كيهان يه وصف يمي محيد زياده نمايان اوراس كالحيوز بادهي ابتمام تحامفتي شفيع صاحب ندارا لفتاوى كينصالص كے تحت اسس سلم ي بيزيين يه ذكري بي -

ا- حب كاستعزت كاساتذه ومشائخ موج د يتصان سع رابطالب علمانهاستفاده فراستصربه اورجب اسآنده كاعبر ختم موكيا توعلماء وقت سيمشورون اور فراكرول كمابغيرابهم مسائل مي كوني فيصافهي فروات عظا وجود اس كے كماروقت زيادہ ترشاكرواشا كردان شاگرد تھے اور فراتے تھے کے علار کے شورہ کی بابندی ضروری سہے

ضابط كے براسے ذربی توجیوسٹے سہی ر

٧- اصول وقوا عدى روسي وتحقيق موتى اسس كه أخري ينبيد ضور ہوتی کر بیجاب اس بنیادر سے صریح جزئیہ نہیں ملااس میسے دوسرے على رسي يعى مراحبت كرلى جاست اورا ختلاف موتومطلع كما حاست. ١٠ منتفقق وكاوش كامعيار كذرح كاست ميريجي سب حاضرت كلس اورعام

علماركة بالبيتقي كرمير يركسي فتوى وتحقيق يسيكسي كواختالات بهوتو مجهاس يضرور متنبه كما جائف ادرا كسي مجيسن يحرك بي تحرير وتفيق يركوني اعتراض كما تواس كواس طرح سنق تصحيصي سياسه كوايي مل حاستے۔

٧- كسى سندسين اظهار داست كه بعدداست برسان برفوراً اس كاعلان موما تقارحان القاراس كاعلان موما تقارحان القاراس كى اشاعت كالهمام موما تقارحان القاردان الفتادى كه اجراء كه ساتم

۵- اس سے زیادہ کیا ہوگا کہ صرت نے ایک موقع پرصاف صاف فرایا
ہے کہ بندہ نے آئندہ کے لیے ایک کائی جاعت اہل کا دویا نت
کی اسس کام کے لیے ضوص کردی ہے کہ بیری تمام تحریات اِنظر
تنقید سے دیجے ایا جائے ان کی داسٹیں قابل اشاعت میہوں
ان کویا عذف کر دہی یا ثقان بنا دی تاکہ ایکی کوئی شائع ذکر ہے۔
اسی اندازی بہت سی ہدایات حضرت سے منقول ہیں جواشرف السوائے
اور صرت کی تالیفات سے تعلق رسالہ تالیفات اشرفیہ وغیرہ میں ندکوری تا اور صرت کی تالیفات اشرفیہ وغیرہ میں ندکوری تا اور صرت کی تالیفات ایشرفیہ وغیرہ میں ندکوری تا اور صرت کی تالیفات و علی سے تعلق رسالہ تالیفات ایشرفیہ وغیرہ میں ندکوری تا اور میں تا اور کوئی ایک ایک دو سرے ادباب فاتا میں میں میں ایا تو کوئی کرنے اگر جے وہ صفرت سے چولے کیوں نہوں تا کوئی کوئی دو سے میں کے کوئی کرنے اگر جے وہ صفرت سے چولے کیوں نہوں تا کوئی

حضرت کی فقہنی خدمات

بهاری کسس تررو مقاله کاموضوع مصرت تقانوی کی فهمی فعرات پرروشی فوالهٔ سیسیم معذرت خواه بی اصل مقصود یک پهنچنے میں نہیدی

له اشرف السوائح جسس ١٠٨

كافي طول وكيا، مكرتمبيد من جوجيزس ذكر كي كني بي يحضرت كي ان خد مات کی ایمسیت اورا منیاز وظمت کے اظہار و بیان کے لیے ان کا دکرار رتھا۔ كذات ترسطورس مات أيلى بهدكداس فن سينعلق حضرت كي ضات سب سے زیادہ نمایاں ہیں اس لیے کران کردسمت بھی زیادہ حال معادر مختلف الجهات محى بين وحضرت محه در لعياس عبيل القدر فن كي ج عظيم قدمات انجام بأنين اصولي طور برجار حصون برتقيم كي جاسكتي بن اور جارعادین کے تحت ان کوسمطا جاسکتا ہے۔ افتار أولي الفقي تصنيفات واليفات الفات كصيل منصورسازي مه فقهی شخصیت سازی -اب بم ترتب واران جارول جهتول برابنی ناقص معلوات دفکر کے مطابق روشني دال رسيمين-

## افتارنولسي

صفرت کی فقیمی فدمات اور فقیمی مار کے سلسلہ کی اولین چیز حوکر آپ کی ماری علمی زندگی البیال التعلیم وقعلم میں اسنے کے بعد آپ کی بوری فندگی کی بحد میں استے کے بعد آپ کی بوری فندگی کی محد میں اور آپ کے فقا وی ہیں۔

المد تقالی کا محضرت کے معاقما ایک خصوصی معاملہ بھی را کے حضرت کو تقریباً ، ۸ سال کی عموطا کی گئی است الدھر پر آپ کی طالب علیا نر فندگی کا اُفاز مہوا ایس سے عمرے اُفری ہوا ، اور مان الدھ سے علیا نر وعالما نر زندگی کا اُفاز مہوا ایس سے عمرے اُفری

سال دایام کم برارتعلق قائم رما، اور سال ایم می وفات فراند برر زمانه كل تقريباً المنظمال كابوابض بي أب تي ركز القدر ضرمت الجام دي -اوراليها تنبس بيسي كم طالب على كادور محص طالب علمانه مي دُورر بام مو- ماراس دورسك أخرى بالنح سال يمي خدمت افعار كي رت مين شامل بي مايمعني كر اسى زمانية مي أكب في البين الشاد خاص مولانا محد لعقوب صاحب ما نوتوي كى نگرانى بى افعار نولىيى كى شق كى اوراس شان كى ساتھ كمراس عبد كے طور مش تحريرده فاوي عيائ أمست كى دينانى كسي مطبوع موجوددستياب بين ان بأيخ سالول كوشماركرسف يرافقار كي خدمت كاكل عرصة تقريباً مطرطيسال كاموتاب اظامري كرات فسال كاليعظيم فدمت كاانجام دنياجيكم أتى عمر بجزرت نوكول كونهي ملتى وسعادت بالاستفسعا دت كعلاده اوركهام معزت كفتى ذوق ومزاج ، ترميت اورطراتي تفيق واحتباط كالذكرة كذر جكابط اسموقع يرحفرت كفقاوى كالعبض ال خصوصيات كونمايال كرنا معين كى وجهسال كو الجميت عاصل من اوربرا بروسيد كا ، اورس كى وج سے حضرت کے نتا دی کا جموعہ آج فقہ حنقی کیے گرا لقدر ہا خذیں شار بوناب اورعصرا ضرب ال فدمت كوانجام دين ولسك كابهترين ونها ا فقادى مي جو مجير بيان كياجانا بدارجاس كى تحرر دبيان كى نوست شخصى يا وقتى احوال وعوارض كى بنا بر أتى سب، مكر وه اسكام شخفی ياوقتي مهان موسقه اس يله كرسترلعيت سكه احكام رتخفي

یں اور نہ وقتی اکسس یا میں اس میں میں میں میں واحوال سے دوجار ہرفر دیکے لیے ہوتے ہیں خواہ جس جگہ ہوا در حس زمانے میں ہو بھر بر کربہت سی جیزی کافی کاوٹ اور تھیتی لبیار کے بعد سامنے آتی ہیں اور وہ عام خرد کی ہوتی ہیں۔

ال ليساس المتهام كوم عيشد ليند كيا كياس كتحر مركر ده فعاوى كوجع كبا جلست اسى كى برولت آج قد مار دمتا خرين كے فقاوی كے كرا نقدر مجوسع مارسه باس موج دبی ابهرحال مرکوره صرورت کی بنا پر حزت کے یہاں اس کاابتام اگزرتھا، پیرجکر صرت کے مزاج میں ہی عام نظر وسبط تفاجوزندكى كيهرميلو سينعلق تقاء هرماب دفن بي علم ومعرفت كي كرالة موتی جن جن کر جمع کرنا اور دوسرول کے افادہ کے لیے عام کرنا حضرت کا فراج تفارجب مضرت كوابين مواعظ وتحررات بن حتى طور برأ في والدامخيلف عدم وفنون مصفحات وكانت كوجها فطنة اوران كى باقاعده فهرست مرسكميك كاابتهام تها، توريج زومقصودي سه اس يا صرت كيهال اسكا مزصرف المتمام ملكه كمال ابتهام تها اورابتدا معبد ينصبي بحس نين يأنح ساله دورترسب افتاري شامل مے كرحفرت فياس عهد كے فياوى كرمي مفوظ ر كھنے كا امتام فرايا اور وقت أنے پر التي بي شائع كرايا، فياوى كي قل وضبط کے اہتمام کی د جرسے حضرت کے قادیٰ کا بہت برا المجوعہ جو گیا جو آج امت کی رہنائی کے لیے موج دسمے اور سے متصرف عامر الناس عام علمار فائده أعطار بعصبي بكرابل افهار كمسيع وه ايك ستركي فيتت

ركحقنا سهنصر

اول تو قداوی ہر عبدیں جمع کیے جاتے رئے اوران کے جموعوں کی اشاعت بھی ہوتی دہی ای ویار ہند کے ماضی قرمیب میں گذر نے والے بهت سے اکابر اہل افتار کے قباوی کے مجوعے مطلوب صورت میں موجود ہیں مگر حضرت کے فتا وی کواس باب میں بھی ایک گوزخصوصیت عال ہے اور وہ حضرت کے خصوصی مزاج اور حضرت کے ذوق کے مطابق معاور کی فراہمی اور حضرت کے زریمایظمی فدات کی انجام دیمی کی بنار پرسہے۔ مضرت في صور اين قادي كي ضبط ومع كانصوى ابها م فرما ياجب التدتعالي تصوري بيدا فرمائين توصرت في ابيف سامين بى اورائىي حيات بى بى خودان كى اشاعت كائمى كمال اجتمام قرايا ،اوروه يول كرجب حصرت في خفاز معون من قيام اختيار فرمايا، اوروبان خالقاه مرز دولول كاكام منجالا اورسرلعيت وطرلقيت دونول كى خدمت كابطره الحايا أوكام كے تھیلنے کے ماتھ ساتھ صرت كے كال نظم وضبط نيز وقت وضرورت كى مزاج شناسي كى بنايرامسس كالمعى ابتهام برهتاكيا اورصوريس بيدا بوتى كين كه مصرت كي درايد بوضرات الجام بارسي حقيل ان كاسلسل ذا مرسيد ذائدوسيع اوران كاافاده عام براج الخير جييك مواعظ كى نشرواشاعت كى طرف ترجموني اس كي يليه فالقاه سيه رسائل كا اجرار بهوا وردومر سي مقامات سي على اسی طرح فناوی کی اشاعت کی طرف بھی توج ہوئی اور دھےرسے دھےرسے ژمنیب دار صنرت سکے فتا دی برابر شائع ہوستے رہے ، حتی کہ صنرت کے تحریر کیر دہ تقریباً سارسے ہی فتا دمی حضرت کی حیات میں ہی شائع ہوکر عام ہو گئے۔

یک کیے فتا دی کامجوعہ ہے۔

وقف وقف سے مناف سالوں کے فناوئی کی اشاعت کی وجسے سالا مجموع مرتب نہیں تھاکہ ایک ایک باب کے سارے فناوئی ایک ساتھ ہوں نیز ترجیح کا سلسا بھی منتشر تھا جیسا کہ اسکے فصیل اسٹے گی اس کی وجسے فناوئی کے مجموعہ سے کسی چیز کی تلاش میں زحمت ہوتی تھی۔ اخر مفتی محرشیع فناوئی احرب نے اس کی طرف توج فرائی اور موالا ناظہورا حمصاحب دلینبری کے معاون سے اس کی ترتیب و تبویت کا کام کیا ہمٹو اشاعت کامر ملم انے پرقشیم ملک کا ہم نگام کھڑا ہوا مفتی صاحب نے ہجرت فرمائی اور سالفاق کے مجموعہ پوری حفاظت سے ان کے مساتھ پاکستان پہنچا اور بالکفر ایس اسلام سے اور الکفر ایس اسلام سے محرب نے ہوا اور پورائج وعرفی امرادالفتا و کی مرتب دمبوب کی اشاعت کا سلسلہ شروع ہوا اور پورائج وعرفی ضغیم طبدول میں منظوعام پر آیا، جو صفرت کے قلم فیض رقم سے تھر مریر و خہرات فرائی مرتب دمبوب کی اشاعت کا سلسلہ شروع ہوا اور پورائج وعرفی فناوئی مرشتی ہیں۔

دانف ایک مسلم کی تعلق صرت کے جانے فقا وی مختلف ادوار عمر میں مختلف مجلدوں میں شائع موسے ان سب کو کی کردیا گیا۔ محلدوں میں شائع موسے ان ان سب کو کی کردیا گیا۔ دب، حرستار مستعلق تصبیح امدا والفتا وی مضمیم آبندائی جار حلدوں میں ما اصلاح تسام صمیم تر تمراولی و انسیدی یا ترجیح الراج صمیم لیتریتات بی کوئی مجت محقی ده سب مجتب ایک مجله جمع کردی گئی ہیں۔ اور سب سالین صفرت فی اصلاح فرائی ہے۔ اس کی بدلی ہوئی صورت کو اصل کتاب میں لکھ دیا گیا اور جو پہلی صورت محقی اس کو بھی حاشیمیں یا تی رکھا گیا۔
دجی ہرست دیے ساتھ اس کی طبع قدیم کی جلد اور صفح کا بھی حوالہ لکھ دیا گیا تاکہ اشتباہ کے موقع پر اصل کی طرف مراجعت سہل ہو۔
تاکہ اشتباہ سے موقع پر اصل کی طرف مراجعت سہل ہو۔
(ک) جن سائل میں متعدد فقا وی بظاہر متعارض نظرا سے اور ترجیح الواج وغیرہ بین بھی اس پر کوئی کلام نہیں طلام ان کی تطبیق و توضیح کے لیے جاتی ہیں و توضیح کے لیے جاتی ہیں۔ وضیح کردی تی سے۔

(هر) من مسائل میں کوئی اغلاق وابہام تھا ان بر حوالتی مکھ کر وضاحت کوئی تی آ (ف) ترتیب میں قدیم طرز سکے ابواب نفتہ یہ سکے ساتھ اہم مسائل کے لیے جدید عنوانات اورفصول بھی قاتم کی گئیں۔

(فر) فقاوی کے تربیبی تمبر بر طابر کے علیان کہ الکے دیسے کئے۔
یرمبوت ومرتب مجموعہ پاکستان سے شائع ہوا تھا جیسا کہ ذکر کیا گیا۔
مندوسان میں دستیاب نہیں تھا، ادھر حنید سالوں میں داویند کے ایک ادائے
اوارہ تالیفات اولیار سنے بندر کے اسس کی سازی جلدی شائع کی ہیں، اس
اشاعت کی جلدا قال بی فتی سعیدا حصاحب پالنپوری تصیحے وشیر کا کھی کام
اشاعت کی جلدا قال بی فتی سعیدا حصاحب پالنپوری تصیحے وشیر کا کھی کام
کرایا ہے اکسس کی وج سے اس جلد کی افادیت مزید بر در طرح گئی ہے، افسوس کے افسوس کی دوج سے اس جلد کی افادیت مزید بر در طرح گئی ہے، افسوس کے لئیر جسکا ہے۔

مزدریات زندگی لاتعدادا وردرمیش مسائل است می وجهد که مشکلات غیر محصور بین بهی وجهد که موقع برخست برس ادمی که مسلط این جزئیات اگر کست فقین الماش کی جهائی توفقه و فقائر می عاجر و ناقص نظرات کے جائیں توفقه و فقا وی کے واقع سے وسیع و فائر می عاجر و ناقص نظرات بین انام مجم می بهت می طرور یا ت اور حالات میں زبان و مرکان کے اختلاف کے یا وجود قدر است ای یا جا جا ہے ، اور ان کے مطابق فنا وی ہرع بدیں کام کی وجہ دی مرح بدیں کام کی اور ان سے سم وقتی ہے ، اور ان کے مطابق فنا وی ہرع بدیں کام کی اور ان سے سم وقتی ہے ہوتی ہے کہ قدیم سے قدیم ذفائر سے برار کام لیا جارہ ہے۔

لین بیش زمان ومکان می تجید الیسے انقلابی حالات پیش آئے ہیں کرجن کے نتیجے ہیں مشرعیات وفقہ مات سکے باب ہی بھی شئے سنتے مسائل اور صور میں سامنے آتی ہیں جو کرسابات و خائر براضافے کی تقتضی ہوتی ہیں اوران کی بابت کسی داستے کے اظہار سکے لیے بڑی تھیتی وجیتے و وقت نظراور فنی ملک

کی صرورت مورتی سیصه

فاص طورسے اخیر کی دوصد یاں اوران کا بوجے درابرگذرد اسے اور اراب کا بوجے درابرگذرد اسے اور ارب ارب اورات کا جد اسے وہ اس سلسلہ میں بہت اہم ہے کہ برعبد رسانٹس والجا داست کا عہد کہ لا آسے اسے اسس میں د جانسے کتنی صدوی کے علی وفتری سامات کے بدل کے خابی موردیات زندگی کا معیا را وراسیا ب زندگی کی صورتیں پہلے سے بالکل مراکی سام وراست و ندگی کا معیا را وراسیا ب زندگی کی صورتیں پہلے سے بالکل مراکی سے اور شرعیات کے باب میں بھی اسس عہد نے آمرت کو السے نازک موردی سے دائے واسے اور میں موردی سے دائے واسلے اور میں میں میں کھی اور کھنے واسلے واسے کے موردی سے دائے واسلے واسلے واسلے واسلے واسلے واسلے کے موردی سے دائے درائے میں موردی سے دائے درائے درائے میں موردی سے دائے درائے میں موردی سے دائے درائے میں موردی میں موردی سے دائے درائے دورائے درائے درائے

مرسی بر کہنے۔ لگے کو نوز باللہ مشر لعیت سے اسکام اس عہد کاساتھ نہیں دسے سکتے اسس عہد نے زندگی سکے ہرمیان ومر طلے میں بے شار طرح طرح سکے مسائل بیدا کیے ہیں، فقہ کا کوئی اب ایسے مسائل سے فالی نہیں خواہ عبادات ہوں یا معاطلات، تجارت وطاز مت ہویا زراعت میں کہ نکاح وطلاق بھی۔

ظاهرب كم اليسعمدين كارا فأرا درمسائل فقهد كابيان نهاس في ال كام اورظى بى ابم ذير دارى كا حامل بند اوراصول وفروع سع كبرى وا تعنیت، کما ب دسنت سے پری واقصیت اوراعلیٰ درجر کی اجتهادی حییر کے بغیرے کام نہیں ہوسکا۔اس صدی ہیں جن حضرات نے افتار کی ذر داری سنيهالى سب كوانيك مسائل كاسامناكرا يرالين أولين مرحلول من جبكه كواان مسأتل كاليك سيلاب امتنط جيلا أرما تصاجن حضرات فيصورج لياسه اوزيها ابتمام سنے اس وقر داری کواداکر کے احدین آنے والوں کے لیے رایں کھولی ہیں ان میں حضرت تھا نوی کا ایک نمایاں مقام ہے بلکہ اتبیاز جال ہے بالخصوص اس بلے کر حضرت کو امست کی صلاح واصلاح کا جوفکرد انگر تفااس في وجر مصنور حضرت كواليسيم مألل في ابت كصوح وتحقيق كاابتمام تفا آ كرضرورت مندول كى كمل رمهانى كى جاستك جيساكر حوادث الفتاوى ول کے خطب سی حضرت نے وضاحب بھی فرانی ہے۔

معزت نعج فناوی تحرفرات ان می ایست فناوی کابهت را از معزت نیا بر باب کے تحت ایست مسائل بین اور معزرت نے

الينف خصوصي مزاج كي وجرسه ال كي الممينت كي ميش نظران كي اشاعت كاابتهامهي ال كونمايال وممّاز كرك كيابه صديبًا لخياس عنوان سيمتقل مجوع شائع كرائة وقاوي كما اولين مجوع جومار ملرول مي شائع مو تحصان کی اشاعت میں توان کوحمتا زمین کیا گیا مگر نتمات کی اشاعت کاجب سلسد مشروع مواتو تتمة ثانيه مصاس كاسلساء مشروع كياكما اور برتم كيساته « وادث الفتادي " كيعنوان سيعصري مسأمل سينعلق فهّا وي كالمجوعه شائع ہوارا۔ اور سیکے اجد دیگر سے اس کے جار جھتے شائع ہوئے جو کے تقریباً يتن سوصفيات يرشتل ميس اوران مين جي يسله دوحسول مي سرماب كيمائل کو الگ الگ ذکر کیا گیاہے نیکن بعدیس یہ اہتمام یاقی نہیں رہااس لیے کہ اللين دوزن حصف عيم متفي مفتى صاحب في الما وي كي تبويب وزيريت كاكام جب فراما توسيولت كي بين نظراس مجوع كوي ترسبت وتبويب ين شال فراليا، اس كے نيتے ميں اب يرسائل لورسے جوءيں حسب قع مجيلي بوست بن ابم ان كابرا احتد ببوع واجاره اور مظرو اباحب ك الواب من شال مع المكركم أب البيرع كرتحت ترتيب جديد من محي واو الفناوی کاعنوان قائم کرکے میوع کے باب کے ایسے مسائل کونمایاں کیا گیا ہے ' بیر حصّہ موجودہ ایر لیشن کے حصّہ سوم کے فحر ۱۲ استے کے رقع رہا گ میں سو تک بھیلا ہوا ہے۔

(ن) مربع الرامح الما مح المان وابل اغلاص علاد كابرعبدس ليتباد رواسے کر محتبدات میں انہیں اپنی راستے ہر

احرار بنهي را بعد ايمعني كروه اييف علم وتحقيق كي بنياد يرحس راست مك پہنچیں جق اسی کو بچھیں ادر دوسری رائے کے قائل کے لیے حق سے تعلق کی کوئی گنیائش شمیس، نیز مرکسی رائے کو اینا نے کے بعد خواہ کیسے ہی ولأنل سامنے أنيں ج كرسابق رائے سے درج ع محققی ہوں مگروہ اپنی رائے براطسے رہی ان کی بیشان نہیں رہی ملکان کا شعار برداکہ ایساموقع اسفیر بي كلف البول في دوسرى داست كواختيار كرليا اورسابق مصرج ع كرليا اور بولكسى مشرع مسلم سي حلق حس دائے كا اظهاركونى عالم كياكر تاب اس عمل من كي ذات كام محدود بنيس بهو نام بكرس ضرور تمند كمسلمن واس كااظهاركرتاب اورس كيظمي آتى بصمب اس يمل كرت بي اوكسى راتے کی ابت علمی محدما منے اجا نے رکسی سے لیے اس رعمل کی گنجائش ای ده جاتی اس لیے الیاموقع آنے پرسابق رائے سے رجع کا اعلال بھی خرری مواب واس كي ليه وطراق مناسب محما مات الياني فن حضرات كيربهال كسي داست سيدروع كي نوست أتى بهدوه حسب موقع دروع كاللن می کرتے رہے ہی اور کرتے ہی۔

سفرت تقانوی کے بہاں بھی اس جزر کا اہتمام تھا اور حفرت کے وق ومزاج کے شایان شان گذر شد اوراق میں حضرت کے طراق تحقیق اوراحتیاط کا تذکرہ گذرا ہے، ظاہر ہے کہ اسی سب کا حاصل اوراس کے اہتمام کا بات اس کے علاوہ کیا تھا کہ اگر چوک ہوگئی ہو تو اپنی دائے سے دجوع کر کے داہ صواب کو اینا یا جلستے ہم حضرت نے سابق آرا۔ سے دجوع کے اعلان اور دومرول كواس سيمطلع كرسف كعي يصيحا بين شايان شان ابتمام فراياتها ادريونكر حضرت ايك طويل عرصه تك افتار كي فدمت انجام ديت رسم الي اس كے مواقع باربار آتے رہے ، اس سلسلمیں مصرت نے بیابتام فرما ایکجب فادى كى الشاعت كاسلسلىم شروع موا تواس كمصما تقاس كابحى سلسله متروع فرال اوراتنا ابتهم فرايك ترجيح الراج سكة نام سعه ليصمبائل بيشتل متقلً اجزار مرتب فراكرشائع كراست اكرج ان اجزاركي اشاعت كاسلساتيتم ثالة كي اشاعت كيساته بتروع موااور تترخام كك عارى دا، اوراس كي ليدسب كجيدالجيلة بين عيديار إراور تقل اجزاركي اشاعت سيعيب اسسلساس کیا گیا کہ امادالفتا وی کی برحلدسکے ساتھ مشروع میں تصحیح امادالفتاوی کے عنوان سنے ایلسے واقع ومبائل کو ذکر کردیاگیا، اور تتمرا ولی و تتمر ثانیم کے آخر مِن المِقات كاعزان قاتم كركه السكاس كي يختت اصلاح تسامح "كي عزان السيم واقع ومسأنل كاتفصيل كيساته مذكره كما كماسه

اور چونکه برم حداد الفاوی و تمات کی اشاعت کے برق برا تا تھا۔
اس لیے جب النور کی اشاعت کا سلسلا شروع ہوا تو یہ تو ہوتا ہی تھا کہ کسی مسلمیں داستے بدلتے ہی فوراً النور کی اولین اشاعت میں اس کا اعلان کو دیا جاتا تھا اب برسی سا داسلسله ترتیب و تبرمیب کے تحت یکی ہوگیا ہے۔
دیاجا تا تھا اب برسی سا داسلسله ترتیب و تبرمیب کے تحت یکی ہوگیا ہے۔
دیاجا تا تھا اب برسی سا داسلسله ترتیب و تبرمیب کے تحت یکی ہوگیا ہے۔
دیاجا تا تھا اب برسی سا داسلسله ترتیب و تبرمیب کے تحت یکی ہوگیا ہے۔
دیاجا تا تھا اب برسی سا داسلسله ترتیب و تبرمیب کے تحت یکی ہوگیا ہے۔
دیاجا تا تھا اس برسی سا داسلسله ترتیب و تبرمیب کے تحت یکی ایک نمایان میں وقع مول سی تعلق مسائل کے علادہ ایسے ابواب سے تعلق مسائل کی ان میں وقع مول سی تعلق مسائل کے علادہ ایسے ابواب سی تعلق مسائل کے علادہ ایسے دو ایسے ابواب سی تعلق مسائل کے علادہ ایسے دو ایسے ابواب سی تعلق مسائل کے علادہ ایسے دو ایسے دو

میں جو نقه ونقها کا وائرہ کارسے تعلق نہیں رکھتے اور الیانہیں کہ اس قسم کے فناوی دوجارىبت عقورى تعدادين مول، نهين ملكه فتأوى كاايك تها تى حصر اواس سے زائدہی الیسے امور سینفلق ہے ، قاوی کی جے طلدوں میں سے جوکم متراول بی - انجیرکی دو جلدیں تولوری کی لوری الیسے ہی موضوعات سیفتعلق بیں ب ان موضوعات سنصرا د كلاميات اورتفسير وحدميث اورسلوك بين ، كلاميات كامعامله تومه بهدكم مسس سلسله كى ببهت سى جيزول كوفقها ركماب السيركية تخت ذکر کر دیا کرتے ہیں۔ جیسے کلیمن حضرات نے ساوک سے علق لیمن جرب بھی سلے لی ہیں محرّفسیرو صربت کی تشریح و توجیح کا دائرہ افعار سے کوئی تعلق لهاں سے جیسے کرکلامیات وغیرہ سے متعلق جو آدسع ولسط اس مجوعیں ہے وه فقرونها وی کی کسی کتاب میں نہیں ہے، <u>جسے کر کتاب انتظروا لاہا ہے ہیں۔</u> تفصيل محى اس كا متياز ب بوكر جلد الع كي تقريباً سال مع ين سوفات برشتل مع احبكه اس كرب ت معيم تنات اس علد كونصف من سائل . سفتی ایکے عنوان کے تحت مجمی مذکوری اوردوسرسے مواقع بریمی استے ہیں ، ہم نے ذکر کیا ہے کہ دیگر موضوعات بی تفسیرو صربیث اورسلوک و کلام سے ان فناوى بين مصرت كيفناوى مين ان جيزون كاترسع كعسا توشمول محيونو مضرت کی علی جامعیت کی وج سے ہے جس کا تذکر تفصیل سے گذر دیا ہے ا ورجيد درال اسعبد كيه حالات كي وجرسه،

معن المستفسادات بي العض أيات و معنى المعض المات المات المات المات المعنى المات الما

منعلق اشکالات ، کے دفع کا سوال ہے اصفرت نے حسب موقع ہوا ب عنایت فرایا ہے اورسلوک سے متعلق استفسارات کا عال بھی کہی ہے کہ کہیں کسی چیز کی آشر کے و توضیح سہدے اور کہیں کسی اشکال کا عل و دفعہ اور کہیں مصطلحات تصوف وسلوک کو واضح کیا گیا ہے۔

کل می دوسر سے موضوعات میں بڑا ہوت کا امیات سے متعلق ہے ہیں ۔

کا ام کے تحت ان امور کی بابت بھی تحقیق ہے بین برا بمان دکفر کا ادا ہے اوران چیزوں سے تعلق بھی جو کوسٹنت یا برعت کے تحت آتی ہیں ۔

دونوں قبیل کے بائے تماد موضوعات وجز سیات سے تعلق استفسادات پرخش کے ناد ان جن بیک کے فیاد ان کی میں بلکہ برعات کے قبیل کی مجھے چیزوں کو نما بال کو کے بھی دکھر کیا گیا ہے۔

دورکو کیا گیا ہے۔

ان سائل سے تعلق اسنے وسیع بیا نے پرسوالات اور لسط کے ساتھ کھیں کی ضرورت اسس لیے بیش آئی گرچ دھویں صدی کا نصف اقل ہو محضرت کے کارا نقار کا اصل عبدر اسیدے وہ ان امور کی نسبت سے برا محضرت کے کارا نقار کا اصل عبدر اسیدے وہ ان امور کی نسبت سے برا گرد ہوں میں بڑے شوب و بنگار خیزر ہا ہے ، اور اس عہد میں طب بندر میسلمہ کی مختلف گرد ہوں میں بڑی رہی ہے ہوئے محف کوئی بدعات کی داہ سے اور اہل کا بازار گرم کے ہوئے محف کوئی بدعات کی داہ سے اور کوئی کے فرار تذاد کی داہ سے اور کری سے اور کوئی معات کی داہ سے اور کوئی سے ایک طوت مرزاغلام احمد کا دیا تھے ۔ نے اپنا فقت کھڑا کر رکھا تھا ، دو سری طوت اگر زول نے ملک وہ تا ہے دائے کے لوحد دولت ایمان کے لوشنے کی لئے

تخركب جلارهي عقى اسى طرح ايب طرحت المحريزي تعليم ونظام سعيدتما زاسانسي ترقيات سيدم عوب مسلمان شقے فينے نظرابت وخيالات كواسلاى فكر كيے تون مصاوراسلامی لباده وجامریں بیش کررسے تھے اور قرآن وحدیث کوائمی کے مطابق دهال رسے عقم دوسری طرف بدعات ورسومات عروج برتھیں، بالخصوص اس وجرست كراس وفت كر لجن نام نهاد علمار سفيدان كي أنير تقومت کے لیے پوری تخریب علار کھی تھی حتی کہ اس کے بیجھے انہوں نے سارسے علما بی ملکہ ہراس سنجیرہ سلان کی تھیریک کا بیٹرہ اعظاما تھا ہوان بتيزون كومجى بسندبني كرناا وربزان كونيظر أمستحسان دعيقا ہے ملكان مے <u>کھلے ہوستے مقاصد سکے میش نظران سسے دُور رہ</u>ما ہے اور ان کومنع کرتا بهرجال به وه حالات عقص كى وجرسه اس قبيل كه استفسارات بخرت حفرت كى فدمت بن استهاور حن كى دج سصحضرت في العجن متقل كتب ورسائل كي مي تاليف فرما في جوايني ايني حبك برزمهاست وقيع بي، اور فناوی میں صرت نے جو مجیر قم فرمایا ہے وہ توہیں ہی امراد الفتاوی کے موجده متداول مرتب نسخ کی محیلی جلد دوری کی دری اسی قسم محصائل سے متعلق بسيح بكره لدينج كأبحى احيما خاصا جفته لغيني تقريباً نضف زباده تراسي موضوع منتفحلق مسأل واستفسادات أيشنل سبعه

من فالقاه مدوم المحرث والمرافي المرافي المنتاك الما المرافي المنتاك المنتاك الما المرابع المنتاك الما المرابع المنتاج المنتاك الما المرابع المنتاج المنتاك الما المرابع المنتاج المنتاك الما المرابع المنتاك المنافع المنتاك المنافع المنتاك المنافع المنتاك ا

السااداره بوكرمهم دجوه دين وسلانول كى خدات ين مصروت تقاءاس تحت تزكير كے كام كے ساتھ تعليم وكماب وحكمت كابھى كام موما تھاجس كے روح روال حفرت مى تقدم كردومر سے بہت سے لائق متعلقين كرمى حفرت سند لكاركها تها بحضرت كفقتي مقام أورعام مرحبيت كى بناير فانقاه يس استفتارات كاليك بجوم ربتا تفااوران سب كاجواب خود صرت بي ديته حضرت كى شغوليات كى وج سع حضرت كواتنى فرصت نبيس تفى اس يلي مضرت فانقاه كيعن مرسين ابل فن سي كام لياكرت تصفي أفاه ين ده كرجن لوگول في براسي سيان پريه فدمت الخام دى وه دو تصرات تنها مولاناعبدالكريم صاحب متقلوى اورمولاناظفرا حمصاحب بينامني دونول كم فأوى كع مجريع الك ألك شائع موسق اور حضرت في ال كمستقل نام تجويز فراست بيونكه يركام فانقاه مي انجام بإيا اور حرت كے تربيت كرده افراد كے ذرایع اور بالیقین حضرت كی تصویب وضیح كے بغیر مرفقاوي روانه ن کیے جاتے ہوں گئے اس لیے حضرت کی خدمت افتار تولیی کے محست ان كويمي شاركيا ماسكما مهد اليم حبر مركي معزت في ال صرات كي في اي نسبت سے بہاں بک فرایا ہے کہ ان کا تحرمیکر دہ فتوی میں اینا ہی تحرمرادہ للمجهضا بول-

## تصنيفات وماليفات

حضرت كي فقيى خدمات كادومراابهم جزر وه تصنيفات و ما ليفات بي

جن کو مضرت نے کسی نفتی متلہ وجز تئیر یا فقتی مسأمل سے تعلق مرتب کیا ہے · وليدرسلسل زناده تردساتل كي صورت بي را سعد اوردسائل كي اس باب بي اس وجرسه المتبت زماده سع كررسائل كي ماليف عمواً كسى ايك مسلم مالهلو كوموضوع بحث بناكر بهواكرتي سعصاس بيلي كسس سيختعلق السمي مجرادير تتحقيق كى حاتى سبصه اورمعلومات جمع بهوحاتى بين جبب كسى تاليف كاموضوع بجيلا بهوابه والبيعة توايك ايك متله كولسط وقصيل كيدسا تفضيط كرناا يك متله وتا ب مركز جب محض كسى إيك مهلو ما مسئله سنط تعلق كسى مخرر ما يا ليف كومرتب كرا بو ترموضوع کے اختصار کے مین نظر کلام کوطول دینے میں کوئی وقت معلوم ہوتی ہے يهى وج سے كراس قسم كے رسائل كى ہر زمانے يں اہميت رہى سے بالخصوص اس صورت میں جبکرسی ایک ہی عالم کے قلم سے اس سلسلہ کے کوئی مجوعة تياد موجلت يوالخيراصى بعيد كيعلمار المناف لمي علامران تجيم صرى كدرسانل معروف بن ميم علامرشاي كدرسانل كالمجوعرش وقعت في ابو سے دیکھا جا آ رہا ہیں، ملادم تدسکے علمار میں سے مولانا عبدالحی صاحب سفے مختلف موضوعات يردمانل ترميب وسيمكراش سلسلي بكرا نفتر داصا ففرايا، ا در علمار دلو بندين مصحرت مقانوي اور مفتى شفيع صاحبُ اس گرانقد رضر کی انجم دہی میں نمایاں ہیں۔

مفرت كي على فرات كاسلسله تورسع بهدي اس بلية اليفي فدمات كا سلسله مجي ببرت مجيلاً مواجع احتى كرمضرت كي طرف منسوب مولفات سينكر ول كي تعدا ديس بين احضرت كي ما ليفات سينتعلق مورساله مرتب كياكيا تفااس بي متقل مؤلفات کی تعداد ۱۵۰ پائے سوسے زائد ذکر کی گئی ہے بمعلقات الگ بیں بٹنلاً طفوظات کے مجموعے جوکہ ۱۰ ذکر کھے گئے بی اور مواعظ نیز مواعظ والمائل کی تسہیل البحن چیزوں کے تراجم ایمن کا انتخاب وغیرہ۔

معظرت کے الیون کر دہ رسائل مختلف ہوخوعات پرہیں اور عوالی معظری معلون کے وقت میں اختلافی و نزاعی معطری تسلم برخواہ وہ نیا بیش ایرہ ہوا معظرت کے وقت میں اختلافی و نزاعی ہونے کی وجہ سے اہمیت اختیار کرگیا ہو۔ الن رسائل کی تعدا دکتے ہے جن میں سے مسبق الم شائع ہوتے ہیں اور بہت سے بعض کنابوں ہیں شائل ہیں مسلم منظر العجن رسائل امدا دائف و کی ہیں شائل ہیں مجلد اوّل ہیں سات رسائے شائل ہیں مجلد دوم میں ۲ اور سوم میں با بنے اور لقبے جلدوں میں سے ہرائی ہیں دکس وی سے مرائی ہیں دکس وی سے مرائی ہیں دس کے قریب ہیں گویالگ بھگ جالیس تو امدادا لفتا و کی میں ہی شائل ہیں۔

بعض رسائل بوادرالنوادرصد دوم مي مزويب العنى النائل بي الصين الفي النائل بي الصين الفريد النائل بي الصين الفريد في حكم اله تقريب الصورت البعيد ضم شار دالابل في ذم شار دابل الصين العلم في تحم اله تقريب الصورت البعيد ضم شار دالابل في ذم شار دابل الصين العلم في تقييل الاقدام المناقب الفرا الربيت الفواق المائل المناقب المائل المناقب الم

مندوشان وغيره

اہم رسائل میں سے اغلاط العوام ، اور غلط مسلے سیر اصلاح الرسوم بھی ہے ۔ جن کے درائع حضرت نے رات ودن کی زندگی ہیں در بیش معروف ومروج

يحزول كي علطيول كوواضح كركه أمت كوان سع كالنظام فروا باسه، بالخضوص دساله اصلاح الرسوم نهابيت ابم سبے كه اس بيں بيدائش سے ليكر وفات تک کی مرّوی رسوم کی نشا ندینی فرائی گئی ہے اوران کی دسنی ذیو<sup>ی</sup> خرابيوں کوواضح کيا گياہے، کماب کو برط مرحيرت ہوتى ہے کہ عالم کو تولول بهي عام معاملات ومعمولات سي بله خبر محيها جاماً سين وكيرابك فانفت تشين عالم ليكس طرح ال چيرول كاعلم خاصل كميا ، يدد واصل حفرت ك مزاج بسطقيق وحبتجو كاماده تفاكسس كاطفيل بصاوران دسوم كي خرابون كى نشا نرسى معض عى تعالى كى طرف سد القاروالهام كى بات سع ورزادى كهال ايك ايك حيركي خرا في كومانها، كهال كهي انسان كيس مي مصواه کبیدا ہی علم رکھنا ہو امہی وجرب کہتی ہی رسوم السی ہیں کر سے براسے برسه صاحب علم بحى حرب نظر كرجاني بي اوروه ال كو مجيد زياره برئ كابول سے نہیں دیجھتے اس میے کان کی خرابیاں اور مفاسدات انکے سا عضبین جمتے مضرت كي فنى خدمات كياس جزء مشعلق ال كرا نقدر تاليفات ي حصرت كى مختلف وجره سع مشركت سع جمعض مصرت كى منصور سازى وصوم بندی کے سخت اور مصرت کی زر بھرانی اور مصرت کے افادات کی روشنی میں ، مرتب كي كمن اجن كاتفصيلي مذكره أسكه أراب ان مي سعيم الم كامعامل يهد كربرا كم متقل اك فدمت وكرانقدر كارنام كى حشيت ركفتي بدر

## منصوبر سازي

محضرت تفانوی مصفیقتی ماکر اور کارنامول کاایک ایم نیزر جوبلاشبه پورسے حلقہ دیر بندیں بلکہ کم از کم ملاد ہند و باک کے اہل علم میں صرف اور صرف ایپ کو بى اس كى سعادت ماصل ساعى كرحزت فيصرف وعظ وتقرراورتدرلين "اليف كي ذراعيمي فرمت بنيس فراني بلكر حالات وضرورت كية لقاضول كومين نظرر كحضته بوست نيزاييف بسانها مشاغل كي وجرسي وريرس طود روقت م دسه سکنے کی وج سے منصوبہ بندی سکے ساتھ اپنے ترمبیت كحرده متعلقتين ابل علم سيطعض البيسه كام كراستنها دران كي رمنها بي كرسنها ور ان کے ساتھ لگ کرخودیمی اسس میں مشرکت کی کمین ہیں سنے ایک صرف حضر محهاعتزاز وافتخار كوكاني سيصحبيها كرحضرت فيضو دلعض سيمتعلق فرايا بير بلكر يورس مندوستان كي على صلقها وربائضوص علمار واو بندر كحد كير سرماية افتخارسيك ايبيني بخضوع كحداعتيار سيصيحي اور ترتيب وتاليعث كيراعتيار سيحجى نير تخفين وبتح كاعتبار سيعي اورلبط فعسل كاعتبار سيحي احقر کے علم کے مطابق حضرت کی منصوبہ بندی کے تخت الیف یا سف والى حيار كتابين بين ميشتي زبير المالحيلة الماجزه ١٠- إعلام السنن ١٨- إحكام القرأن من حضرات كوان كما بول سيه واقفيت بهاور منبس ان سه استفاده كا موقع المان کی واقفیت وظم کی نسبت سے ان کما بوں کی بابت حق بر ہے کم کھیے کہنے کی صرورت نہیں اسے ، بالخصوص مہشتی زلورسسے توہر دین دار تھو

بهت برها که امسامان میمی واقف سید اور لفیر کنا بین الم علم برخی بنین بی اگرید اس بین کوئی مست بر بنین که مارسه حلقه کا انحطاط اب اس در جر کوئینی بیکا ہے کہم ابیف اکا بر وا دارول کی علمی و تفقیقی فد مات سید میمی واقف و آشنا بنین بین اس سیستان کا بول کی با بهت بالمخصوص آخری دو تول کنا بول سیستان آئنی اس سیسان کا بول کی با بهت بالمخصوص آخری دو تول کنا بول سیستان آئنی قفیل ضروری سے کرمیں سے کتاب کا پورا تعادف ہوسکے اور اس کی میٹیت وانمیسٹ واضح موسکے۔

ا جساکے نے ذکر کیا ہے اور حق ہے کر بہنتی زادر مسے شایر می کوئی پڑھا لکھامسلان ناوا قصن ہوکہ تقریباً صدی اور ہونے والی ہے اس کی اشاعث اور اس سے استفادہ کے ملسلے کو خوانے كتني مرتب اوركتني تعدار مي اوراً جي على ايك وقت بين كئي كمتبول ينتا يغ ہورہی سے اور عام ہورہی سے کم از کم دین سے تعلق رکھتے والول کے اسلے كفركم مرول كي حين مي بركماب زمور كينے كو قوم كما ب در الل عور تول كے سيلے ھى گئى اس زماند ميں جبكہ ان كونورنامه ووفات نامروغيره التي مسيرهي حندكما بين يرهاني جاتي عقين جن سے زندگی کے مراحل دمسائل میں کوئی رہنمائی نہیں ملی تھی میا کی خصرت نے اس صرورت کا احساس کرسکے یہ کتاب عور آوں کے بیسے تحر رفیرانی بینا کچ اسى انداز برمزمب سيد مركراس مي جو جيد معلومات الكي بي ر مذهرت مير كه عام مردول مسيح كام كي بين ملكه الماعلم وابل افعار بيني ان مستعنى بنيس ملك

ان سي سير ميرو التي يول تواس من مشروع سعد انتيريك اس ازاز

كيمضابين ومعلوات بي كرالف إرسها كرعور تول سيتعلق برطرور كي تعليم اس كالعنورايين وعاتي المع يركز يط احتدمها ل سي تعلق الماك ايك مومن کی اصل ضرورت برمرحله ومعاملہ میں مشراحیت کے احکام کا علم ہے۔ پراجوعد گیاره حسول بیشتل سے مین میں سے احری جھٹے ہو کہ بنتی کوم كينام سيمغروف سيده در صل مولاناعيدالشكورصاحب لكمفتوى كاعلم الفقه كاللحص مصابق دس مصف حضرت كسة اليعث كرده اور تاليعث كراسة ہوئے ایں آغاز کیا ب سے لے کرنتجوید کے مسائل مک کا جھتے مولوی اعمالی صاحب ساكن فتح ليرصلع باره نبي كاما ليف كرده بصه فقرسيخصوى مبالبت کی بنا پرس کی صرت گنگوہی سنے بھی شہا دست دی تھی حضرت سنے ان سسے بركام كرابا اور خودهی مشركرت فراتی محصد بخر كسكی تالیعت البول نے كی ہے اقى الني بصير وصرت كية اليف كرده إس-

تفاس سے مال کوالگ کر کے فقاف کتا بین ترتیب دی بین اوراس سے نگاسینے کو متعد وعلار سے اس سے مال کوالگ کر کے فقاف کتا بین ترتیب دی بین اوراس سے عموم افا دہ واستفادہ کا اندازہ اس سے لگاسینے کہ پررسے ملک بین عام ہوئی اورصوف اردو زبان میں نہیں۔ حضرت کی حیات بین ہی اس کا ترجم ہمندی مندی بنگائی ، گجراتی وغیرہ اور لعبن غیر ملی زبانوں مثلاً برہمی ولیشتو میں ہوجیکا تفالہ ورفرز نے ویعربی میں ترجمہ کا تذکرہ حضرت سے سامنے آجوکا تفالہ لوگ کرنا چیا ہے اور صرت سے اوازت کے طالب تھے، اس لیے کہ کتاب اپنی چیا ہوئی سے اوازت کے طالب تھے، اس لیے کہ کتاب اپنی ترتیب و مضابین سے آغذ بارسے ہم مسلمان مردوعورت کی حزورت کی مند سے مرسلمان مردوعورت کی حزورت کی سے سے مرسلمان مردوعورت کی حزورت کی ہے۔

جس نے کتاب بڑھی اور اس سے واقعت ہواوہ ہی قائل ہوگیا، آج بھی متدرانوں میں دستیاب سبے اب انگریزی میں بھی ترجمہ ہوجیا ہے۔

رم من الما مره المره الما مره المره الما مره المره الما مره المره الما مره الما مره الما مره الما مره المره المره الم مره المره المره

شادى شده عورس يص مرتبه واليسه حالات كاشكار مرجاتي بس كرزي سنوبرول كى طرف سيدان سيحتوق كى ادائيكى بوتى سيد اوريزسى وكسى دوس مردسي نكاح كرك ابني مشكلات كوحل كرسكتي بي اليص حالات مختلف قد کے ہیں جن میں سے ایک ایم صورت یہ ہے کہ شوہر لایڈ ہو جائے کہ بھور سيست ابم سعاس يل كراس صورت كديك فقر حفى كالمح تحريخت بع بعام المسلم الات المن اور زماده خطرات و دشوار اول كونته من اسك اس كمعلاده صورتول سيسترم كاعنين بالمجنون ايامتعنت موناسها ايس ہی مصن اورصور میں جن میں اسس انداز کی دشواری بیدا ہوجاتی ہے کے عور میں اسلام سے ترک اور دوسرے ناہب کی بناہ یان کوسویت پرجبور مرحاتی ہیں لک ہوتی ہیں ،حضرت کی حیامت میں بنیاب کے علاقے میں اس قبم کے واقعات میں است جہول سفیصرت کواس درج سیا جین کیا کر حفرت اس کام کا پردہ اٹھانے يرمجبور برسنة اوراس كام كويا يتنحميل يمسمينجاكرالسي مظلوم عورتول كي يله تهامیت مناسب و ال استی دنیا یک جیوار گئے، ایک توباس کارنا مر

دوسراروش بباوير سے كراس حل كے مين كرانے ميں بالخصوص فقود

والی صورت می فقر النی کو بنیاد بنا یا گیا ہدے اور فقر صنفی کے مناسب و معین حزیرات کے ساتھ بنیادی طور پر فقر النی کے مسائل وجز سیات کو سائے نے رکھا گیا ہدے اور اس طرح کسی ایک نزیمب کی تقلید کرتے ہوئے خض اس می عدم جود کا شہرت پر دو مرسے مذام ب

کو اختیارکرتا ہرگز برا نہیں جبکہ وہ ندام ب حق ہوں۔ ایک اہم مہلواس کا برہدے کراس کی تالیف وتر تیب سے یہ کیے خوا ال

كى راجت براكفانين كياكيا ہے

ترتیب و قالیف می حضرت کے ساتھ حضرت کے دوعتداصی ب فی علقین اگے دہدے ایلیے ہی اس ازاد کے لوگوں سے برابر دلط ومتورہ رہا ، اوراس

معرر معلى المارة من المروس وي المراب ورائع المراب ورائع المراب ورائع المراب ال

اور مہی نہیں کہ ملک کے علمار سے مراجعت کی گئی بلکہ بیرون ملک لیسی عزین کے علمار سے مراجعت کی گئی بلکہ بیرون ملک لیسی عزین کے علمار مالک اور فار بار استفسال

وخطوكا بت ك بعد أخرى داست اورفيصل تباركياكياب -

ایک روش بهبواس کا بیمی بین گراب ایک اجتماعی شان کی کتاب به ایک روش بهبواس کا بیمی بین گراب ایک اجتماعی شان کی کتاب به ایم بین کدیش کرگاب نفادی اورفتی شخص صاحب و مولانا عبرالکریم صاحب گشطوی کی کا وشول سے تیار ہوئی ہے اورفاص طور سے اکا برعلا ، دو بند و منطاع المراق استفسار واستصواب کے ساتھ مساتھ اور اعتماد واستفسال کے لیے آنتا ، مساتھ اور اعتماد واستفسال کے ایم بیت اور اعتماد واستفسال کے ایم بیت استفسال کی ایم بیت کے میں تا اور اعتماد واستفسال کے مختلف کا فی تھا می مشلم کی ایم بیت کے میں نظر حضرت نے ملک بھر کے مختلف

ظاہرہ کہ است میں اور بھیلاؤ والا کام پید دنوں یا چند ماہ بی بہیں ہوں کام سیند دنوں یا چند ماہ بی بہیں ہوں کام ہوں تا تھا۔ اس کام ہوں تھا تھا۔ اس کام میں تھا تھا۔ اس کا عرصہ لگا ، اور اب یہ کاوش مرجع خواص وعوام اور جی مصدل کا مصدل کا عرصہ لگا ، اور اب یہ کاوش مرجع خواص وعوام اور جی مصدل کا نامہ سیا۔

کتاب میں موصوع سینعلق ہرمہاد وجہت پر بھر اور دوشتی ڈوالی گئی ہے۔
اور ہرائیسی صورت کاحل میں شن کیا گیا ہے ، ساتھ ہی موقع بموقع عروق صروری ہدایا
وتبنیہات بھی ہیں کر جن کا لحاظ مذکر سلے پر پر کرت ورحمت کا کام انجینیں اور جمین بھی بیدا کرسکتا ہے۔

فلاصدر کرد به کتاب حضرت کا اصلاً اور دیگر علیار داور بند کا تبعاً ایک دون وگرانقد د کارنام اور امت سلم برغمواً اور عور تول برخصوصاً احسائی طیم ہے۔ مرکام الفران و علاء المسلم احرام الفران و علاء السنان المسلم ال

مهاصت کے اعتبارسے بمرگیراوروسعت وضخامت کے اعتبارسے گواہما گر اورعرني مين بوسنے كى وجهسے افادىمت كى روسى عالمكير مركورہ دونول كتابى ب من كي اليف كابعث وسبب إس وقت كي خصوص عالات بنے۔ بن كى مختصر من مع كرية توظام مع كانقد عنى مام مب اداجي ما الحاين اوروسيع ترين مزمب ب اوراسس كى مقبولىيت بى اس كي عيم وحقددالالل پرستی ہونے کی دلیل سے اور رہے راس کے قدیم وحد مدمر جد کے افد سے روزروش كيطرح عيال معام كرفقة حقى وصفيت مستعلق المعجب تحال کے لوگ ہرعہدمیں رہے ہیں جو مقائق سے قطع نظر کر کے اور سے زور شور كيساته بربا وركرات بي كرفق حنى كيمسال قرآن وسنت كي نصوص زماده محض قياسات يرمنى بي اورمريح نصوص مصالخوات يرحى الحيلى صدى کے اوا فراوراس صدی کے اوال میں بلاد صدیب اس کا مجھے زیادہ ہی شور حرف رانتيج بهال مز جاست كياكما موا، اوراب ككسى دكسى قدر جارى معط حالانك اس دعوی کے بطلان مرصد باکتابیں اور شوا مرو دلائل موجو دہیں، مرصف حا كي قلم سع بكر دومر ب مرام ب كوانصات ليسندعا المقلم فين رقم سيمي مكراك ات توركم عام فقي كما بول من النمادي ترجمسانل كيربان لرموتي ہے بھرنفتی وعقلی دلائل لاستے جاتے ہیں اور بعض مواقع برعقلی برسی اکتفاہوتی ہے نقلی ہوتے ہیں مگر ذکر نہیں کے جاتے۔ بہرحال نقلی ولائل ال کما بول اندر دومری تفصیلات بی رغم موتے ہیں اس کیے ان سے یہ رعا لور سے طورريناست بونهيس يأمار

ان دجوه کی بنا پرخود مهت سے علمار احمات اپنی فقد کے مافذ سے عام رہے مافذ سے اور موقع پر مناسب جواب دینے سے عام رہے ہے اور اس سے دور ول کومز در ہوقع ملما ہے۔ اور اس سے دور ول کومز در ہوقع ملما ہے۔

بهرمال مالات کاشرید تقاضا تفاکه فقر صفی کے جزئیات شکے آباب و سنت کی نصوص سے تعلق کو خوب واضح کر کے بیش کیا جائے اکر نحالفین براتمام حبت ہو سکے۔

مرورت اس کی جی علی کرفقه صفی کے جوجر نیات نیوت کے اعتبار سے کسی ایم بیات نیوت کے اعتبار سے کسی ایم بیت اور کسی ایم بیت اور کسی ایم بیت اور ایسے اور ایسے تمام مانل کو آیات قرآن یہ کے من بین ذکر کر کے قرآن کرم سے ان کے ایسے تمام مسائل کو آیات قرآن یہ کے من بین ذکر کرد کے قرآن کرم سے ان کے

شوت کو داخنے کیا جاست، اگری اس موضوع سے تعلق بصاص رازی کی کتا ب احکام القراک موجود ہدے ہوکہ معروف ومتداول بھی ہدے مگراس سے مقصود کی پورسے طور زیکی ابنیں ہوتی الخصوص اسس وجہ سے کماس کے ابتدائی جسّہ بین توکافی طول ہے اور اخیر میں بھے انتہا اختصار ہے اور تمام جزئیات کے قعلق کا آنیاست واظہار اس کا مقصود و موضوع بھی تہیں ہے۔

متكه وجزئيه فلال حديث سنعيثابت سبعه

ظامرہ کے رونوں ہی کام بڑی کددکاوش عرق ریزی و محنت، تلاش الله اور جہ اور جہ اور جہ اور جہ اور جہ اور ان کے لیے وفور علی وسعت نظر، اور جہ اور جہ اور جہ اور ان کے لیے وفور علی وسعت نظر، اور جہ اس کو اور سب سے بڑھ کروہ ملک جو کہ اسس کر القدر فعرمت کی کما تھ انجام دہی میں مغربیر کہ احتکام القرآن کا کام آیات میں مغربیر کہ احتکام القرآن کا کام آیات سے جزئیات کے اعتبار سے اہم تھا اور اور اور کہ اور اور کہ اور اور کہ اور کی متدل روایات کہ اور میں منتشر ہیں اور وہ کہ ایس عام ومتراول میں دعقیں کہ اس عہد میں بہت سے ذخائر طبع نہیں ہو سکے تقد اور قلم طور بہ سے دخائر طبع نہیں ہو سکے تقد اور قلم طور بہ سے عام نہ محقے۔

اس ليے ي يہ سے كريسى ايك فرد كيس كاكام معقا السيدانداز

كى محلى منصوبيعا زى مى اين عبركم الهم مفتى چرجائيكي ملى طوريه المسس كى انجام دى در اس كى كىمىل يركام توالىس منظركسى ايك اداره كااس كمسيك بيرواطاما البمتيت ركفنا تطااوراس كميليد دنياوا خرت بي مرايرًا فتخارتها بهرطال الله تے حضرت کے حضین سعا ڈنیں رکھی تقیں ان میں اس انداز کے کاموں کی منظو سازی اورعملی طور پران کی انجام دہی اور تھیل بک ان کو پہنچا نابھی نشایل تھا بھتر ففان دونول كامول كاكمل منصور بنايا- اورا يستضحص متعلقين مي سيرين کی آمید نے ایسنے فاص ذوق ومزاج کے مطابق تربیت فرائی تھی ان کے سيردب دونون كام سيك اورخودهي يرابرافادات كااطاركراسته رسعاكا مكى بكراني كريت رسيد بهوف واسه كام كوطا منظ فراكر حسب موقع اسس مي قطع وبريدا وراصلاح يحى كرت وكرات رسي سي كدا للرف محرت في قراب منصور كيمطابن دونول كامول كوايتكيل بك بهنجادا - به ضرور المكاوات والأكام الا اعلار إسن كام معمون معدوه معرت كى حيات يس بى مكل موجيكا تفااوراس كالراح سرشائع بحى بوكيا تفاءادر أيات سعدا شدلال ا شبات والا كام حضرت كے ليوركل بوسكا، اورحالات كے اعتبار سنے بہلاكام رباده الهم وضرورى تقابه ان خدات كى كبا الهميت بصاوران كوكن تكابول دى كاكياب الله السن كيفسلى تعارف كيخت ذكر كما عاسف كا-ا ذكركيا حاجيكا بعد كرفقة حنفي رمي القين كي عراضا ران كوفعياوركال أمام جبت كياكس كى خرورت بنقى كمرفقة حنفي سكير بزئيات ومهائل كحيفطوص قرانيه سيقعلق وتؤبت

کوباحس وجوه داخنج کیاجائے اور تبایا جائے کہ احتاف نے کس آیت سسے
کن کن ممانل کا استنباط کیاجائے ، حضرت نے اس صرورت کا احساس کرتے
ہوستے اس کام کوبھی کیٹی نظر کھا گر مرکام حضرت کی خوابمش کے مطابق نہ تو
ایک اُدمی کے ذراج بہوسکا اور منہ حضرت کی حیات میں مکل ہوسکا اگر جے کافی جسم

حضرت محسامني تيار مولكيا عفا-

ال كى الجام دى اور تجيل كى مختصر روئداد برسيك كما علام السنن كاكام كل م دچا نے برس کا تقاضا شدیدا ورحاید تھیل کا تھا، حضرت نے مولا ما ظفرا حمد صاحب كوسى اسس كام ك بيليج متعين فرايا -انهول في حجيد كام كما مكر مِعروه دهاكم بيك كتة توكام ره كيا ، حضرت ك ذبن براس كالحي عليه تفااور جلدا زجلداس كي تحيل كايمي لتربيرتقاضا تفاء اخرجب مولاناظفرا حرصاحب دوباره اس کے لیے محسونہ وسکے توسفرت نے سال جو بین اس کی طرف بھر توقیری، اور کام کومیدا ز جلد کا کوانے کی غرض سے نیزیسی ایک ادمی سے بورب طوريراس كام كے ليے كيون بونے كى وج سے معزت في اس كام كوچارا فراد رنقتيم كرويا، اورتقتيم كي صورت ركھي كه قرآن كريم كي ايك ايك ايك نزل کے لیے ایک ایک دو دوجاری مجور فراکر من صرات کے سیرددو، دومنراس اورايك كيصفيرس ايك منزل ركهي مهلي دومنزليس مصرت مولانا ظفرا حرصاب کے سیرد کی گئیں تبسری وجوعتی حضرت مولانامفتی جبل احمد مقانوی فطلہ کے بالنجوي وهميطى حضرت مولانامفتى شفيع صاحب كي حصي بن بن ساتون صفرت

المه مفتي جامع استروني لا مور

مولانا خیرادرسی صاحب کا ندهلوی کے حصے میں ہر حبار کئی کئی سوسفیات برشق ہے اور بہلی منزل کا کام ہے نکہ دو حباروں میں ہوسکا ہے لعبنی بولا ناظفراح رصاحب نے دومنزلوں سے خلق ابنا کا میں جاروں میں کیا ہے۔ اس طرح یہ بورا کام اطرح اور میں ہوا ہے۔

اور حبساكه ذكر كما كما سبع كرير كام حضرت كى دم فائى من توبروانى سي خضرت كے افادات برجيئ مل سے جوكر سان القرآن وغيرويس ہيں۔مزيد برآس يرفاق الدازر كام مشروع موسف يرحضرت في السيكي كمل تركاني فرائي اورد منهائي تعبى فراني لفل كيا كيا سب كرس حصه في تفسير كمهني جو تي حضرت خود بارياراس كى تلاوت فرات اورجوبات زان بس أى ال كوا الاركرات بياني في التي الماركرات بياني في التي الماركرات والماركرا فيملاهم فاتقاه مي ميتقل قيام اختيار كرفيرجب يكام شروع كياتوان سے می مقول ہے کہ صرت روز کی مجلس ہی ہوات دس میں آئی اس کوبان فروات اورفتى صاحب فلمبدكر ليت اورسابق بى حفرت كما بول سع مراجعت كي هي دايت فراست عظر بينا كي مفتى صاحب في سورة شعرارسي ليكر قصص كك كاكام اسى طرح كياب الميدا بجر مضرت البين صنعت كى بنا يراس لا تن منيس رسيف اخراللاتعالى في الساب كواس دنيا معدالها اليا-وكركما جاج كاسك كريوا كام أطه علدون بي جار مطرات كے درائع ہوا ہے البحض جلدان حضرت کے سامنے ہی تیار ہوگئی تقیس اور تعض کافی لیعدیس

مل سابق شيخ الحديث جامعه استرفير لابور

تکمیل کوپنجیں ، بہرحال دھیرے دھیرے یہ کام کمل ہوہی گیا اورا شاعت کے مرحلہ مک کہیا اورا شاعت سکے مرحلہ مک کہیا مرحلہ مک کیا مرحلہ مک کہیا

ابنداً اس کا نام دلائل القرآن علی مسأئل انتعمان تجویز کیا گیا تفام گرایی اس موضوع مستنعلق دیگر کمت کی رعامیت میں اس کا نام احکام القرآن کریا گیا اور اسی نام سے اس کی اشاعیت ہوئی ہے جینے کر اصلاً اس کا موضوع فقی کی اشاعیت ہوئی ہے جینے کر اصلاً اس کا موضوع فقی کی مسائل ہیں محرکعین دو مرسے مسائل شلاً تصوف وعقا مدو غیرہ کے جی اس کے حت اس کھتے ہیں۔

مبرحال برکام محی اپنی حکر بسے نظر ہے اس یا کہ استحام القرآن سے موضوع پرجن حفرات نے کام کیا ہے شا مداستے توسع کے ساتھ کسی نے کام نہیں کیا ہے تہ توانتی جلدوں میں کام بوا ہے اور زجز تبایت ومباحث کی وہ وسعت ہے جاس مجر سے میں ہے ، کہ اس میں حسب موقع لبحل بحض مسائل وموضوعات پر اتنا طویل کلام کیا گیا ہے کہ وضغیم رسالوں کی صورت اختیا کہ گرگیا ہے۔

اور آئی یہ کارنامر حنفیت کی حقا نیت کا اور قرآن کریم کی نصوص سے فقر سے فقر سے فقر سے فقر سے فقر سے فقر سے مسائل وجز مئیات کے تعلق کا بیانگ دہل اعلان کر کے مقرضین کے مسرکونیجا کر رہا ہے۔

اعلار اس اورمندلات درمندلات درمندلات درمند اورمندلات درمند اورمندلات درمند اورمندلات درمند اورمندلات درمند اورمندلات درمند اورمند اورمندلات درمند اورمند اورمند اورمند اورمند اورمند اورمند المعان اورمند المعان الم

مختلف مراحل سے گزر کراب اعلام السن " کے نام شیب شائع ہو کر چاروانگ علم میں شہرت حاصل کر رہا ہے اور مہندو باک کے علما موقفین کی عظمت رفتہ کا سکہ دلوں پر سطار ہا ہے۔

اس کام کے کرانے کی غرض و تقصود کیا تھا گذر جیکا ہے کہ علام ابن جرح کی بارغ المرام اورعلام ابن تمریح کی لمنتقی کی طرح احتکام سے تعلق مروبات جو کہ است اب کامندل ہیں ان کواس انداز ہیں مرتب کیا جائے کہ عام نظری ان کے مراجع و ما خذ سے واقع بیت مامل ہو کر توجب بھیرت واطبنان ہو، ظاہر ہے

كم يكام خقيق طلب على تفاا ورديطلب على-

اس یدے داس وقت کے بہت سے مراب طبع ہوکر عام نہوتے تھے
کی خرورت تھی اوراس وقت کے بہت سے مرابی طبع ہوکر عام نہوتے تھے
اور فلی می متراول نہ سے اس لیے اس کام کے پیچے کائی جدو بہد کی خرورت تھی
اور فلی می متراول نہ سے اس لیے اس کے تعدید کر اس کے تعدید کی خورات کی ملاس کر کے فورا اس کے تعدید مروبات کو ملاس کر کے فورا منظم کر لیا جائے اور طبور مجموعہ تیار ہوجائے اس لیے کہ نساری کہ تب حدیث کی حیث تیاں ہے اور نہ ہر کہ آب کی تمام احادیث کی اس کی وجرسیاس کام کے لیے اس محن تو توقیق کی می خرورت تھی کہ جو حدیث احماف کا آخذ و مستدل ہے اس کی موجود سے سے ماہ کی تعدید کی مروبات کے درمیان کیا مقام مستدل ہے اس کی موجود کی سے اس کے دوات اور خود اس کے تعلق کن اثرات کو اظہار کیا ہے اصول کا کیا تقاصا ہے نریز کوٹ مسلم سے تعلق دوسر کے اتوال اوران مستدلات نیزان کا مقام ومر نہ کیا ہے 'اس لیے کہ الفصیل کے اقوال اوران مستدلات نیزان کا مقام ومر نہ کہا ہے 'اس لیے کہ الفصیل کے اقوال اوران مستدلات نیزان کا مقام ومر نہ کہا ہے 'اس لیے کہ الفصیل

کے بغیر مقصود اور انہیں ہوسکتا اور ظاہر ہے کہ والات نظے ان میں محض مروبات کا کتابوں سے جمع کرنا ہی سکر مقاچ جا تیکہ ایسی تقیری ہوئے۔
مروبات کا کتابوں سے جمع کرنا ہی سکر مقاچ جا تیکہ ایسی تقییری ہوئے منصوبہ بہر جال حضرت نے ہوئے منصوبہ بنایا اور اللہ نے مقرت کے مقدرت کی حیات میں ہی یہ کام حضرت کے مقدود ومنشا کے طابق شکیل کے مرحلہ کر سہنچا اور اس شان کے ساتھ کو نور حضرت نے اس کی بابت ان انرات کا اظہار کیا۔

"اگرفانقاه الماديدس عرف بهي كام انجام با بايرتا تواس ك فخر وفضل ك يك كافئ مقا، كريكام ابنى نوعيت ك اعتبار سنه بفظير سنط ايك موقع پر صفرت في فرايد من سند ايك كتاب تيادكوائي سنط اس بين برسم الرود بيون كوجمع كيا گياسه ، اس سعه پيل فرم ب احناف كي نصرت مين كوتي اليي كتاب بي اكل سعه پيل فرم ب احناف كي نصرت مين كوتي اليي كتاب بي اكل سعه پيل فرم ب احناف كي نصرت مين كوتي اليي كتاب بي

علام زا برالکوٹری میوکہ ترکی کے شہورعالم گذرسے ہیں اور یوع عرصا خر کے منہورتنا می محقق و محدث نیسنے عبد الفتاح الوعدہ کے نیسنے واستا ذیتھے۔

المن مقرم صريتير كامقدم وتفريطات لله مذكرة الظفرص ١٩٨١م١٩١١ ١٢١١

انہوں۔نے این ازات کا اظہار ان الفاظ میں فرمایا ہے۔
"اس جمع واستقصار کو دکھ کر میں توجیران رہ گیا ، کرہر مہر صدیث برمندوس اس جمع واستقصار کو دکھ کر میں توجیران رہ گیا ، کرہر مہر صدیث برمندوس کے اعتبار سے میمر فور کلام کیا گیا ہے اور اینے فدیم کی تامید میں جو جھے کہا گیا ہے۔
سے اس میں کہیں کلف کا شامیر نہیں یا یاجا تا ، جیسے کر دوسر سے ذاہب برکلام میں پورسے انصاف میں اگیا ہے۔
میں پورسے انصاف میں میں کام لیا گیا ہے۔

شخ عبدالقاح الوغده كے كتاب كے تاثر كواسى سے مجعافيا سكتا ہے كراس كيمقدم حدمتني كوانبول في بليدا بتهام كي ساتقابي تعليمات كي بعدشام سعشائع كرايا ، ولانا محداد سعت صاحب بنوري سعيما يا علقر خوب واقت بمصمولا نافرات إرمولانا ظفرا حرصاحب كي تصانيف ي علا السنن كے علاوہ كوئي اورتصنبيت مرموتی تہنا ميكما پ ہى كمالات معرميث وفقه ورجال کی قابلیت وجهارت اور تجبت و تحقیق کے دوق المحنت وعرق زی كيسليفك يدران قاطع مدع مولانا فعاعلاراسن كوزلد مديث وفقراورخصوصاً مرمب حفى كى ده قابل قدر خدمت كى سعد كرس كى نظير شكل عد ملے گی ۔ ۔ ۔ موصوت فے اس کا ب سے درایے جمال علم راحسان کیا ہے والصفى درب رعي احدان عظيم كياسه علا عنفية قيامت كانك مرمون منت رہیں گے۔۔۔۔ مجھ سے علامہ کو تزی نے فرمایا تھا احاد میں اُرکم يرحفني كفظ نظر عصاس كآب كي نظر نبي مجفيرت بعدكم قداركي

ل مقدم ورشيكامقدم وتفريظات

کما بول میں میں کا اس استیعاب کے ساتھ اوار صنفیہ کو جمع کر کے اس کی تقیق و سنتے کی نتال شکل سے ملے گیا۔

مرحلاً غازسے الے ترجیل کے مرحلہ تک اس کام کے سفر کی مختررو تداد يسهد كرحضرت براس كام كح علدا زجلدا نجام بإلى فيدر غلبه تعااوروا قعربي مع كرصرورت عى بهت تقى مينا كيفا نقاه بن قيام فران في يرحصرت فيها ب دير مهتم الثان صنيفي و اليفي كام انجام دسيه، إس كي طرف بهي توجر فرماني اور اولاً براداده فرایا کرخودسی اس کو انجام دی که اس صورت می مقصود کی تمیل يرزما ده اطينان تفا، خود حضرت كے مختلف اوقات میں اس بحام کومختلف اموں سے کیا اولاً احمار السن کے نام سے کیا ہیں کا انداز اعلار السن کے بیا تفاجس كومم أكي ذكركري كي مركز سوء ألفاق كراشاعت مص يهليمسوده صَّا لَعْ ہُوگیا الیک عرصہ کے بعد حضرت دوبارہ اس کی طرف متوج ہوئے وروسے انداز بر کام مشروع کیا وہ اوں کہ احامات کی مبتدل مروبات کو عامع الآماز کیے نام سے جمع كيا؛ اوراس كيساتھ لطورتعليق كى معارض روايات كو مالح الا أر" كينام عدادراس كي اشاعت كي توبت أي ميركام الواب الصلوة سے اکے دراھ سکا، رکام حضرت نے تھا نہون کے قبام کے قریبی داوں یں کما ، تھے رحضرت کومشاغل نے اس میں لگتے کی اجازت بہیں دی ووسری بات يركه عامع الاناروالاكام نهاببت مختصرتها اور مصرت كام كمل مفصل البت

ك تركرة الطفرص ١٤٨ ر١٤٩ ر٧١

تقے ا اُفرمجبور ہوکرخود سے قریبی تعلق رکھنے والوں اور کھی وقفتی طور پر حضرت کے ذوق ومسلك كوسيحف والون من سعايض مفرات سعاس كام كوكراف كا عزم کیا جیا نجیر اس الطبین فالقا و مین مقیم اس ذوق کے حال دوسطات کے سپردر کام کیا ،انہوں نے بڑی حد تاک کام کوکیا ہھڑت نے نگرا ٹی کی تصبح کی اور بھیر خوارین کے بعدا شاعت کی تربیر کی امگراس عرصری خود کام کرنے والمايك صاحب في اس مي التي دلت سد السارة وبرل كياكراتنا عمت كي بعد حفرت كي علم من أسف برحفرت سفياس كوليند نهي كيا- المعاص می مولا ناطفرا حمصاحب تھا توی کا ۱۳۳۸ حرصے خانقاہ میں قیام ہوگیا۔ تو بير صرت ندان كواس كام يرامور فراديا كرج بويجاعاً نزه سدكر اصلاح استراك كاكام كري اورجره كيا سيه كسس كوليراكري بيفاني بولانااسكام مين لكے اور بيس سال كے طوبل عرصه ميں اس كو باحث وجرہ محيل كر بہنجايا ۔ اورخود حضرت فياس كى إست كل اطبيان واستسان كا اظهار فرايار اعلارالسنن كيكل اكيس اجزاري جنس سعاصل مضوع وقصودسه

اعلاداسن کے کل اکیس اجزار ہیں جن ہیں۔ سے اصل موضوع وقصود سے متعلق لیدی مروبات پرشتیل جھے اعظارہ ہیں ابتدائی تین حصے لطور مقدم ہیں۔ ایک حقد میں اصول مدیت کوجمع کیا گیا ہے عام معرو حت اصول کی کما ہوں کے علاوہ دیگر علوم وفنون کی کما ہوں سے جبی ایک میں اصول فقہ کوجمع کیا گیا ہے۔ اسی انداز ہیں اور قاض کیا گیا ہے۔ اسی انداز ہیں اور قاض کیا گیا ہے۔ اور ایک جزیری اور ایک حقیق اور ایک حقیق میں ان کی حقیقت مقام کے اسوال جن کے کہ کے بین اور والی خصوص فن مدینے میں ان کی حقیقت مقام

وکام اور محدثین کے ان کی بابت اظہار خیال کو پیش کیا گیا ہے 'ان تینوں تھ آتا کے تو دھرت ہے الگ الگ نام تجویز فرات تھے اب بھی امتیاز کے لیے
باقی ہیں اگر چ بطور نفرر تمینوں کیا نشائع ہوئے ہیں ، اوران کی ترتیب کے لیے
جومنت کی گئی ہے اور جومعلوات ان میں جمع کر دی گئی ہیں ۔ اس کی بنا بریر تقدم
کا ہر جو بُر تنقل ایک کارنام ہے ، احکول حدیث سے تعلق مقدم ستقلاً علی کده
سے قواعد نی علوم الحدیث کے نام سے مشہور شاخی تفی تحق و محدث نیے
عبدالفقاح الوعدہ کی گراں قدر تعلیقات کے ساتھ شائع ہوا ہے 'اوراس کی
بابت آئی لیے ان اس میں الے نے نفائس جمع ہیں کران بڑھل جرائی ہے۔
فرایا ہے کہ اس میں الے نے نفائس جمع ہیں کران بڑھل جرائی ہے۔

اصل کام ۱۸ اجزاری جواب جی سے تعلق ذکرکیا گیا ہے کہ حضرت نے پہلے مولانا احراق حسن جی سے کوا با اور کچھ مولانا جیب احرصا حب کیا لوی سے مولانا احراق حب نے ابتدائی کام کیا ۔ صفرت نے کمل اصلاح کی اور حبتہ اقرل شائے ہوا مگر اشاعت سے پہلے انہوں نے اس میں رقوبدل کردیا جس کا مقالے جوا مگر اشاعت سے پہلے انہوں نے اس میں رقوبدل کردیا جس کا علم حرت کو اشاعت کے بعد مہدا، تو صفرت نے مولانا ظفر احرصا حب کو کام شائے شدہ ان کا کام اور مولانا جی لیے صاحب کے کام بر استدراک کھوا یا اور خیر شائے شدہ ان کا کام اور مولانا جی لیے صاحب کے کام بر استدراک کھوا یا اور حقرت کی حکم فراکر تات کھوا ت کو در جو حصے مستقلاً کھے ان کے بیے ہوا میں ہوا تھے ان کے بیے ہوا جو جو حصے مستقلاً کھے ان کے بیے ہوا میں اس کر دی جو جو حصے مستقلاً کھے ان کے بیے ہوا جو جد وجہد وجی درج ہدو محت کی وہ کی استدراک و تات وغیرہ کے بیچیے بھی کی فی جانفشانی وارد حدت کی دہ کی استدراک و تاک وغیرہ کے بیچیے بھی کا فی جانفشانی

سے کام نینا بڑا الواب الصلوۃ کے بعد کا سارا کام مولاناظفرا حدصاحب نے ہی کیا ہے اورجبیا کہ ذکر کیا گیا ہے اس سے پہلے کے کیے ہوتے کام کے پیچیے کیا ہے اورجبیا کہ ذکر کیا گیا ہے اس سے پہلے کے کیے ہوتے کام کے پیچیے کافی محنت کی ہے اتنی کہ بیر کہنا اور بید کھنا بیجا نہیں ہے کہ سارا مولانا کا ہی کیا ہوا ہے۔ ہوا ہے۔

حضرت تعاس كام كوخود حبب انجام دما تها تواس كيه في احيار السنن كاتام تجوير فراما عقا، لعدين مي مينام باقى ربا اوراسى نام مسعمولانا احرص صا كاتباركرده ايك جزر شالع مجى موا ، إورتعليقات كيديد النوضي الاحن كانم تتحويركميا تنعاء مولانا ظفرا حمدصاحب يتسيح استدراك لكهاتفا وهوالاستدراك الحسن "كمعنام سعي شالع بهوا تفا ، جيس كدارُدو ترجر اطفار الفتن كاجم ديا كيا تفا-اورمولانا ظفرا حرصا حب سك إصل متن كمديك اعلام السنن اورتعليفات كے ليے اسدار المتن جوز كيا كيا تھا مگر لجديس سارى كاوش كے ياہے ايك ہى ام وعنوال تجويز بوا ، اوراب تمام جدي اسى أيب نام سيد شالع بوئي بي صبيد كراستدراك وغيره كاامتياز خودمولا ناظفرا حمصاحب نيسي اخيرعمين ختم فراكرسب كوايك كرديا اوراردو ترجم بحى ختم كر ديا كيا يوكدسا تحصا تق شائع بونا راعقا -اصل كماب كي مياحث كو براير كي جوالميت وحيثيت سيداس كي بناير اسی کی کتب والواب نیزمسائل کی ترتیب کے مطابق مرتب کیا گیا ہے۔اورس مسلم مسلم مسلم عربیت ذکر کرنی ہوتی ہے۔ اولاً اس کے متاسب عنوان قائم کیا كياسبك اولاً ببلورمتن مسلم يصيعلق مرويات مع تصريح ما تعد وتصريح حيثيت، ذكركى جاتى سهيد يجراك خطست فصل كرك لطور نترح باقى خرورى قفسلات

ندکوری ، جن میں بقدر صرورت نہا بیت نفیس ودقیع فقیہا نہ و محد تا نہ کلام ہوتا ہے ، جیسے کہ متن کے ساتھ بھی مخقر اُروایا سے کی تھیجے وہین سین تعلق کلام کیا گیا ہے۔ کہیں کہیں پلیجن جاشی بھی ہیں جیسے کہ موجودہ ایڈ لیشن کے ابتدائی گیا ہے۔ کہیں کہیں بولانا تھی صاحب کی تعلیقات ہیں جن سے کتاب کی اقادیت و اہمیت مزید بڑھ گئی ہے کتاب پراعتمادوا ستنا دبڑھا نے کی غرض سے یہ کیا گیا تھا اور موجودہ ایڈلیٹن میں بھی اہتمام ہے کے مردیات و معلومات جہاں سے لیگئی تھیں۔ کتابوں کے نام کے ساتھ جلدو مفات کے ذکر کا بھی اہتمام کیا گیا ہوگئی ہوئی اہتمام کیا گیا ہوگئی ہوئی اہتمام کیا گیا ہوگئی ہیں اس وقت مطبوعہ نہاں تھیں ان کی مردیات جہاں سے لی گیتی ذکر کا بھی اہتمام کیا گیا ہوگئی ہا ہما گیتی ذکر کر دیا گیا ، مولانا تھی صاحب نے حوالوں کے ضبط و توضیح کا بھی ہتمام کیا ہے۔ فیر کی دیتے ہیں جن کے مختلف نسنے معروف ہیں۔

کتاب کی تیاری کے ساتھ ہی اشاعت کا سلسلہ شروع ہوگیا تھا اکام تو حضرت کی حیات میں کل ہوگیا تھا مگر حضرت سکے سامنے سارسے اجزار نہیں شائع ہوسکے تقے۔ اب المحرار مائم ہوسارے اجزار یاکشان سے طبی اب و تاب کے ساتھ شائع ہوستے ہیں۔

شخصیت ری

میسیج ہے کہ موقع کے مناسب علی وعلی کا مول کی انجام دہی ایک ال کا کمال ہے ، لیکن اس کمال میرہے کہ کوئی کامل اپنی ترمیت سے ایسے اقرار تیار

كرمائة كرمواسي كيمني وذوق كيم مطابق اس كي سامن اورلعدس موقع وخرورت کے مناسب کام کرتے رہی، حضرت تھانوں کے لیے قدر في جكالات فاصمقدر فرائد ال مي ايك تمايال كمال يجيى داست كراب فينابني زندكي مين انداز كي كام كيدا ورضدات كى انجام دى كاليد افرادهي تيار كيد وكرنه صرف بركر حفرت كعليدان كامول كوكرت وس مضرت كى حيابت بن مى كرسته رسن اكر حيد يح سن كدان بن سعيم اكب آب كى طرح جامع كما لات اورمتنوع الصفات نهيس تعام محر يجريجي ان مي لعين لعض فيصفرت كالزرسي نماياتكي وتربيتي كام كيديس اوركر بهاي فقروا فمآمر كى لائن كه كام كى ضرورت والهيست ظاهر سها المصرت في ال باب من خود جو خدمات النجام دین ان کا تذکره گذر بیکا به مال ترمبت محطفیل ایسے افراد تیار کیے کرمین سے اپنی زندگی یس استے ذوق ومزاح کے مطابى تحقيقى كامسيساوران يراورس اطبنان واعمادكا اطهاركيا احالانكراس كيف يلي محض كما أول كي معلوات كافي منبس موتى بكر عبساكر كذر سيكا سيسكومراج کے بنا نے اور ملکر بیا ہونے اور بیدا کرنے کی ضرورت ہوتی سے۔ اور وا تعریم ہے کہ حضرت نے اس انراز کے افراد تیار کیے کہ بن کے کئی کارناموں تعلقیں ادارون اورحلقول مكرنوري ملّنت كو فخر مجاس

صاحب الشرف السوائح سنے ذکر کیا ہے کہ صفرت والا عرصہ سے اس اہتام میں ہیں کہ ابنی مختلف دینی فدمات کورفیۃ رفیۃ دوسروں کی طرف بنتقل فرما دیں بینا بخے فتو کی نولیسی توہیت ہی کم کر دی رفا نقاہ بین تعین اس کام کوکر سنے واسے افراد کی وجرسے اس سلسلہ میں ایک بار فرمایا اس کا زادیہ ہے کہ دین کی
بہت سی خد مات کا ایک ہی شخص سے متعلق ہوجا نا ہر گزیمنا سب بنہیں ایک
بار فرمایا کہ بی اسس بلے بھی دینی کا موں کو مختلف مجہوں بیں تقییم کرتا رہتا ہوں
کہ بیں چاہتا ہوں کہ میرسے مرف کے بعد کسی کو صدور نرہو، یہ بھی فرمایا کہ بی ہما
ہول کہ میرسے بیرد دین سکے جننے کام بیں وہ سب میرسے بعد بھی برستور چیلئے
رئیں اورکسی کو میرسے نہونے کا اس بنا رمیا فسوس نہ ہوکہ فلال دین کا کام اب
کون کوسے گا۔

مضرت کواس کا مذاره اس سے لگا یف کر صفرت اپنی اس کوشش بیک درجه کامیاب سے اس کا مذاره اس سے لگا یف کر صفرت کے مقرشدین بیس سے بھا الله علی مصرات مصفرت سے اجازت یا فقتم ہوستے وہ مندار شا دکے کام کے ساتھ افغا رکا بھی کام کر سے درنہائی کورہ ہے ہیں اورضوصیت سے محت الله الله کام کر سے درنہائی کر کے جن محفرات پراس کام سے لیے قوج فرائی اور ان کی کمل ترب یت ورنہائی کر کے ان سے کام سے کرجی طرح ان کو تیار کیا اور کمال کمک پنجایا ان کا پر چینا ہی کیا کراس فہرست سے ایک ایک فرد کامعالم ہے جے کہ ان میں سے کسی ایک کی کراس فہرست سے ایک ایک فرد کامعالم ہے جے کہ ان میں سے کسی ایک کی محفرت سے فنر واعت زاد کو کافی تھی جے جانئی محفرت سے فنر واعت زاد کو کافی تھی جے جانئی محفرت نے پوری ایک بھا عت مقار کی اور ان سے نہا بیت بہتم بالشان کام کرانے اور انہوں نے خود انبی دیستے جن حضرات کا نما یاں مقام رہا ہے اور انشرف السوائے میں نے خود انبی دیستے جن حضرات کا نما یاں مقام رہا ہے اور انشرف السوائے میں نے خود انبی دیستے جن حضرات کا نما یاں مقام رہا ہے اور انشرف السوائے میں

له استرف السوائخ- ج ٢ ص ٢٢٧ ر ٣٥١

ان کی بابت نقر سے مناسبت کا مذکرہ ہے یا ان سکے گرا لقدر کا دناسے ہیں ان ين مصحيد حسب ذيل بن

ارمولانا أسخن صاحب بردواني سن كوجامع العلوم بس حضرت في ابيت حانشين بنايا- ٢ - مولانار شيراح صاحب كانپوري جن كاملادالفتا وي مي متعدد مواقع بينذكره سعد ١٠ مولانا احظى صاحب باره مبكوى مولف بيشى زبير س م رمولانا احرسن صاحب بعلي مولف احيار السنن - ۵- مولانا جبيب احرص كيرانوى بتولعت مقدم اعلام السنن البت اصول فقر ١- مولاناظفرا جرصا تحب تفانری- در مولانامفتی محدشفیع صاحب ۸ مولاناعب الکریم صافعب مختلوی -مشركيد درنا ليعت الحيلة الناجزه - ٩- مولاناجيل احرصاحب تفانوى -ان حزات كؤهزت نے تربیت كر كے كس معیار تك مینجایا تھا، إن صرا كے كارناموں سے ظاہر سے انعجن حضرات كانام ان فدمات كى انجام دہى من انناروس سے کران کی است مجیم کینے کی ضرورت ہی نہیں۔ مولانا ظفرا حرصا حدث کی بابت محرت نے تو دمولا ناکے فقاوی کے مجوعرك أقادس تحريفرايات برخوردارسل كفقاوى برمجه تقريبا ايساى

اطبيان مصحبياك خودا بين المصروت فقادى اس يصاس كافام اماد الاحكام ميما مأوالقباوي بجويركرتا بولات

مفتی شفیع صاحب کی باست ایک موقع بر تحرر فرایا، "دومستنی عال

له تذكرة الظفرص ١٤١

هِوْمِي دونوں بالغه وسالقر"ایک شبر کاازاله دومِرِی اپنی اکھے۔ خدمت کرسنے واسلے کامشاہرہ جس سے امید مبد طاکتی کر انشار اللہ تعالیٰ است کے دستگیرابھی یا تی رہیں سکے لیے

باقی دیگر مضرات کے تذکر سے صرت کے نتاوی و نیزعلی کاموں کے صند کو مسلے متن میں اُسٹے ہیں اور ہرا کی سکے آٹر موجود ہیں جن سنے ان کامقام و مرتبہ واضح ہدے۔

مولانا احرعی صاحب دیولانا جبیاجی داور کے ابتدائی بایخ اجزار تربیب یخ اجزار تربیب یخ اجزار تربیب یخ اجزار تربیب یک مولانا احرص صاحب دیولانا جبیاجی صاحب اعلار السنن کے کام میں شرک رہید مولانا حربائی مصاحب کو حضرت نے الحیلة الناج و کے کام میں لگایا اور چونکر مفتی شفیع صاحب اس زمان میں وارا لعلوم دیو بند سے تعلق عظے اس لیے ذیادہ کام انہوں نے بہی کیا مفتی جیل صاحب سے احکام القرائ کی دو جلدوں کی تابیعت کا کام میا گیا ، ان میں سے جی کی مختلف تحروایت ، رسائل فقائی فی و فیرہ موجود ہیں ہوان کے کال و تفقہ پر شہادت کے لیے کافی ہیں۔ ان میں سیمی خوات کی خوات میں ان میں سیمی خوات کی خوات کی حیات میں میں ان میں میں ان کی خوات کی خوات کی خوات کی موات کی

له البلاع مقتى اعظم نمبرص ١٨٢

عمرون میں برکت عطافراستے اور ان کے فیوض کو بیش از بیش فراستے۔ بیز بحر ان حضرات نے حضرت کے فیرش قرم اور ذوق ومزاج کے مطابی بی فدا انجام دیں۔ اور اول کو با حضرت کی براہ راست فدمات کا ہی سلسلوان کی زندگیوں کے ساتھ جاری رہاس لیے یہ کہنا شایر مجھے بیچانہ ہوکر حق تعالی نے حضرت اوی فی فرمات لیں۔ سے بوری ایک حدی علی فی فی فرمات لیں۔

احظ الفران اعلامان كي مساخري بيت النون

اوران سيمتعلق تفصيلات كالمتذكره حضرت كي فقبى فدات بعنوان منصوبيازى باست تالیف کتب سے تحت آیا سے اوران کتا بول کی تالیف ان حضات کی طرف بى منسوب بنصر كي المحقام سودات كهادراق برسطه بي المكر بهارى ذكركر دوتفصيلات سع واضح بصكر وكجير مواست ومحض انهي كانهاب س جن کی طرف منسوب ہے مبکران دونوں کمالوں میں باقاعدہ اور پوری پوری تفر<sup>س</sup> كى على طور بريشركمت ربى مسط اوراسكام القرآن مين تواليسى زماره ديس مكر اعلار المسنن توكو بالمصرت كي قلم هيض رقم كابي فيض الم بهي الل يليك كربير كام حفرت كى نكراني مين محفرت كى فالقاه لين اورحفرت كى حيات مين تركيل يك بيني بها اور حضرت في اس كاج حضد تيار بوتارا ، اس كوطا حظ فرما كر حسب موقع اس میں اصلاحات فرانی ہیں اور خودتصریح فرانی ہے کہیں نے مولانا احرحس صاحب كية تباركر دة حصته كواورمولا ناظفر صاحب كي كيات کام کوح واً حرفاً د کھیا ہے اس لیے توحضرت نے پورسے وثوق و احتیال کیے

ساتهاس كى تعرلف فرانى مصاوراس كى المسيت كالذكره فرايا بها ببرطال عرض ركرناسه كرميمي دراصل حفرت كى براوراست فرمت سهداورهرت مى كى كالعلمي تفقره تبحر وقت نظر وسعت فكر، علوم قرأن وحديث سفاتفيت اوران ربصيرت اوراجتهادى ملكرى وليل مصاكر ميلقول مولانا بنورى اس ك ظهور كا ذراعه مولا تاظفرا حرصاحب وغيره سيضاب - ا در حس طرح اورحس شان كيسانفه وه ان كاكمال سبع اور دارالعلوم داد بندست كسب في ادراس حلقه سے تعلق کی بنار پر بیرصرت مصرت کا اور خانفاہ اما دیر کا کا رنا مرا درعلار وامّت اوربالخصوص احناف يرمضرت اوران كمتعلقين كابى احسان نبي سه-بكربالوا مطامهى علمار ديوبندكا كارنام اورا كابرعلمار ديوبند كافيض واحسان سص كر و تحيد برا بدے انہيں كى مومتا زفراست كى بنيادىية فائم بولى واسلے اداروں کے دریا نے علم ومع وفت سے سیراب ہونے اور ان حصرات کے کال ترمبت سے بھرور ہوتے کے طفیل ہی ہوا ہد۔

المرف المرف

د کرکی ہیں اگران میں سے کوئی ایک ہی حضرت کے حِسّے میں ہوتی ترمترت و سعادت کے بلے کا فی تھی اور حصرت کے کمال علمی اور لفقہ کی واضح شہادت تقى يهمانيكه ان بيدمثال ولازوال فدمات كي تنجهات كران بركمن كي انجام دہی کے لیے ایک ایک جاعب وانجن در کارتھی اور جن میں سے کسی ايك كاكسى ادار سيسسانتساب إس كيافتخار كي سليكافي تها-حضرت نے حیات اسلمین کی بابت فرمایا ہے کہ اس کے علق میرانعالب خیال قلب رسیمے کہ اس سے میری نجاست ہوجائے گی ، اس کویس اپنی ساری عمركي كماني اورساري عمركا سرمانيهم جتها بوكت- توكميا صرت يهي ايك كماب كسس كا مصداق قرارا يق ي تو تصرت كالمال تواضع بهدين كافيض أج ايكصدي سے جاری ہے اورانتار الله قيامت ك جارى رہے گا، كياوه يونني فالى جلى جائيں گئ اور مشتی زيور الحيلة الناجزه اعلار استن دغيره نيزمولانا ظفراحمدو مفتى شفنع صاحب وغيره كى خدمات يونهى بياء اجرره جائيس كى رنهين أن الله لايضيع إجرالمحسنين - فقط فوط: - اسكام القرآن واعلار السنن سين تقلق تفصيلات اعلار السنن، تذكرة الظفر، البلاغفتي عظم مبروغيره سهما خوديي -

حرده العيد محرعيراللدالاسعدى عفرله

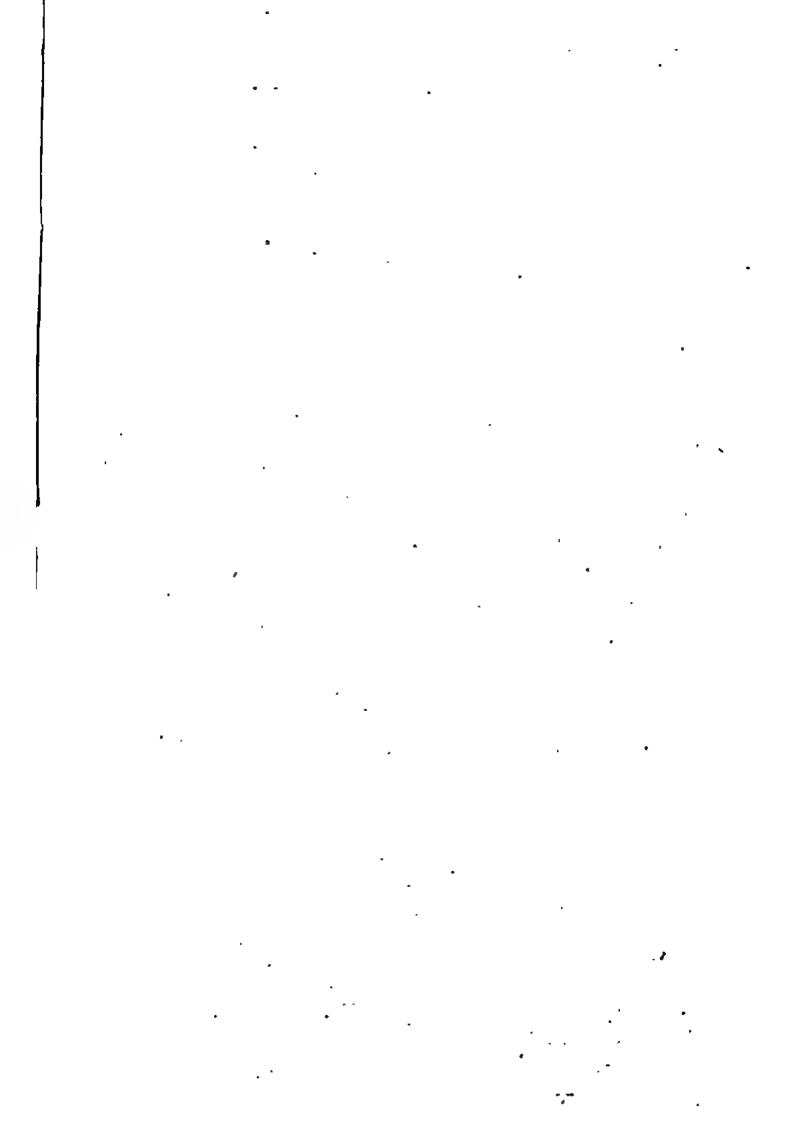
م توره بانده ، لو- بی- انگیا ۸۱/۲/۴ ۱۹۰۹

له اشرف السوائح - الميفات استرفييص ٢

فِ عَلَى عَالُونِي الْمِينَا وَمِنْكُمْ الْمِينَا لَهُ عَلَيْ عَلَى عَالُونِي اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْ ر فرانسا میر می نظر مین می نظر مین

CZCZCZCZCZCZCZ





# على الامت من منعانى فارسى من المان على المراد المن منعانى فارسى المراد المناس منعانى فارسالها المراد المرا

الحمد لله وكفي وسلام على عبادة الذين اصطفى مصوصًا على سيد الرسل وخالم الانبياء معمد وعلى الدالاصفياء ولصحابه المجتبى اما بعد -

حسرت کیم الامت مولانا اخرف علی مخانوی دخترا شعلی قرآن فہی ادرقرآن علیم میں نہا بہت بلندمقام بر فائز شقے، اپنے بمعسروس اسب کواکی متازی شیت ماصل مخی ۔ حس برایپ کی بے تظریف بیان ابقرات سے علاوہ مواعظ دملق ظائت میں بھی جا بجا آیات قرآن کی تفییرات دلشہ میجائے جی وائع دلیل ہیں۔

# علم تجويد وقرات مي مهارت نامه

اس کے ساتھ ہی صفرت تھیم الا مست دی فن بچوید دفراآت میں بھی کا مل میون کھنے منے آپ نے بید دفراآت میں بھی کا مل میون کھنے منے آپ نے مکہ مکویر کے دوران قیام مدرسے ولیتہ میں صفرت بھے القراء قاری عبدانشہ مہاج کی رہ سے قرات کی مشق کی ا در قرات د بچوید کے فن میں کمال ماصل کیا بھا۔ ایش من اسوائے میں تخریب سے کرجب مدرم صولیتہ کے بالاتی مصدم پر حفرت قاری

معاصب وصوف حفرت مخالوی و کومٹن کرائے تھے تو یتیجے سے سننے والوں کوبسااد تا استاد ٹناگرد کی اُوازی اکٹنباہ موجالا مظار صہدے

اس فن میں آپ کی محققان عام نیم الدیدے حدا نیج و معید کتابیں آپ کی جامعیت اورمہارت فن ید کتابیں آپ کی جامعیت اورمہارت فن ید سابد عدل بیں آپ کا آسان اسلوب سان اورسبل طرز تھارش اس بات کی دسیل سیسے اور آپ سات کی دسیل سیسے اور آپ سات کی دسیل سیسے اور آپ سال جورادر پوری دملہ بیں حاصل سیسے اور آپ سال جی ۔ فن کے متاز امرس اور قراد کی صفت میں شامل جیں ۔

# خرمت تويدوقرات

تجوبدد ترات کے موقوع بر مجی صنرت مقانی کے متعدد دسائل کھے ہیں اور موا منظ د تھا بیف ہیں ہوں عروط فریقہ سے اس فن قرائت د کتے یہ سے متعلق جا بجا محقیق است میں مجی بہت عدد طریقہ سے اس فن قرائت د کتے یہ سے متعلق جا بجا محقیق است بیان فرائی ہیں ادراس کی مزدرت کا فرف بڑے بلیخ اور دلنشی انداز میں توج دلائی ہے اس محتصر الدی میں محتصرت مقانوی رم کی قن جو بدد قرائت سے متعلق حدمات عالیہ کا جا ترہ لینا مقصود ہے۔

# مجويدو قرات سيمتعلقه تاليفات

محيم الامت معزت مقانوى وشف اس فن مي كم دييش وس كما بي تصنيف فرائى بي ان سب كا من مقالف و مقالات الشرفيد الديمة مقالف المست

ا نارعلمیہ بریمی کرادیا گیاسے اس مفالیمی موضوع کی مقاسیت سے مزید چید خروری باتوں کا دکر منا سب معلوم موثا ہے .

شخفيق وجوب علم تحويدو قرأت

مصرت کیم الامت تفاقی ارقام فرات بی کداس طری شعیم بین را ، نصیح دروف بقددامکان ورعایت وقوت باین معنی کرجهان وفف کرسف سعی ی ین نسادواختلال بود مان وقف مذکر سفادرا منطرار بین عفو سے کیکن ایک دوکار کیا اعاده کرلیا احد طریع دو تون امرتو واحی بین علی العین ، اور مین کوستی کرنے بریمی مصول سے یاس بوجا ہے دو معذور سے۔

ر۲) الداكي سنعبدان للفايس ورجوع است برداميب على الكفايس كم الكراكم المست برداميب على الكفايس كم الكر المست بالم المست المي قرات كما فطابول اود من كالمقايس كالمرى كراكم واحب سن المي قرات كرما فطابول اود من المي قرات كرما فطابول اود من المي الما برما ما ب

رم اور انك ست عيراد فام وتفخيم والميادوا بخفار ومزراكى رعايت سع يرسخ بها الطهرهذا العداءة لراساد المعادي من المعراج المعادي كنب الفقد والقراءة لراساد الفقادي صلاح بها

فلاصه برسط كر خوركا أكر شعر فادر برواحب على العين سهدوه وروف كالمسيح كونا اورمواضع و قف كى رعايت كرناسيد، دوس استعير المهاروا فقارو غير اكى رعايت كاسب برمستحب سه منيسرا شعيدا خلاف قراكه كاسب اوريدامت برواحب على الكفايرس



# تخويد كى ضرور اوراس بن كوتا سيون كي قصيل

معرت رہ کے دیل کے ارشادستے بھی تخریر کی صرورت کے ساتھ اس سلسلمیں محومًا بيبول كى تفصيل كاعلم بورابس-

ا به ایک کوتا بی بیب که معض دوا ما بھی پڑھتے ہیں گراس کی صبح کی طرف اصلاً توجربني فرطت دمخرج كي خررة صفات كالبتمام مذنقص وزيادت سيد تخاشي كوتى ماحب فض كومهاف مخرج "ظ عصاد اكرستين ادركوني صاحب مخرج "د" سے بی مسی ص ، میں ان کے نزد کی کوئی فرق ہی نہیں الف کے موقع يرنوا فتح يرصنا إورفت كي مكبرالف الديها معض كي عادت بو كني سيد تديد موقع وقف كرية سع اجتناب كياجانا سعه حالا كحراس سع بعض وقع يمعنى مي فساد بوجا ماسع (ا صلاح اتقلاب منكده ١)

أشحفرات بب

مرجندكه وبوب كم متعلق كلام طويل اور فنتضى تفصيل بدر مراتى قدري كسى كوكلا) منبي كرحن فتم كى غلطيون كا ذكراوريد إسان كالصيح واحب على العين مصحب ك كم عدم قدرت وعدم مساعدت مسان مليقن مدموحات بجس كى موتى وليل بيسي كم مدون اس قدرتفیج کے قرآن کی وسیت باتی نہیں رہتی ، ادرع بہت بدلالے خصوص العادم قرآن سے سے لیں اس کے ذہیعے سے قرآن ندرم گیا۔ لیس اس کی صرورت بیں كيساتتهاه بوسكتاب (اصلاح انقلاب يهلك

أبك اور عكم ادشاديد -

مين أوكبتا يول كم سجف مركاسكيفنا فرض سي كيوك فرات على نمان مي سي حسب كا عرني مي برصنا فرص بعد اورع بين كموافق صبح لفظ برون بخريد كيني أسكتام

#### توتجيد كاسسيكمنا فرض بوا داخرت الجواب مستلاجه

# تجويده قرأت كالمختصرتعبارف

فنجو بل ، یخوید کوی معتی بی سنوار نا انوبورت بنا آرجو دست که معنی عمده بونا بر بر بخوید با بر نفیل سے اس کا مصدر بے۔
اور اس کی اصطلای تعرب بر بر بر مقوم بر محسنه ، بلا محلف و تعسف کے لطافت و نوبی بسے برعابیت صفات لا زم مقوم بر محسنه ، بلا محلف و تعسف کے لطافت و نوبی کے ساتھ اواکر نا جس بی افراط و تفریط مزم و مکہ اعتدال ہو (تذکرہ قادیان بهند صالب) علام محفق عزری وج نے اپنی بد نظر محققانه کاب المنت است بی بی بی توری قدری دو این بی بی الفاظ بی فرائی ہے ، فرائے بی با نظر محققانه کاب المنت الله بی بی بی بی بی می افراط بی الناف میں فرائی ہے ، فرائے بی ب

قالتجويد هوجلية التلاوة وتبينة القراءة وهواعطاء الحذو حقوقها و نرتيها ومراتها وردالحرون الى منهرجه واصلر والحاقر بنظيرة ولصحيح لفظه و تلطيف النطن به على حال ضيحة وكمال هيئة من غيراسراف ولانعسف ولا افراط و لا تكلف

بخوید تادت کازلیر اورقرات کا زنیت بست ، حرون کے حقوق اداکرا ادران کے مرائب و ترتبیب کا کا ظرکھنا حروف کوان کے مخارج اوراسل مغام سے اداکرنا - مکررا دائی ہیں کیسا نیت بحوظرکھنا ، لفظ کی ساخت و بہترت سے اعتبار سے اس کے تلفظ کا اہمان کرنا ، ادا میں لطافنت پیراکرنا کرنہ تو سرسے سے اور مہوجا نے اور شہد راہ دوی کی صورت پر داہو، اور م افراط و نفلط بو مذا سراف دفعست ،

المي فرالين د

م للهالله الحافظ الم عمرواله الحاق حبث يقول وليس بين التجويد وتركه الارباضة لمن تدبرة بفكر فلقد صل ويصر واوجز في القول وما قصر "

مضرت ما فط الوعم والدانى رم في كيانوب فراليس كرتج بدكا حسول وعدم صو مشق دبن برمخ مرجع علام بزرى فران في كم علام د الى في اس قول بى درياكوكور سديس بندكرد باسع

علام جزری کے خود بھی اپنے مقدرتہ الجزر بر کے اکین عرب ہی مضون اواکیا ہے فرما شدین مد

داس ببین فریس از که الاسیاصة امر و بن بی برخورید - این بخورید - بین بخورید - این بخورید - اور بخورید اور فرس از می که مشق دین بی برخورید - اور بخورید کی تورید بی بی بی معلام بزری نداسی طرح ارشاد فرایا به ، فراسته بی و معدا عطاء الحد و ون حقها من صفد لها و مستحقها بخورید بیرست که موفوی کوان کائی دیا جائے اور می مون کی جومفات بی ان کے ساتھ اداکیا جائے ۔ ان می ساتھ اداکیا جائے ۔

وددكل واحد لاصلد والفظفى نظيرة كمشلم اورمرم ف كواس كم عزة سعاداكياجات - اورمس طرح الك دفواداكياجا اسى طرح دوباره اداكياجات

مكملامت غيرما تكلف باللطف في النطق بالآلعسف الداء كمال كما من عيرو المنطق بو الفط ميرو المفطي لطافت بو استحق ادراني

ت قاربین کے منہ سے نے اور سفت میں اور سفت میں اور سفت میں اور دین میں میں اور دین اور دین میں کو از اہل فنوں میں میں کو از اہل فنوں میں میں کو ایر ان میں کا میں میں کا م

اسگفراستے ہیں! سے معترجت کہ ساری کیفین اور دسالوں اور کنا آدک کہ ہیں منبط کے واسط ہیں پرسب تون

کنابوں رسانوں سے فن سے منبط اور یا دکرنے میں مدملتی ہے اس منظان کا پڑھنا بڑھانا بھی مزدری ہے کتا ہوں سے علم اوا جا آ ہے گرا دارمشا فہزاستا ذسے بڑے سے سے دنیر معتبر نہیں ہے۔

مصرت مل على قارى دج استعار ندكوره كالتشريح كرت بوست من الحروت وستعفيها كا فرق اس طرح نبلاستة بين -

ان حق الحرف صفة لازمة له من هسى وجهروشه ته ودخاوة وغير فلك من الصفات الماضية ومستحفها ما يشاء عن هن الصفات كترفيق المستفل وتفخيم المستعلى ونحو ولك من ترقير العامات وتفخيم بعضها وكذ احكم اللها

ديدخل في الثانى ما ينشأ من اجتماع بعض المحروف الى العض ما تحكم والمنافي النظار والادعام والاخفاء والقلب والعندة والند والمتحد والعندة والند والتصروا مثال ذلك فالحق صفة اللزوم والمساخق صفة العروض ولا يخفى أن اخراج الحروف من مخرجه في التجويد كما صرح به الناظم في كتاب التمهيل د المنح الفكرية صلك،

خلاصدید بے کہ برترن کو من اس کی صفات الذہ اس کی خرج سے اداکرنا تج پیرک حفیقت حفیقت بیں داخل ہے یہ ابی صفات غیرالاندر زئیت اور شین کے لئے ہیں ، اس شیقت کو حفرت منا افزی رح نے بچو بوالقرآک کے حکورہ استعادیں ساوہ تفظوں ہیں بیان فرایا ہے ۔ صفرت منا افزی رح نے بچو بوالقرآک کے حکورہ استعادیں ساوہ تفظوں ہیں بیان فرایا ہے ۔ صفرت نے جال القرآک میں اس کی مزیدہ است اس طرح فرائی ہے ہے ۔ وہ وصفات ، ووطرح کی ہیں ۔ ایک وہ کراگروہ صفت ادائر ہو تو وہ مرت ہی مدت اور مرت ہو تو وہ مرت ہی اور اسکامی معقب کو والنہ اور اور نواد اور مقومہ کینے ہیں ۔ اور اسکامی اور اسکامی اور اسکامی کا گراس کامن و وزیدت و در بیرے اور ایسی صفعت کو حسن نا دار ندیو تو وہ مرت ہے گا گراس کامن و وزیدت و در بیرے اور ایسی صفعت کو حسن نا دار ندیو تو وہ مرت بیری ما دونی ہے گا گراس کامن و وزیدت و در بیرے اور ایسی صفعت کو حسن نا مزید ، محلی ، ما دونی ، کہتے ہیں ۔

جويد كي اليمبيت وضرورت بخويد كي اليمبيت

جوید کی اہمیت سے بارہ میں علام جزری کے استعابر ذیل قابل لحاظ اور صوصی توجیکے مستحق ہیں فرمائے ہیں ،۔

والاخل بالتجويل حقم لاذم من لم يحود القران الله على المناه التي المناه ا

لانه به الالله ابنولا وهكذا منه البناوصلا اس لقرائدة البناوصلا اس لقرائدة النافية والأكوم ومركم المالي اوروديم كماسى طرح سع ببنياسي و

معوالشَّاحلية السّلادة ونينة الاداء والظ براءة

مجویدتلاوت کازیور بھی ہے اور قرآت وا دارکی زیزت بھی ہے۔ سکیم الامت مصرت مقانوی آ ہے دسالہ بچو پیانفران منطومہ میں مجوید کی فسرورت بارہ میں ارشاد فرمائے ہیں ؛۔

حضرت مفانوی رج ال استعادمی علم ادار کو واجب قرار شیخ بوئے اس کا نام مجور برتبل سیے بین اور اس کا نام مجور برتبل کا ذکر قرآنی سیے بین اور اس سے واحب بونے کی دو دلیلیں بیان فرائی بیں ۔ بہتی دلیل کا ذکر قرآنی آبت د نال الفول ت نو تبلا بیں امر کو وجب برمحول کرکے کیا ہے ۔

اور دور کری دلیل میں حدیث دب تال للفرات والقرائ یلعند دابق الور و کری دلیل میں حدیث دب تال للفرات والقرائ یلعند دابق الور قرآن فرصت بی اور قرآن ان بر احدت کرتاہی کا دکر کیا ہے اس سے مرادوہ لوگ میں جو بلا عذر فلط فرصت بی اور صبح فرصت کی کوششش بھی ہیں کرتے ، العیر اگر کوشش کے بعد بھی صبح نربو کو عذر قبول ہے ۔

حضرت تفافی جی اسی بخویزالقرات می فرائے ہیں د۔

مدر اس کا شرع میں جی قبول

مدر اس کا شرع میں جی قبول

مدر اس کا شرع میں جی قبول

مزا سے مشہور فیاوی ، اماد الفیادی ، میں بھی اسی آبیت کو دجوب ادار کی دلیل

کے طور میر بیان فرایا ہے ، فرط تے ہیں !

اس کے سیکھنے میں کوشش کرنا ہمیشہ وا جب ہے لقوام تعالی و د تل القوال ان وزندید ، ورتف رصیبی محت این آمیت آورده وازم رضائی رشی اشد تعالی عز نقل کرده اند کرمرا د بر الی حفظ و تو ف است وا دار حروف ، انہی اور ترق و بوب کے لئے ہے اس کی تعیل میں معی کرنا واجب ہے احداگر جب روطن ہیں کونا ہی کرے گا گئیگا رہوگا۔

لما مرفی الامر الیہ تک کود (المن ادالفذا دی صواح م ا)

علامہ برزری کے مقدم کے نینوں اشعار تھل کرے صفرت والا در فرار ، ابریک مفرد کی اور تائی سعد مایت صفت کا اور تائی ت سعد مایت صفت کا اور تائی ت ماہ ماہ ماہ ماہ کی مناب ہوگا کو اس کے موزی سے مع رعایت اس کی صفات کے اداکرنا تھید کی صفیت سے اور تقدر استال کی صفات کے اداکرنا تھید کی صفیقت ہے اور تقدر استال کی صفات کے اداکرنا تھید کی صفیقت ہے اور تقدر استال عدت اس کی کوشش کرنا کا نوم امد اس کا ترک کن اور گئا ہ ہے۔

افشام لجن

لمن كا اقسام اوراس كا المحام جال الفران مي صفرت مقانوى مذه تفعيل سه بيان فراست في وقسم مير سبيد بيان فراست في وقسم مير سبيد اكتي يدكه المي حوث كوهما ديا ياكسى حوث كوهما ديا يا در براز بين بيزم مي اكب كودومر سدكى عمر بره حديا ان كولن على كيته بي اور بيرام بيد البيرين المرادي المراد

ا در نبعض مگراس سے معنی می کو کرنماز بھی جاتی رہتی ہے۔ اور دوسر کی تسم بیکر البی علمی آوجی کی کیک کو کا ترقیم کی کیکن مو فوں کے حسین ہوئے کے جو قاعدے مقربین ان کے خلاف پڑھا جیسے بڑکی مگر بارک بڑھ دیا۔ اس کو لئی خفی کہنے ہیں۔ اور بیر مکورہ ہے را لفظا ،

علامه خررى يمك اشعار بالاسه تخويركى صرورت واجميت ك ساعف ساعق ساعة يدجى ثايت بوربا بدكرا مترتبارك وتغالى فرقرات مجيدك بخويد كي سائف ناذل فرمايا سع مقرت بجرالي عليرالسلام اس كوجس طرح آ مخفرشت صلى امترطير وسلم يريرُ هنذ يخف آب بحيى اسى طرح ويُرهن عظ اورد فا دا فل قام فاتبع قول نه سيداس فرأت جرل كاتبا أكامكم ديا كما معص ما بكرام رسوان الشرنعالى عليهم المعين في المخضرت ملى المعليم علم سعم ى بخديدك ساعقديرها اسى بنا در مدرت عربن عبدالعنز زادر مقرابن عامركا قول سهك د. بخويدسنن منبعه يسامجهلا الكسافذكر العلاأة سياس تركزتان

سے پڑھایا جائے اس کوا فتار کرد،

غربن كما تلین كی سعی اور محنت سے قرآن مجید ہم مک بخوید سے ساٹھ بہنچاہے اور بخويدك سائق بى وه ما زل يواسا ورحيى طرح ما زل بواسد اسى طرح بى يرهن كا تحكم ميد بينا يخرمندرت عرونه اورعفرت على هم الدرمضرت زردبن تابت ارنتا دفر والتي بي كه: م رسول الترسلي الشرعليدوسلم في محموما سيسك له نفترقه الفران كما علم نمرا قرآن مجيد كواسى طرح برصوحيس طرح مح كوسك الياكيا ،، وتذكر وقاريان مندى

حضرت كے دورسالے وربیب تالیف واجمالی كیفیت

حضرت على الدين عفانوى كيك دومنظوم دارود مرسالي بي اكيكانام بخويدا نقران ب دومركامام بادكارس القرآن سيد- ستع ببهارسالهاددونظم ي بخور القرآن سعداس دوستواشعاريس بيرساله نهابيت اسان ادرعام فهم زبان ي ببست بي مقيداور كارآمدي

مقرت تفاتوئ تن بررساله اسنے قیام کم عظر کے دوران غالبًا مزاسات بی مدرس

صولتین کے بندی طلبارک کئے نظم فرایا تھا یہ رسالہ مرسسکے نصاب بی داخل رہا ہے بی مشر مقانوی شنے فود بھی اس مدرسہ میں مصرت شیخ القرار قاری محدم پراشر مہا ہر کئی سے اسی زائم بیں بخرید و قرارت کی تعلیم اسل کی تھی اسٹے استقادہ کے ساتھ طلبا رسستہ کو اس رسالہ کی تشکل میں یہ افارہ بھی فرایا تھا۔

اس مدرسه سولت کے باتی اکی جلیل القدرم ندی عالم حفرت مولانا دحمد ، الشرصاصب کیرانوی شلع منظفر گرکر رید و بی کے چوک مستد و کے بعد م ندوستان سے کم معظم پیمرت کر سیختہ عقے ۔ کر سیختہ عقے ۔

# رسالركي افادبيت

 اول اس رسالہ کو اجمال القرآن ) کو توریس مجھا کر مڑھا دیں اور مرشف کی تعرفیت اور مخامج وصفاحت وغیرہ خویب با دکرا دمیں اس سے بعدر سالہ مجو بدالقرآن نظم حفظ کرا دیا جا ہے اور اگر فرصعت کم ہو نور سالہ تق القرآن یا دکرا دیا جائے دجمال القرآن صلّ

لفصيلي كيفيدين

بررسالها بندائی اشعاد کے علاور حس میں جھ برگی ضرورت اور تعربیف دغیرہ کا بیان ہے سات ابواب برٹ تن سب ،

بہلا بآت مخامج موروت بی اور سرآباب صفات تدن کے بیان بی تیسآباب بیان بی اسکام نون ساکن ڈنوین کے اوراس بی پانے نسلیں ہیں ۔ بات بہارم اسکام میم ساکن دغیر بیں اور اس بی دونصلیں ہیں بات بنم افسام مدیں اور اس بی جہار فصلیں بی بات شم بیان میں زندی دھنچم مودوں کے بات بہتم بیان بی کیفیت انتقال محروف وقرات کے اور پرجے فسلوں بمشتمل ہے۔

بإد كارحق القرآن

مخویدین مفرت تفانوی کی دوسری تسنیف لطیف به مخفرار دومنظوم رساله به بیزری مفاری به دراس کی تا نسیف الرصفرسلاله مین بوتی مفی . بیزری طعدا شعاد پرشتال مین ادراس کی تا نسیف الرصفرسلاله مین بوتی مفی .

# سبب تاليف اوراجالي كيفيت

سی قرآن مام سے اس کا عبال نظم ہوجائی صروری قا عد سے سے سی سی سی سی سی میں اللی می فیسد ریادگاری القرآن صدلانے

اس کااکسشعہ سے تعلیم فراک جی میں آیا اس کے بچوں کے لئے تاکدوہ اوراوریمی ہوں مستفید

ادپر جفرت مقانوی کا مشوده کم فرصت والوں سے نئے گذر بجا بدکدان کوسالم یا دکاری الغزان یا دکراد یا جاھے بر دسالم در حقیقت رسالم بخوریا لقرآن کی تلخیص ہے البتر اس می سفات کردن کا بیان کہا جبکہ بخوریا لقرآن ہی صفات کا بیان بہت لیسط تو فسیل سے کیا گیا جبکہ بخوریا لقرآن ہی صفات کا بیان بہت لیسط تو فسیل سے کیا گیا ہے کہ حضرت والا کی اد ددیں بھی نظم می صلاحیت ملک مہارت و فدرت کا اندازہ ہو تا ہے کہ حضرت کو نظم بر بوری دسمترس اور معالی تدریت حاصل ہے آب بڑی سلاست اور دوا مگی کے ساتھ دقیق علی مضمون اور اصطلاحی الفاط کو سلک نظم میں بر دوئے کی کا مل قابلیت سے سرقد از بی

جمال القران

مضرت محیم الامت کی تحدید می تمسری شهور دمنبول عام کناب جمال انقران یکی مرصغیرک تعدید به به اس سے مرصغیرک تعدید به به به باز مذہب فکرید کنا ب داخل درس سے اس سے بغیر بخرید کا نصاب نامکل سمجا با آیا ہے بے بغیر بخرید کا نصاب نامکل سمجا با آیا ہے بے مختلف حقرات قرار کیام نے اس پر مختفرات در مطول جوانتی اور مشروح مخرم فراشین با

احقرکے ما تص فہم کے مطابق اس کے واشی میں است اذیا حضرت مولانا قاری حقطالری فی معاصب سابق صدر سنعی قرآت وادالعلوم دیوبید کا حاصی ترسیس الفرقان نهایت مقید ادرجا مع حاصی ماسید بید

# سبب تالبوت اورمخت تعارف

یر پنداورا ق بی حروریات بجریدی سی جال القران اوداس کے مضامین کو بلقب
بر لمعات کیا جائےگا ، جی مگری مولوی کیم جی یوسف صاحب مہتم مرد مرقد وسیر کنگوہ
کی فرمائٹ رکزنے معبترہ خصوص دسالہ بدید الوحید مؤلفہ قاری مولدی عبدالوحید صاحب
مدرسس اول درج قرارت مدرسہ عالیہ دلوبندسے ملتقط کوسے بہت آسان عبارت بیس
حب کو ببتدی مجی کسی جی لیں کھا گیا ہے اور کبیں قرائٹ کے دومرے دسالوں سے
بھی کھا گیا ہے وہاں ان رسالوں کا نام بھی کھو دیا ہے اور کبیں اپنی یا دوا شت سے
کچرکھا ہے وہاں ان رسالوں کا نام بھی کھو دیا ہے اور کبیں اپنی یا دوا شت سے
کچرکھا ہے وہاں کچونشان بنائے کی صوورت نہیں سمجھی گئی
دسالہ بریہ الوحید کے علاوہ جمال القرآن میں جن کا فذکی تقری کی ہے ان میں حقیقہ
دسالہ بریہ العقل اور تعلیم لوقعت شامل ہی

تقصيلي تعارف اورا فادس

علم سجوريس حضريت مقانوى كى كناب جمال القرآن بهت بى امم اورمفيد سهد يتحقر

تمبید فاند کے علاوہ چودہ لمعات برشتل ہے اس کے کل ۲۲ صفحات ہی اس محاب کے يرعة سياس علم مي كمال ا ودكتاب الشركوسنواركر ميسف كاجمال مير آلبيد حين طرح يودصوي كاينا ندأين أن يان اورأب وتاسي كال ديال دكال الماناك أرب أو باجال القرآن کحایرٌ صنابھی اسی طرح زمیب وزمیت ا ورخشسین دمجوریمیں کمال وجال کا درسیار ہے جمال القرآن كے خانم میں حضرت مولف فراتے ہیں كہ ، میا ندكا لمرجى يود ہوي رات كوبوناك اوربها لاجي يودبوس لمعركض بسب مفالين بورب بوسكة اس لئے بیاں پہنے کررسالہ حقے کرتا ہوں استرتفائی اس کونافع اور فنول فرات طا لسيالون سے خصوص بيون خصوص فدوسيون سيرمنات مولئ كى دعاكا طالب بول - د صفر ساس اله اس ك الزس كه مي المائع معملوم بور المساكم ب كناب و رصفر سوس او كوافتام كوميني -جال القرائ كا اسلوب بيان منايت عام فيم ادر شرابي سارة م جوس مرت مصنف ألى كمال مبار فن ادرجام عيت كاكا ول بوت سیکے سیکے معربی مجوبدی تعربین، اور دوسے میں مجوبد کے خلاف پڑھے اور لون علی اور لحن في كابيان منيس معيس اعوذبالله المررص كابيان بعد منارج سروت الديا يخوال سفات لازمه كربان برسع سفات كربان سر الزمر يارخ والرجعي بسحن بس مجويدسي متعلق رئيك فيمنى فادات مس فرازاكياب مصط أمعر مين ال المحمون كابيان سيدين من سفات عار مذمحسد يان ما الني ساندال معر الم مك فاعدول اورا مطوال دارك فاعدول ميسے اس كامنى چے تنبیحات کا بھی ذکرہے کوآل لمعمیم ساکن اورمنشدد کے فاعدول بی اور دسواں نون سأكن اورمنددك فاعدول في كيارهوال لمعد العت اورداد اور يارك قاعدول لین مروں کے بیان میں ہے اس المعربی دو تعینمات خووت مقطعات کی مدی ارب میں ہیں اور دد تبنیات مدولین سے متعلق ہیں اور ایک مداسلی اور فرق کے فرق بیان میں ہے بار صوبی محدیں ہم رہ کے قاعدے بیان کے گئے ہیں اینرصوبی یں وقف کے مقامات اور ان پروفف کرنے کے قاعدے بیان کے گئے ہیں ایک تنبیہ میں ان کاات کا ذکر کیا گیا ہے ہواس قاعد ہے تنا این کا دکر کی گئی ہوا ہے اس میں ایک تنبیہ میں ان کاات کا ذکر کیا گیا ہے ہواس قاعد ہے اس کے موافق وقف وقائد متفرقہ منروریہ کے ان میں ہے اس کے موافق وقائد منبیہ کی ہے کہ میں قاعد نے اما م حفس مقالمت الدین میں جن کی روایت کے موافق ہم گوگ فرات میں براجھے ہیں اور آئز میں ایک تنبیہ کی ہے کہ میں قاعد نے اما م حفس مقالمت علیہ کے دیں جن کی روایت کے موافق ہم گوگ فرات میں براجھے ہیں علیہ کے موافق ہم گوگ فرات میں براجھے ہیں

# مسندروابيث امام صف

حضرت المام حقق رحمة الترطيرة قرآن جيدها صل كياسيد الم ماهم تا يعى سعد الدرائنول في نسب المدى الدر عبدالله بن سبيلى سعداد وانهول في مسترت وهم الدرين من المدى الدر عبدالله بن سبيلى سعداد المهود الدر منوت المعان الدر عبدالله بن الدر عبدالله بن مسود الدر منوت المدون المين المعان المعا

اس سے سوابیت حقص رم کی مستد قرات بھی معلوم ہوگئی کران کے استاۃ امام ماصم تا بھی ایک واسطرسے جلیل انقدر سی برکرام رہ کے نشا کرد ہیں جن ہیں حقرت عثمان معنرشت علی کے ملاوہ معزت زیرین ثابت اور معنرت عبداللرین مسعود اور معتر الی بن کعب رمنی انڈ مہنم شامل ہیں۔

معضرت استاذى قارى فى الاسلام صاحب يانى يى رە فرات يى ب

یمقولیت فداداد بسے کہ صدیوں سے مکات و مرارس مرف دواہت فنی پڑھائی ماتی سے اور دوستے ذمین براکی سرار مفاظ میں سے تقریبًا توسو ما نوے آدمیو کوحرف یی موابیت یا دست اورالیباشا یدکدنی نه بوجس نے برردالیت نهرپڑھی ہو دکسنشنل انڈریزیرس لیشائر،

علیٰ رغم نخاه که به قرات مروح بی دبیونی چاہتے تھی مجبود کورسخاۃ ہمزنین کی تخفیق کی دجہ سے قرآن عاصم برا حترات کرنے تھے دمقدمر مشرح سبعہ قرات مصنعہ قاری می الاسلام اُہ احب سٹس

### جسال القرآن

یہ بڑی مام کاب سے اور تہاست آسان اُر دو تران بر گھی تی ہے یہ کا سے بجدید سے صروری مسائل پر مادی اور عمدہ تخفیعاً سند پرشنٹ کی سے اس کوسمی کر بڑپھا دیا جائے تواس علم کی بڑی بڑی کٹابوں کا بڑھٹا آسان بروجلتے۔

السرقالي في المرح بادياب عام معافل كاس بهشى زيوركوارددكا يو ين فقني ما كل كامرح بادياب عام معافل كما على السكو بمقيد بنايا اورائيس عام قبوليت اور تهرت سو نواداب كرمسانون كاكون كواس سو فالى دبوگار نها بيت عام قبم نوان مي منقح مفتى برمسند اس سوم حوال كتاب دستا بويا أب سامى طرح مى تنائى جل دعلا شاند في جال القرآن كوعم تجويدي ايك ماس مقام عطافرايا بيد اور اس كو وه تعلوا دقيوليت عامرها صل بولى كوشايري كون كت الويرور اس كي قايم سدخالي بوگويااس نمان بي طريخيد كي كييل اس كتاب بفيريس بوتى و مون برسفيري سي علام تجويداس كي تعريف نهي كوست اور اس سي مفيد بون كون برسفيري بي حملاء بحويداس كي تعريف نهي كوست اور اس سي مفيد بون

کان بین بلد در ورج بی اس فاحرفیت می سید عرب مشورقاری جاب قاری عبدالداب ما سیدی بن کاعرسه لابوری فیام سے ادر علم فرات کی فدمت کرسیدی وہ بھی اس کورٹرھاتے ہیں۔ احفر کے سوال پر اہوں نے بھی اس کی افا دین کی تعریب کرتے ہوئے احقرسے فرایا تھا کرجال القرآت ہیں صفات بڑوٹ کا بیان عبی طرح عام فہم اور کمیس عبارت بیں واضح طور پر ککھاہے ایسا کسی امروز کہ سیب بہیں ہے حقیقت یہ ہے کہ اہل فن ہی اس کی افا دیت کو جات اور اس کی قدر کو بھی ن سکتے ہیں۔

مخقيق مخرج صاد

مخارج می سنت زیاده منشکل تحری صف ، کا ب مفرت مصنف فرات می ابا بین سے مخرج بنر م صنا دکا سے اور وہ حاقہ لسان یعی زیان کی کروٹ وا بنی یا بابین سے اکا تا ہے اور وہ حاقہ لسان یعی زیان کی کروٹ وا بنی یا بابین سے اکا تا ہے حب کرا طراس علیا لیتی اور کی ڈالھوں کی بڑاسے لگا دیں ، اور بابین طرت مسے کما تا ہے اور وہ اول طرت سے اکید وقو تکا ان بھی سیمے ہے گر بہت مشکل ہے اور اس مون کروا فر کرنے ہیں دصل ا

اماوالفناوي بي مع معرست مصنعت سفارساد فرمايا سي

صاد کے مخرج میں حافراسان کواویری یا بخوں ڈاٹھوں ( مناحک اور سیسر طواحن اور ذوامیر دا ہمی با بائی طرت کی کڑوں سے ملانا چاہتے صرت ایک دو کے ساتھ لانا کائی مہنوج اور نیچے کے اصراس سے ملانا غلط ہے (صیف )

اس عبارت بی مزید تشری فرادی می سبت کرمرف ایک دو فار هون سه الا ناکانی بست کرمرف ایک دو فار هون سه الا ناکانی بست

رصا وصعیف الملتاب عب کا قرائ میں المرصاح الزنہیں سے اور کی بالجوں فرار ہوں ۔ سے ملانا ضروری سے

دوسری بربات معلوم ہوئی کرنے کے اسراس سے مانا علط سے جب کر اس کا مخرج اور کی دائر موں کے دائر موں سے مانا اور علط برے کرنے کی دائر موں سے مانا اور علط

بروگا -

#### دال بإغالص ظاريرصنا دونون غلط بين

معرت معدف داجال القران مي الكفتين كراس ون مي اكثر لوك به فلطی كرت برواس ك كورال القران مي اكثر كودال ير المارك مناير جبي اكرائ كالمنز كود كورال ير المارك مناير جبي اكرائ كالمنز كود كور المارك مناير جبي اكرائ كالمنز كود كور المارك مناير جبي اكرائ كالمارك المارك مناير جبي المرائل المرائ

امداد الفناوي من مزيد فراستي بي كرمس

اس برود و ما دس برگی بین ایک مخرج وال سے تکالنا دوسرے مخرج صار سے تکالنا دوسرے مخرج صار سے تکالنا واب سے مخرج صار سے مکالنا چاہتے اس سے صوت مشابہ فار سے بیدا برگی مذعبین فل دکی ، مشاق کے اداکر فی بین دی ادر صف اور اللہ فی بین فرق می بر بروا سے در صافحات ای

ادراس کی تشریح صفرت مستف کے الفاظیں اس طرح سے فرات ہوں ۔

برتوظا ہر سے کہ تفایر مخری تفایر مود نظار مربر دلالت کرتا ہے اور تفایر صاد
ودال و دال و ظار مجع علیدادر محرح برسیے کمالا بیفی بسی ید دلیل ہے اس برکم
دات صاد اور سے او دات ظارود ال اور حب تفایر داتی تابت ہوگیا تواب صاد
کوظار پا دال برصا الیما ہے جیسا کہ بارکونا را نام کوجیم مارکوفار و توا باطل بالا جام

فكن اذ لك اورائخاد مفات سے انخاد موسوف لازم نہیں، برجیراجیم اور دال كو صفات جرائفرت، دانفتاح ، دانخفاض داصات وقلقلی متحدی، باویو د انخاد اد صاف مذكوره كے مجران دولول میں زمین واشمان كا تفاوت سے وعلی ترا القیاس -

اسى طرح صادودال مين تفاوت بليخ سب كرمحت تفاير في المخرج واطباق فاصل سبع در معراضا في سب لي اس سعد تفي المستطالت من مجيى جا در ما في علم القراء لله - في المفتاح الرحماني في علم القراء لله -

در لولاالاطباق فيها كمان المصاد سينا و الطاء تاء والظاء توالاً والمضاد دالة مان سينا و الطاء تالاً والمناه و المناه و المناه والمن المناه و المناه

جال انفران کے ماستید "سبیل انفرقان "مستفر صرت استاذی مولا ما قاری حفظ الرجان ساحب را سابق صدر مشعر تجربید وقرات دارا لعلوم دیورند می بیش جربیردمفید متعقیقات کی تعقیبل کے ساتھ صادی ادا کرنے کے طریق کی عدد "نقربی نبی درج ب اس کوغوزسے ملاحظ کرنے کی مزورت ہے۔ سروٹ تا راور کاف ہیں صفت میں اورش رسے جمع ہو برشنہ کا جواب

صفات لازمرکے بیان میں صفرت معنق بھتے تا دادر کا ف میں سفت ہمس اور مشرت کے جمع ہوئے پر شید کے جواب میں ارشا دفرا باہے ، موٹ تا اور کا ف کو میموسر ہی جی سٹھانہ کیا گیا ہے مالا کھوان میں افکار بند ہو سے احداسی وا مسط ان کو مشرید ہیں مشمار کیا گیاہے۔،

اس کا چاہے ہے کہ ان دولوں ترفوں ہی بہس خدیت اور شرب تنہ کے سے سوٹ رہ سے کین کسی قدر بہس بوئے سے تو اواز نبد بوجاتی ہے کئین کسی قدر بہس بوئے کے حکے مقود اسا ساس بھی جا ری ہوتا ہے گراس ساٹ سے جادی ہوئے میں براحتیا طار کھی چاہئے کہ آ واز جاری نبہو کیو کو کے اگر اواز جاری ہوجا وہ گی تو کا و مت دیرہ نردیں گے ملکہ رہ وہ وہ وجا دیں صحے اور دوسرے اس میں آباء کی آ واز بیدا بو کی کو مقط بروجا ہے گا۔ رہال القرآن ساف

رساله ضيار شمس في ادار اليمس

بین که صفت و منترت ، دائل بین ما سس کے جاری کرنے بین اس قدر مبالغرکم بین که صفت و منترت ، دائل بین مار صور کی افراز بدا بوجاتی بسے اور کاف اور تار مخلط بالها بوجات نے بین اور برسراس علط اور تمام منت بی بدوقرارت اور ادار محققین کے خلاف ب میں بیر مثالب النشر علا مرجزری اور منع الف کریے ، ملائی قادی حاور محفر فذرید به حفرت قاری عیدالهمن مانی بی سیسه اس کی تردید بوتی رسید، اس کی مصل معین مع جواب شیمات و توجیه و مطلب عیارت دوج المقل رساله منیادانندس قی اوارانیس مولفه قاری بحریابین معاصب سابق مدیس بجوید وقرارت معاد العادم فافقا و منازی معلم منطفه محکومی مع تصدیقات اکارفن ندکود سیست

تفدلن حفرت كيم الامست مفانوي

معرت بمكيم الامت تفانوي رساله منيالتنس في ادار البس يوتعديق فرات يور ارفام فرمات بي د-

میں مرت سے ایس تحقیق کا شائق تھا اس رسالہ کو دیکھ کوچیش مسرت میں پرشعربیات قلب میں آیا سے

لله الحمد برآن بير كفاطرى واست - آخر آرزسيس تعتدير بير بير مخترى الله الحدد برآن بير بير من الحقواء - اشرف على مربيح العول مشور المراد القراد القرادي مساح ا

### الكي ضروري اوراتهم افاده

هذا ملکی درون کے مفات اور صفات لازمنین کوتا ہی ہونے سے جو فلطبان ہوتی ہیں من بخرید کا اصلی مقصدان ہی فلطبول سے بچیاہے اسی واسط مخانج اور

صفات کابیان سب قاعدوں سے مقدم کیا گیاہے اب آگے جو صفات محسنہ کے متعلق قاعدے آوی گےوہ اس مقصور دورے درج مریب لکین عام طورسے دوسر درحرك قاعدول كى رعايت اس اصلى مقصودسيد ترياده كى جاتى سي حس كى دجريب کران قا عدول نغم خوستنما بوجانات اورگوک نغمهی کازیاده خیال کرت بی اور خارج و صفامنٹ لازمرکونغریں کوئی دخل بہیں اس سنتے اس کی طرف توبرکم کرسٹے ہیں ر دجال انقرآن ستلا)

وافتی برکوتایی عام بورس سے کرصفات محسنہ بوکر صفات لازمر کے مقاملرس دوسے درجرین ان کا توبیت تریا دہ نیاط کیا جاتاہے اوران سی کو تا ہی کو کو تا ہے تھے جآباب اورصفا سدادم بجرماري كم ساته ملكراس علم تجريدس اصل مقصودين ان کا لماظ اس قدرنہیں رکھا جاتا اس سلقمشق سے کمیرد جاتی سے اورحدت کی

ا دائيگي کما حقد نبين ٻو تي -

حصرت حكيمالامست اسكونابى كى جودحم دريا فت قرمانى سيا وراس بيارى ک وعلت تشغیص فرائی سے دہ حضرت مقاندی کی حکمت ایاتی کا ایک باب سے اسي كمن ايماني سف كام لية بوسة اكي اورافاده تحرير فرات بي حبي كاطرت بم سيكوعوما اورعلمار كوخعوما توج سكفن كاضرورت ب

حضرت محيم الإمت فرماتين أر حب طرح بدید بروائی کی بات سے کہ بجوبدی کوسٹسٹ شکرسے اسی طرح یہ بھی ز بادتی سے کہ مقورے سے قاعدے یاد کرے اسے کوکا مل سمجھنے سکے اور دوسروں کو حقيرًا وران كى نمازكو فاسدم سنفركك ياكسى كير سجير منازبى مزرط حمحقق عالمول تم عام سلمانوں سے گنبگار ہونے کا اور ان کی نمازوں سے درست بھونے کا حکم ہیں کیا۔ اس میں اعتدال کا درجہ قائم کرنا ان علماد کا کام ہدیو قرات کو صروری قرار شینے کے معاسمے فقرا ور مدیث پر نظر کھتے ہیں ( جال القرآن وسلا)

برکام بی افراط و تفریط سے کے کوشریون کی مقرد کرده ما واعتدال برگامزن بونایی شریعت بی مقرد کرده ما واعتدال برگامزن بونای شریعت بی مطلوب اور مراط مستنقیم برجینا بسیمیں کی دعا اهد ناالصر اطرا المستفیم برجینا بسیمیں کی دعا اهد ناالصر اطرا المستفیم بی سکھلائی گئی بست اور د کن المات جعلنا کد املة و مسطا استکونوا شها ا احلی المناس میں اس امت مردم کواس کی بشارت دی گئی سبت

مخقق صفت محمرير

مروف کی سفات لازمریس ردا) صفت بحریر کے بیان میں صفرت مصنف فراتے ہیں کہ در مطلب اس کا یہ ہے کہ جو بحداس کے اداکر نے کے وقت زبان ہی ایک رشفہ ینی ارزه طاری بوتا پیده اس سلے اس وقت آواز میں تحراری مشابهت بوجاتی سیسے اور پیرطلب بنیں کراری مشابهت بوجاتی سیسے اور پیرطلب بنیں کرار طاہر کیا جاھے بلکہ اس سے بنیا چاہتے اگر جہاس برلشائی بھی بوکیو کوروہ بھر بھی اکیے بہی سرف سے می مرف تونیس بیں بار درزہ الغربیہ لمخصاً ،

#### الك شيداوراس كاازاله

ا مدادا لفناوی میں جال القرآت کی اس عبارت برکہ واس سے بچیا چاہتے » زمیت انقاری کی عبارت دیل

دد رأد کوالیها اداکرے کراس کی صفت می کوارکی نرجاتی ہے، پڑجی ہوا ورصفت می کوارک بی کا بی ہے، پڑجی ہوا ورصفت می کوارک بی کا بی ہے فاص کر میں مشدد ہو ، سعد تعارض فا ہر کررکے اس کا جواب طلب کیا گیا۔ توصفرت مقانوی میٹ محسب عادت اس کا جواب جنا سب قاری بھر ماہین میں مدرس مشعر پڑھ ہد مرکسہ اما والعلوم مقاد کھون کے سپر و قرایا ۔ خاب قاری صاحب مرحوم نے اس کا جواب حسب ویل مکھا جوا مداد الفتا وی کا م زوسیہ

و جال القرائ الأول محقق سه كماقال المحقق ملاعلى قارى في منح الفكر بذي المعنى مذالح بديدة في شرح قول المعنى وبنكرير بعل والمعنى ان الواء لوصف بالتكوار اليضا كما وصف بالانحران والتكوار اعادة الشي واظار مرة على الصحيح ومعنى قبله ما ن الراء مكور هوان الراء له نبول المتكوار لام تعاد اللسان به عن تلفظ به كفوله مدن بيل المنحك وفي كفوله مدن بيل المنحك وفي المجعل اشارة الى ذلك ولهذا قال ابن الحاجب لما يخسه من شبد توديد اللسات في مخريعه واما قوله ولذلك عرى معرى حذين في احكام متعلى دة فليس كالله بل تكريرة لحن قيعيب معرفية

التحفظ عنه التحفظ به وهذا كمعرفة السحر إيجتنب من تضرر به وليعرف وجه دفعه قال البحسرى وطرقية السلامة ان ملحن اللافظ ظهر لسانه باعلى حكد لصقا مستكت هوته واحدة ومتى ادفعل حدث فى كل سرة داء قائل مكى لا بد فى القراء قامن اخفاء التكوير وقال واجب على تفادى ال بن فى القراء قامن اخفاء التكوير وقال واجب على تفادى المت يخفى تكويرة ومتى اظهر فقل جعل من الحوف المشل وحديًا ومن الدخفف حوفين ( امدادا لفتاوى ميه المنظل وجعل كى شرح بي شرح الجرد المنح الكروم المنح المناد الفتادى من شرح الجرد المنح الكروم عن منادة الكروم المناد الفتادى المناد الفتادى المناد الفتادى من شرح الجرد المنح الكروم من المنطق من المنح الكروم المنح الكروم المناد القالمة من المنطق والمناد المناد المناد والمناك من من من من المنطق الكروم المناد الفتاد والمناك الكروم عن منام الكروم المناد المناد المناد والمناك الكروم عن منام المناد المناد المناد المناد والمناك الكروم عن منام المناد المناد المناد المناد والمناك الكروم عن منام المناد المناد المناد المناد المناد المناد المناد والمناك الكروم عن منام المناد المناد المناد المناد والمناك الكروم عن منام المناد المنا

المعنى فراحان الرام مشددًا فاحث تكويدها قال مكى الديدة القراءة من اخفاء المسكوي وطاجب الحرافقادى الديدة في الكوير الرافقة في اظهرة وقد جعل من المحوث المستلاح وقياء مرفين -

### تخفيق اخفاء

معنزت مخانوى مراخفا كمنتفيق كرت بوت فرمات بيركد ادراس اخفاء كامطلب يرست كرقدن ساكن اور توين كواس مع موريع اصلى لين كناده دبان اور نالوسے علیده مکوروس کی ادار کونسیندم میں تیمیاکراس طرح فیرصی کرا دعا مرد اظہار، ملكر دوافل كى درميانى سالت بريعى شاطها مى طرح اس ك ا دائس سرزيان تا نوس كا در ندادغام كالرح بعدول لحرف سي مخرج سے شطے بكر بدون دخل زبان كے اور بدون لت ديز كے مرت خیشوم سے خنر ک صفنت کو بقدر امکیب العث سے باتی رکھ کواد اکیا جائے رمسے معنون استاذ الاسائذه مو لاما فاري عبدالرحن صاحب اله آيا دي كي تنفين كإخلامه م. سي كراخفا مي سرازيان كونا لؤسي معمولي سالكاة حزورم وناسب اورنون منفاة ون مظهر ك مخرن ك ساخ فرع صعيف ك اداكياجات اورما بعدك وسك اسمي شابر عي بحدة اس ك مخرج براعتاديد -اس كى يورى فصيل رساله التدفق الجلى في تحقيق النون الخفي ب جرا مادالفنادي جدادل كا جزور شاتع ، ورباسي ما حظر كي جائے اس تفتق كى روشى مي جال القرال كى عبارت كا مفهوم يربوكا كذاخفارس زبان كى نوك كوسمل طورى دخل نبومعمولي ول يتوسي كانفي مرادنهي سعه اس طرح رساله الذقيق الجلي اورجال الفراك كاظامري تعارس فع تدمياناب كرحفتيت يبصكح بال الفرات كابيان كرده مطلب ميح اورجم وراتمرابل ادارك موافق سب اورالدفيق الجلى كالخفيق تفرد برجول سع

تحقق مقدارمر

معنون معنف کھے ہیں اور مقدار اس (مدوان ) کی تین العت یا جارالات المرد میں اگر مدوان میں مقدار ہے متلاک کے علاوہ بنے جو حوف مدہ کی اصلی مقدار ہے متلاک میں اگر مد

نه بوتا آد آخوالعت کی بھی آد کچیمندار سبت سواس منفداد کے علاوہ مرکر نے کی مقدار ہوگی ارص<sup>اع</sup>) اس می<sup>موشش</sup>ی ابن صبار مکھتے ہیں کرہ-

خَتِلًا يَعِارِ العَت والى مُقدارِمِي أكب العن اصلى اورنين فرعى سِي

حب رمتصلی تعدارتین باجارالات علاوہ دراصلی ترا دو معداملی مراصلی میں اور مقدام جائے ہے العت بوگی جالا کے معدارت الم ما می کے نزد کی مداصلی نرا دو سے قربا وہ مقدام مداصلی سمداصلی مداصلی معداملی معداملی نرا دو سے قربا العت میں مداصلی مقدار کے علاوہ قربانے اس طرح دونوں قولوں میں تعبیق کی صورت مکل آئی ابنوں نے مراصلی کی مقدار کے علاوہ قربانے اس طرح دونوں قولوں میں تعبیق کی صورت مکل آئی ہے کہ تین العن کہنے دالوں نے مداصلی کوشنام کوشنام کرلیا ہے۔ علامہ قاری دونوا ترین کی اور جارالعن تا نوالوں تے مداصلی کوشنام کرلیا ہے۔ علامہ قاری دونوا ترین کردہ

وفي الطول خلاف على هو مفدار فس الفات اوار بع وكذا في هل هو مقل اراد بع او تلاث و منشاء الخلاف ادخال البل الاصلى فيه و توكه فالنزاع لفظى لا تحقيق (مسك) على مرعلى قارى مقدر مزرد كمتن و ما بطول تهل يرفر السيدي

اى يزارحون المدوالمرار بالطول قلانتلات الفات على خلات في اعتبار المدالاصلى معهما ادبدونه (صلف)

اس سے معلق میرواکہ قراء کوام کا اس بی خلافت سے کہ درکے طول کی مقدار میں مداصلی کا غنبار کیا جائے یا کہ بیار کی مقدار میں مداصلی میرویا وتی کا نام سے کا غنبار کیا جائے ہے کہ مددراصل مداصلی مرویا وتی کا نام سے جیسا کہ علامہ فادی فرما ہے ہیں :۔

تمرالمد نوعات اصلی و هواللانم لحوی المد الدی لا ینفک عنمایل لیس لها و جور بعد مه لا بتشاعه بنینها علیه ولیمنی مدّا دانیاً و طبعیًا واستدا د که ندر الف .... وقویجی و صوما بکوت منه سبب للزیاری علی مقد ارا لمد

الاصلی د صنف

مقصد به بسی که مدفری بین کمی سبی مراصلی کی مقدار بردیا دی برتی ب اس محضرت مختا اذی کابر استان و توجیح بسی که به مقدار اس مقدار سی علاده بسیم جوسوون مرد کی اصلی مقدار ب کرمنتهور قول کے خلات مقدار ب کرمنتهور قول کے خلات اور نالد سلام بوتا بسیم کی مقدار ب مدک مقدار علا وه مداصلی کے نین العت بے اور اس کا اور نالد سلام بوتا بات اور مقدار اس کی مقدار علا وه مداصلی کے نین العت بے اور اس کا بیان اور مقدار اس کی مقدار بیت برختم بروجاتا بسید و اب آگریا جا راحت نداند معلوم برقا بیان اور مقدار اس کی مقدار بیا ده و

معضرت اقدس مقالوى و في اليفرمال بخويدالقرائي مقدار مدشفل سخ بيان بي مر

طبعي كالمتشارنين فراياسينا بخرار شادسه

متصل اورمنفف ل ب ايراقی - قدر ترکت بارک یا با ج کی - رجوبالقران اورمنفف ل با بخ کی - رجوبالقران اورمال القرائ میں برامستناد قرایا ب کیونکداس کا ذکر برنید الوصیری کیا گیاہے اور زیادہ تربی جال القرائ کا ما خذہ -

# سخفيق لسمله درابتدار سورة برأة

معقرت تقانوی رم جال القرائ میں مکھنے ہیں بد

نسم الشرار من الرحم من برنف ميل بين كراكر سورت سع شروع كرس وليم المدفروري المروري من المروري من المروري من المروري ال

اس میں قابل تخفین بات یہ سیسکر سورۃ برا ۃ کی انبرا میں لسبم اُمٹرکا کیا تھم ہے ، محضرت تفانوی جم کی تفریح کیا ہے البترا البترا البترا البترا میں معضرت تفانوی جم کی تحقیق یہ سیسکہ در میان میں مورۃ برائٹ بریسم اسٹر بڑھ جائے البترا البترا اس صورت میں لبیم اسٹر بڑسے ادر لعیفے عالموں کا فال اس صورت میں لبیم اسٹر بڑسے ادر لعیفے عالموں کا فال اس صورت میں بیم اسٹر بڑسے کا ہیں ۔

# الكثيبه كاازاله

اس بریمشید به بوتابی که اندابراکت بی استر برست کا قول معنی علموں کلیے ادر جمید داقول عدم مسلم کلیات کا است کا در محمد مروم نامی اندان است کا در کمیلیت

امرادالفتاوی می معرت تقانوی شده کرده کی عبارت کے والہ سے سوال کیا گیا ہدے کو الہ سے سوال کیا گیا ہدے کر میں اور کررہ میں جو صورت تطبیق کی ہو تخرم فرائیں ۔ کرره کی عبارت کی گیا ہدے کہ احت انقل و علی توک دسملہ ، فی اول بوا تا سواعاب ابھا او وصلها یالانقال الیماہی شاطبی میں ہے سو

ومهما لصلها اوبدأت بوائة لتنزيلها بالسيف لست مسملا مطرت تقالى تن اس كرابي ارشاد قراباكه .

واقع میں ان دونوں تولوں بی نظیبی نہیں ہوگئی گریمسئلف قراکت کا بہیں ہوگئی مریمسئلف قراکت کا بہیں ہوگئی مریست نزد کیا۔ میں میست نزد کیا۔ میں میست نزد کیا۔ میں سے جہیں سنے تکھاہے والٹراعلم۔

بدرخریرسطور بنا ایک دم تطبیق کی کو که جی کو بین تطبیف معلوم بروتی به صیالی الگی - وه بیرکه ابتدار مورت میں ب ملر بلطف کی دوجیتین بین ایک حیثیت ابتدار مطلق القرات کی دومیری بین اول کا اثبات سے القرات کی دومیری بیت ایندار بالسورة کی ۔ بیس اغلاط العوام میں اول کا اثبات سے اورمکرر وثنا طبیبی تانی کی نفی سیار فلا نا درمکر را وثنا طبیبی تانی کی نفی سیار فلا نا درمن والله اعلم (صیب)

مطلب برہے کہ س طرق قرآن کے ابنداری جس گیست بھی ہولہم اللہ فرعی جاتی ہے اس صفیہ بیت میں ہولہ میں ہولہ میں ہیں ہے اس صفیہ بیت میں سورة براری کے ابنداری جات ہی اللہ فرعی بائی جلبت میں سورة کی ابتداری جاسے تواس بر بھی ہم اللہ فرعی جاتی ہے اس شیر سے اگر قرآت کی ابتداری جاسے تواس بر بھی ہم اللہ فرعی جاتی ہا ہے اس میں سے کہ بیاں سے قرآت کی ابتدا کی جاری ہے خاصم خاف م حاف م حا

لیدی اس پرمیزت مرتدی مولانا مفتی جرشیفیع میاسب کا مسب دیل ما شبه دواده انواده می نفرسه گذرار جس کا مجیوعه مفید سمجه کرنقل کیاجا تاب فراست بی که مر مرادیه سه کربهای دوجیزی بی اکیفعل قرائت کی انبرار اس مرام مترزی از دورس

مرادیه به الدر بهان دوجیری ایک مرات ما اشداد ای برسیم اسربها و دور مرسی ما اسربها و دور مرسی مام الدر به اور دور مرسی مام انعال که استداد اور جو تکور سور مرسی الخ کی ابتدار اس مگرمشته سب الخ

جال انقران کی عبارت ہیں دوصور لوں کا مکم تواد بری عبارت سے معلوم ہوگیا۔
منبردا ، مورست نشروع کرنے ، نبردا ، درمان میں سورت نشردع ہوئے کا دونوں مورتوں
میں مار درگر ہی باہستے ۔ المبتر مور ن برائٹ کا میکم عام سور توں سے مخالف ہے اس کی تفصیل میں گذرگئی منرس را کمی تنبیری سورت یہ جھی ہے کہ شورت کے ابزاد سے قرائت نشروع کم

تواس کا صحم عال القرائ میں بہ سے کہ طرح لیٹا نیم ہے صروری نہیں بینی بڑے والے کوافتیا ہے میم اللہ القرائ میں بہ سے کہ طرح اور دونوں وجوہ تابت اور صحیح بین .... اور سورت برات کی درمیا نی آیتوں کا بھی بین کم سے کہ جب ال سے مقردما کرے تولیم انڈر شیطے خواہ نر طرح کوئے کہ درمیا نی آیتوں کا بھی بین کم سے کہ جب ال سے مقردما کرے تولیم انڈر شیطے خواہ نر طرح کوئے کہ ناظم رعلامہ شاطی نے بیڈر ما باسے کہ ان اور میں بڑے سے والے کو افتر اسے ، فر مائے بین کہ وق الدر خواہ میں اللہ مقال کو افتر اسے ، فر مائے بین کہ وق الدر خواہ میں تالا

بیں اجزاد کو عام رکھ اسے کہ جوبرا تا ادر باقی سور نون کے سب ایزار کو شامل ہے کئین متقدمین سے اس بارہ میں کوئی نفس نہیں سیصا در لیس علی رہے اسی سدیب (بجہاد کے لئے نازل پوتے کے باقی سینے کا اعتباد کو کے برا تا کی اقدار کی طرح اس سے درمیانی صوں میں بھی کا کو جائز نہیں رکھا۔ اور دونوں مذہب میجے ہیں (مسالی شرح شناطیہ

د قع تعارض درميان قول امام اعظم وامام عاصم

تداسی اس صورت میں بروایہ حفق عن العاصم اکونی سے شرا کوام مجید پورے طور بر کمچ تکر بڑگا اس سلے کہ لیم اللہ ایک غیرمعین سورت سے اول بی مرحی جاتی ہے اور باتی ایک سوتیرہ سور نوں کے اول بی تہیں بڑھی جاتی۔

حمدرت مفانوی رہ نے اس سے جواب میں فرمایا کہ ،

اس کا پڑھنا ہرمورہ برمنقول ہے بس اگرکوئی شخص ہرمورت پر ذبیرہ تواس کی قرآت
اس روابت کے موافق نہوئی گوکوئی پڑ متروک نہ موابو جبکہ کم از کم ایک سورت پر فیروٹ کے
اور دو سرے مسلم کا حاصل یہ ہے کہ گو روابی ہرمورت پر لمیم انٹر شقول ہوئی نہرمورت
کا بڑو تہیں ہے موافق اس کی ٹرات نہوں ہے اگر ایک مائی بڑیہ ہے تو قرآن کا ضم ہورا ہوجا کی گا گواس
دوابیت کے موافق اس کی ٹرات نہوں ہی مام عاصم اورا ام او منیقہ کے قوار نیس کوئی تا اس کی جنیتیں جا کھی ایس اور مینیا ت کے مرافق اور اثبات کی جنیتیں جا کھی ایس اور مینیا ت کے مرسورت پر ہم انشر نہرہ اور اگر بڑھ نے تو سے کہ مرسورت پر ہم انشر نہرہ اور انام صاحب کے بھی خلاف بنیں کیو بحد ام صاحب سے کی مرسورت پر ضروری
بین بنیں اور امام صاحبے بھی خلاف بنیں کیو بحد ام صاحب سے کی مرسورت پر ضروری
بین بنیں کہتے میں ہوئی کر بنیں کئے ،

در محناریار د محنادین بر سورت پرتسمیر کوسن کہاہے۔ رہا بر مگر کیار کر بر جھنا ہے بالحشبہ احنات کے خلات ہے اور امام عاصم بھی جبر کو طروں کہتے صرف تسمیر کھ مزوری کہتے ہیں۔

(البرربيع الثاني معلمالم المأوالفتادي مستراج ام

### مسترجهر بالتسمير في الصاوة

ہما سے شیخ مولانا قاری فتح محرصا مب بانی بی رہ شرح شاطی اردو میں فراتے ہیں رہارے کا دیارے میارے دیارے مارکہ ناد میں ہما مشکرہ آمستہ بڑھیں با اداد سے ، سوفرمن اور واجب بنا دو رہ ہم تا مام علاد کا آمستہ بڑھے بہ اتفاق سے کین تراوی میں اختلاف سے محرت مولانا قاری عبدالرحن صاحب محدت بانی بی کواتے برہے کہ اواز سے بڑھی جاتے ورد کھنے والوں کا قرار دو ایت کے موافق کا مل نیم کا اور دو نرے تام علام آمست بڑھنے کے فاتل والوں کا ترب برکہ فاتر میں امام ابوضیف کا فرہیت ہی ہے۔

طلاصد برکم تزادی میں آمستہ اور آوا دست دونوں طرح بڑھ سکتے ہیں کین توی دہیے کم انہت ٹرجیں (شرح شاطبی ساتان ۱) مزیر تقعیل کے رہالہ احکام رمضان کامطالعہ کیجتے ہاں

معزت کیم الاست رہ غیرت اسفع کی عبادت نفل کرنے کے بعد فرملتیں اس عبارت سے صاف معلوم ہورہا سے کم میرافول بھی گنائش رکھ اسے اورقاری صاحب کا بھی ۔

دومرا امرقابل عوربیب کراگرفاری صاحب سے سب مقدمات تسیم کرستے جادی توزاون کی کہا شخصیس سے برمقدات توقرات فی الفرمن ہی جاری ہیں توکیا اس ع وجوب جبر بالبسسد فی الفرمن کا انتزام کریں سے جر دوا درمانوا درمنا ہے ا

#### اوقاف كابيسان

مصفرت کفا آدی دیمة السّر علی فرائے ہیں ۔
اصل فن بچوید تو مخابع اور صفاست کی محست ہدی دفیضلہ لفا لی لقدر مزورت ادب کھی کئی ہدے باقی اور تین علم اس فن کی تھمیل ہیں علم او تقاف ، علم آسم خط پیما ہی ہوئے علم او تقاف کی ایک بحث و قفت کر سنے سے تواعد ہیں منا ہے علم او تقاف کی ایک بحث و قفت کر سنے سے تواعد ہیں مواقع پر دفیف کرے قاعد میں منابی اس کو بیا ہے گا انہیں مواقع پر دفیف کرے بھاں ڈواک میں نشان بنا ہو اسے ملا حرورت نیچ ہی نہ کھی ہرے ۔
بھاں ڈواک میں نشان بنا ہو اسے ملا حرورت نیچ ہی نہ کھی ہرے ۔
البتر اگر بی میں سائس ٹوس واسے قریم وری ہدے و جمال القرائ صدے )

میں درسالدمفیدہ کتاب بارہ مہینوں کے مسائل وفعنائل کے ساتھ طبع ہورہ اسے اور اوارہ اسائیا اور اوارہ اسائیا 19۰ انارکلی بابورسے وسینیاب سے اسیدعیدالقدوس ترفدی

444

علم تخوید کے درامیر جس طرح بیمعلوم ہوٹا ہے کہ فلاں ترف اس طرح اداکر نامیلے اور قلاں کوکس طرح اس طرح اداکر نامیلے اور قلاں کوکس طرح اس علم وقف سے یہ معلوم ہوٹا ہے کہ معنی کے اعتبار سے دنون کہاں کہا ہا کہ اور کس کلم مرکس طرح و فف کرنا چاہتے ۔

حضرت مسنف علی الرحمد فی حال القرآن می دولوں طرع کے قراعد میان کر اسیے میں دہ بھی جن میں وقف کرنے کا موقع میان کیا گیاہے اور و بھی جن میں انست کرنے کا طراق بنایا گیاہے۔ طراق بنایا گیاہے۔

سے اعتبارسے و تعن کہاں کیا مات

ا ورقاعده بخری من می وغیره می بیان می گیاب که وفف کس طراقی مسے میا جاتا کی اس کا بہت تفصیل بیان جال انقرائ میں اکھا گیاب اور و تقت کی تینول قسموں و ققت بالا سکان اور و قفت بالروم ، وقعت بالاستمام ، اسے سا عقوق قف کرنے کا طریقی تبلا با گیاہت اور دیمی تبلایا گیاہت اور انتخام کس حکم کیا جا آہے اور کس میکم منع ہے۔

#### رموزاو قاف

عامار کم ام فی قراک کریم سے معنول میں عور کہ سے عام کوکوں کی سبولت کی خاطر وقت کر سے کا مار کو تھا۔ کرنے کی تھا رہے ہیں کرنے کی تھا ہو اور نشان کھا نے ہیں ۔ معنون میں معنی زبانتا ہو اس کو جائے انہیں ہوات تعدید انہیں ہوات تعدید انہیں ہوات ہے انہیں ہوات ہر وقت کرنے کی تعلی پر وقت کر سے جہاں قراک میں وقت کا نشان کا ہوا ہے ناکہ یہ موقع و فقت کرنے کی تعلی

سيرهفاظت مبيرز



# نبوت اوفات كلام عجيد

قرآن کریم میں افغاف کے جورموز تھے ہوئے بی اور قرار کے معول ہیں ، مفرت مقافی فی است کیا ہے ۔ فی ایٹے قناوی میں ان کوا دلدار اجراحی قرآن دسنت ادراجات وقیاس سے تابت کیا ہے ۔ مفرت فرمائے ہیں ،۔

آیات داوقات کلام مجید کے کتاب وسنت واجاع وقیاس سے تابت ہیں۔ اما الکتاب فقد قال الله نفانی وہ تل القہان تن بتیلا. قربایا مقرمت فی کرم الله وجئر الله معنی ترتیل کے بیمی کر تجویر حروت کی اور بیمیا نیاد تقوں کا "

ر از مختوانتو بدقاری قادر خش مرحوم

قى العراح ، ترتيل محوار تواندن وآرميده وبيدا تواندن - وقال الله نغاني ولفك التينك مبعدا من المثناني (سيع ايات وهوالقا الخذ) بيضاوى - (آين مجى وقف بالمعنى الاعم مين واعل سين)

ا ما السنة فعت امرسلمة رضى الله تغالى عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفطح قرأته لفلاً الحمد لله دب العلمين للمدين الحين الرحن الرحن الرحم تمريق م تردنى مسلاح

وعن انی هرید رضی الله لقائی عند عن النی صلی الله علی وسلم ان سورة من القرات تلا فون الله شفعت ارجل حتی غفر لروهی تبادل لائ سورة من القرات تلا فون الله شفعت ارجل حتی غفر لروهی تبادل لائ میں داور الملک (تومانی صلالا اج ۲) از نهایات البیان معنفر فادی سیرمری داوی میں اور اجاناس کے کرائے کس سلف وقلف میں سے کسی نے اس میں فلاف نہیں کیا بلک میں شاف نہیں کیا بلک میں شاف اور اجاناس کے کرائے کس سلف وقلف میں سے کسی خال القراق

اورقیاس یک کلام سی مواضع دموافع وصل وفعل براکرتے بین تو منجدرعایا منصن کلام کے اس کی بھی رعابیت سیدے گراتما فرق سیدے کہ اہل زبان کواس میں کیچوتھ فعد اور شفنت بہنی بوتی اور غیرزیان والے کو دفتواری پڑتی ہے اس سے صحابر کرام دفتی انڈعنیم کواس سے تعلیم ہ

تعلم كي خاميت ترفقي،

حب ذان شربیت تام مکون ی بیبلا اوران کی زبان عرب زهنی اس سند المحاکم کے اور یہ موقع اور خدم کے ان کے سند کا مراب قرآن ورموزواو قان مجوز فرائے اور مسبولت ہولیں تورت اس کا اوله اربع برجر برجر سے اور مسبولت ہولیں تورت اس کا اوله اربع برجر برجر سے اور حتی اور مسبولت ہولیں تورت اس کا اوله اربع برجا پر سوق متن اوس اس کی رما بہت مزدی ہے کہ بعض کے مطلات کر اور استان میں آئیٹ واللہ لا بھل می الفق می الفا لمدین پر بھٹر والا دم ہے اور اگر بیاں نظری اور الله علیان مربع باکل فا مدیو جاویں کے اور الله بیان میں الله علید وسلم ما مراکا لا الله علید وسلم میں الله علید وسلم ما مراکا لا الله علید وسلم ما مراکا لا الله علید وسلم ما مراکا لا الله علید وسلم الله علید وسلم الله علید وسلم الله علید وسلم الله الله علید وسلم الله الله علید و الله الله علید وسلم الله علید وسلم الله الله علید وسلم الله علید وسلم الله علید و الله علید وسلم الله علید و الله علید وسلم الله علید و الله و الله علید و الله علید و الله علید و الله و الله

مخالف جا عست سید، والنتراعم محرم البالیم (امدادالفناوی مشندی ا) اس گیمفرت رحد استرعلیت امدادالفناوی کے حاشیدی اپنی ایک مسبوط بخریکا جی والد دیا ہے واس مجدث میں کھی کئی ہے اور رسالدا ٹیات و فقت لازم کے انبرمی ان

رسالدا تبات دفف الازم حضرت قاری محظی صاحب ملال آبادی تصنیف المین محظی می مسبوط محربی بنام رفع الخلاف فی محم الاو قات مثنا تع بحدی مساسل می اس کا دکرا شرف السوائی حصد سوم مساسل پرجی کیا گیاہے اور اس کا تحالہ امداد الفتادی میں جی دیا گیاہے۔

## تطبيق وقف لازم در دومقامات

اوردقف لازم سے بارہ بی حضرت علیالرحمۃ کا ایک اور فصل اور تحقیقی جواب اور الماد الفنا وی کے صبر 191 سے صب کے کک فاہل لافظ ہے۔

بها مقدمر به به کرروس آیا ت سے علاو دکرده متل قرابت سع کو دقی بیں اور ان به مقدم به بهت کروس آیا ت سے علاو دکرده متل قرابت سع کر دو قات بیسب ال بی جوجوا ختال ت بسع دو بناء علی اختلاف الروایات بعد اور باقی چنند اور دوق اسانی سع بر لغت میں برفضل دوصل مواقع محتلفہ میں استعمال کیا جاتا ہے

ادران پ اختلاف بناء على اختلاف التفسيروالدادل والاعراب سي منطى اختلاف مسائل فياسير، حنفيدا ورفتا فيدك الخ

صقل مددوم ، وفقت لازم مي لادم من ويوب يا فرهنيت بنيس سے باكمين

استخسان توكدسيه اورداراس لزوم كا ايبهم بيب اكروصل موجم ارا ده غير رادبو، ويال وقف لازم سمجها جامانينه -

مقل مسسوم اسی طرح و نفت بین می این ازدم کفریا معصبت بین بندی ازدم کفریا معصبت بین بندی مقدم مقدم النہا میں استحدال بہت اور مداراس بین کا بھی ایمام برہے جہال فصل موہم ارادہ عیرمراد ہوتا ہے و بال وقعت قبیح سمجھا جا آلہے

ميران سردومقدون كادليل منارالمدئ سے نقل فرمائى سے اور مجى كى مقدما

كا ذكر فرال في كالعدار شا دفرات بي كه : س

علاوہ اس کے جزینا رستہمات کی ہے کہ اخلیدں دن نیں اخطرت ہے "
اس منداف کا ایخ یا غجرة مفول ہے الشانا کا ایخ اس ای خدکام ہوسکتا ہے اس سنداف کا ایخ یا غجرة مفول ہے الشانا کا ایخ اس سے کہ مال اذکا می دیت ہو مثلاً کا انت حاصد نظ البحد سے کہ مال اذکا می دیت ہو مثلاً کا انت حاصد نظ البحد یا و تغت انقصتہ یا مثل اس سے جیساکہ قرائن میں اس سے نظا تر بحثرت موجو دہیں بہرال یا و تغت انقصتہ یا مثل اس سے جیساکہ قرائن میں اس سے نظا تر بحثرت موجو دہیں بہرال

لزدم قیے کاکوئی مبنی نہیں یا باجاتا رصن ہے ) محل و قوف میں کلام کرنے سے لئے مصرت جے فیم اقیمتی اور صروری مقدم مہت تم بیان فرایا ہے فرمانے ہیں ر

میو کی علم دون بنایت دقی علم میسے جس بی بہت سے علوم کی مزورت سے اس اس بردن جمع ان آلات وعلوم سے معنی تقوری سی مناسبت درسی علوم کے سبب اس بی کام جائز بنہیں جدیدا کہ جمع احتمادیات کاحال سے اص اور ا

لین حب کستام متعلق علوم میں مہارت اور فوی منا سین حاصل نہواس
وفن کس اس بی کلام جائز ہیں کیو کو علم وقوت اجتمادی ہے اور نام ابنتہا دیات کا
یمی حال ہے کہ ان میں کلام کرنے کے لئے متعلق علوم ہیں مہارت تامہ اور کامل مناسبت
کی صرورت ہے میرشخص کا اس بی کلام اور اختلات کرتا معترینیں اس لئے علامہ ہجاوندی
کے صرورت ہے میرشخص کا اس بی کلام اور اختلات کرتا معترینیں اس لئے علامہ ہجاوندی
کے ساتھ اختلات کرتا ہم میری کو کہ ناس قدر علم ہے اور تہوہ ڈکا داور نروہ سلامت یقر میں ۔

جائز ہیں ۔

#### وفف يرشيه كاجواب

سوال به تفاکرسبادندی کے اوقاف پرست کا تواب ، سوال به تفاکرسبادندی کے اوقاف میں اکثر خلجان بر تاہید پیلے ہی عرض کیا ہے کہ اس وقت دوگر خلجان سے اگر خیال مبارک میں کوئی توجہ یہ آوے یاکسی کناب میں نظر شید تواعلام فراویں ۔

را) واقدموا بالله جهدا بمانهم لئن جاءتهم آية ليومنون بها قل انما الديات عند الله وماليتُعركم انها اذاجاءت لا يُومنون مبلرو ما لينع كدتا لا يُومنون برقرة ان مفتوحد اقبل سمنقطع ب

ر۲) الدا مهدس اف کهد دیقولون ولد الله وانهد ما دبون پریم بنظام رمیا دبون اله الدر داخل ولی بنس پریم برخیله وا فله در کا دبوت ما قبل می منقطع به اور داخل ولی بنس ایراد فقت لازم به حالا که میاوندی بی لا مکما به یه انتجاب بال اگر قبل که دیجوافل کرید اور شاون سیاق منیرو انهده موسلین کی طون مجری تومضائف بنیس گرید اور مناد البدی بی اس میگر جائز مکما به د

محصرت مقالدی میدا منزلغالی دخته واسعتر سنجواب می ارشا دخرایا اول می در می دیکیف سے معلوم مختاب کراین عآمرا و دعر و سندی می سے انها بفتح اکت اور لا تی منوب بصید فرطاب برها بست اواس صورت می علم و مایش کم داخل مقوله بوسکتاب و مایش کم داخل ایم لا نعلمون بل بعد دالله انها داخل مقوله بوسکتاب و دیکون المعنی ای لا نعلمون بل بعد دالله انها اخدا جاءت لا تی منوب بس مکن بے کسیجا و ندی کی بی قرارت بور

ادر بقیر فرات بر بھی ای نوجیر بر بوکتی ہے کہ قل کا مقول لؤ کفار نروں م بلد کفاری شم س کرمن مسلماف کوال کے ایمان کی طبع اور اس طبع سے نمنا ظہور آیات کی بداہو گئی تھی ان کو دونوں مجلوں سے لیعن انسا الذیارت سے بھی د مالیشع کہ سے بھی فہمالت کی بوادر کفار کو بوجان کے معافد ہونے کے قابل خطاب فرار دیا گیا ہو حد قد د اس دفت اور بھی جند ہواقع یاد آت کر جہاں کفار کا قول نقل کہ کہ اس کور دکیا ہے اور دونوں کے در میان وفقت لازم بنیں ہے سواس میں برکہا جاسکتا ہے کہ اگر اصل سے عدول کسی تحد خاصہ کی وج سے ہو تو مصالقر نہیں اور بیاں اصل وفقت اور فایا تھا تنجيل منزرين وتعجيل الطال ماطل مقسعودسي والشراعلم

علاوهاس كه براو قامت اجتهادى بي والاجتباد يحمل الخفاء والسواب ادريجي كها ماسكما ميد كه وقعت لازم و بال بوكا جهال وفقت نه كونا مويم فلات فضود بود اوريبال قرينر مقليراس ابهام كافاطح سيع كوتك عقل اس بردلالمت كرنى بين كداني بي خص ابك امركا دعویٰ کرے اور ورسی ساتھ ساتھ تعری والتزاماس کا الطال کے بیعا دی متنع ب لبس بهال والهم كافلون مي ممير تولفينًا ان مي قائلين كى طرف سيدليس بناء مذكور برميتنع مے کروہ لوگ ولد الله می کمیں اورا نے کواس ی کا ذب بی کمیں.

على هذا وقالولا تخذ الله ولرًاسبعانه مي بناء مدورير ممتنع ب كروولك ا يَعْنَ الله ولدًا مجى كبي اورتزريجي كرب رئيس يوكي ايمام فلات مقسود كانه عا المغاال

مواتع يرو فقت لازم نهبوار

يرغوركر فسي معلوم بوتاب كردقف لازم س ايهام كفرسه بين كااعتبام كاليا ب سواگر كفاركونى مات ايبان كى كبير توب كفرنبير است السيد مقام بروقنت لادم كااشطام منيس كياليا واسادالفتادي مستعقع)

يه توجيم الها مادربيت بي غيب وغرب سه فلله دي حكيم الامة النهالذي

# سورة تورس بيجال لا تلهيهم

و دجال سك بعدسجادندى أوقف ط ككهاب ادرا كرقران شراهي مطبوعهي رلا، بناست به غلطب الوكرو عيره ولوك ليسب بعيض محرول يرصف بي ال كنزدك الأصال يرط بوما جلسة اوررجال يراار

ادر جومعروت يرمصني ال كم تزدكي رجال برطيعو ما يابية ادرالا اصال برالا حقص کی فرات میں رجال بر لا تکھنا غلطسے ادرمہو کات ہے۔ حضرت رحما دیر نیاس موال کے جواب میں ارقام فرایا ہے۔
میرسے نزد کیب دونوں توجیع ہوگئی ہیں مشہور مصاحب کی تقدیر برنوظا ہم میرسے نزد کیب دونوں توجیع ہوگئی ہیں مشہور مصاحب کی تقدیر برنوظا ہم اور سجاوندی کی تقدیر بریاس طرح کر مجال کو موصوب نز کہا جائے بلک معنی بعض کے لیکم کام کونتم کردیا جائے گے حجار استینا دیر بطور سوال کے کہا بائے کہ دہ رجالی کیسے ہیں المار الفتا وی صابح ہے ا

### وقف رسم خطر کے موافق موناہے

اس فاعدہ بنرا، کے آخرس کھا ہے کہ کلم جس طرح کھی ہے ہوائی فقت کھو اسے اس کے مواثق فقت کھو اگر جیدہ دور مری طرح بڑھا جا آبو بڑسفے سے مواثق وفقت نہ کریں گئے۔ مثلاً آنا میں ہج الفت لون کے بعد ہے وہ ولیسے تو بڑسفے میں بنیں آ ما سکن اگر اس کھر بردفف کیا جا تیکیا تو بھرالفت کو بھی بڑھیں گئے دجال القرائن صحیح

یہاں سے واضح ہورہا ہے کہ وفقت رسم الخط کے موافق ہو تا اس الے کہا ہا تاہے کہ دفقت رسم الخط کے تابع ہو تاہم لین کلم میں طرح لکھا ہواہہ اس کے مطابق وفقت ہو گا۔او پر کی مثال میں اُنا تو ن کے بعد الف کے مما تھ لکھا جا تاہمے تو دفقت میں اس کو مہما جلتے گا

قاعده مذكوره كافيرس جولكمالياب كدد كليس طرح تكما بسه اس كمواني وده وقفت كرو اس قاعده سعيرالفاظم منتنى بي الديعفوا ان تنبي وغيره يوده

الفاظ كاشمار فرما ياسي النص الفاظ السيري بن من دونون ما لتون من العن من العن من العن من العن من العن من العن الدم الت من العن الدم الت من العن الدم الت وفقت من المروا العن المرون العن المرون العن المرون من المرون العن المرون من المرون من المرون من المرون العن المرون من المرون العن المرون المرون

یعی اس میں و قدفاً دووجہیں ہوئن بالالت وبلا العت ( حاسفیدنٹریفیر) بررسم خط کے خیلات وفقت کرنے اور قاعدہ ندکورہ سے اسٹنٹائی حالتوں کا ذکر تفا

معفيق اثبات واسفاط الفت تنبير درخاقا وقالا الحمد وغيره

مفرت محيم الاست موال كيا كيا تفاكه العن تنتيه كابيسة الف خدا قا المنتجرة الدودة بما المنتجرة الدودة بما المنتجرة الدودة بما كابيسة وقالوا الحمد مله أوافعلوا الخبر كابيسة وقالوا الحمد مله أوافعلوا الخبر كدرج من ساقط بوتاب يامني اوراس كوثر صناجا بيتي امني ؟

حضرت مقاندی مرد نے اس کے جواب میں ادفام فرایا ہے۔
اس باب میں کوئی معیر سندمیری نفرسے نہیں گذری البتہ حضرت مولانا قادی عبدالرحمٰن صاحب بانی تی کے لیمن لینے دسائل ہی العت تغیر موقع البتاس میں العت تغیر کے کمی قدرا ظہا دکو کھا ہے گرواد جمع میں نہیں مکھا کر چوک اس برکوئی دلیل قائم نہیں کے کمی قدرا ظہا دکو کھا ہے گرواد جمع میں نہیں مکھا کر چوک اس برکوئی دلیل قائم نہیں اور البتاس کے لئے قرید الله اور البتاس کے لئے قرید مقامیر کافی ہے والد حداد عوالد حداد عوالد حداد عوالد حداد عوالد حداد عوالد حداد عوالد عوالد عوالد عوالد عوالہ کوئی قائل نہیں اور رفع البتاس کے لئے قرید مقامیر کافی ہے والله اعلی

علم رسم خط

رسم خطرت مرادوه طریق تخریرا در انفا فکی شکل سے مس سے مرادوه طریق تخریرا در انفا فکی شکل سے مس سے مرادوه طریق کرم انجاب اللہ اللہ اللہ عنہ کے دوانہ میں صحابہ کوام رصی انٹر عنہ م کے اجماع سے قرآن کریم تکھو کرم اب المجمع اللہ اللہ کوئلم رسم خطر کہتے ہیں کے اور اس کے قوا عدد ضوا لبطر کوئلم رسم خطر کہتے ہیں

اس کا علم اس سنة بی خردری سے کہ اوقاف رسم خطر کے تالیع ہوتے ہیں جیساکہ گذراء دومرسے اجماع صحابہ کی وجہ سے اس درسم خطر کا ابتاع کنابت قرآن میں صروری سے علم رسم خطر کا بیان حس فذر مین منزوری تظامات کا بیان حضرت مستف علیا اوجمات اجماعی طور میر جود صوری محد میں کردیا ہے کیورک کے دیا کا انقرآن میتر یوں سے لئے تصنیف فرانا گیا ہے۔

اكبسوال كرجواب بي محرت عقافي على الرحمة في ارتباد فرايا - ادروه وال يه مقاكه محفرت ابرا بيم عليه السلام كالهم مبادك فرآن مجيد مي اكب موسمة رحكم بيسيد اكبسو سترمكم بأكر سائف لكعاب ادرسات مكه زيرك سائذ» ددسم خط سان سے بوری بی آئی ہے جہاں یا نہیں ہے بعض (امام ہشام)
کر قرآت ابراھام سے عبب شیں کراس کی رعامیت سے ابراہم دکھڑی ذریسے کھا ہو
تاکد دولوں طرع بڑھ کی ابراہیم ا درابرا طم م (اماد الفقادی حرام)
قرآن کریم کی تمامیت میں تورسم خط عثمانی اوراسی طرز تحریکا لی ظر کھنا بہت صروی
سے اس کے خلات تکھنا جا تربی نہیں ہے الیہ یہات قابل خور ہے کہ قرآن کریم کی کوئی
آیت اگر کی تحریب تھی جائے تو کیا اس بی جسی رسم عثمانی کی رعامیت دا حب ہے و

معترت قاسی نتارانشرماسب با نی چیده رسم عنمانی کی با بندی بنیں کرتے اور قرائی الفاظ کومسراوں کی ماندرسم کے خلاف تحریفر المستنبها دُا یا اقتباسا نقل فرماتے ہیں ہی بی کل سے اور ان آیا سن وفقرات میں بھی جن کواستنبها دُا یا اقتباسا نقل فرماتے ہیں محدرت محکم الامت مقانوی حدنے اس کے تواب میں ارشا دفرایا ہے کہ ، مرسے خالی میں صفرت قامنی ساحب کا ابتہاد یہ ہے کہ قرائن نجید میب تلاوت میں ساحب کا ابتہاد یہ ہے کہ قرائن نجید میب تلاوت کے سات میں تو مصحف عنمانی کا ابتاع واسب ورزوا میب ہیں مسکل میں کوئی نتی ساحب کا دعوی اس بی اس ابتاع کے وجوب کا دعوی خالی دی تو مسلم کوئی نتی سامن کا دعوی کا دعوی کا دعوی کا دی تا میں اس ابتاع کے وجوب کا دعوی خالی دخوار اور بے دنیل ہے اس سے صفرت قامنی صاحب برکوئی منب برنیں ہوسکا ۔

(الدادالفادي مسلاق ٥)

اس بواب کا ماصل یمی سے کرتفسیراور دومری تخرمروں میں اگردم عثمانی کی رعابیت در کھی جائے تواس کی بھی گنجائے سے احداگراس کی رعابیت کرلی جائے تواس کے آتھسا میں کیا کلام ہے۔

بربید معادم بومیکاکه علم رسم الخط کاجا ننا اسس نے صروری ہے کہ تعقر کھدیں کی دسم اورطرح سنے ہے اور پڑھے اور طرح سنے جانے ہیں اس علم کاحب قلابیان مزدری تفا وہ اجالی طور بریال القرائ سکے بجد دھوسی لمعیس کردیا گیا ہے

جمال لقرآن كى جامعيت

جال القرآن مي علم بي وروقوت اور دسم خط نينون كابيان سه جبيساكه ادبر درا اس طرح به نهابيت ما مع الارمفيد درساله سه .

علم قســـرأت

تعرفیب کلم قرات علم قرات می بربیان کیا جاما سع کرفرانی کامات کووجی النی نیکس کس طرح برصف کی اجازت دی ہے۔

ملوسوس علم بخورداد علم قرائت دونون کاموضوع الفاظ قرائ بین، مگر تخوردی مروف علی است و مرافق می مروف می است و مرفق می المحالات منفق سے بعث بوتی ہے اور قرائت میں الوال مختلف فیما سے مثلاً حذب دا تیات المخرکے والے میں مرد قصری فتح والمالہ استحقین و تخفیف فیما سے مثلاً حذب دا تیات المخرکے والے میں مرد قصری فتح والمالہ استحقین و تخفیف

(شرح سيعقراكت)

## اقيام قرأت

مجرفرات کی دونسی ہیں۔ متواتر۔ اور شاد

منوائر متوارده قرائن سع مسكنقل كرسة ولي مرزان بي اس قدر كتير بول كران سب كره جوث براتفاق كرلين كوعقل سميم محال سمجھ

مسل التحادة وه قرات سعد كرسى نقل كرت ولك مرزانه بي التف كشره مون ، قرات متواته قراق ب اس كا برخون ، اس كا انكاركرا قراق ب اس كا برخون مولا عالا به ما ذري خادري خادري خادري اس كا انكاركرا محت المرحوب المدوقرات شاذه قراق بنيس كيو يحد نمام ائته اصول منفق بي كرفران سحيكم كم المداصول منفق بي كرفران سحيكم كم الترشيط المران بي ايا با آاس كا محم برسيف كم ال كوفرات سحيكم برسيف المن كوفرات سحيكم برسيف المن الترسيف المران بي بايا با آاس كا محم برسيف كم الت كوفرات سحيكم برسيف الترسيف الترسيف المران من الترسيف الترسي

سر مرات کا محم محوالدادالفتادی پہلے تکھا با بیکلید کہ اس کاسکھنا سکھانا داحیہ علی الکفایہ سے اگر کوئی بھی ٹرسیکھے گا توسی گنبگار ہوں گے

### الكيث بددرياره صرورت سيعداوراس كا الراله

افریم صفرت والا کی تحقیق سے بہتا بن ہو یکا کر سبع قرارت وارب الکفائی بہت تواس کا سکم بھی وہی ہوگا ہو دور سے فروض کفا یہ کا ہے۔
اکیسوال سے ہوا ہوں مصرت دالافر ماتے ہیں۔ اگر کوئی کھا پڑھا آدمی موت بھی اس کا اجبا ہو راجی بڑو یکر سکے جاہوں تواس کو سبعہ بڑھا آن جائے ، سعتہاء اور بھی اس کا اجبا ہو راجی بڑو یکر سکھ بھی اس کو اس بعد بڑھا آن جائے ، سعتہاء اور بھی خوال کو فقط مجو یہ برط ھائی جائے۔

عگر خال توكون كوفقط تخدير سرهاني جات الخ ـ مى مال اكثر فرديش كفايه كاسع شلاً تبحرني العلوم الشرعير كدفر مق على الكفاير بيد. أينى اس كم سائف يرمدين بعى بيد واضع العدلد في غيراه لد كفقل الختاذي للولو والجواهر إوكما قال اورمث براي كنبي سي كالبعض أوكر بولمنيت بیں اوروہ تنسیل علوم کمیسے مقتدا بن گئے ان سے کیا کیا سفاسد پراہو گئے اور ان مفاسد كاالسداد بجزاس ك كياب كما الوركذاس رايد يره يبنياياجا في بولوك كرأج كل اص فن ديني سبع الراكت محمالف بي ده تونقس فن بى كوقضول تبلات ببراكب سحائف ستحكم ابل انبه كالمتعاقبي ا وربر شيعه كوحتى كم تجريير كوي فنتات ببنيهما عرض مرعى منكرددكليه سيه به اوراس بوابي النزام كبا كياب دويزتيركا اور فامريه كريزتير مستلزم كليدكونبين بوتاا درسبعرى فرسنية عامه العنى دا حبي على العين بركا دعوى كيس كيا يواسكما سي ببكر فرد الكي قرامت سعين اتمام قرآن کافرض عین نہیں ادریہ ظاہرسے ، شوال سسم ال رامرادالفتاوی ص

# تنجقيق شبه نقص صنات برض فرات اور فرات المتواريونا

سنر کا خلاصہ یہ ہے کو آن کریم ٹرصنے والے کو ہر وت بیکے بدلے وس وس تیکیاں ملتی بیس تو اب اگر حالات کریم ٹرصنے والے کو ہر وقت میلات بوم اللہ یہ کی قرآت ٹرچے والے تو کیا دس کی برائے میں تو اب اگر حالات کی برائے وصل کو کرا کر ٹرسنے میں کیا وس شکیاں کم بوجا تیں گئی اسی طرح میر ہ وصل کو گرا کر ٹرسنے میں کیا وس شکیاں کم بوجا میں گئی اسی طرح میر ہ وصل کو گرا کر ٹرسنے میں کیا وس شکیاں کم بوجا میں گئی ۔

بوجائيس في محضرت مي الامت رواس كي اب بي ادشا دقر ما شيابي ، .
قراتي سا تون تتواتر اور منقول عن النبي على المتزعلية وسلم بي منقول ك اتباع عي كرقيم كانقصان نبي بورا محدمث بي مرت قرانيد كم البي على المتزعلية وسلم بي منقول ك اتباع عي كرقيم كانقصان نبي بورا شرقص تواب نبقص بورت قرانيد كم البيريث ، سولفق في الكه في الكيف لا زم بني الما مرسلاب بيكه كميت مووت في كمي كوديد سعديدا زم نبي كرمين بي كمي تمي كمي كوديد سعديدا زم نبي كرمين بي كمي تواب في دو أن الكي ودو الكنيون كرميم بي دو أن الكي ودو الكنيون كرميم بي دو أن الكيري و الكنيون كرميم بي استراكي ودي دو أن كي بي المنتري الكير ود أن مواب في دو أن كرميم بي دو الكنيون كرميم بي استراكي ودي دو أن كرميم بي دو أن الكيري المنتري الكيري ودو في دو أن كرميم بي دو الكنيون كرميم بي دو أن كرميم بي دو كرميم بي دو أن كرميم بي دو أن كرميم بي دو كرميم بي دو كرميم بي كرميم بي دو كرميم بي دو كرميم بي دو كرميم بي كرميم بي دو كرميم بي كرميم

رہا بمزہ وصل کا کم بموجانا سواول آواس کادبی جائے جو لکھا گیاہے ابھی ۔ دوسرے مکن بسے کددہ مکماً ملفوظ ہونے کے سبب کمنوب الاجربور

(سرشوال مصيم المادالفناوي مسيها)

اس جواب میں شیر مذکورہ کے جواب کے ساتھ اس کی بھی تعریح بے کہ قرآ ہ سیور توار اور منقول عن النی صلی انٹر علیر دم ہیں ۔ مخفرت مقانوي كي العض مال قرات كاتعارف

معرف کی ہے اور آپ کا فیف میں فیرے گذر کر مدم مولیڈ کہ کرمہ کا رہی ہے اس طرح خدت کے شاخر آپ کا فیف مغیداور نافع خدمت کی ہے اور اس فن قرآت میں دو کا بیں تالیف فرائی ہیں ۔ ایک مغیداور نافع خدمت کی ہے اور اس فن قرآت میں دو کا بیں تالیف فرائی ہیں ۔ ایک انگلاما مت والعلی ہی احبراء السبع دوری وجوہ المثانی فی توجیھات انگلاما مت والمعانی

# مستيط الطبع في اجرار السبع

اس رسالہ میں صفرت تقانوی دعمۃ الشرطیت مسید قرات کے باہے میں مادہ اور آسان عام فیم اندازش بہا بہت قبیق معلوہ سے میں کاری بر رسالہ ایک خطیر و تہمید کے بعد ساست صنوں اور ایک تیم پر شمن ہے اس کے مدسفیات ہیں تقطیع تھو دی ہے بہلی فصل میں پہلے قرات سید متواقرہ کے ائم اوران کے دو دوراد یوں کا قوارت کر ایک مادیان کرام بیٹی ساست ائم اوران کے دو دوراد یوں کا نظرت کر ایا گیا ہے۔ اس طرح ایسی راویان کرام بیٹی ساست ائم اوران کے دو دوراد یوں کا ذکری اند کر واک کا در ان کے دو دوراد یوں کا ذکری اند کر واک کیا ہے۔ بھراس کے بعد کے نین ائم قرآت اوران کے دو دوراد یوں کا ذکری کیا ہے۔ بھراس کے بعد کے نین ائم قرآت اوران کے دو دوراد یوں کا در کر میں شداخ لات ہے گر مقت قول کیا ہے ہے کہ بید بھی متواقرین اس کی تقصیل شرح سید قرارت میں طاحقا ہوں ہی ہے جرقرات شا ڈ وی اوران کے دو دوراد یوں کا ذکر بورس کیا گیا ہے یہ جو قرات شا ڈ وی اوران کی قرات درجہ اطاد سے نیس کر ہوسی کیا گیا ہے یہ دو دوراد یوں کا ذکر بورس کیا گیا ہے یہ دو دوراد یوں کا ذکر بورس کیا گیا ہے یہ دورہ اطاد سے نیس کر است شا ڈ وی اوران کی قرات درجہ اطاد سے نیس کر است اور ای بھرو آت اور ای بھرو آت اور ایس بھرو نے اس کر است میں متواقر آت اور ایس بھرو کے بیار قرات اور ان کی قرات درجہ اطاد سے نیس کر است اور ایس بھرو نے اس کر است میں متواقر آت اور ایس بھرو نے اس کر است میں متواقر آت اور ایس بھرو نے اس کر دوراد اور اس کی تو اس میں میں میں میں میں دورہ اطاد سے نیس کر است درجہ اس کر دوراد کر است میں میں میں کر است میں دوراد کر است میں دوراد کر است میں کر دوراد کر کر است میں کر دوراد کر دور

#### 

#### فائله

فرات متواتره اورشاده كاحكم

محرت است برفرض کفایدفر با باست مقاندی رسمته افدات میراند علم فرات بین اختات قرات کو محیوت است برفرض کفایدفر با باست ، اورفرات سعیر کے متواتر اور منفول عن البنی میل الشر علم بوت کی گفر آب سے بیسا کراد میر بحوالم اسدا دا لفتادی گذر لہد ۔

منشیط الطبع فی اجرا رائیع اس اختاف فرائت کے اجرار کا موند بیش کیا ہے اور دیوہ المثنا نی فی توجید الکامات اور معانی بین اختاف فرائت کی دج سے بو کامات اور معانی ب

تمانك الدرريدة اجائز تبي س

قرات عشرہ ہو کہ متواترہ ہیں اس کے ان کا نماز میں برطرہ ناجا ترب سیور کے قواتر میں اس کے ان کے علاوہ بین قراً لوں کے ارتب کو کا مہم بہت بیں اس کے تواتر براجائ ہے۔ ان کے علاوہ بین قراً لوں کے قواتر براجائ ہے۔ ان کے علاوہ بین قرار ان کا قواتر میں گولیم سے کہ وہ بھی متواتر ہیں اوران کا نماز میں برصا جائز ہے۔

كاب الشراكبرين سي كم بسك العلامة القاصى الفضاة الفضاة المنصوب المعمد الله عن قول في كتاب جمع الجوامع في الاصول والسبع منوا ترية مع قول والصحيم ان ما وراد

العشرة فهوشاذ؛ إذا كانت العشرة فهر نناذ؛ الراكانت العشرة منوا ترة فِلم لا ثالم والعشرة متوائزة جال تولكم والسبع ـ

فاجاب اماكوننا لم نذكرالعشو بدل السبع مع البعائد تواترها ولان السبع لم يختلف في تواترها ولات كرنا الذلا موضح الاجملع تمع عطفنا عليه موضع المخلاف على إن القول بان القول المتلاث غير متواتزة في غاية السقوط ولا يعجم القول بهان القول به عن لعتبر قوله في الديت وهيل عنى القرات القعقل المثلاث وقيلة في الديت وهيل عنى القعقل على المثلاث والمحمدة ومن القعقل على المثلاث والمحمدة والمتها وال

نظلته عن كذايه منع البوائع على سوالان جعم الجوامع (۱۵۱ - ۱۱) مديرى على النورى الصفائي الى كتاب فيت النفع من قرائي من المنافرات على القراب فالشاؤما ليب بمتواش وعلى ما داد الأن على القراب العشرة فعوغاير منواش رعلى ها مش اين القاصح ۱۸) العشرة فعوغاير منواش رعلى ها مش اين القاصح ۱۸) اور علا مرشاى رحمه الشرعير ارقام فرا سين

القرات الذى تَجْودُ به الصلاّة باالاتفاق هوالمضبق في مصاحف الأدّمة التي بعث بها عثمان دسى الله تعالى عنه الى الإمصارة هوالذي اجمع عليم الدّئمة العشرة

هذا هوا لمثراتر محلة وتفصيلًا فما فؤت السيعة الحالعشق غيرشادوالهاالشاز ماوراء العشرة وهوالصحيح ونهام تحقيق دلك في فأدى العلامة قاسم (١٥١٧ -١) ان عبارات كاخلاصه برسيد كرقرات عشره متواتري ادران كالمازي طيعنا جا زّے ادران کے علاوہ ٹٹا ذیب ان کا نماز میں پڑھنا جائز بہیں گرتقبروفرہ یں انسیم کام بیاجا سکتا ہے دوسری فصل فی منداول قرانت کی تعلیم مقدر لیں کے انداز اور طرافقہ کام سے بحث سے اور یہ نایا سے کر جنور ان کو دوسے ودہ مک جمع کر ما جا بین تواس کا بي طراقة بصادي عمرتسيرى فعل مي جم الجي كرافير رفي صفى ابان بصافي من رفيك قرات سع كوجع كرك يرصابانا بداس كاطرنق تبلايا كياب، بهررساله كاخرس اكفشداك ما وسياره میں اس کوعلی طور پر ساری کر کے دکھلا پاسے ۔ اور سی اسسالی دوج اوراس اسل مقصودی پوسخ فصل می قراد کے درمیان اخرات کی نوعیت کا بیان سے اور قرار کے اخرا ككى ادر برنى دوهمول كونلا باس ادريري نتلايا سكدا خلات بزى كواخلاف فرق جي كنيزي ا دراس كا أحبها طكسى فاعده مي تنبي يوسكن البتزاخ لمات كلي كالنب طانواعد كبهس مكن ب مجربرةارى عا مول كليه فتقر ابيان كرك نبيرك كى ب كرية واعدالزي بى لعنق مواقع سب ترد كب مستنى بى كيونكم مداراس فن كاسمان يرب اورتواعدى تدين محن تقريب فبرط كے ليہ -

پایخوی فسل می ان امورکا بیان سے جن سے دوران قرات بر بر لازم ہے۔
حیطی فسل کا موضوع ہے تعوی بیملکر، اور کیری افقود میں میغر مختار برہے
اعود باللہ من الشیطان الدجیم اور بسم الشربر سورت کے اول میں منفق علیہ ہے۔
بجز سورہ برا تھ کے جب کر اس سے ابتداری جاھے البتر بین السورتین اختلات ہے۔
قانون، کسانی ، عالم کی کے نزدیک بسم الشرقاب سے اور مزہ کے نزد کی مرف وصل

والضی سے افرقراک کے برمورت کے فتم پر کمبرکہنا مسنون سے ادرا ترسیدی مرن کی سے منفول سے مگران کے ایک دادی فنبل سے فرد کی کمبرونوک دونوں افر بیں صلای

ساتوبر فعلی ان آداب کو تبلایا گیا ہے جو کتاب انشکی تعلیم دی فا وسند وقرات اور دعائے اختیام مسے تعلق سکھتے ہیں۔

رسال کی تمیم بے سرمعیندا درایم بے جمیس اختا ف قرات کو بھورت نقشریش کیاگیا ہے برنفیف سورہ فائخ ا در پارہ ادل کے دیا اول پرشتل ہے اس میں اتر فرات یں سے ساست قادیوں اوران کے دد دورادیوں کی قرات کوجع کیا گیا ہے آخر بی نقریگا چوبیس فارس اشعاد پرشتی اکیب فارسی منظوم بھی شال کودیا ہے جو قرار کے رسوز قرابی پرشتل ہے ادرسے آخرین شہورہ غیر مشہور قرارہ چودہ قادیوں ادران کے اعدا بیس راویوں کے اسمارگرامی کا کمل نفشتہ بھی دیا گیا ہے جس سے تمام قرار اکی نظریں سامنے آجاتیں حدرت تقانوی رجمہ ادار علی مسالم کے دیباج میں فرایا ہے

امالید براحظرون رساسے کہیں ترجیہ رسالم منظوم معنقر مولوی سور اللہ مصاحب مع فراغ ہوا تو منا سعب معلوم ہواکہ چندا دراق منطق قرائت سبحہ کے مجھے جادیں تاکہ بہتری کو مجوبہ اختلات ردایات دونوں سے منا سبت ہوجا ہے دوسل معلوم ہوا ہے کہ اس رسالہ منظوم کا ترج بھی حضرت مقانوی کی علی فدمت مجوید کا

### اكب مصرب مررساله احقى نظرت بني گذرا ا درمعلوم بنين بوسكاكركس زبان بين بيد. يقابراك زجه اردونهان بي كيابوگا-

مرانان	القواءت مع الضبط فوقى والمخالفين سجت	زرتب القراء	فدد
ورشوكل	الْحَمْدُ لِلْهِ دَبِّ الْعَلْمِيْنَ وَالرَّحْولِ الرَّحِيدِ الرَّعِيمِ الْمُعْلَمِ الرَّعِيمِ الْمُعْلَمِ الرَّعِيمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَمِ مِلْمِ الْمُعْلِمِ ا	قالون	. <b>)</b>
دددزی ونٹائی دیم	بلاالف مَلاكِ كِنْ هِ اللَّهِ ثَيْنِ مَامِمُ مَمَالَ اللهِ		
كساتى	مَالِكِ يَوْدِ الدِّيْنِ	عاقيم	۲
-	بالادغام اَلْوَجِيْم مَّلِكِ كَوْمِ الرِّيْنِ	مىوئىي	۳
درش دنیمری دستامی دهانیم وکسانی	الْمُسْلَقِيمُ وَ الْمُسْلِقِيمُ وَ الْمُسْلِقِيمُ عَلَيْهِمُ عَيْرِ لِلْغَفُورِ وَ الْمُسْلِقِيمُ عَيْرِ لِلْغُفُرِورَ وَ الْمُسْلِقِيمَ عَيْرِ لِلْغُفُرِورَ وَ الْمُسْلِقِيمَ مَا لَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّ	قالون	
	حمره و چر قانون و کلی		

ہزی	العَمْتَ عَلَيْمٌ عَلَيْرِ الْمُعَضَّوْبِ عَلَيْمٍ العلاق ولا	وج قالو وجه قالو	۳
,	اهد ناالسِولطَالْهُ مُنتَقِيمٌ والسِولِطَ النَّرْبِينَ الْمُعَنَّمُ وَسُولِطَ النَّرْبِينَ الْمُعَنَّمُ وَالسَارَ الْمُعَنِّمُ وَالسَارَ الْمُعَنِّمُ وَالسَارَ الْمُعَنِّمُ وَالسَارَ الْمُعَنِّمُ وَالسَارَ السَّالِيَّةِ وَالسَّارِيَّةِ وَالسَّارِيِّةِ وَالسَّارِيِّةُ وَالْمُعَالِقِيْنَ وَالسَّارِيِّةُ وَالسَّارِيِّةُ وَالسَّارِيِّةُ وَالسَارِيِّةُ وَالْمُعَالِقِيْنَ وَالْمَارِيِّةُ وَالْمَارِيِيِّةُ وَالْمَالِيَّةُ وَالْمَارِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيْنَ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيْلِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمِيْلِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيِّةُ وَالْمَالِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْ	قني <i>ل</i>	<b>y</b> ~
	اله المستولط المستقيم مستواط الذبث المستقيم المستقيم المستقيم الماء المستقيم المستق	خلث	Pr.
	بالعاد صِرَاطَ الذِينَ الْعَدْتَ عَلَيْهُمْ الْمَارِيلِ الْمُعْفُوبِ عَلَيْهُمْ بِنِمِ الْعَاءِ وَلِدَ الضَّالِينَ .	شئاد	•

اول قالون کے لئے الرحمٰ الرحم ملک ، بلاافت پڑھیں کے درش کی، دودی رشامی، اور کھڑہ مذہری ہوگئے اس کے بعد فاصم کے لئے مالک ، بالف پڑھیں ، کرائی مشروی ہوگئے اس کے بعد فاصم کے لئے مالک ، بالف پڑھیں ، کرائی مشروی ہوگئے اس کے بعد الرحمٰ اور بلاالفت سوسی کے لے لومایش کے ، دوم احد بنا المصراط المرشقین میں کے اور ش المعرف ماد مالم میں المحد المدائم میں کے دوش، بڑی، اجری اشای فالی اور با مکابی کے مرش ہری، اجری اشای فالی اور با مکابی کے اس کے اجد فنایش کے اس کے بعد عاصم کے اس کے بعد عرص کے دو وال می کے اس کے بعد عرص کے دو وال می کا دو وال می کے دو وال می کی کے دو وال می کے دو وال می کی دو وال می کا در وال می کی دو وال می کی دو وال می کے دو وال می کی کی دو وال می کی دو وال می کی کے دو وال می کی دو وال می ک

فلاد كے لئے مراطب بھارخالس اعادہ كري گے۔

لیکن نفششه بالابین فلا دکے لئے احدزاالدراط المسنفیم بالانتمام سے اعادہ بردا چاہئے وریزان کی بردجر بانی رہ جانی سب کیو بحراس نفششری ادبر مرد شافت کے لئے انتمام لکھا ہے ان کے ساتھ خلاد کا ذکر تبین میوا حالا بحر پہلے الدرائ میں ان کے لئے مجھی خلات کی طرح انتمام نابث سبے

من اولم الحائمة موافق سب اوركون كون كس كالمرافية مخرم فرات بوئ كلفتين المرائح المرائح

اپ فت تفین بی دی کیها که افران الف این فتم آبت کے ذرب کس کا افران ہے ہے اس کو دہاں سے بڑھ کر بورا کرلیا در اختلات کی جگہ تک تو گؤراس کی فرات بڑھی گئی تھے۔ اش کا ون کی جگہ سے آبت تک بواضات سے اس کو بڑھ لیا تو اس کی طرف سے بھی بوری است بی بوری اکر کوئی راوی مندرج بوایا ہیں ، اگر کوئی مندوج بروایا ہی قرات سے بھی لینے کوفا در جسمی ا

مجرد کی اکراف اوراس کا لحاظ در کی افراضاف کا اوراس کا لحاظ در کی اکرونی مندرج معالی اوراس کا لحاظ در کی اکرونی مندرج معالی اسی طرح تمام اختلافات کو اس ترتبیب سے بڑھا۔ اگر ایک کلم میں دوست مس مختلف بگول آویا عنبار ترتبیب اسمی مذکور بالا کے جو مقدم ہے اس کو بیط لیا مونو کو تیجے اگرا کی خص کی دووج ایک کلم میں بول نوطی و انتخاص حکم میں دونون کی میں معاملہ کیا جائے گا اور ال دوج بول کے ساتھ دیمی معاملہ کیا جائے گا اور ال دوج بول کے ساتھ دیمی معاملہ کیا جائے گا جیسا

دن خسوں کے مختلف رواینوں کے ساتھا وران رودجہوں کی نرمیب بھی قرار کے نردیک واجب استحسانی سے چنا بچرفصل مشقل میں اس کا بیان آیا ہے در سکت

تبسرى فصل جمع كم فخالف طريق

مفرت مقانوی فرمات بین که اسل نوید سید که مهرقادی کداید راوی کی نقا برای بهامید گراس دفت مداح بنظراختمار دسمبیل بون بند کداید راوی کی نقا کو بوری برای برای کمانت بین اختلات سه و ال سفر شرد کا کرے ایت خم کر جیت بین مادرس دفت الی کا اختلاف ایجی طرح ذبین تستین بودیا سے تو میم کلی کرتے ہیں دین برکام بی بینی دجیس بون ان کو بوراکر سکه اسی طرح دو مرسد کاری کرتے ہیں دین برکام بی بینی دجیس بون ان کو بوراکر سکه اسی طرح دو مرسد کاری کرتے ہیں

مح كرف كاطراقية

بنزنزاماً من کوجن کوسے فیصفے کئی طریقے ہیں مصرت بھیم الاست نے جس طریقے کو اس نفست میں اختیار قربایا ہے اس زبانہ میں تمع کا بھی طریقے مروج اور اس کا معول ہے چنا پخ مضرت مشیخ انفرار مولانا قاری مجی الاسلام صاحب اپنی محققات کی سبخری مسید تزاکن میں ارقام فرماتے ہیں

جع كے معلق شيورخ سے تين ندابيب فقول ہيں۔

(۱) ادل جمع بالحرف این قرات کرت میست مید قاری اس کلم بر سینے میں اس کلم بر سینے میں اس کلم ان اس کلم کا عادہ کر سکے بعد در گرے اضافات کو اس کا با خارشی اضافات کو اداکر کے بیر آگے ہے ... برابل معرکا مذہب ہے اداکر کے بیر آگے ہے ... برابل معرکا مذہب ہے ۔ (۲) دوم جمع بالوقف این قاری اس دفعت صبح کے وقف کر سے سے لورسے ۔ (۲) دوم جمع بالوقف این قاری اس دفعت صبح کے دوقف کر سے سے لورسے

ابنذار درسن بروج اتمرا درواة مندرج يو گخ ان کے اعادہ کی فرورت ہش صاحبات انتلات کو ابتدارسے لواسے ادرای جگرونت کرے جہاں پیلے وقت کیا تفا ای طرح تمام اختلافات پورٹ کرسے آسے بطے میر اہل شام کا مذہب سے ر٣) سوم بنع مروجه جومير دومقدم الذكر مداسية مركب الد محقق سك اختيار كرده مرا کی مکل نزین سورمت سے عبی کوعلاء مسروشام نے اِ خببار د مروج کیا ہے بنظ قالون کوو تف می کسیر بھے ہیں جو قرار ان کے ساتھ مندمن ہوگئے ان كااعاده نبي كرشه ادرخلات كرائدالون كو ديجية بي كرمحل وقعت كون أقر سے پینا پنے اس تعکبرسے و نفت کے اس کے نے اعادہ کرتے ہی ادر تھران کو فوالمن بي جران سے ادبر بول على كرسب اختلافات إدرس بوجائي ادراكم ببندائته أكب مكرج بول تومرات مندرجه مننا طبيك سطابق ا عاده كرت بي ادراگراکی بھرا الرادر فتح دللے جمع ہوں توفیج والوں کوئر سے بیں اس زنت روسے زین بریمی طرابق مروع سے مسير (سامب غيث النفع ) مكية بي إ میں نے لینے تا م سٹیورٹ سے اس طرح پڑھاہے اوراسی طرح بڑھانا ہول ہمار نیوت بھی اس طرح پڑھا نے تھے اور مراجی بہی معول سے و مشرح سعور وارات مسترا) حفررت محکیم الامست رم نے قالون سے لیے بے دسلہ کو مفدم کیا ہے اورصلہ کو مؤنز برط الير معرى قرار كاب كه ده صلاكه مؤفركم تيا -معرت مقانوى مسيخ مسترت فادى عيداللركى معرن قارى معدموى کے نتاگردیتے نن براسی منامبرے سے حدوث نے صلی کومؤنو کیا ہے

#### حضرت بشيخ القرار لكھتے ہيں ،

# اخلاف قراآت كي نوعيت

دا مع بوكراس اختلات فراآت كى لوعيت وحقيقت تفادد تنافض كى بيس بلكراس كالعلق طرنها دارك اختلات سعيد مثلاً مروقفر مجريد كى لمبايتون بين فرق وغيره جنبي اصولى اختلاف كهاجاتاب .

ددمری مورث بر ہے کہ لفظ میں تو تبریلی ہو گرمعی نبدلی بصیرہ فائقہ میں صرف اور شراط " میں سے بداس لفظ کے نفاست ہیں گرمعنی ایک ہیں میں صرف اور شراط " میں سے بداس لفظ کے نفاست ہیں گرمعنی ایک ہیں میں تبری قسم بتدیلی دہ ہے ولفظ ومعنی دونوں میں ہو گر دو نوں کا مصدان و فرادا کیہ ہی ایک یعولیتی دونوں ایک ہی دونوں ایک بیاں مالک یعی دونوں ایک بالالف دونوں الشرقالی ہی کی صفات ہیں کہ دہ فیامست کے دن اس کے مالک عی بی اور اس دونر کے بادن اہ بھی ہیں

کیف ناشرها اور ناشرها - (مورة بقره رکوئ ۳۵) بهلی قرآت یسمعتی بین که مراون کود مجموع ان کوکس طرح ایک کو در سرے برخیصا الى ادرماردان قرات بمعنى بربول كى كدركيوم برديس جان دال كران كوكس طرح درماردان قرات بمعنى دولون قرالون سه معلوم بوسكة

تولد تنالى ؛ والحكم، جنه فراً قان الاولى منعسب اللام لنافع دابن عامر وحفصر والكسائى والقانية بالخفض للبانين -

قوله تعالى لايعت بولايوتن رسورة النه تور) فيه ما تواً تات الاولى بفت الذال وه تلركسائى والنائية بكس و اضافة العدّاب والوتات على الدول الى المنعول وعلى الذانى المالفائل روجود الديّاني >

قولدنوالى حدالة الحطب فيه قرأتان الدولى بنصب الماءلوا والله فية بالرفع للباقاب والنصب على الحال ادالذم والرفع على اناد خارهي رم

ان میں بھی تھا برہے نسباد تہاں۔ ٹریوں ٹریوا نے اور درمری ہوسے ۔ نسب اور درمری ہوسے ۔ نسب اور درمری ہوسے ۔ نسب کی قرآت سے وصومی یا دُن کا دھو تا اور ہر کی قرآت سے یا دُن کا مس تا است ہور یا کہ قرآت سے وصومی یا دُن کا دھو تا اور ہر کی قرآت سے یا دُن کا مس تا است ہور یا ہوں ہے ۔ بین کریم صلی المتر علیہ دسل کے بیان سے وا نسے ہوگیا کہ یددو قرآت د دوالتوں برخول ہیں یا دُن کا دھونا تواس پر قرض ہے ہوئورسے ہیں ہوئے نہ ہوا در سے کی فرات اور قرار سے کی فرات اور قرار سوئی کی در میں سے مورسے ہیں ہوئے ہوئی کہ دورس سے مورسے ہیں سے مورسے ہیں سے مورسے ہیں سے مورسے ہیں ہوئی ہوئیں کہ دورس سے مورسے ہیں سے مورسے ہوں سے مورسے ہیں سے مورسے ہوں سے مورسے ہوں

ادراکی۔ فرائنیں ارجککم مجردرسے جسسے لعض کو بیر شبہ ہوگیا ہے کہ یا دلکا میں سے مقوائن ہونا ملک اس میں سل من سے مقوائن ہونا ملک اس میں سے مقوائن ہونا ملک اس سے بھی من رہا وہ مقدالمعنی ہوتا حروری سے ادران میں نعارین ہونا ممال ہے اس کے لا مخالہ خسل ارجل ادر مسے ارجل سے ایک بی منی مراد ہوں گے۔

ادر الوزیر بربینادی وی وی ابل اعنت ترش کی سبے کہ مسے بینی غسل می اُناہے جنا مجد متوسی کومنسے کہتے ہیں اورمس الارض المطر بولنے ہیں حبب کہ بارشس سعے زمین وھل جائے۔

مجرا مادیت میروش ایم باشت ایم ایم باشق بی اور صدیت شین می ایم باشک ده جائے بر دیل الاعتقاب سے ادکی دعبر فرمانا معرر بے حب سے عدم جواذ سے کا لئے مسی الم بالم الله عقاب سے ادکی دعبر فرمانا معرر بے حب سے مسی ادم کی المن مسی المبار دوا متح ہے۔ بھرا بل تی کا اس براجاع بھی ہے اس لئے مسی المبار کو مسل بر محول کیا جائے گا ۔ اور ایک اسمی اسمی اسمی مقدر کر لیا جاوے گا تا کہ اسمی المفوظ بیل جو بیل کو فیصل بر محمل کا تاکہ اسمی المفوظ بیل جو بیل کو فیصل بر محمل کا تاکہ اسمی المبار کا تاکہ اسمی میں جو کا کہ پاوں دھو نے میں جیسا کہ عادمت سے اسرات یائی کا نہ کریں۔

یا جرجوار کہا جا دسے اور یہ کہنا کہ عطف بی جو جوار بہنی ہوتا غیرسلم سے میں گئی

نالغ كي شعريس مونن اس پر معطون سند ادر بهر بهي جردرس سه العند مين الاسدر غير منقلت دمريق في جال الفذ مين

(بیان القرائ صینیم)
حسرت عیم الامت کی استحقیق سے واضح سے کرمسے کی قرات کو غسل کی قرات کو غسل کی قرات کو غسل کا تشہد دور ہوکرد وقول قراتی متی المن پر محول کیا جا سکتا ہے اور اس طرح مسے ارجل کا مشہد دور ہوکرد وقول قراتی متی المنی ہویائی ہیں عسل ارجل اور سے ارجل دو قول کے ایک ہی ہویات ہیں ۔ اس پر جو جمع بیل لحقیق دالمی ارکا الایکال لازم آیا تھا اس کا جواب امسی المقال مان کر دیدما ۔ اور عطف میں جربو ارکا فیورٹ شعر سے میں گردیا گیا

ومت الادالسط فليطلب في احكام القرآت تحت هذه الله تجدفي غيرها.

اس صورت بن الد فقط القول كواكم عمل برائع كوستى اكب شال بوك الد بنال بوك الد المتوافق كودوما نتول برخم و كرست كى شال بوگ مي طرق سورة القو دروما نتول برخم و كرست كى شال بوگ مي طرق سورة القو دروع من من على معرف كي كلي برخم و كرست من اورت دروي كي سائل و وقرا نين دوما لتول برخمول بن و و دركل و جهة هو موليها معرف تقالوى ان دولون قراق كي توجير كرست بوست فرات بي ما دول القوانين به تولة الا ينتايت في فحملوا عالمت الحد و ما كال ما دول المتوانين به تولة الا ينتايت في فحملوا احدهما على ما دول العرب به والمناء له جود الار فرائل المتواني من التأخر في والناء له جود الار فرائل المتطهر ليس الا بالاغتسال خانه يمكن و المنتال فانه يمكن حمله على تنيم الترجمة و حدم بقاء الربيب فيه كما اشترت الميده في الترجمة و حدم بقاء الربيب فيه كما اشترت الميده في الترجمة و كن المعادة لا ديل ل على الترومة و حدم بقاء الربيب فيه كما اشترت الميده في الترجمة و كن المعادة لا ديل ل على الترومة و حدث المعادة لا ديل ل على المناومة و حدث المعادة لا ديل ل على الترومة و حدث المعادة لا ديل المعادة لا ديل المعادة المعادة لا ديل المعادة المعادة

الإغشال كما زعم البعض ففي روح المعانى عن تابح البيع في طهرت خلات طبشت

رعن شمس العلوم امرأة طاهرت بغيرهاء القطم دمها وعن الإساس ا مراة طاهرونساء طواهر طهرين

من الحديث ١١ رمانتربيان القرآن مستلات ١) د لالدن بولايو فق ، بي درقرآتين بي اكي بي دال ادرانا المثلة كا

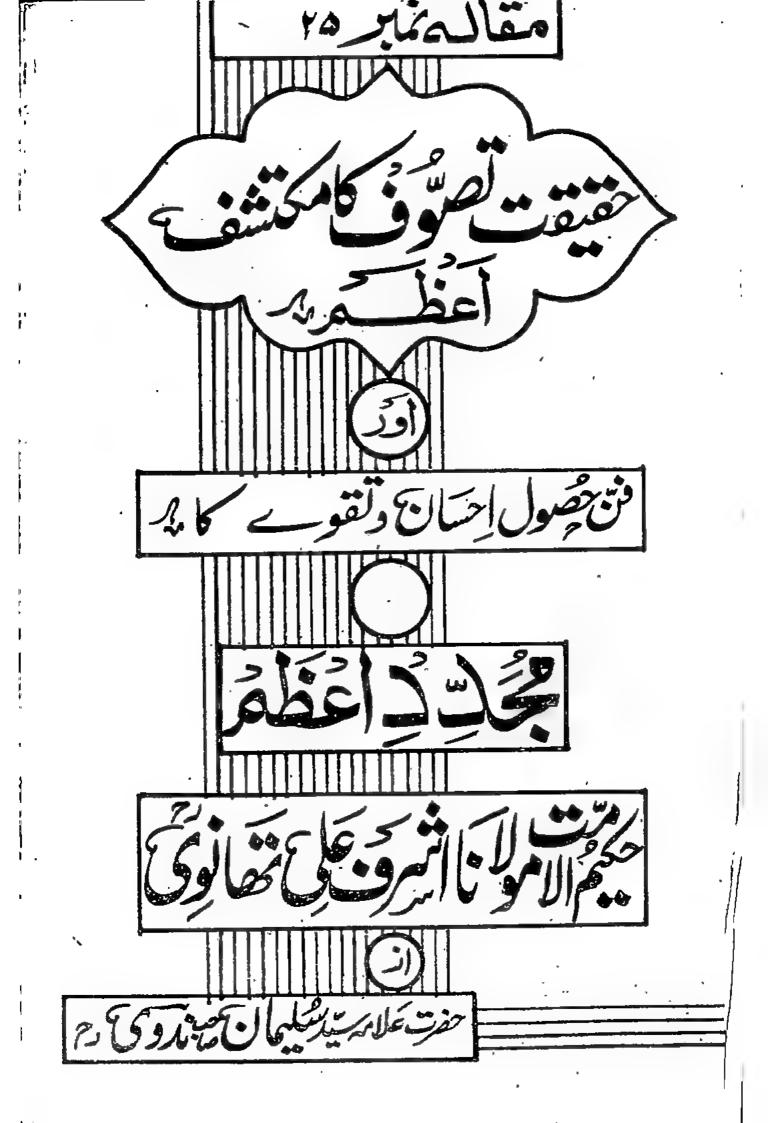
فنع سبن ا ورود مرى س در فون كاكسروب

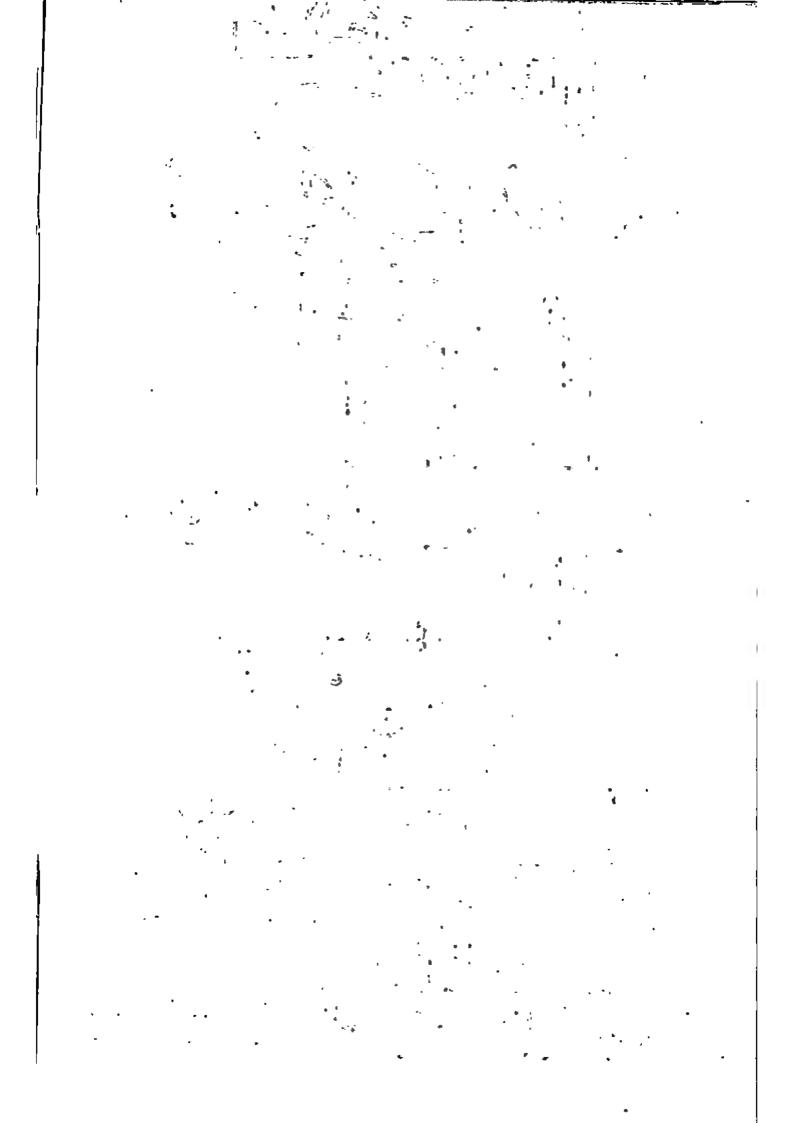
معترت نقانوی اس کاوم بی فرات بی بهلی قرات به عذاب اوردنان کی اشاف استان معترت نقانوی استانی اوردنان کی اشاف کا استان به المداس کا اشاف کا استان با علی کی طرت باوگی ( وجوانهای اس کا اس برای المحالب بی تا یکا تسنب حالی یا دم کی بنا و پر بست احداس کا درفع اس بنا ربر به که ده حی دیدا می ودند کی فرست و دیوه الثنانی دفع اس بنا ربر به که ده حی دیدا می می المقام والحد در الله المقنال و کلی ها المدام المدا

وسلى الله تعالى على تدبيه سين الانام وعلى أله العظام واصحابه الكرام افضل الصلوة وانك التعمات والساق

الح إنم القيام

كنيد الدوتوالانعثم المسادعيل المشكود التروي عفى عنونيد الما المنادم في المجاهعة الحقائية في قريه ساهيوال المن مضافات سرجوده إلى تحرير القائل المن من من المنادم والمنافع من الما المنافع من المنابع المنافع من المنافع من المنابع المنافع من المنافع منافع من المنافع من المنافع من المنفع من المنافع من المنافع من الم





# معقب منظوف كامكشف عظم

## فن حضول احمان وتقوای کامجت و کامل

ا ازعلادرستيدمليمان تدوى رحن

يرتهين كها جا ما كم علمات حق ا ورصوفيات برحق كامطلق ويوُّوسي مرتما - معتشيه عا عاصى رصالح برركول كم سلسلے قائم تھے كہس كہس ال كے قدم و بركات كي جارى ادرال ذرتعليم وترميت كى يركت كى عيال كتى ليكن يدح كيوتما فواص كے ليفت اور عدد حلقول میں بھا اورسب سے ٹری مات پر کہ اٹنجاض کی تلقین و برایت تو ہو رہی تھی مگر تدون و برميت احول تحيق مسائل ، تا ليف رسائل و اصل شكوك كي مضايين كركات مست کی اورسلف صالحین اور اولیائے کاملین کی تشریخ وٹوضی سے ملاکرو مکھنے کے کام كمين بس مورج عظا ورة خطب ومواعظ اور تحرير وتقرير كم وراج عوام كي خالا كى اصلاح كى كوشش كى جاري مى اورية رويشهات وقع شكوك اوروق اوا م كمك ادقيماسله تصااور مرسالكين كى تطامرى و ماطئ ترميت كى كوتى اسى درس كا ومقى حساس راه كى مشكلات كوعلى وقتى طراق من بتأماً اورسكها ما جا ما بهواورة كبير كونى ليبي منديجي عي جمال مشراعیت وطرافیت محد مسائل بهلور بهراو مبان موسته بون ، جهان تغییرو نفر و حدیث کے ساتهام اس قلب كعلاج كمنت يم تناس ولي مول جركاب وشفت مي موجودي جهال ایک طرحت قال انتدوقال الرسول کا ترا نه ملند مواور دوبری طرحت عبو دمیت مندگی ك امراد اودا مياع منت ك داود كي سكما ت جا تهوى بجال من قلم سے احكام فقی کے فٹادسے نکل رسیے مول اسی تلم سے سلوک وطرات کے سا مل می شاتع موہے مول يسمسر مسار وروزه اورج وزكرة كفقهى منائل واشكات بران كفاري ہوں اسی میرسے دومانی حیقت اوران کی قلبی اداکاری کے طراق بالے جا رہے ہوں۔ انتدلت الی نے اس صدی بن اس کام کے لتے حضرت جکیم الابست مجدّد ملّت رمرشدی ومولائی مولاتا مثاه استرت علی) علیه الرحمه کا انتخاب قرمایا اوروه کام آن لياكيا ويترصديون سيعطل يرابواتها - -

اس كعلاده زمار كالق صاعقاكه اس كيفقضيات في حونى مرورتس بيا

مرركى بس دين كى حفاظيت بحبك الى كابندولست كردماجات جنائير إيك طف كلام ماك كى تفيرك جلدى ميا رمونيس دومرى طرف اعادمية بيوي (صلى الترعليه وسلم ) كے نے مجوعة رتيب يلت تيسرى طوف فقرفقادى كامرايجع مواجيكي طوعلم اسوارو حقال كى مدوين بونى - يا يخوس كرت مين تفوت كي صول جمع كي كي واب مك جمع مي بروست تلقيداً أن مين ان كي أن احوال وكيفيات يركفت كوكي تن كي مر سيحض سي بيسون قسم فی گرامیان را دیانی میں ایک اردست میں مطاناروم (رحتہ التبطیم) کی مسوی کے دفتر کھو لے گئے من محصر اول سے حقائق ودقائق کے خزانے ہیں عوام کا وات وَحِكُ فِي وَرْسُكُ فِي روح كاسراع سكايا كيا قوان في شادى ومياه كے مراسم في صلاح كى كى منيك دصائع بىنبول كے كئے بہتى زور كاما مان كيا كيا۔ بچوں كے لئے ان كى تعلیم وتربیت کے آوائی واصول فرنٹ زماتے ، مرتسین کے قوا عدوصوالط کے نَقِتْ بِنَا سُكِيِّ ، وَأَدْ وَمِسْدا ورخْرِيدُ وَرُوحَت الدرمَ وَاللَّهِ كُلِّ اوردين كي تعليم من ستربيت كي وسعت دكها في كني حس معملان كي لوري زندگي ولادت سے موت تک مماکئ عوام سلماؤں کی دہروی کے نے مواعظ کی سیکروں مشعلين جابحا دوش كأكمين اوربسول مثيرون مين محرميركران كوعفلت كالنيدم ونكاما گیا علما دا در نقها عاور محققین کے لئے وا در وقوا در اور بدا تع کے سلسلے قائم کئے، مت كي مندستره راه جوائم مع بيرين كي خطب اول كے است دراك كے لئے دح مع على تحطا كا عسلان مى موة ترج الراج ك تام سيكونيكي اورايني مرغلطي وخط اولا على روس الاستبها واعلان كياكيا قاكرة مندوس لماول كم المنظور كا باعث مناب توتعليم افته مسلمان كي شكوك وسيمات كابواب و ما كيا ماطل وقول كاترويد مين رسائل لكه كية اقلاق واعال اور حقوق العب وكي البيت طابر كي كي اود برارون ملاول كوان ك ووتعليم دى كى حب كالمان وام كيا قواص مى بعلاسته عق

ومول وصوابط ادرا داب كى ده ترميت ومال كتى حرد من مصلقت ريا صدادا مساحات كى جاچكى اوركيران ليدائنى روسس مِتعلم وتزميت كے ليے دُيرُنوسوك ورب معارين كوجهورا محوال كيوبدكفي ان كامول من مصروب بي راس علقه فيض ميب علما ومعنى داخل بوست ، تعليم ما فتديمي عوام كفي غربا ويمي . أمرا ويمي بهت يرسيم عبده داديمي . زميتداديمي - تاجرا ورسودا گريمي او ومفلس وقلاش يمي - اس سهاس دانرد كى وسعت كا مداره اب يمي كياجا سكمانيد ربارس مرغور كيجيد والانعلوم ديوس كي مطامرالعلوم سبها رشيوريمي وارالعلوم مزوه مي بيهان مك كدمهلاعلى كدُهو كالحج اورو ود مسلم وتبورستى بهى ادروه مسيكرول مدارس توميتد ومستأن ميس عبدُ عبدُ كيينيك بين يعفرا فياتي حييت سيغور كيجية توسر مدسع ليكريز كال مداس اور كرات بلكه جازا فراقي اوران تمام ملوں تک جہاں جبان متدوستانی سلان کھیلے ان کے اثرات بھی ساتھ ساتھ کھیلے ہیں۔ راقم كومتدوستان كيدوردوا زعلاقل ميس جانف كااتفاق بهوامكر جبال كيام ببدارم براك وه روستن ديال نينك سعيميتي موتى سے اوركونى بدكوتى اس روشنى سے محددالد مرور ورادر استعلير وترميت تصنيف وبالبعث مواعظ وملقوظ كي مدوليت عقائد حقر كي تبلغ بوئى مرامل صحيحه كى التاعت وفي ديني تعليم كابندونست مبوا- رسوم وبدعات كاقلع تمع ہوایسٹن نیوی کا احیاد ہوا۔ غافل جو تکے اسوتے جائے محیوال کریاد آئی ہے۔ بي تعلقول كوالترتفان مع تعلق بيدا موا و ومول الترصل الترعليد وسلم كالجبت سي كراسة را درالدكى يا دسے دل روستاس برسف اوروه فن جو برسے خالى برج كاتھا كَيْسِيلٌ حِن يُدَّاوربسطائ وجيلان اورسهرودي ومرمندي بزرگول كے خزانوں سے معور موليا ـ رحم الدَّتعالى يه وه مثان تريد تح واس صدى من ميرد وقت كيليم الدُّراك في مخصوص فرمالي سه ایس سعادست بزوریا زونسیت تاریخت و خواتے بخشندہ .

حنرت حكيم الانت قدمس مرؤ كم الحم الحكم التحال مرمسيد مليان مددى و المرات كا اظهاد فرما با وه حسب ويل بين : -

مَوتُ العَالِمُ ونتُ العَالَم

محفل دوشین کا وہ جراغ سرحوکی مال سے ضعف وبرض کے جو نکول سے بھوکھ سنجل جاتا تھا یا لاخر ۷۸ سال ۱۹ ماہ ۱۰ روز جل کر ۱۵ روجب مطابعاً دھی سنب کوسٹ کے مسید کے سنج کھا یا

> داغ فران صحبت سنب کی حب کی مولی اک شمع ردگی کتی سووه کھی خوست ہے۔

پین کیم الامت مجدود المت وطریقت شیخ اکل حضرت مولاتا الرفت می والمت اور میساله این می مقاندی و میساله فی موضعف وا سهال میں کئی ا و علیل رد کر ۱۹ وا در ۲۰ جوال سین الکول مقفدول منب کو ۱۰ سیختا کے وقت اس دار قانی کوالوداع کہا اور اسپنو الکول مقفدول اور مربول اور سینفیدوں کو محید و محیور محیور اور انالیزوا تا البروا جبول اس اس اور مربول اور سینفیدوں کو محید و الفیر ایساله میادید می اور کا الحرب بول الحرب بول افران الحد و محرمات شاه اور الفیر ما حب مهاجر مکی مولا نامی دیقوب محاوی نا قاق می مولا ناتی مولا ناتی و مولات اور محرمات میں مولات مولات کی وصدت کی ترجان می جس کو میں اور مولات کی مولات کی مولات کو میں کو ایک مولات کی مولات کو میں کو مولات کو میں کو ایک مولات کو میں کو مولات کی مولات کو میں کو مولات کو میں کو مولات کو مولات کو مولات کو میں کو مولات کو مولا

سے حقائق ایمانی و دخال جنی ، اسرار اسانی اور دو و محمت رہائی کو بر ملافک کی ایما اور اسی نے دنیانے اس کو حکیم الا مت کہر دیکا وا ، اور حقیقت بہ ہے کہ اس استرون و مان کے لئے برخطاب عین حقیقت مقا۔

تصانيف

حضرت رجمة الشرعليدي تصانيف اوروسائل كى تعدادا تمسوك قريب سے اوركل كى كُل تحقيقات علميه و حقائق دميسه اور نكات احسانيه سع لبرنريس ،ان مي تفسيرليبيال الآل مترح متنوى ، فتاولى المدادير التعرلف إلى التصوّف الدينة تروروغيره كما بس كى كني علد در سی بس ملفوطات اور مواعظ وخطیات کی تعداد سیکروں کی عد تک ہے، ان تصانبعت مين قرأن ماك كى مشكل آيات كريم كى تغيير، احاديث بشريف كى مشرح ، فقر كيمشكل معائل كاحواب اسلوك وطراقيت كے عكتے ، اخلاقى فضائل ورد الل كى حكيما نرتينى اوران كخصول اودازاله كى ترابيراورومانه حال كميثكوك وشهامت كيجوابات مب كيھ ہیں تصانیف میں متفرق علوم ومناتل اس کٹرمت سے ہیں کہ اگران سے کسی ایک موضور عکے ماحت كوعلىده علىده كيا فالمة توايك إيكم متقل كماب بن مائة وينا نيرحم ستكتربت یا فقول نے اس مسمے بسیوں مجو عے تیا رکتے ہیں رسب سے اخیریں اس فسم کامجوع اوار اراد کے نام سے ایک ہزار بھول میں حصب کرشا تع ہوا سے خطوط کے جوا مات کا جن کے متعلق و قات كے دن تك اہمام مدم اكراج كے خط كا جواب كل كے لئے أنها ذركھا مات عظیم نان دفر الگسے تصنیفات میں بلکم مرترمین اہل نظر کو معلوم مرکا کہ گریامصنت کے سارے مسائل دمواد مکجا ہیں اور وہ مسیب کواپنی اپنی حِگر احتیاط سے ركه تاجاما ب عام طورسے يه موزا ب كمصنعت موضوع برقلم الخما ماسي اس كواس ين اليا غلوموجا ماسي كردومرك وشول سع اس كود مول موجا ماسي حضرت أ كى تصانيف كى خاص بات يرب كة للم مرايك احتياط ادر دعاست كرك اورغكوس يح كراس طرح نكلماس كرجان والان برحرت حمافاتي ب حضرت كالرحمة قران ياك مهولت بيان ا ومدوخوح مطالب من يناكب نظري ميشتى ركور كي كولو عوران

كىكاب ب مرفقة مفى كى حروريانت كى بياما فى اجتياط دكادس كالميحب بي تفسير بيان القرآن كويون تجسا عاجة كدروح المعاني اورتفا سيراسين كى اردوس درج محت اطاء ترجان سے سلوک وطراقت کی کتابوں کا میں میں مال سے جعزت کی تى مدطرىقىت كايراكال يەسى كەمندىستان مى ملكىتام دىما يىن مياز تسوف كى حقيقت جوگ سے الکی تھی اس کو روا کدوی اس سے صاف کرے قدماء اورسلف صالحین کے ونگ ہم نے آھے۔

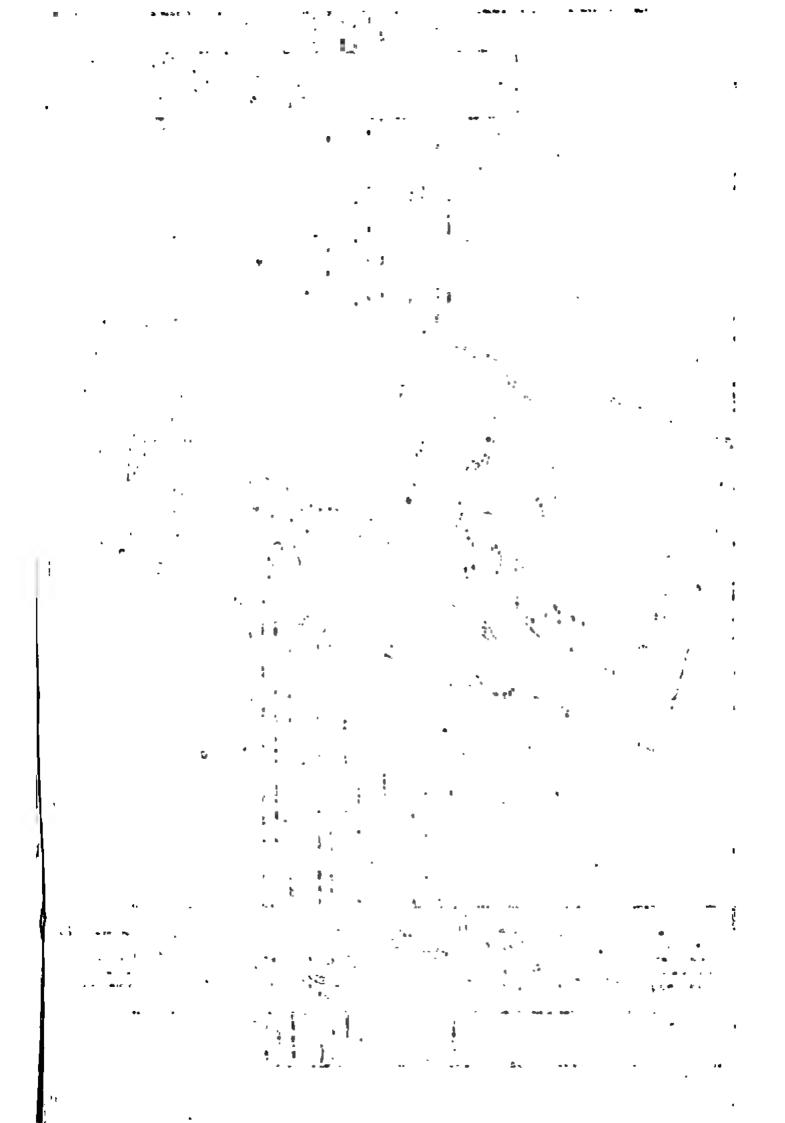
التدليب ال كاشكريك كراس في ايك كابل وندكى كوفوكمال وبدو ورع ، كمال ا تَاْعَ مَشْرَع ، كمال ا تباع مست كم ساختى . اس فهلن مين ثموت كه سك بيد اكيا-وداً أن اودر الماعد برس مح عابد وكانور د كاكرو إسيس بوكى ورحمة التروماني وا دهله اعلى عليين وصلى الشرتعاسا على النبي الاميين وأله وصحاب اجمعين والمحرد عوا تاان الحرا

مرده محدان

مرشعان سلومياه وادالمصنفين أطسه كذه

(درالهمعامف نميرا علد١٥ - أكست سام ور)





# اداب سلوك

## حضرت رحمته المدعت أيدكا خاص مراق ملوك

ودرحا خرس بهذيب اخلاق اور تركي تفسس كيد لني محرت وحمر المدعليزكا خاص محيد داند ومسلحان اندا دلعليم وترميت عما مقاصد بصوف وسلوك كيمامل كرف كرواسط كراب وسنت كى مطاعمت بن سالكين وطالنين طرقي كى تعليم وتربيت كمالي صوالطود ستورانعل تقرر فرست كق كرم درجرو كم سعداد كاطاليدي ال يحمطان عل كرف سے اليكنى كاون وردك اور التيكسي متقت متديده وجا بره ويلدب مقعود والتي شعوافقت وكربهت فلذكائمياب موسكان ... الترتعا لا يصوب بورنال الراكس جرفاص بهم دواست وداعيت ومال مى اس كومون لطور تحديث المنت حفرت زمات اس يوفراى المعت محكوما سل اس كويمان كررا مون وهيد م كريس الاطن ك على الدوا ف في بيت أسال طل عامة والمناب برام احن اطن كتشخيص س الترتف في عطا فرما في بهاس س رائے بہت کم علطی کرتی ہے اور اکر جو تحدیر کیا جا آ سے وہ بھے بو تلہے اور اللہ فع ہما ہے۔ یرمی حضرت ماحی ضاحت کی دعاوں اور دجات کی برکنت ہے حضرت والي صاحب في تصوف كنه الم مقع مجدد تق عبد يقيح وفن مدول مع موده موجكاً محاان كواسطه سع عراز مرفرة ناه مواحض ترات محاكم كركن كالم بعقد وموجب مك الن كام ما صلى كرات ك المعلى والعاصية والعاصية ہوتا تہدسید اخلاق اور ترکی فنسس سی دین کا ایک ایم ادر بنیا دی شعبہ بنے ،اس کے حصول کے لیے می تناب وستنت کے صابط افتیا دائد ما صروری سے دی اس کے مصود

كميى حاصل نهيس موسكما بيرى نظريس الكي برى البريت سنه اورميرى تعليم وترميت كاسارادارومادامى يربيس والقيس تبزيب اخلاق كرسي سعدياده مقدم محصتا مول جِنَا كي مرب اخلاق درست موجلت بي د اعال خود كود درست موجلت بي -اس منے طالب وسالک کو پہلے ہی سے ہی بات کی قیم سیدا کرادی جاتی ہے جعرت کے اكرائى وضاحت زمات رمنت مح كدوردا ذكار ب شك بماميت عرورى ادرمقيدامود میں سین اعلاق داعال کی خرای ایما مجاب بے جوان کے اثرات والدار کوروع میں سرات كرت سے معادک دیا ہے۔ اس سے جب تک اصلاح اخلاق واعال مرمواس وقبت عك ذكروا فاكار من كن تفع نسين بونا عام طور برحقيقت المشتاس صوفيا وومتا كالحكيم اذكا رواستال بي يرزياده زورديا عام المعاوراصلاح افلان داعال كى وت ترجب نهيس كى حاتى ينتجربه مو تاس كرسالك وطالب طرائي حيقت مقصود بسي خرره كرميشر احوال وكيفيات كحيكرس سركردال اور رضائع فن مع محروم دينا به حضرمت ك اس دقيق اودام مكته سے ابل ول وا بل نظركو الكا و قرمايا اور سكوايتا اصول ترميت قرارويكم تمية طابين ومالكين كوسيست يهني ايت اخلاق واعال ودمست كرتب كمنت برات وملقين زمانى وزملت بي كري وكروشتل را موتر محص اس وقت ك قدر منهان في حب مک که اس کے اطاق واعال ورست ترجول، ذکروسفل میں قومزہ آ ماہے نکرسے وص مرائے عل قدد ہے میں افس برشکی موہورضائے می جاصل کرنے کے لئے اس مل كواحدادكرس، اس طرح واسع وداسية او برتكليف المعلى كرودمر كي موداد اكراري و امرت اسوال ) وماياك دوكف شرط بن الكاليناكيا مشكل مع بتقوري دير من كل ملكردانكم واستنجرا داد بمير ميهان ووه أوسيس كدات دن الميفس مرا رسيا مول تدم قدم يريد فكرم وكركونسا كام جائر بسيداد دكونسا ناجانية

طالبین کے اندراہم من اور فکر جائز دناجا نربیداکردیما ہی توشیخ کی حقیقی کرامت اور اس کے صاحب فیض و برکت ہونے کی بین علامت ہے اور اس کا اسلی فرض منصی کی ہے درا تر ت اسوانے )

ایک عگہ ارشاد زمانے ہیں یہ محکوکسی اور بات کا آشا ایما مہیں جی ت در ہدری و مدرس اخلاق و دیا ت کا ہے کیو مکر درس و مدرس کا اہما م قرم رحگہ ہو ملے کئی اخلاق کی طوت کسی کو خالی ہیں ہیں ہے ۔ شدا ہیں اس بر دیا وہ نظر نہیں کو خاکوکس نے جاعت سے ما دیر ہی اور کس نے بہیں پڑھی کیو مکر اول قوعذ سکا اختال ہے دومرے اس سے حدوث واعل کا حمیج ہے کہی دومرے کوا ذہب ہیں بخلاف اس کے اس کا اس سے کوئی حرکت خلاف ہم دومرے کوا ذہب ہم اس سے اس کا اس اس میں اس سے دومرے کوا ذہب ہم اس سے اس کا اس اس سے کوئی حرکت خلاف ہم دومرے کوا ذہب ہم اس سے اس کا اس اس سے کوئی حرکت خلاف ہم دومرے کوا ذہب ہم اس سے اس کا اس سے کوئی حرکت خلاف ہم دومرے کوا ذہب ہم اس سے اس کا اس اس سے کوئی حرکت خلاف ہم دومرے کوا ذہب ہم اس سے اس کا اس سے کوئی حرکت خلاف ہم کے میا تھ مارک کیا جا تا ہے۔ و امرت اسوائی کا

مقيقت تصوف علم باعل ب

(۱) ہما دے نز دیک حقیقت تصوّت کی مرف علم باعل ہے اور علی دہی جورمول اللہ ملی اللہ اللہ وسلم فی تعلیم فرما یا ہے اور جو سالک کے اختیار میں ہے اس کے علاقہ سب چیزیں زائد ہیں اگر وہ عبطا ہو جائیں اور شیخ ان کو مبلا دسے تو تعمقت اور فابل شکہ اور عطا نہ ہول یا عطا ہو کرزائل ہو جائیں تدان کی تصیل کی فکر ماان کے ذوال پر قبل طالب من ما جائز اور ماطن کے لئے سخت مضر ہے تواہ وہ کچھ ہی ہو۔

ریا ، میشنے کو اطلاع توسیب حالات کی خروری ہے : اپنی رائے سے ماکسی جو اور دی بیان اطلاع کے لیویشنے تبدیران یا وار دکی بنا پر کوئی کام کر قاط ای میں جائز نہیں بھر اس کے ور نہیں اس کے فرر نہیں اس کے طاب کی کرے گا جس کا تعلق امر نہیں سے ہو بقیہ کی تدبیراس کے ور نہیں اس کے طاب کی کرے گا جس کا تعلق امر نہیں سے ہو بقیہ کی تدبیراس کے ور نہیں اس کے طاب کی کراس کا مطالبہ یا انتظار کی ط بی میں نا جائز ہیں۔ اسی طرح اگر کوئی مرض یا کوئی

اثرداتني ما حيان تكليف ده ماكوني أمنت دا على ما خارجي عارضي ما لازم موجاك اس کا تدارک ای سینے کے فرض معیں کے مدود سے فارج ہے۔ وتربیت المالک) وس ، ملقوظ ۔ فرما یاک طالب کے اندا صلاح اعمال کا اہمام میراکروسے کے قبل اس كوا ذكار واستقال مين شغول كردينا كرمفر ثابت بيونا سي كيونك يوه ديني آبياك بزرك سمص بكاس فاص كواكريس اتفاقاً أدكاروا شغال سے مكسوني بوكراس بر مینیات کاس و دود بونے مگا تب توگیا اس کے ٹر دیک بزرگ کی دھیری برگئی ۔ ما لا تك اس مسم كى كيفيانت كا بزرگى سے كيانعلق - السى كيفياست وبعض ريا ضابت اور المتن مصفاق وفيار ولككف الماكر كالمكوماصل موجاتى بين اورحيبة والكفيات ين كذيرً من محدن يتاب توكيزاس كذا صلاح تفس ا وراصلاح اعمال كي صرودت بي محيس بنير موتى مرتمى ادهروج بوتى ماس المضمية جبل سى مسسلا رمتاب ادراصل مقصود اعنى وصول الى المترس محروم رساب عبى كاطران تحصيل نصوص فيصرف اصلاح اعال بي كويتلا ماسي . (استرت اسوائع مهلاً) تصرت والاابن اس ترتيب كالتعلق بدفرا الكرت تصكر بسلاحيت كم مثالخ سلف سے بہاک توسلوک کی اصل ترتیب ہیں ہے کہ اصلاح اعمال طا ہرہ و باطند کی کمیل کے بیداد کارواشفال شروع کراتے محصلیکن اکا مردرا خرین نے بیرد کی کریس زمانے مسعرس اورمس دون قاصرس وابهول في استرسب كومام بهيس ركها ملك اصلاح اعال تحصنا تقرساته اذكاروا شغال كي تعليم كرف لكدا وردونون كوماته ما ته چلاف لگے اور اس نے استے و ملت کے طالبین کی مصالح برنظ کرکے اکابر سلف کے طراق اور اکا برمتاخرین کے طراق کے بین بین طراق اختیار کیا ہے لین کچھ دن تك قديم محض صلاح اعال مي من عنول ركفتا مول اورجب يدد مكوليتا مول كه املاج اعال کی اہمیت ایس طرح اس کے دہن شین ہوگئی ہے اوراس کے اندر اس كا خاص ابتهام بيدا بوكيا ب آس دقت اذكارواشفال مي بنا ديما بول اور كير

ددن كاستدرا عدم المع المع المادم المول عن من في اكارتما في كول من المعدد المادم المعدد المعد

#### مثابئ كوك

حضرت والا کا الاز تعلیم ترمیت به تعاکه تروریاهات کرات دیمیا برات ، م ترک علقات بزترک لذات و مباحات بلکه به قاکید فرات کرخوب واحت و آرام سے رموکه الله تعلیم عبت قلب می بیدام و اور طبیعت میں نشاط رہے و معین قباد موالبته معصیت کے باس دیجنگ و وفق س کی بروقت نگرانی رکھوا در میمت سے کام اور ادر لقب در تکل در صد کچه ذکر و شغل می کرت رکبو بیس نشالا ترفیل می متر و ک یقینی ہے ۔ رنم کھا نے کی حرورت مزکم موسے کی مید و وقوں جا بدے ترج کل متر وک بین کیو دکھا لئے میں آج کل ضعف عالب ہے البت کم اولنا اور کم ملتا جائنا حروری سے گرد اتنا کم کومی سے قلب میں انعیاض میدام و حاسے میں شاہی سلوک سے اور اخرف الدوائح )

معرف البي متعلقين مريدول اورعقب دت بندول سع معيد بهرست مي المعلى اورمادى كي المعلى المديد المعلى كياكية المعرف المديد المعلى كياكي تفريق المعرف المعرب المع

#### امراض باطني كالاجواب علاج

تعلیم وترمیت باطنی کے ملد میں اختیادی اور غیرافتیا ری کام نماد حرت تے است اتنا است کے فرمایا ہے کے صدایا سے اتنا اتنا واضح فرمایا ہے کے صدایا سے است است است کام لیا ہے کہ ہزادوں مشکلات طریق اس کے ذریعہ سے مل فرمادیں جیب کوئی طالب اللے کام لیا ہے کہ ہزادوں مشکلات طریق اس کے ذریعہ سے مل فرمادیں جیب کوئی طالب اللے

ا خرافتیاری دار الده کو جیات صرت سے بہلے ہی سوال و التے کہ یہ افتیاری ہے اس یا فرافتیاری دائر وہ کہتا کہ اس سے بہلے ہی سوال و الد جیور دو۔ اگر وہ کہتا کہ فیسر کا ترک بھی افتیاری ہے ، ہمت کر کا فتیاری ہے اس لاق اور جیور دو۔ اگر وہ کہتا کہ فیسر اختیاری ہوا تو فرائے کو فیرافتیاری کا آلادی اختیاری ہوا تو فرائے کو فیرافتیاری کا آلادی مسلمت میں بہیں ۔ بھراس میں دنی مزر بی کیا ہوا، جراس کا علاج پر جھاجا آلم ہے۔ اگر وہ کہتا کہ ہے تو فیرافتیاری گراس کی وجرسے تکلیف ویونیٹائی تو ہے اور یہ تو قابل علاج ہے تو فیرافتیاری گراس کی وجرسے تکلیف ویونیٹائی تو ہے اور یہ تو قابل علاج ہے تو فیرافتیاری کو تالی کا علاج میرے در نہیں۔

حضرت فرات کرد است کرد است ای الدی افتیاری کامندگر یا نصف سادک ہے،
بلک قریب قریب ماداسلوک ہے حقیقت برہے کہ جسن طاہری د باطنی اعمال جن کا تعدال
ادا مروثه اس سے سے سیافتیاری ہیں ادر قرص وداجی ہیں برخص سی محلف ہوں یا
میں ان اعمال کے جینے تا ترات والفع الات ہیں ہواہ خطرات وسا و سس ہوں یا
قیص وبسط یا وجد انبیات و کیفیات سب تی اختیاری ہیں اور فی مسکلف ہیں ندوہ
مضر ہیں اور فی مسکلف ہیں ندوہ
مضر ہیں اور فی مسکلف ہیں ندوہ

اس تفهیم و تعلیم سے صفرت می نفر نعیت و طابعیت کی تمام دستوار ایل کونها ت اسان د قابل عمل بنا دیا - .

#### عابيت ببعت

بیدت کا معاطری محض ایک خانف ای دسم بوکرده گیاتھا۔ حضرت نے اس کی اسم محصر اسک خانف ای دسم بوکرده گیاتھا۔ حضرت نے اس کی اسمیت دخرورت قاص طور برٹری وضاحت کے ساتھ خایال فرانی ادراس کے صحیح اصول برتما معرعل کر کے مہیئر کے لئے ایک شال معیار قائم قرایا :
مرت رو کا ارشاد ہے کہ :-

الگری کافقیده بیسے کرجب تک باتھ میں ہاتھ بیر بیعیت مرکیا جلے کے مہاری مواہد نے کافی نہیں تھا جا آ ۔ اگر کہا جائے کہ مہم کو تعلیم دیں گے اور برطرح تہاری اور اور کی نہیں موا اس لئے جرد قوت علیہ مر مہر کو اس برکو آل راضی نہیں موا اس لئے جرد قوت علیہ مر مہر کی موق و ن علیہ بیم منا یہ غلو فی العقیده ہے ۔ اس عقیدے کی اصلاح ہوئی جا ہے اس عقیدے کہ دوطر لیقے ہیں ۔ ایک بیکہ اس طیقے کو اس بہنیت سے جا دی رکھا چلے تے اور تر باتھ میں ہاتھ دینا ظاہری بویت ہے ۔ اس مویت کا م کرنا ہے ۔ دومر اطر لیقریر ہے کہ اس بیٹ ت کو بالکل جھوڑ دیا جلے ۔ دومر سے حقرات بہلے طابقہ دومر اطر لیقریر ہے کہ اس بیٹ ت کو بالکل جھوڑ دیا جلے ۔ دومر سے حقرات بہلے طابقہ برحل کریں اور جھے جو لکہ اس بیٹ شاخہ سے افراط تی استقفات ہوجا تی ہے اس لئے میں دومر اطر لیقر خت یا در تا ہول ، اس طرح خلوتی ا نعقب دو کی ممااح ہوگئی اور میں درمراط لیقر خت یا در تا ہول ، اس طرح خلوتی ا نعقب دو کی بی اصلاح ہوگئی اور میں درمراط لیقر خت یا کہ اور اس اس طرح خلوتی ا نعقب دو کی بی اصلاح ہوگئی اور میں درمراط لیقر خت یا کہ کو کا اس میں درمراط لیف خت یا کہ کہ کی اصلاح ہوگئی اور میں درمراط لیف خت یا کہ کی اس ان میں درمراط لیف خت یا کہ کہ کی اس ان اس طرح خلوتی ا نعقب دو کی ہما کے میں درمراط لیف خت کے کہ کی اس ان اس طرح خلوتی ا نعقب دو کی ہما کی اس ان کر تا ہول ، اس طرح خلوتی ا نعقب دو کی ہما کہ کی اس ان کے کہ کی اس ان کی کھی ہما کہ کو کھی اس ان کا کھی کی اس ان کے کہ کی اس کی کھی ہما کی کھی کے کہ کو کھی کو کہ کی کھی اس کی کھی کھی کے کہ کھی کھی کے کہ کے کہ کے کہ کا کھی کی کھی کے کہ کو کہ کی کھی کے کہ کو کھی کے کھی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کے کہ کو کھی کے کہ کے کہ کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کو کھی کے کھی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کے کہ ک

عملى اصلاح

حب طالب كوغاست بعيت منعين موجاتي توكفر فرمات كريد غامت ومعت مر

موقوت ہمیں یوتعلیم وتعلم کے ذریعہ سے جی صاصل مرسی ہے اگروہ کہناکہ ان طرح

موقوت ہمیں یوتعلیم وتعلم کے ذریعہ سے جی صاصل مرسی ہے اگروہ کے جو دریا

خرمات کہ ایما صرف مرید ہی کوشنے سے منا سبت ہموجا ما کائی ہے یا اس کے علادہ شنے

کریمی مرید سے منا سبت ہمنا خروری ہے جب اس سے دا قرار کرالیت کہ جانبین میں

منا سبت ہمنا خردی ہی مرفز الحجود اس کے لئے قوم دت ہمجیت کا فی نہیں بلکہ اور جند

حیب زی جی خردری ہی مرفز الحجود ان چاس دمنا خصوصیات مزاج کا سیس او ران کی دعا

منا سبت کی خروری ہی خطوری است جاری دکھنا و فیرہ عرض جانبین کی مناسبت کے

النے عرف بعیت کائی نہیں بلکہ شنج کو طالب کے ساتھ ذیا دہ تر اس کے بر ٹاؤسے ناسبت

میدا ہوتی ہے (اسٹر ف الدوائے ملا)

## معتمس مناسبت بالمى ترطب

قر ایا کو بعدت کوئی متولی چرز نہیں بلکداس کے لئے بھی مترانط ہیں۔ او دمیت میں عجدت برگر مذکر ناچا ہے قاکرہا نہیں کو ایک دومرے کی جائے کا اطمینال سے ہوت مل سکے ،
فیراس میں طلب کا بھی امتحال موجا ماہے ۔ جب تک اپس میں مناصبت بدیانہ مومیت سے کرئی قائد دہنیں، او دونا مدت کرٹ ہی است در دکر تا مسکل شیعت سے بی بدام وسکتی ہے اور مقاصد کا اجبی طرح علم موجات اور مقاصد کا اجبی طرح علم موجات (امترف السوائح)

خصرت امرسیت میں اپنے متری صدر کوئی دیکھے تھے بلکد و اس قبول بعیت کا زیادہ م دار دمدارة بول قلب بی برم و آ ، جن طالبین کی صلاحیت اور دنیا سیت برخل شہادت مہیں دیٹا اور میں کی طرف دل دو ماغ دج رح بہیں ہوٹا ان کو حصرت بمعیت بہیں و ملتے تھے لکہ غیری میں دست حال بدا موجاتی کہ ان سے عود میں بیٹھا جھوٹ جا ما (امرت السوائی)

#### جارون سلسلول مي سبعيت

حضرت والاابنے بیر دمر شداعلی حضرت هاجی ها حدیث قدس مرہ العزیز کے طریق آمیق ادر معول مقبول کے مطابق طالبین کومجیت فرماتے وقت چا دول سال اس میں داخل فرماتے تھے تاکہ مب اکا برط لیے سے انتساب ہوجائے اور میں کی برکا فصیب ہوں۔ نیز چار دن سلسلوں کے بزرگوں کے مماتھ کیسال اعتقاد دہے ، اور ایک مملسلہ کے بزرگوں کو دوسرے سلسلوں کے بزرگوں پرفضیلت مذری جواس ایک مملسلہ کے بزرگوں کو دوسرے سلسلوں کے بزرگوں کی تنفیص لازم آجاتی ہے ۔ اور نہا میت خطر ناک بی کیو بکہ بزرگوں کے ساتھ سو دخل لیفن افغا مور خاتمہ کا سیب سوجا آم ہے ور دنر برکات سے محرومی تو خرد ہی موجاتی ہے۔ را انٹر دنیا لسوائے حصد وم صورال

حقیقت بر ہے کہ تام ملسلوں کے بڑرگوں کا بہی نصد العین بھا کہ مالکیں اور طابی میں کے اصداح یا طن اور ترکی تقدی ہے اس کے لئے حسب صرورت جا برسے کرا ہے جا بیس تاکران کے قلوب کی صلاحیت میں درست ہوجا بیس اور کیفیت تعلیٰ کی بیدا ہوجو ڈرکیزی حصول رضائے ہے تاکران کے قلوب کی صلاحیت مع البرکا -اس کے لئے وہ جو تدا ہر اختیا رفر ملت کھے وہ اس کے لئے وہ بی تقیار کر ملت کے مطابق ہوتی تھیں کیونکر ترکیزی غس کی وہی حقیقت ہے، اصر کے لئے حضو رصلی اللہ علیہ وہ مرات المراف اللہ علی میں مدن اور محقوق اللہ ہے۔ کی شان میں وار دھے۔ وہ العلیم تا تراحا دیت میں مدن اور محقوق اللہ ہے۔ حضرت میں طرح تر بوت کی بدعات کو ملایا اسی طرح طربیت کی بدعات کو ملایا اسی طرح طربیت کی بدعات کو ملایا وہ جا تھیں کہ معات کی بدعات کو ملایا وہ جا تو اور جا دوں مسلمل کی تعلیم

لى تبدي لى فرما ف تعدريد مرم الم المنال المن الماست واطعة اور مقامات وهاميت مارك يهال بنيس بين والمحركة رسيد كيوب اكتفف وكرا مات وتصرفا مت وعزو ايف مقام بيه سب مرحق الميكن كيوكيى ان بين ما ديست الشرقع التارتع اللي ندابل حق كواس سع بهتر اور قرى ولطيف جيرعطام مائي سيده وه مصدوحا ميت، اس كي مطالف و مدادج بي گردوهانيت كي ترقي مخصر الم تعيل احكام مرع يركسفيات ومكاشفات كواس بس كوئى دخل بنيس مسامى طريقيت اورسلوك كاراز التَّاكَ نَعَسُ دُو التَّاكَ ا نَسْتَعِيْنَ اِحْدِينَ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْرُصِيرَاطَ الْكَيْنِيَ الْعُمَّتَ عَلَيهَ الله تَعَادُهُ كَا مُدَرُضَمُ مِهِ وه كُون لُوكُ بِسِ جَن مِراللَّهُ تَعَالَمُ الْعَامَات بَعَظَ وه بين انمب ماء معدلقين مشهدام الاصالحين - الهيس كامسال اختيا دكرو- الهيس کی تقلیدسے تم پریمی الٹر تعالیف کے انعامات مار ل ہوں گے اور تعلق مع الشرقدی ہوگا ادرتمتى كرسه كا - اسطرح امتدا در مان من جارون سابون سي جمعا مُرت مدام وكثي هي اور اليس س رقابت اورغلط احساس فضيلت بديام وكياتفا اس كورفع فرماد بالدرسب كامنع اورمزع متراويت عرابي كدامدمركم برقائم فرماكيهقيقت طراني وسلوك كومتندوم عتربها دياء فرا ماكه تقشينديد وجينتيرسب نام بس ا ودهيقت سب کی ایک سیسے تین

أُولْطُكَ حِزْبُ اللهِ الله

نىزىيىن تقشىندى كامزاج چِنْكَتىر مُوتابِ اددىقِ حَيْنَتْ مَلَ مُرَاج نَعْشِند يهم وَمَا بِ يَقْسِم اليسى جِهِ جِلِيد وَجَعَلْنَا كُوهُ شِنْعُ فَ كَا وَقَبَا ثِلْ لِيتَسَادُنْ فَ اه اسى طسرح دومرسه ملسلول كامعا مله به .

### سالكين طرلق كواينه عالات كاحاتره لينهى هداست

طالب طراق سے قرماتے تھے کہ اپنی تمام دوزم دی زندگی کا جائزہ لیتا رہے اور خرکا تفس برِنظرر کھے اوراس کا اندازہ کر کے تعلق مع اللہ میں اس کے حنامت اور دوائوں طرح کام کرتے ہیں۔ دین اور ابور شراعیت اور اتباع سنت میں سام ح علی دشواری محکوں ہوتی ہے اورکس طرح سے اورام دشکوک بید ام وستے ایس تاکہ ان کے تداوک کی تکراور اللے کا تقب احذم و

فروا تنے تھے کہ ملمان کی روزمرہ کی زندگی میں تمام ترمتر نعیت ، تمام ترسنت اور تمام تر طریقیت ہی سے معیا ملہ رم تلہ جس کا مختصر حاصل یہ ہے کہ تقوق ۔ صود و اور حفظ احدود ۔ حقوق تمام تراح کا مات تارعہ ہے۔

حدودتامت واشباع منست

حفظ صرودتا مترطت دلقيست

يس انسيس مين بالول كاحق اداكر السلمان كم لفي حصول مقام عردي كا درايرس -

حضرت رو کے ضرا بطران میں وزرست میں جندخاص بنیادی اصول تھے جن کی فہم بدیا موجا نے سے طراق میں کوئی گنجاک مجیب یدگی وا اہمام واقی نا رہما تھا۔ مشکراً

مطالبات دين كرمفا دوتيا يرغالب ركمنا-

عقس ل كومتراديت كالمتبع ركفنا

ا فتیا می امور می کوتا ہی ذکر ماادر غیرا فیماری امور کے درسیے ما ہو ما ۔ مالک کو اپنی تجویز ترک کرنا ادر تفویض کو اخست یا دکر نا

مقعود مترعیه کومیش نفود کمنااور غیر مقعود کی طریب توجد ندگر تا ۔ کیفیات باطرز کومجود محمدا اور مقعود در محمدنا۔ طبعی امور سے مقادی مرمونا ملک عقل کے فتوی مرجل کرنا ، اور مینشرعت کی کونا ، اور مینشرعت کی ماریع مکفنا ،

ترمیت باطن کے معلی حضرت کے دیتے دمیرداد اصول تھے جنائی مالکین وطالبین کوخترت میں میت ہدامیت و ملتے دہفیت تھے کہ ایسے مام امور د ترکی مین حصره ما باطنی مالات و کوفیات میں وجدا فیات و محالات میں ، جد بات و خیالات میں ، و ساوس و خطرات میں انہیں مذکورہ معتبر و مستدا صول کو بیش نظر مکھ کہ کام کریں بھرج بھی حالات بیش آئیں اور حن میں ترود و تشویق خاطب ر بحال کو اینے مصلے و مراش کہ کرتر بر کرے مطلع کرتے و اس کا جو بھی مشورہ یا بداریت بواس برخلوں کے ساتھ علی کریں۔

میں دیر تربیت اسالک گریاطی دوجانی کی دو ایون افظم ہے اس الک بی خات ہوگئے۔
میں دیر تربیت اسالک گریاطی دوجانی کی دو یا دین افظم ہے اس میں آب ہرطرے کے
لاگوں کے حالات مطالعہ کریں گے۔ اس میں علاء وصوفیا دمیں ہیں، انگریزی تعلیم یافتہ اور
کارو باری لاکھی ہیں۔ دفاتر میں کام کرف الے کئی ہیں۔ سب می کے دل کی آواد اس
میں مرکور ہے اور بہت مکن ہے کہ اس میں مطالعہ کرنے والے کے لئے کئی دارو شے متفاہد
میں مرکور ہے اور بہت مکن ہے کہ اس میں مطالعہ کرنے والے کے لئے کئی دارو شے متفاہد
کار قامیس منے حالم تصوف میں ایک ذیرہ جاور برانقال بیدا کر دیا اور شام الیت
مدلی سے ما مول دھ وظام کئی ۔
کا دایں سے ما مول دھ وظام کئی ۔

#### ترببيت كيجبنداصول

طالبين طلق وسلسائين داخل مونا اور بعيت مونا بالمست كا الله معتملة الله معتملة الله معتملة المعتملة المعتملة المعتملة المعتملة والاحتمادة والاحتمادة المعتملة المعتملة والمعتملة والمعتملة

فرایا طالب علموں کودھیت کرتا ہوں کہ درس وتدریس میر فردر نہول - اس کا کا مرہ در مونا موقوت ہے اہل اللہ کی قدمت جمیت اور نظر عالیت میراس کا استرام

گرانک باشدسین مستش و رق

لعض علمي ها لط

سعت كرف كيدادر تبل تلقين اذكارطالب كيوجده معولات ي دويانت فرمالية

ادران می مناسب کی بیشی فرماکر اوراد تجویر فرماد سے اوراس کی دھر ہی بیال فرماتے کریائے معولات سے دِنکد مجب دا اس بوجا ما ہے اس کے ان کوچوار نے کو بھی دل گرا را نہیں کرما اس لئے با حرودت ان کو نہیں کچھروا ما ، نیز وت زیم حمولات میں مراومت کے بدولت ایک خاص برکت بھی بردا ہوجاتی ہے۔ (انٹر ف السوا منے حصددوم)

تعلیم و تربیت کا طراقی حضرت کے بہاں رکبی تھا کہ طالب کو ہدایت ہوتی تھی کہ س معاملہ میں ڈبانی کوئی گفت گورز کرسے جو کچر دریا فسٹ کرنا ہو یا جا بنا باطبی ہوا ، اظہاد کرنا ہو۔ وہ تحریر کے دراجہ سے کرسے جیا تچ الب خطوط کے جاب ہمیشر سائل کی عبارت کے سائے ماسنے پر تحریر فرما دیتے تھے تا کرموال وجو اسب ایک ساتھ رہیں اور دور میں کوئی مفالط بدا فرمات تھے۔ یہ بھی ہدایت تھی کہ میٹ جوالی لفا قربھی ایک اراکھا جائے اور مرحط میں حرت فرمات تھے۔ یہ بھی ہدایت تھی کہ خط مفتریں ایک اراکھا جائے اور مرحط میں حرت ایک مضمون ہونا چاہیے۔ ممالک کو ایٹ احوال یا طبی موالے ایک ایک مفتری کے دومروں برطا برکر سے کی مخت مالغت تھی۔

بیمی بدایت بیمی در منع خط کے ساتھ بچیان خطامی ملفوت کیا جلت اورخطوط کو محفوظ مرکھنے کی بدایت بھی تاکہ اکا مندہ ال کے مطالعہ سے یا دواشعت تا زہ ہوتی رہے ۔

تردیرهین کے مانع فرما تے تھے کہ ہرگزیر معا لمہ نہیں ہے بلکہ النّد تعالیے مسے کام لیتے ہیں اس کی اعا نت فرما تے ہیں اور وک کے سیدحال جریات ہوتی ہے وہ بیان ہوجاتی ہے۔

#### أدراد وؤظائف

مالکین و طالبین طراق کے لئے ان کی متعدا داور تحل کے موانی کھے اورادود طالف اور ذکر دا دکار کی تعلیم فراد سے تھے اوران پر است زام و دوام کے لئے تاکید کی قرمات تھے مردو مگر مہنے متن فرمات رہتے تھے کہ مرت المہیں بالوں کو موار ترقی باطن رہمیں بر باتیں مردو معاون میں اور اصل شے جس سے موفت بھوی میٹر افت نفس ماصل ہوتی ہے اور تعلق مع اللہ بیدا ہوتا ہے وہ فرد نظا ہر وباطن کے اوامر و آدا ہی پرعل اور اتباع سنت ہی پ مع اللہ بیدا ہوتا ہے وہ فرد نظا ہر وباطن کے اوامر و آدا ہی پرعل اور اتباع سنت ہی پ منحصر ہے جو برخص پر فرص دواجی ہے اور مہی ماصل تصوف وسلوک ہے ہو اوگل می اسمیت نہیں ہے تا دواس بی تال نہیں کو تقد و دعر مجر برگر وال اور نا مرادر ہے ہیں اس و قت اکثر علم اوادر صوف اور نیا دال میں کا ایمی عال ہے الاناس اللہ ۔

تربيت گا ۽ باطن

حفرت روی ترمیت گاه باطن میں مرکیفیات و دوقیات تیں مدوجد دھال ، مرکی میں مرکی سے عقد مراقیے ابس اسام تھا تو شرافیت کے احکامات کی بجا آ وری کا تھا۔ دھن تی توانیٹ برا مذار در مرکا تھا۔ دھن تی توانیٹ برا مذار در مرکی تھا۔ دھن تی توانیٹ برا مذار در مرکی تو مرت بھی برا مذار در مرکب کے برا مذار در مرکب کی اور تاکید تی تو مرت بھی کہ ابیت طا بر دھی باک دھا ان رکھو اور البنے باطن کو بھی طا بر دھی ب رکھو اگر ان مران کی دولت یا تھا گئی ۔ باقد الکی تو تو بھی کہ اور کا کی تو بھی کہ باتھ تاکہ کی ۔ باتوں کی تو بہ بر جائے تو بھی کہ دونوں جہان کی دولت یا تھا گئی ۔ مالکین دہ س کی تھی تاکہ کی جا تھ تھی کہ بجا چھوت طریق کے دیکھی لازم دواجی ہے کہ حقوق اور کی تو تو ب بھی کا تو دو جی سے کہ حقوق اور کی تو تو تو ب بھی کو کے اندو خوال رکھا جا سے مال باب کے تھوت رہے کہ حقوق اور کی بھی کو کے اندو خوال رکھا جا سے مال باب کے تھوت رہے کہ حقوق ایری کے دول کی دول کے دول کے دول کی دول کے دول کی دول کے دول کی دول کے دول کی دول کے دول کے دول کی دول کے دول کی دول کے دول کو دول کی دول کے دول کی دول کے دول کی دول کے دول کے دول کی دول کی دول کے دول کی دول کے دول کی دول کی دول کے دول کی دول کے دول کی دول کی دول کے دول کی دول کی دول کی دول کے دول کی دول کی دول کی دول کی دول کے دول کی دول کے دول کی دول کی دول کے دول کی دول

حقوق بویروا قارب کے حقوق دوست جاب کے عقوق اہل تعلقات کے حقوق ادا کرنامحس فرافل والدادو وظائف کے مقابلے میں زیادہ اہم ہے۔ ان یں کو تا ہی کرنے سے مقصود طراقی کمیں ماصل نہیں ہوسکتا کیونکہ قدائی خلوق کو تا راض کر کے خالق کور اسمی کرنا ہے مقصود طراقی کمیں عاصل نہیں ہوسکتا کیونکہ قدائی خلوق کو تا راض کر کے خالق کور اسمی کرنا ہے اس خیال است وجنوں

حقوق احیا دکاد اکر نافرض و دا حب سے ان کے ترک سے مواخذہ می گا۔ اور ترک وظائفت برکوئی مواخذہ نہیں ، بیر وستھ ہے۔ توجوکا م حروری ہے اس و برک کرے غیر خواد کام کو خودی اور اس برکا میابی کا داور طار سجا احض خوش ہی اور جہالت ہے اور ہجام کا گراہی اور نام اور بحد کی والیس اعلی واجبہ کی وقوت گراہی اور نام اور کی ہے۔ وافی و دطالف کی گرت کوزیا وہ موجب قرب تجھے ہیں و عظمت نہیں جو غیر دا جبہ کی ہے۔ وافی و دطالف کی گرت کوزیا وہ موجب قرب تجھے ہیں اور دولوں کی ترت کوزیا وہ موجب قرب تجھے ہیں اور دولوں میں وقید نے اور کوئی کی اور ایس کی موجب قرب تہیں گئے۔ و دولوں موجب قرب تہیں گئے۔ اس کو توسید میں کرتے ہیں کی اس بھی ان اعمال کا عمد م جب کہ اس کو قرصب ہی کرتے ہیں کی اس میں حصول و آلت ان میں حصول دالت و ہے نہیں ۔ ان میں حصول دالت و سے نہیں ۔ ان میں حصول دالت و سے نہیں ۔ ان میں حصول دالت میں موزوں اور جو سانہ ہے دی خوات دوجو د نہ حال کی موجب ترب کی کوئی میں ما مت ہے ۔ ان میں موزوں اور جو سانہ ہے دکھیات دوجو د نہ حال کی موجب ترب کی کوئی کی اس میں ما مت ہے ۔ ان موجب و دوسانہ ہے دکھیات دوجو د نہ حال کی موجب ترب کی کوئی کی ان میں اور دوس اور جو سی ما طال ہے۔ وقالت کی موجب ترب کی کوئی کی ان اور خوال ہے اور خوس ما طال ہے۔

موج دہ تہذیب و تدن میں مراج ایسے بدل گئے ہیں کہ وام تو کیا خواص کو کی ہمس طوت المفات بہیں اسکن مالک کے لئے یہ مات بڑسے خسران کی ہے کہ دین کے اللیم سَعَبَرُدُ نَظُرُ الْدَادُكِمَا مِالْتُ- اس مَلَاف وردى كام تحب لي مِن المَّيْنَ مِن الْمُعَلِّمُ وَمَقْصَوْطُ إِنَّ سِے كيسے ماصل موسكة اسے-

حفرت شدند وعظام وضوع برفران به اود خدگا بین ای معمول میم این رانی بی حفرت در مالکین اور زیر ترمیت انتخاص کوئی ایمیست کے ساتھ اس بات بر توجه دلاتے که عالم تعلقات میں اپنا جو معاطمه با برقاف دو مرسے کے لئے باس ا ذیت بویا اس کی تاگوادی کا سبب مو وہ طرائی میں مخت میم کا صدارہ ہے کہی کو ابنی ذات سے ادنی تاگوادی بی مرمواس کا فیال دکھنا برخض میردا جب سے ادری حاصل معلوک ہے۔

حضرت درمالكين كي في ما مرفيات والفعالات باطنى كونظرا ما ذكرك درو بالذل كا فاصطور يربلقين فرمات ايك بركرفا يت طراق برنظر كهى عبائك دوه رصاً من بي جب كا حصول محق اولت تقوق واجيز برخصر سي . دوم سع معاملات و تعلقات إلى البي واست سيكسى لا تكليف و بيني يلي بي المراف تقس اور بي المراف المارية المارية المراف المر

عليك حقًّا مدمن به وتربيت السالك)

سیاست ترمیت جن دگرل سے اصلاح تعلق تھا مفرس جرفری توجہ کے ماتھان کے خاص قاص مالات اور حرکات درمکتات برنظر کفته کفتی فواه کتنا بی بسرس در بی تعلق کیول ندیم اس معامله میں کمبی مردت اور شنم بوشی شفر ما نے بعولی معولی علطیوں برسخت داروگیر فرما ترسیم بوشی کرناطرائی میں فیانت ہے اوران کے لئے فرائی کا باعث ہے اس نے بی میں اگر ہے بروای یا ہے جائی کی بات دیکھتے توہ کوبری تحقی سے متنب فرملتے اور جمع بات اختیا دکر نے کی ہدائیت فرمانی کوبری کی در داری کے کربری تحقی سے متنب فرملتے اور جمع بات اختیا دکر نے کی ہدائیت فرمانی کوبری کا مرتب درکی تعلق کے مرتب کا مرتب درکی میں اور میرا فلاقی کا ما دہ ہوتا جود و مرول کے مراتب فرمانی کا ما دہ ہوتا جود و مرول کے نہائٹ فرمانی کوبری کوبری کوبری کے مراتب نوس اور میرا فلاقی کا ما دہ ہوتا جود و مرول کے نہائٹ فرمانی میں میں شوادت نوس کوبری کے مرات کوبری کوبری کوبری کے مراتب کوبری کے مراتب کوبری کوبری کوبری کے مراتب کوبری کوبری

بہی سیب مقاکہ باوجو دمور دعماب مونے اور نار ہنگی کے بیخص بیحوں کر ماتھا کر صرب میں مصد سے دل روشن موجا آب اور حصرت کے ساتھ عقیدت وجب سے ال ناما موجا آلہے۔

حفرت کی تعلیم در دریش کی پیمی ایک نمایا ن خصریسیت بھی کرمالک طالب طولق کی کسی ہی ایترا در اندائی ناک اور دائیس کن حالت میود حضرت میشداس کوا میدافر ااوروصل افزا داما وشفائے باطن تلقین فرمات محقے اور التد تعالیٰ کی دیمت و مغفرت ہے بایا س کی طرحت متدجہ فرماتے تھے جس سے بہت ہوگ تسکین وطمانیت قلب حاصل کرکے باطمی وطائی بلاکت و برباوی سے نیے گئے۔

مصرت کر فرات کر میں فقط دوسروں ہی کواصول سے سے کہا الد تعب الی کا شکر ہے اسپ کوئی ترباب دکر تا ہوں اور یہ تکلف یا تصنع سے نہیں ، بلکہ اللہ تعب الی کا شکر ہے کہ اصول صحیحہ کی بایندی میرا مقتضنا نسط بنی موگیا ہے گواس میں سی قد دمشقت بھی مہوا ور گواس کا تعدلی میرے کوئین اور تابعین ہی سے ہو کیونکہ اصول صحیح بہرطال قابل احرام

بي يهال مك كداكرًا بل معامله كوميرى رعايت اصول كاعلم عي نبيس بوتا يسكن ميرستلب كَنْدَتْ تَى رَمِي سِي كُمْسِ في العول سجير كى رعايت كى سى كوخىلاما كقور ابى مقصور سي -ا درمس نے برقواعب رسورح سورح كر ملا حرورت بيلے سے تجويز نہيں كئے ملكہ جيسے جيسے معاملات نوگ ببرے مساتھ كريت گئے ادران كى بنا يرجيسى جيسى خودرت يني آتى كى قرام میں اضافہ ہوتا حِلَاگیا۔ ماتی حندار کرسے محکو کوئی شوق تقور کا ہی ہے خوا ہ محوا ہ قدا عد مِنانِه كا اورادُكُون كوسَنگى ميں والنے كا يهتنفرالند - بلكہ والندمجھے بعض ضاليط كے تواعد تجويز كرت وقست بها ست شرم أنى كريكيا وام يات عدالتول ك معه ها يطع بن -لكن كماكرتا حرودوس فيجيودكرديا برامقصودان تواعد سيرمن يسيركه ندجه كوني إ ذريت بور ووسر ول كاكونى كام المط ودن الرية قوا عدم بوستے توٹری كريٹر دم بی ورا رمتى - نه نوگول ك كام ينيخ - اب توقعفل تواسط و دول كي صلحتين لودي مورس بين -مسيع وقراعلاين فاسبس بالكلهل بس استدير كي ايت الكختى سي كرابول اوردوسروں سے میں ان کی است دی شخی سے کرا ما ہوں یس اس مامیزی می سے وگ كهراتيه والانكرااتشبيدشراتع كالميى ببي حال مصكروه ايتى فاستبس وبالكلهل بس وياني تصوص مريح سعان كاميل موذا أابت ب فعد التدتع النادمة السبع يريد الله بكم اليسر والابيريد بكم العسروم اجعبل عليكم ف الدين من حسرج-

ادرهدست مشرفيت بيس بع الدين يُسب

نیکن ان کی پابندی سفرائی جائی ہے اور ان کے ترک پرخت بخت وعیدیں ہیں ۔ چنا نجد ما در ان کے ترک پرخت بخت وعیدی ہیں ۔ چنا نجد ما در اور کان ومت را تعط کے کھا فاسے بہت مہل عل ہے اور منذوری کی حالت میں اس کے اندواور بھی سپولیٹیں دکھ دی گئی ہیں لیکن اس کی بابندی فری تھی کے ماہدی کا فری ہیں اور سے ترک پر ونیا وہ خرت میں خت وعیدیں اور سفر آئی تا میں والد شرایس کے ترک پر ونیا وہ خرت میں خت وعیدیں اور سفر آئی تا میں ولیف کے مسابق اور اندی میں اور میں میں والد میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں میں تو اور میں اور میں میں میں اور میں میں اور میں میں والد میں اور میں میں والد میں اور میں میں میں والد میں اور میں میں میں میں والد میں اور میں میں میں والد میں اور میں میں میں والد میں والد میں میں وا

حفوت فرایا کرتے تھے ہیں نے اپنے معولات میں داحت کی تدایر اختیا دکرد کھی ہیں ، یہ میراہ مل نزاق ہے کہ دنیا کی بھی داحث ہوا در ہمزت کی بھی اور صرت اپنی ہی داحت مقصود ہم ہیں وومروں کی داحت کا بھی خیال دکھتا ہوں ۔ (اشرت المعولات)

صرت دو این متلی دو مرول کے دار میں اندو میں اند

الجيفرانسال المستام كيمتول يرجى فراياكرت كربيض لوگل في الدائي الدورطرات كاقد بط فرند المريق المرية الدور المستال المرية والمرية والمرية

فرما بالدلعيول حضرت ينتج المروضيخ كالل فيا مدوبا دسامول لسي سياست ہو ما صروری مے کیو مکرعام طبا نع کے اعتبار سے عادمت اکٹر میکھی ہے کہ بوشی کے اللح ہیں ہوتی اس لئے اس کی حزورت مب عقلاء کے نر دیک ستم ب ... برممدن جاعت في صيب صرورت الياب اصول مسيامت القردكرد كه بين بلك نظام عالم مي أحول میاست برنائم ہے جب امن ظاہری کے لئے سیاست حرودی ہے تواہن باطنی کے لئے ويدرج اولى مرودى بوكى كيونك فسادطا برى كى اصلاح أنى وشوادته يس متى نسا دياطى کی ہے پھرتیجب ہے کہ دوائل فس کے ازالہ کے لئے سیاست کی صرورت ہی بہیں تھی عاتی اور اگر کوئی مصلح بررگان سلف کے طراق کو زندہ کرے اورفطری صول برط البین الح كى اصلاح كريك قواس برمكس وقاكس اعراض كرين كيلف ميادي (امترف السوائح صدال ونراياكه المي واس وح سے كوالمعا صراصل المنافره لوگول كومرے اس طرزترميت سے وحشت ہے اوراس میاعراف میلین انشان انتاان انتا کے میرے بعدادگ اس کی قدر کری بے اور سندس میں کریں گے میں نے اپنے اور بر فامی لیکراورول کے لئے راستر صا كردياب \_ (امٹرنسالسوائ مصدورم)

حضرت والادر کے اس طرق اصلاح بطر درسیا ست کے افتیا دکرنے کا برخص برگر بھی قابل وض اورقابل فورسے وہ یہ کہ اس طرتی خاص کے افتیا دکرنے کا برخص برگر ابل بہیں ابداعام مسلمین اس کے افتیا دکرنے کی برگر حراکت مذکریں ور فدکو وافد تقلید کرے ایٹا اورطانبیں اصلاح کابھی ناس کریں گے۔ یہ تو ان خاص انخاص صفرات بی کا منصب ہے جو نفسانی سے مدل چکے بون اور جو عدود دکی ضافلت پر بورسے طور سے قاد رہوں چھی تقلید سے اس منصب خاص کی املیت بیدا نہیں مرکتی۔ (انرف الدوری کے دوم)

## محاربيت كولت شرائط استعداد

حضرت سف ایک مرشدوصلی میں جن اوصاف کا ہونا خردری سے ان کی ان طرح تشری میں میں اوصاف کا ہونا خردری سے ان کی ان طرح تشری

وصف اول يسب كروم تقى موج

دومرسے بیکروہ تو داپنی اصلاح کئے موسے ہو۔

تىسرسى يىكداس كوطرنى مصدناسىت بىدا بوهى بولىكن محض على متاسبت بميس بلكدهالى -

چیقے برکہ اس بر دومرون کی بی اصلاح کرسف البیت بریا مرکئی ہو۔

با پی بر بری کہ اص بر کورہ برن اس کونقدر طرورت دس رس حی حاصل ہوگیا ہوا ور سے بی بی بات برکہ اس سے یہ توقع بھی ہو کہ گئی انحال اس کوا دصاحت مذکورہ میں دسوخ کا مدید کا م

حسن ایک صلحت یکی کی حضرت دانیے قلقا کے باڈین کے میردکردیا کراہا دت اس میں ایک صلحت یکی کی حضرت دواندا نده کرلیں کرجن صلاحت کی بنا بران کو اجازت دی گئی ہے ان کا مصرحت یہ حضرات کی طریقے سے کرتے ہی بعض کی با قاعدہ تعلیمات پر اظہار مسرت فرمات اور اپنا اطبینان ظاہر فرملتے اسی طرح بعض کی بے بردا ہی اور فراط تربیب سے انحسرا ف کا حال معلوم ہوتا قواس بران کو تبدید فرماتے اور جیجے طریقہا فتیاد کرستے کی تاکید فرمات ورائے داوران کو تاکید تھی کہ اپنے حالات اور اپنے متعلق طابیون کی تعلیم کی سے طریقے سے حضرت کو مطلع کرتے دہا کریں تاکہ ان کو اپنے نقس کی گھیدا شعت اور طراقے کا د

کی اصلاح مول دہ ادر مرابت ملتی دہے۔ وضرمایا کہ کوبور کھیل کے شیخ کی تعلیم کی حاجت نہیں دہتی لیکن بقائے فیض کے لئے اس کے ساتھ اعتقاد و امتنان کا تعلق عرم رکھنا حردی ہے۔ (اسٹرٹ السوائے حصارہ)

#### مجساز سبعيت

مالكين ترميت مافته كاكر اس عنوان سدا ما درت عطا فرمات تف عد كربساخة فلب برداد ومواكد المسين وتلقين كي احا درت ديدى جائد الوكل على الدرات واجاز درت ديدى جائد الوكل على الدرات واجاز درت ويرى جائد والكارة كرس والمس ويرام ورمام فرمادي الركوئي وج ع كرس والكارة كرس واست والكارة كرس والماردي والم

مجاز تعجت

تعلیم دلفین کے ماسلہ میں حصرت کے اپنے می داند دوق سے ایسے لوگوں میں کی اس کے ماسلہ میں حصرت کینے کا جارت دھی مگردہ ابی میں تعلیم سے میں کی استاعت کرسکتے تھے اس میں علما سے علما ہے وہ دیگر مشاغل کے ایسے لوگنگی مثال کے ایسے لوگنگی میار برایم می می دیر آجی تھی۔ ان کوا جا زت ان طراقیہ سے عطا میں میں اس کی جا ت کا میں میں میں اس کی جا ت کا میں میں اس کی جا دیا ہے جن کی میں دیر آجی تھی۔ ان کوا جا زت ان طراقیہ سے عطا

ایک روزقلب برمبیاختر وارد به واکنفش ایسے احباب کو (جرملی من کافی ملا مرکفتے بی گراجتاع فراکط بعیت میں بیض خاص حالات کا انتظار میں بھی بلائیت کی اجازیت دیے دوں اور ایسے حصرات کا تقیب بجاز صحبت تجویز کیا گیا یعنی بجاز باہمیت معنی جن کو حرف بو اسط ضحبت نقع بینجانے کی اجازیت دی گئی اور شرق کے افریقات معایقہ کا تقیب بجا زمعیت معنی مجاز بابیعتہ قرار دیا گیا۔ اگران مجازی صحبت میں حالا منظره دونا بوگے (جن کی تعیین درنیصلہ میں صفر د بول جو دابل معاطم کواس کا متنظر رمینا منافی افلاص ہے) اس حالت میں ان کو مجازین معیت میں واقل کرکے شائع کر دیا جائے گا۔

فرما باکرمی وعلاً به دکهاد بناچام اس کرفع معیت برمو قوت بنین ملک تعلیم ادار اس کرا تماع برمو قوت میساس جربین سید را شرت اسوائع )

#### حقيقت اجازت بعت

ملفوظ : حضرت فرات بق كاس اجازت كى نظر بالكل اليى ب جي علم درسيس جسند قراغ دى جاتى بالا مطلب نيس بوتاكه الحى اى دقت اس كوان علوم مي كمال كادرجه حاصل موكيا عبلة محض اس طن غالب مرسستد دى جان سے كه اس كوان علوم سے اسى مناسبت بيدا موكئى معے كد اگروه برابر درس ومطالعد مس معروت ومشغول رہے توقوی امیدہے کر رفتہ رفتہ اس کو کمال كادرجهي ماصل موجائے كا عراكرده اين عقلت اور نافت رواني سے خودى ابني اس منامبدن اوراستعداد كوصاتع كرسية واس كاالزام مستدويي والول يمر برگزنس ملك خوداس برسه اس طرح جكسى كوميت كى اجازت دى جانى بے ابى كايرمطلب تهيين بوتاكرتي اتال بى اسكوان اوصات ميس كمال كا درجه هاصل موكيا ب بالد مص اس المن عالب براجازت دى جاتى ب كراس كوفى الحال توان ادهما كادرج مزوريه عاصل بركياب ادراكروه برابرات كى مكيل كى فكرا وركوشش س رباتوقوى الميدسي كررنة رفتراس كالمشنده الناوصات بس كمال كادرجب بھی ماصل ہوجائے گا۔ (امٹرن السوائع)

اليفطران براطمينان وتشكر

ئىر. مۇلەن





مقاله نمبر ٢٤





## محكم الأمت والمقانوي وتحرك يات

الكانسة اكتمل

بصغيريس مشامخ اورعلماست كرام سنه بردوريس ا دربرزمان میں میں کی سرباندی اور ملیت کی سرفرازی سے لئے مجاہدانہ کام کے ليمس في الم المت بي صبرواستقامت معمالات محت شدا تدكامقالم كيا قيدوب كى اختيال عبيلي اوريد شيدائيات اسلام نيمان عزيز كانزانه بيش كرك تنها وت كاتى جب كعبض شيورخ وعارفين في قلمي جما وسروريم دين منيف ئنسليفا ورنشرواشا عت بي كوشال رسيم ر معدد مراد المرادي كري المراد ا شاطی سے امریهاد منے اوراس دور کے اکثر اکابرین شیخ طراقیت معنرت ماجى مها حب كروحاني فيوض ومركات إدرانوار بمالات سے برور ہوئے بینے ان اکابرین ہیں مولانا تھانوی اپنی علمی خورات ا در مجتهدانه كما لات كى بناء يرنهايت متباز أور عبيل القدريق. ان منفرد اورمتاز علماء ومشائع بين يتص - جن كي دين سبين اورمكت

سلول بین من می میسفرسی ان این اسلام کا ایک روشن از باب بدر ارخابری وباطنی کالات کے بیش نظر جودهوی صدی بین آب کی شخصیت کوقطبیت اورجیع معفات البتر سے جواب کی شخصیت کوقطبیت اورجیع معفات البتر سے بولست ہے اس می شخصیت کے درجات کو جانا انہیں بر ما فین کا کا ہے جوان حقائق کے درجات کو بانا انہیں بر سلوک بین جن کی میرسفر کے بغیر کوئی ان کی نیر تھیوں کو نہیں جان

آسيكى واست اس لما ظهيد يكانه روز كارتنى كرآب مخرب مجی نتھ۔ اور مفیر، ففیہہ بھی مقادر شکم میں متشرع می تنے اورتيخ طرلقيت بمي المحنى تنت بمي يتع اور مجدد ملت بحي اور بير مجدوالنراصلاح . خدمت دین اورخاق الشری ممدردی کامزیرصادقه آب میں دہی تھا۔ نام ونودسے بے نیاز سرایا اخلاص برتسانہ رضا اورخانقا واماد تيركي يُرسكون ورونشا نه ماحل مين ذكرابلي ادر تصنيف واليف مين شغول بزارسه أورتصا نيف ي ادكار حيواي تلقين وارشادكا ايسا ولكش انداذكهات سننے والے سكول ميں اتد جلئے "نزكر تفس واصلاح باطن كا يجان اسلوب بتراروں بندكان خدا روحانی نیوس و برکات سے مالا مال ہوئے سے کہ برزاجیا بتفااور برتبان زالي ايبى وحيب كرأب جمله أمورمي اصلاح وصالح اس المحوظ ركھنے اور اسنے معصوص مسلك برعمل بیرار سے ستھے۔ اگرچہولانا مقانوی جائے القِمقات عقد ایکن آپ کوسیاست سے
کوئی شغف نفر تھا اور نفرسیاست کی طرف ولی میلان تا ہم مشاہ یہ
میں بہلی عالمی جنگ کے خاتم برسیاسی شمکش کا آغاز ہوا۔ برطانوی
جہائیگیری سیاست کے خلاف وہ گرم بازاری ہوئی کہ مارا ملک یای
نعروں سے گونے اطعا آزادی کے بلند آ ہنگ نغمات تیز لردصنوں
میں گلتے جانے گئے ہے انی سیاست کا بوب نے وہ تفرقد اندازیاں
میں گلتے جانی سیاست کا بوب نے وہ تفرقد اندازیاں
میں کہ نے ماندان تقییم ہوگے۔ اور مختلف طبقات گروہ ورگروہ ہو

ایک جانب اندنین شیل کانگریس نے ترک موالات کے فرایع برطانوی محومت پر دباہ ڈالا اور دوسری طرف ترکی سلطنت کی برطانوی محومت پر دبائ ڈالا اور دوسری طرف ترکی سلطنت کی برطانوی بندر باند سے عثمانی خلافت ختم برگئی ۔ بہندوستانی مسلمانوں کو مغربی اقوام کی اس انتقامی کا روائی پرسٹ ریدج براتی اور وہنی صدمہ پہنچا ۔ سلبلام کی علامتی وروائی خلافت کے خاتمہ برات کے خ

اس وقع برخلا فت محیی کے زراہتمام علی برادران کی قیادت میں تعربی فیان کی قیادت میں تعربی خلافت کا وہ زور مواکر مہندوستان سرایا احتجاج بن کیا مقامات محمد مقدسم اور تزکی کی حفاظت کے لئے مسلمانوں میں ایسا بے بناہ جد بہ بیدا ہوا ماریخ میں جس کی مثال نہیں ملتی راس کے نتیجے میں بناہ جد بہ بیدا ہوا ماریخ میں جس کی مثال نہیں ملتی راس کے نتیجے میں

عوام کی زندگی بیں انقلاب آیا رہمدردی ، اتیار وقر اِن کے مذب ب بیدا ہوئے اورعوام بیں سیاسی شعور انجہ ایسلم وٹیا کی مرکز تیت سے قیام واسٹو کام سے ملی شعور سنے کیا کیا جاوہ گری نو کھائی لیکن چندور جنام واسٹو کام سے ملی شعور سنے کیا کیا جاوہ گری نو کھائی لیکن چندور جندو ہو کی بناء پر بیٹ ظیم الشان تھر کیا۔ نتیج بنویش نقوش واقد ات مرتسم خلافت نے برصغیری نا دیج میں نا قابل فراموش نقوش واقد ات مرتسم کے یہ میں نا قابل فراموش نقوش واقد ات مرتسم کے یہ میں نا میں کیا ہے۔

علائے امّت کی اکثریت کانتولی نرک موالات اور تحریک برافت
کی تا یُدو حمایت میں متعالیکن مولانا مقانوی کا مملک اس سے
محلیت متعا اور اس اختلاف می بنیاد شیخیت بہیں محص حق برتی
اور صدف اخلاص متعا رسول الله و تا مطلاله و کے دوران خولافت
محمیطی تحریکات میں اکابرین ملّت نیشرکت می نام مصرت تحافی کو ان کے اصلی تقدیسے اتفاق متعامیک تحریک خلافت کے طریق محل انسان محمد انہوں نے نزگوں کی امداد وا عانت کے لئے ایک فصل صفی انسان میں المابور سالم النوری و دو الصحف المنشور و فی فضائی اعانت الیکورو یہ کھا بورسالم النوری ما و برضائی من التحریک میں مثالتے ہوا ۔
ما و برضائی میں مثالتے ہوا ۔

سیاسی شکش کے اس دوریس ملک طول وعرض سے بعض افزاد سنے متواتر تعطوط لیکھے ۔ مجھ لوگوں نے مسائل ما مزہ کے تعلق دائے طلب کی جب کیعن سنے استقاء کیا ان میں مجھ معتقدین تھے اور طلب کی جب کیعن سنے استقاء کیا ان میں مجھ معتقدین شھے اور

جيد مخالفين ـ

یهی و مبرید که کولانا مقانوی سنداس باب بین جوکیدر قم کیاده در یا ده ترجوایی خطوط شخصه ا در خاص بات بیر همی که جمله امورستوله بین مشرعی حقیریت اور دینی فرامت ولیمیرت سعفقیها نه نظر والی کوافیج مشرعی حقیریت اور دینی فرامت ولیمیرت سعفقیها نه نظر والی کوافیج را میمل ظاہر فر مای ان جوا بات کولید میں سنتقل عنوا نات کے تحت مدون کر کے شائع کیا گیا ۔

بوئی مل تحریجات کے سلط میں علم استے امرت میں وارائے اختلاف تھا۔ لہٰذا سیاسی نظریات وعملیات میں بے شمار تبدیوں کی بنا پراختلافات کی جہتیں بڑھتی گئیں تاہم مولانا متھا توی نے ملکی میں مالات کے مشاہرہ و تشجز نے کے بعر صلا ادمیں موجیات آسلین ، می تصنیعت کا آغاز کیا ہو کہ مشاہرہ دیاں شائع ہوئی اور یہ کتا سنتی میں اصلاح کے ساتے متی اس کے دیبا بچر ہیں رقم طراز ہیں ۔

اس وقت سلانوں پر عالم ہیں عموما اور کشور مہر میں خصوما معین بوں پر معین بازل ہوتی جلی جارہی ہیں معینہ بوں پر معینہ بین ازل ہوتی جلی جارہی ہیں مگر دان کی طرف ان کے ذہن کو مطابق البرغات ہو المسے نہان کی دبان کی طرف آل سے نہان پر اسس کا نام آ تا ہیے ، نہال کے قلم سے نہضہ بن کما کہ ہے استعمال اگر کمنی کو علاق و تدبیر کی طرف آو میر ہوتی ہے تو و ہ سے استعمال کے جاتے ہیں جن کے متعلق بال مکانف یہ مہما ہے ہے کہ وہ مون کے خوال ف ہوستے ہیں۔ جو مراج میں بہا ہے درستی کے اور مین کے اور مین کے خوال ف ہوستے ہیں۔ جو مراج میں بہا ہے درستی کے اور مین

پیداکروستے ہیں بوبحان مصائب کی شخیص ہیں ان کونصوص الہتہ و نہوری پوری نصرلی نہیں ہوتی ۔ بیجیدہ صورت مال کے نازک مضمرات پر فکرونظر کا یکس درجہ شبین جواب ہے۔ مضمرات بھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے بجد میں تصبیانہ المسلمین ،، مصرت مقانوی رحمۃ اللہ علیہ نے بجد میں تصبیانہ المسلمین ،، مصرت مقانوی رحمۃ اللہ علیہ اشاعت بنریہ ہوتی ۔ اور بیجہ ہوری نظام کے متعلق شی ۔

صيانة السلمين كرم كاخلابين فراست بير

ہمارسے ہمائیوں ہیں اجھاع اتفاق ہنظیم فریب قریب مفقودسہے اس سنے ہرسلمان بجائے توداسپنے کو تنہا دیکھ کر اپنے صنعف سے پرلیت ان سے ور نزابل باطل کے مقابلہ ہیں اہل تق کی منعف سے پرلیتانی کا احتمال ہی تہیں ہوسکتا ۔ ادرا گرکہیں برائے نام تنظیم ہے تو اس سے عف اغراض دنیو بیر فقصود ہیں ملکہ کفتر تو دین کوان اغراض بی عفل سمجھ کر اس سے اعراض کرتے ہیں ۔

مسلمان مها ان مهند من براشانیون می مبتلایی ان می و وطرانی مشروع بین - ایک ضعفاء کے دیے کہ سکوت محص سے کام لیں تم مفاظت کاکوئی سامان کریں نہ ملافعت کا اہتما م کریں ۔ دو سرا آنوا کے سلئے کہ صفاظت و مدافعت کی تدبیری کریں اسپیسلئے بھی ا در اسپیم مسلمان مجا کیوں کے لئے بھی ۔

اسى زماندى اكس موقع برآب نے فرمايا .

کانگریس می ایک منظم جماعت بے اورابل من کی کوئی منظم جماعت نہیں ہر شخص توفردہ بیعضرورت اس می بہتری کو ایس کے برشخص توفردہ بیعضرورت اس کے مرشخص توفردہ بیان ظالموں کو سبے کہ اہل می سکے کیونکوال کو اتنی جرات بڑھ گئی ہے کہ بعض مقامات وفئے کرسکے کیونکوال کو کو گائی جرات بڑھ گئی ہے کہ بعض مقامات پرمسلما نوں کا بیم اور حملہ کر دیا جا لا بحر مسلما نوں کا کوئی تصور منہ تھا۔ بیچا رسے مسلمان حیران وبرلینیا ن متھا ور کھی نے کرسکے۔ کوئی تصور منہ تھا۔ بیچا رسے مسلمان حیران وبرلینیا ن متھا ور کھی نے

اس سنے سلمانوں کو ضرورا بنی حفاظت کا سامان کرنا چاہتے ورنداگران لوگوں کی جُرات بڑھ کئی توسلمانوں کا جان دمال سب خطرہ میں سبے ۔ مگراب شکل یہ ہے کہ الیم تنظم جماعت آئے کہاں سبے ؟؟؟

مرومربالا بینوں اقتباسات سے اندازہ ہونا ہے کر کھیم الائٹ مولینا تھا نوی رحمۃ اللہ تھا لی علم نے عصری مسائل کا موضوعی اندائہ بیں جووا قعاتی تجزیر فرمایا وہ کھھا نہ ہمیہ رت ادر مومنانہ فراست کی ہیں دلیل سید ۔

بلاشبر ولینا مخفانوی نے سلمانوں کی سیاسیات واجها بیات مسلمانوں کی سیاسیات واجها بیات مسلم کے ساتے عارفان بھیرت سے حدود ترجیز ہوئے ہے وا ترسے ہیں جند اصول وضوا بطر سخر برفرات ہے جوئے فتن سے بیاست می طوفانی شوٹیوں کے دور میں بیسے اسلام تیرے ساتھ دہنما اصولوں کا کام دیتے دہے۔

بروایت مولانا عبد الما جدود یا آبادی وارالحرب بهندین وارالاسلام
کے قیام کے سلط میں حضرت متحانوی کے قلبی میلان فکری ایجالا
فربی کاوش د تأثری معنوی بینی بنی ونقشرگری واضع بھی ۔
مولانا عبد الما جد جون شلائا بر میں خانقا و امداد تیری بہلی باد
مافر ہوکر مجالی انٹر فیتر میں مشریک ہوئے شخصان کا بیان ہے ۔
موسری نشست جاشت کے دفت شروع ہوئی اور کوئی
فریط حدو گھنٹے تک جاری رہی اس میں حضرت نے فوب محصل کرائیں
میں مختلف بزرگوں کے واقعات عام دینی ہدایات اخلاقی وروحانی
مائر کرات میں بولے دلیج بی دلکش اور موثر انداز میں واعظانہ کی
مائمیں نام ونشان نہیں ۔

مع اور دو بہری بلا کرطوبی صحبت میں سیاسی بہلوؤں پر سے سے محکام ان ناگر برہا ہے گفتگوں کی صفرت نے انی معقولیت سے محکام ساری برگھا نیاں کا فور بھو کر رہ گئیں کون کہتا ہے کہ حضرت گور منظی آدی ساری برگھا نیاں کا فور بھو کر رہ گئیں کون کہتا ہے کہ حضرت گور منظی آدی ہیں الاکٹول وَلا قوق ، ۔ جس نے سبی ایسا کہا جان کر یا ہے جانے بہر مال جو رط ہی کہا بیر و خالوں سیان کی گفتگو بھی ، مسلمان صحی الیا ہو جوش دینی اور غیرت می میں کسی خلافتی سے ہرگز کم نہیں ۔ بوری بی بیال من خالی میں اسلامی کو مت کا خیال بر میں بہا ہو اور ان میں بط بی بہل اس قیم کی آوازیں بیبیں کان میں بط بی بسی فرات کے ظریقہ کا سے بورا اتفاق نرتھا۔ معذرت کو بہا گول سے بورا اتفاق نرتھا۔ معذرت کو بہا گول سے بورا اتفاق نرتھا۔

(نقوش وتأثرات مالا - ۲۳) بالكل صاف جزوكى وضاحت كرستة بوسة مولانا عبرالما جدرج

تحفرت کولبض معاصرعلماء کی طرح جنگِ آنا دی جنگ حقوق اور آزادی وطن وغیرہ سے کوئی خاص دلجسپی نہ حقی ان سے معاسفے مسئل سیاسی نہیں تمام تر دسی مقا وہ اسلام کی کھیمت چاہئے تھے۔

معلفاء میں جب بہلی بارحاصری بوئی تواس ملا مات میں مصرت نے دار الاسلام کی اسکیم خاص تفصیل سے بیان فراتی متحی د۔

کرجی یون جا بتا ہے کہ ایک خوطربر خالص اسلامی محومت موسار سے قواتین تعزیزات وغیرہ کا اجراء اسکام تربیت سے مطابق ہو، سیت المال ہو، نظام زکرہ دائے ہومترعی علاتیں قائم ہوں دوسری قوروں کے ماتھ ملی کرکام کرنے سے مجالا یہ نتائے کہاں ما میل ہو شکتے ہیں ؟ اس مقصد کے لئے تو مرت مسلم اوں ہی کہا ما ما میں ہوئی جا ہے اوراسی کو کوشش کرنی جا ہے ہے۔
مسلما اوں ہی کی جماعت ہوئی جا ہے اوراسی کو کوشش کرنی جا ہے ہے اوراسی کو کوشش کرنی جا ہے ہے۔
(نقوش وَالْوَاتِ مِسْلا)

اس مجمل اورخ قسربیان سے دارالاسلام کے مکمل خاکہ کی وافع نیشنات دہی ہونی ہے کہ یہ فلب مسانی کی وار دات بھی یا کانوا العیرت کی ہیں بہرکیفت برایک مقیقت ہے کہ ملکی دسائل و کالات ہیں دقتا نو قتا ہو تبدیلیاں رو نماہونی رہیں بالعموم مصرت مالات ہیں دقتا نو قتا ہو تبدیلیاں رو نماہونی رہیں بالعموم مصرت ان تغیرات سے باخبر رہی افعاد اندو بہ سے مناسب مبرایات و رہیائی ملفوظات کا برسلسلہ جاری رہیا ۔

مصرت تھانوی کی عاوت راسخہ تھی کہ وا قعات وہ ما ملات عور و فکر کے بعد مجب کسی بیتی کر بہتنے تو لیا ظوم روت یا سودو تریاں کی بروله کے لیجہ اس پر قائم رہنے ۔ وارالعادم می سررینی سے علیم کی اس می ایک مثال ہے ۔

سرسها و بن مولان مخانوی وارانعاوم دایو بندر کے سراریت منظم مررس کے بخشے مررس کے بخشے ادرائات مخصا ورکائی منظم مررس کے بخشے اورکائی منظم اورکائی منظم کے سمان منظم کا درکائی منظم کے سمان منظم کے سمان کی و مکھا و کھی طلباء نے سمان سب میں علی حضد لینا تعریق کر آئیے کے دیا ہوکہ صفرت منطاقوی کو ناگوارگذرا اس کی وجہ بر منظمی کر آئیے ہے۔ نزویک عمل سیاست میں طلباء کی تمرکت ناقع نہ تھی اس سے بندویک عمل سیاست میں طلباء کی تمرکت ناقع نہ تھی اس سے

تعلیمی تقاصِد کے تدریجا تا دیب مفاسد برمنتی ہجستے کا احمال تھا۔ اس مسئلہ بیتعلیم وتعلم کے ویت ترمفادیس مولانا کی مختاط النے بیر مقادیس مولانا کی مختاط النے بیر مقدمی م

موجوده سیاست کا اشتغال خواه فی نفسه حق بویا باطل گر وارالعلوم سے طلباء و علما مرک اس میں بٹرکت بہر کال مدس کے مقاصِد اصلبتہ کو متزازل کر وسینے والی سیے میں کا مشاہرہ وشجر بہ بھی عرصہ سے بحد بیاسیے ۔

اس سے سیاست نسے اجتناب بہتنے کے سے سے سے اور ہوت کے ایک ایندہ والا العلم سے ادبیت مدسی تائیدہ والا العلم سے ادبیت مدسی تائیدہ والا العلم سے ادبیت سیاسی سرگرمیوں ہیں قطعًا مقد زلیس سربیت اور مجتم کی طرف سے اس بیان کی اشاعت پر باب نزاع محل کیا اور مختلف طقوں سے مجھا وازیں بلندہ وہیں چنا نچہ اس امتنا بی بیائی بر نجا ہے اور ہا المحایا ہے اکر اسلام المحایا ہے اور جا وفرض میں بھردیو بند والوں نے طلب او تو میں سیاست ہے اور جا وفرض میں بھردیو بند والوں نے طلب او کے سامی اس میں ٹیرکٹ سے سے اور جا دو من میں بھردیو بند والوں سے طلب او کے سامی اس میں ٹیرکٹ سے سے منوع قرار دی ج

اس اعتراض برمولاناعبد لما جدم تدير سيغتروارسي مسند جواً با مندرج و ديل نوط كها .

يردومسكل الكراي ايك تونفس جيا دسيم لين ظالم

غاصب اسدوین اور دشمن دین محومتوں سے بقدرات عاص تقابلہ کرست رہنا سویہ عین سل ام ہے را دراس سے کسی کوافتلات نہیں اب اس کے آگے دو مرامسکہ یہ سیے کہ آست کے فلان فلاں افراد یا طبقات یا ادارے کے لئے خودمصالے است کے اللے اوارے کے لئے خودمصالے است کے لئا فلسے اس ی یا مفرونا مناسب ہوگئی ہوگئ

توبدایک ابتہادی مسلمہ ہے اور اس کے اندر مسکے کارے کے اختلاف کی بڑی نجائش ہے۔ مربیت ومینم مدرسم کے تجرب میں اگر طلبا کی ترکت مصرونا مناسب ثابت ہوتی ہے تو یہ جھاس عموی کے منافی نہیں سیے۔

(نقوش وتا نرات م

مفرت تفانوی کورج اب بستایا اوراس میں مزیرا منا فرنوایا ر "بین رفیق سفر کورسے ہیں کسی مقام بر چہنے کہ دیکھا کہ بین راستہ براکی نئیر کوئین چار بھی ہے لیک رسمے ہیں اور استہ بند ہے ان کے پاس کوئی ہتھیا روغیر ہنجیں ۔ البتران کے سامنے انتہیں اور چھر رئے ہے ہیں ان بینوں میں اختلاف را سے ہوا اور دائے کے اختلاف سے عمل میں بھی اختلاف ہوا۔

ایک می دائے ہوئی کرشیری اما دکرنامنا سب ہے اگر بہ غالب اگیا توطبعا اس احسان سے متاثر مجد معجد سے مزاحت نہ کھیے گا اور میں اطبیبان سے اپنے داستے پہلا جا وَل کا ریرخیال کرکے اس نے انبھوں سے بھیراوں کو مارنا شروع کردیا ر دو مرسے کی دائے برہوئی کہ شیراکبلا ہے اور بھیرائی متاز ہیں غالبًا غلیہ انہیں کو ہوگا۔ اگران کی نفرت کی توطبعا براس اس سے متا تر ہوکر مجھ سے مزاحت نہ کریں گے اور میں امن وامان کرمان انٹروع کردیا۔ کرمان انٹروع کردیا۔

تلبيركى بررائ بروى كرابيني نشيرى ما فوت سے ليے کانی ہی نہ بھیرلوں سے سے کانی ہیں۔ اگمنصور جاند مخلوب بوگیا توغير منصور كوخواه مخواه جيمطركمه اينا وشمن بناديا اوراكرغالب هي يوكيا تساعى جانورسيه سي كى طبعت عقل برغالب ب كيانوقع ب كم احسان سيرتنا فربهوكر رعابت كريد كاب بموقع ياكروه مجى طبعًا مزاهت كرك السلة بهتريب كرحب مك اليفياس قابل إطبينان ملافعت كاسامات نربيوكسى مى نصرت نرى جاست للجمر ص طرح ممكن بوانني سِفا ظت كى مَحْتُ مِنْ كَيَ مُعَاسِمَة مِعَرْدُا ٥ عليه محی کو ہومکن سے کہ ہما رسے عدم تحارض کے سبب یہ بھی تعرف نه کرے اور اگر تعریف بھی کیا تواس کا افسوس تونہ ہوگا۔ کہ ہم نے نوامخواه عير كرانيادمن بناليا . اسسة ميه دونون معطيحده بوكرانني حفاظت بمب مصروف موكيا اورجس طرح بن بطاان كي زوسيه سكوت وسكون سيكه ما تقويكل كيا اور دورسي يحركاط

کواسی داسته برجابرا اب اسکاس ی قیمت که فیمیر میطریج وال محالیج گئے۔

یہ بین مجدا عراضہ ہیں جن کوان بنیوں اشخاص نے اپنے المیان میں مجدا عدا میں مجدا عدا میں مخالف کی مخالفت کی خاسر مزاد کا مضربونا مہیں ہوسکتی اورا گرکئی تھی کو اس کے مجوزہ طریق کار کا مضربونا صبحے ولا کل سے بتلادیا جائے اور اس کے باس کوئی مقول ہوا مجدی نہ ہواور مخروق مزور سے تو بھروہ صنرور سے الاست مجدی نہ ہواور مخروق منرور سے تو بھروہ صنرور سے الاست میں مارور کی محدودہ صنرور سے الاست میں کا م

(نقوش دانرات مككانا ٢٠٥٥)

معرت تعانوی دمی برعاوت بھی کہ اختلاف کے موا نیع پر ہو ہات بھی می سیحقے تھے اس کامیا ہے میا ت اظہارا ور برطا اعلان فرا دستیے تھے اگر اسے تبول کرلیاجا آ تو بہر ورنہ خوگواس سے علیم دہ کر لیتے تھے ، مناظر و مناقشہ میں بڑنا بہ خدنہ فرمات ہے ہے بوئکہ والعلی واوب مرصرت کاعلی گہوارہ تھا ا ور بزرگوں کا مرکزاس ہے معزت کو اس سے اس ورجہ محبت تھی جس کا کوئی و و سرا اندا زہ بجی نہیں کو اس سے اس ورجہ محبت تھی جس کا کوئی و و سرا اندا زہ بجی نہیں

ارباب مررمہ سقداس معاملہ بیں آپ کی راستے سے اختلا کیا لہٰذا آبی نے مررمہ کے معادی خاطراس کی مرربیتی سے اتعقیٰ وسے دیا ۔ لیکن اس کی ہمدردی اور نہی تواہی کا تعلق برابر قائم رکھا۔
بقول مولانا عبد الماجدرم سیاسیات ماضرہ سے متعلق مولانا متعالی کی دائے ہیں تھی جو انگورہ بالا تمثیل کے بیرائے ہیں بیان منطاقوی کی رائے ہی تھی ہو انگورہ بالا تمثیل کے بیرائے ہیں بیان فرائی گئی بیرسلک کہاں کہ صبح تھا اس سے بحث ناس دفت تھی اور ندا ب ہے تاہم اس تشیل سے حضرت تھا نوی رہ کا مسلک کلیٹنا واضح ہوجا تاہے ۔

غرضیکه مولانا تنفاندِی سیاسی محاد پراسی رائے برنائم شخصاور باریا ژبلقین فراستند شخصہ م

اگریزی محومت اور گانگری کے درمیان رسمتنی میں دہ کانوں کو ہاکتی غیر جا بہلولا ور کی ورکھنا چاہتے تھے اور سمجھنے ستھے کہ جب مکان خیر جا بہلولا ور کی ورکھنا چاہتے تھے اور سمجھنے ستھے کہ جب مکان کاکسی میں کی لیتے ان کاکسی فران کے در اپنے میں کو در اپنے سے میں کار ملی حیار لیا تو دکھی کے مترادت ہوگا۔ اور سال زور اسی پر دیتے ستھے کہ سلمان پہلے اپنے ہیں متحدہ فوت ونظم بیدا کریں ہے۔

( نِقِينُ دَانُرات صليلا)

اگرمخری اقوام ی چیره دنیون ی تاریخ پنظر و ای جائے تو مامنی میں نہ برتہ ملفوف سیاسی موادث ی نیر نگیاں عجب نیقش کری کرتی ہیں جان کمپنی نے سے اس کم کا دام بھیلا یا اور میان بل نے اپنی عیادانہ دیجہ ت عملی سے سلم اقتلاد کو مطاکر مسلمانوں ک

مسلم نظیم کے حامی تھے: مبال یہ وکہ ہے محل نہ ہوگاکہ میندوشانی عمارتین ہیں مولانا

أخرى دورك محتوبات بين الهول فاست اس حقيقت كابركال

اعلان کردیا که کا گریس سلمانوں سے صفوق سے تفاقل برتی ہے اور اب اس سکا بی مدوم کی سے کہ سلمان اس سے بی بروکر ابنے حقوق سے تفاق مرائی حدا کا فرسیاسی حقوق کے تفاق درا بنی حدا کا فرسیاسی حقیق وسقام حاصل کرنے میں کوشش کریں ۔

معنوت مخانوی ادرمولانا محدولی جوم رملت اسلامیر کے مخلص فِدرت گذار نفے دولوں ذی وقار اور ابن دجا بہت شے گر دولوں ندی وقار اور ابن دجا بہت شے گر دولوں کے مسالک کی مرحم الک کی مرحم الرب اسی انتزاک کے الاخران کی محمل کوم فیراور علیم دولوں معزات کی کھی باہم طلاقات نہیں ہوئی تا ہم بعض ارباب نظر دولوں سے دربیان مصالحت و مرفا ہمت کی کوئی صوت کی الناچا مینے تھے۔

مشواری کے درمط میں سولانا عبدالها جدنے اس ملاقات می دلغ میل ڈالی مگر نیرگی روز گار کہ محد علی می شدیدعلالت کے مبیب یہ موقع نرآیا ا ورمیوری مساولہ دیں وہ وفات یا گئے۔

مولانا عبدالمها جدرحت ابتے بیرومرشدکواس سائخری اطلاع دی سعفرت نے جوابی خطابی ایون تعزمت فرائی ۔
دی سعفرت نے جوابی خطابی بول تعزمت فرائی ۔
محری التلام علیکم ورحمۃ التّد محری التلام علیکم ورحمۃ التّد محری فات کا میرے فلی پر جواند ہے بیان نہیں

كرسخنا ضراحك فتني وفعدوعا كرسيا بوك اوركرر بإيول ال مجه كومر حوم ي حب صفت كالعثقاد اوراس اعتقادي بناءمير مجت ہے وہ صرف ایک صفت سلمانوں تی تی ہے غرص محبت ہے ہجراتی دوسری صفات دیکھنے والے جانتے ہیں میں نے کہمی و سکھا تہیں اس کتے ایک ہی صفت سے معرت بيدا وراس كوس روح الصفات سمجما بول "

پېرترا د تنفس وعالى ظرفى مى بېتېرىن متنال سىدامس ١٤١) تحريب خلافت سے لے كراج كى تمام سياسى تحريجات مك جودتما فوقياً ملك مي البحرقي ربي إوران ي شرعي حيثيث محمتعلق مولانا مقانوى ك فيها در تحركات شائع بوتى ربس جن بي تحريجات عاصره مرمتعاق شرعی محم واضع فرماكرمسلمانون كى رمنهائ كى كتى ـ تحریک خلافت کے اندائی وور میں کانگریس کے ساتھ انتراک عمل جن مين صرت شيخ البندى شروط مُايت شابل ربي ابني اصل وبنيادك اعتبار سع مدود تنرعي كمطابق ميح اور جائد تقا-اسى الحاس وقت علمائے است بی سیے می سے اصل مسئلے بی انتقال نہیں کیا ۔ اور من افعال برکسی نے فدشات وخطرات کا اظہار کیا توده اليدافعال بتقين يرخود مطرت غ البنت يت شرت مرساته تحيرفراليسے ر يناني مطرت تهالوى رم فراتي ب

( بوادرالنوادرو ١٩٤٩ ، تذكرة انظفرص ١٧١)

چونحرکانگرس کے اس دوسرے دور اس تمام تظہرد قوت ہندونوں کو حاصل تھی اور سلمانوں کے اختلاف واحتجاجے کے با دمجد وہ من مائی کا روا تیاں نافذکر نے ہیں طلقا کا میاب ہوجات تے ہے اس کے مسلمانوں کی حیثیت اور متبوع ہونے کے رہ گئی تھی مسلمانوں کی حیثیت محف تالیق کا میاب ہوجات کے رہ گئی تھی اس کے معرب تا تھا نوی کے نزد کیے موجد دہ حالات میں کانگر اس کے من مقاندی کے فرد کیے کو جو دہ حالات میں کانگر اس کے منافز میں اور میں اور میں جائے ہمولانا تھا نوی رہ فرانے ہیں ۔
جنانی مولانا تھا نوی رہ فرانے ہیں ۔
جنانی مولانا تھا نوی رہ فرانے ہیں ۔
جنانی مولانا تھا نوی رہ فرانے ہیں ۔

محفرونیرک کا محم غالب سیداس ی برجویندسید منا فقت والت می برجویند سید منا فقت والت می برجویند سید منا فقت والت می برجویند اس و قت کا انتظار کی بسید برد نام با ایکل ترابی تقویت و منظیم مستقل لازم بید به برگرنا جانز که نام اندام کا در النوادد ) ( بوادد النوادد )

پس پونکی وجوده حالات میں سطرت سمانوی کے نزویک کا شرکاری کا شراک کا شرکاری کا شرکاری کا شرکاری کا شرکاری کا شرکاری کا شرکاری کا اسلامی انتخاب کا اسلامی کا میں اختاب کا اسلامی کا میں انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کے اجتہادی اختاب کا انتخاب کے میا تفاجی کی مولانا نے مراحتا تغلیط فرادی سے ان کا ارشاد ہے ۔

مامیان گابخرس میں سے بعض مضارت اس اشتراک کو
اسنا ذی مضرت شیخ المبندر حمته الدر تحق الیا علیم کا آباع سمجنے
ہیں ا وراحض اصحاب اس اختلا ف کوشل منفی وشا فی کے
مثیال کرنے مقصر سومیر سے نزویک بر دونوں خیال محق
غلط ہیں - مضرت شیخ الم نسدر م کا انتقراک مصالحت
متھا نہ کہ مثالی ت

( بوادراننوا درمن ه) اگراس دوری نازک صورت حال پرنظر دای جائے توفی ملم پرحقیقت واضح ہوتی ہے کہ تحریک فیلافت کے زمانے میں سلما نارِن ہندکائگریس ہیں نثر کیے نہیں ہوئے تھے۔ بلکہ کائگریسی ہندوسلانوں کے ساتھ اقدا تردو محایت ہیں محطرے ہوگئے تھے اورا زادی ہندی محلوث مطالبہ کے ساتھ ایک ہیں و ونوں اقوام ہیں ایک گونہ مصالحت کی محوت بیدا ہوگئی بھی جو جو دہ کا نہر تھی ہو ہا کی حدود ہو گئے اندر تھی لیکن جی جو حدد ہو گئے ہیں کہ اندر سنیدو دُوں کی تمالب کہ کہ کہ اندر سنیدو دُوں کی تمالب کہ لازم ہوگئی تونئی صورت مال یہ تھی کہ اگر کہی شعائر کے خوا من رائی احتجا ہے ہی کہ اندہ ہو تا اور طوع کا کہ ایک ہو ہے اظہار یا شعائر سے انداز مطالب مطالب والی شجا ویہ ہوتا ملکہ اس کی طرف بالک توجہ بنہ کہا جا آا تو قطعًا غیر کو ترشا بت ہوتا ملکہ اس کی طرف بالکل توجہ بنہ دی جاتی توالیسی ضورت ہیں بال شبہ کا تحکہ لیں ہیں نشرکت کرنا جائز نہ مظا۔

اسی کے مولانا تھافئی نے اس ہیں تمرکت کے عدم ہواز کانتولی صا در فرط نے صا در فرط نے النہ اس ہیں جی بیالنہ ام ملحوظ رکھاکہ عام نتوی صا در فرط نے سے پہلے متعد و بارجعیت العلم او بہند سے اس بارے ہیں سکالم فرط اور کانتونی میں مترکت کے جو نمائے اور سلمانوں کے قوی نقصا نات متحے ان کاحل ان حضات کرام سے دریافت فرط یا مگران کی طرف سے اس تمام تحقیق وجہ جو کے سے کوئی شافی جواب یا حل نہیں مولا تب اس تمام تحقیق وجہ جو کے اور صفرت تھالوی نے تعنیق مالے کھی تا میں مسلمانان مہند کو اپنی علیم کامشورہ دیا ۔

بی وی کھراس وقت ملک کی موجود اسلم جماعتوں میں بجر مسلم لیگ بی مسلم لیگ

اور بجرابی فیرستطیع مالت ا در ناگزیرشا بعت بین کانگرین میں نفرکت سے بھی سلمان کی قومی زندگی فنا ہوری بھی بلکراس کرت سعیری مذہبی موت لازم آرہی تھی ۔ چنا نچر بسووائی می مجمعیت للعلماء مہند سے احالی و المی کے موقع برنا ظم اعلی مولانا احد سعید کے خط اور دعوت نام کے جواب ہیں مصرت تھا نوی نے اس کی دھا حت فرا دی تھی ۔

آب كالثاديمار

شرعی جندیت سے صرف اپنی ایک رائے کا اطہار کرتا ہوں جس کے متعلق مولا نا کفایت الترسے زبانی گفتگو بھی ہو جی ہے اور اب نووا قعات تے مجھ کواس رائے پر بہت ہی پختہ کردیا کہ سلمانوں کا خصوصًا صفرات علماء کا کا نگر لیں میں نزریک ہونا میرسے نزدیک مذہبیًا مہلک ہے باکم کا نگر لیں سے بزاری کا اعلان کردیٹا نہا یت مذوری ہے ۔

علما كوخود المانون تى ظيم كرنى چاسيئة تاكه ال تنظيم خالص دىنى الو ير يوكيون كوم الكوليون مين داخل بحرا ا ور داخل كمه نامير م نزدیک ان می دی موت کے مترادف ہے۔

(١٠ فاذات الشرفية مدك تذكرة الظفر ميلاس ميه

یها ل بر وکرجی قابل کی ظریب کردولا تھانوی نے مسلم کیک کا ایرو حمایت اسی وقت فرمائی تھی جب کہ آپ کوئے تر لقین ہوگیا تھا کہ مسلم کیگ نے کا بھی کی اس بھرچیو کر کھلے مرکی اختیار کہ لی نیز پر کہ وہ مسلمانا پن مسئد کو ایک بلید طب فارم پر السند کے لئے مساعی ہے۔

حطرت تقانوی اسلامیان مند کے دارالاسلام کے کس وجر خوابال بختے راس کا اندازہ ولانا جلیل اجرائے دعلی گھوی حلیفہ مجاز

مفرت تھا نوی می مندرجہ تحریب میں اسے ۔

احقربون ترانی تقریباً - ۱۳ - ۱۲ برستقل طور برجی است حجم الامت مجد دالمی تشریبی مضرت مولانا افرف علی تفادی میا قدی بیره کے دربار مجبر بارسی ریا اس عرصہ بین احقرید دفتاً فوقیاً خوداس کا مشاہرہ کیا کہ جب سلمانون پر کفار کے ظلم دستم کا بیان بوتا تو مضرت مجیم الامت پر ایک خاص کیفیت کا در و دشتا ہو کیا جاتا آئے میں مشرخ نظر آنے گئی اور حاضرین کو دکرا ہشامحسوس ہوتا کی جاتا آئے میں مشرخ نظر آنے گئی اور حاضرین کو دکرا ہشامحسوس ہوتا کی حفرت بے جبنی کے ساتھ کسی بینے کے تہ نی اور کسی وقت کے منتظ ہیں ۔

له د بانی مجلس میانه السلمین باکستان ۱۲

ایک بارقرب وجواد کے ایک مسلمان نے اپنی مسعدی کا اظہار کیا سے جہاد کا کام نیں گے کیا سے جہاد کا کام نیں گے ایک مسلمان تو تم سے جہاد کا کام نیں گے ایک بارصور بمرصر کے ایک والی ریا ست نے دوستا نہ تعاقات کو کو بین کو ایا الاصطرت نے اس سے عذر فرایا مرکز پر بھی فرایا کہ ہاں وقت آئے گا تو آب سے جہاد کا کام لیا جائے مگر پر بھی فرایا کہ ہاں وقت آئے گا تو آب سے جہاد کا کام لیا جائے گا وا آب سے جہاد کا کام لیا جائے گا وا آب سے جہاد کا کام لیا جائے گا وا

جنا وتحاه کسی توع کا ہواس کے لئے مرکز اور امرکا ہونا بالما مردری ہے۔ جس کے لئے جفرت مقانوی المستفکر ہے معود میں جب زعمائے مسلم لیگ کے نام آب کے نام ایک کامسوده تبارکیاگیا تومسوده تیا رکرستے و اسے دلای صاحب بداس می ایک نفره بری اکه درا تحاکه بوگول کو جبب نماز دوزه می زخیب دی جاتی ہے نومنورب زوہ لوگ بہتنے یں کہ فالی نمازر در وسے کیا ہوتاہے۔ ؟ تواس فقره في مجع كرست موسة أي سن فرط يار عيد يعليد يع علط سين كرتما وروده كوكاميا يي ين كما وعل مد اسى طرح يري يحاضي مني كرطالى تما زروره كابيانى كے لا كانى بد ملكرولال ساس كان كانداد الى كرفالى نماز روزه سے سے کامیاتی نہیں ہوتی ہے اور نہوسکتی ہے الكاك دوسرى بيركى بي مزورت بيد وه بيزقيال جاديج

کیا مخری نمازروزه نه تھا بھلا صحابہ سے بڑھ کر نمازروزه کس کا سی سخاسید سکراس کے با وجود و کھے لیجئے کر مخرکے اندرسلمان است دلوں مکب رسید لیکن غلبر نہ ہوا ، جب سجبرت ہوئی قتال ہوا اس وقت غلبر ہوا ر

و دسری چیزید که کوی ایرالهوشین موا ورجس کوامیرین بنایا مبلست نواس کے اندر مین صفات بروں عل ایک مدین نینی وہ دیندار ہو

 اب مشکل بر ہے کہ لبض کے اندر تدین آو ہے سکے سیاست سے واقع یہ میں اور میں کے اندر مین نہیں ۔

( آنادرهمت صحالاً المدل

اسى باء برمولانا مقانوى مسلم ليك فى تطهير، قائداعظم اوراكابرين ليك بين ترين ببداكدنا جاسيت تقع كه صنيت كم خيال كيمبورب قائداعظم كه اندرسيا ست بجي تقي اوريميت مي ليجن تدين مي مجي تقى صد بوراكر نه كي فاطراب نه ان كو ومن مي بين وتعليم مي كوشش فعط ي

معفرت مضانوی می کوفراستًا معلوم موگیا مشاکه باکستان ایک نزایک ون معرض وجرو میں اگرد ہے گا۔ جس کے مصول کا

سيرا فابداعظم كسر بوكا .

کین پوئی ده انگریزی ما تولی بی تعلیم و تربیت پانے کی و حربسے و بنی تعلیم سے محماطقہ واقف نہ تھے اور نہ ہی ان کے رقعاء کار ویت دار قیم کے لوگ تھے۔ اس سے مولانا تھا نوی نے میں کار ویت دار قیم کے لوگ تھے۔ اس سے مولانا تھا نوی نے میں کہا کہ جگار باکت ان دول نے والے زعمائے لیگ کو دین کی تبلیغ اور کتاب و مندت کی اتباع کی تلقین کی جائے اس خون سے علمانی اور کتاب و مندت کی اتباع کی تلقین کی جائے اس خون سے علمانی و کا ایک تبلیغی و فار قا مراعظم کے باس جھی ایس جھی ایس میں نے بیونر لیف میں و

له وراس مبليغي وفديك شركاء مولوى سبيرعلى فارد في الولانا ففرا عموه عالى تقع

خوبی انجام دیا۔

مئی شی<u>وا</u> و کافر کوسیم کم معرت تصانوی نے مولوی تبدیرانی وق مہتم خانقا و املاد مرکوبلایا اور فرط یا۔

ميان تبيرعلى بواكارخ بتارياسيركه ليك واليركامياب موجاتیں کے اور بھاتی جوسلطنت ملے کی وہ انہی الوگوں کوسلے الى جن كوات مرس فاسق و فاجر كين بي مولولوں كو تو ملف سے رای للندایم کویرکوشش کرناچاستے کری لوگ دیندارین جائیں اور معائى أن كل محالات السيدين كاكرسلطنت ولولون كوالي مي صلت توشا برمولوی میلایمی نرسیس - پوری والول سے معاملات سارى ونياس وطراور بمارسي كاكام نهي اورس توبيسي كرملطنت كرنا ونيا واروب بى كاكام بد مولويون كوبيركرسيان اورخت زمیے بھی نہیں وتیا اگرتمباری کوشیش سے پہلوگ دیندار اوردیانتداری گئے اور میرسلطنت انہی کے ما تھ میں دہی تو چینم اروشن ول اشاد رکهم خودسلطنت کے طابق نہیں ہم كوصرف بيمقصنودسي كم بوسلطنت قائم بووه وببدار اور دباندار نوكوں كے ما تھ ميں ہو تاكر الندسك وين كابول بالاہور

(تعبرباکستان ادرملائے دبانی ملا) پرسن کرمولوی شبیرعلی فارد تی نے عرض کیا کر مفرت مجھ تبلیغ نیجے کے طبقہ لینی عوام سے شروع ہویا اور کے طبیقے لینی نحواص ہے؟

اس پرارشا دفرایا ۔

اوبر کے طبقے سے محبونکہ وقت کم سے خواص کی تعداد مجمی کے اسے محبول وقت کم سے خواص کی تعداد مجمی استان سان موجہ اکرخواص ونباز اور دبا نت اربن کرتے توانتا والندتوالی محام کی بھی اصلاح ہوائے۔

و (تعمیر اکستان اور علی مے دبانی منک)

معرف متعانی کے وصال کے نظریہ اس بیس بعد برالغر کانٹیل ، مخدوب می بط ، اور - دیوانے کا نحاب شرمندہ تعبیر بوا - بلاشبہ کیل پاکسان کا مجزانہ واقعہ برصغیری تا درخ میں جدو جہدا کہ دادی کا تمراور حوا دت روز گار کا ایک شاندار اور نا درباب متعاجی برسلم قوم بجاطور برمفتخر بھی -

كيشابيات

سیرت انترف مذکره انظفر آثار دهمت - نقوش دما فرات افاطات الشرفيه انترف السوائع



مر کرخصوی مقاول کر بنشى عبدالرمن خان رحوم ملان

• : • • ,

## 

انشر*ت العلما وقطعيت الارثياد بعكيم الامترت، حبرد المكتب،علم ظامري* و یا طنی مے مخزن علوم وقصن کے معدن امور تشریعیت وامرارطریقیت کے دفتر تقوى وطهاديث وتشدو بإست معيمكر، بدينال فقيهه، عديم النظرمفسر، بلندبإ يبر محدّرت ، بالصيرت متعلم ، انهاع سنّت كا درس مجتم ، گوشه فشين دروس حضرت عاجى امرا دالترمها بركى ، مولانا محرفعقوب نا نونوى ، مولانا محرفاتم نالوتوى، مولاتات محد مقانوي كي الرياد كازاور فالمراعظم محدومعاون مصرت مولانا اشرت على ففانوى ان علاء سلف عير سع سفة عن كي زيان بشر بعست و طریقت کی وصدیت کی ترجمان تقی رسین کے علم نے فقہ وتفتوت کی ہوتگامہ ارائی۔ كوختم كمركم مم أغوش كردياب مرجوح صرت مجدوالف ثاني حاور حصرت سيد احدىبر ملوى شهير كي فينتون ميس سيستقريواني نعليم ونربتيت اور تزكيرو بداست سيقصف صدى مسازيا ده عرصة كمعوام وتواص كومتنقيروتنفيض فرات رب جن كالمستار معزفت وروسانيت كالبك الساصاف وشقات سرچشمه خفار جس سے مزاروں تشنه کا میراب ہوگر بیانے رہے۔ جن کا زندگیا معصبت كوش اورعصبيا لألود مهويكي تقبس موه بيس مصياك وصاف بوكر

در حقیقت بین ترقی جس کی اس دقت دم بدم پیمار بیاد بیاد می است اون بیلی متحق می است از افران بها سا با نون بیش قیمت لیاسون ، گران بها سا با نون بیش قیمت لیاسون ، گران بها سا با نون بیش قیمت لیاسون ، گران بها سا با نوامون بیش بیش آخر بین به بیش از در اور خطار اور کی نام بیس ، بلکرانشد کے احکام کی تعییل کے در تقل اعزاز و در اور خالی و صاحت فلیس کا نام بیس به بال و بیم کرک و بیره منه میروی می انوان کا طالب در میروی اور گویت مال و می بیری انوان کی در مناک و میک خود میروی کا جذر بیروی انوان کی در مناک و سیال خود میروی کا جذر بیروی انوان کی در مناک کرد میروی کا جذر بیروی کا جذر بیروی کا جذر بیروی کا جذر بیروی کا جنوب میروی کا حد کا میروی کا جنوب میروی کا حد میروی کا حد کا میروی کا حد کا میروی کا حد کا میروی کا حد کا میروی کا جنوب میروی کا حد کا کا حد کا میروی کا حد کا میروی کا میروی کا کا حد کا میروی کا میروی کا میروی کا میروی کا کا حد کا میروی کا می

دريامع الميدين ص ٢٩)

ای سفی این ماری عرصتور کے اس بیغام کو عام کرنے بی الگادی اوراس عومی سے ایک دونیوی اوران عومی سے ایک دونیوی اوران میں نہیں رسود درونیوں بارہ موسیے اوپر کتابیں کھو کر چھوٹر گئے۔ اورایٹا کوئی خی تصنیف و تالیف محفوظ تررکھا۔ تاکر میں کاجی جا ہے۔ اورانی دنیا بین لاکھوں کا نفع یا اور اسطری دونیروں کو دنیا کما سف کا داست نہ نہا گئے اورایٹا مرائی آخریت اوراسطری دونیروں کو دنیا کما سف کا داست نہ نہا گئے اورایٹا مرائی آخریت

برُحا كُتے۔

ومتعده مندوستنان بم سب مع يهلا بالستنان مفرت بقانوي يم امداد ين سي حضرت بدا حد سيد اوران كرفت سياماعيل شهير في الكريزو الاستقول کے تعلاف جاد کرے سرحدیں ہو تھوٹا تما علاقہ حاصل کیا تھا۔ اس میں

قام كياراسي

وانهول نے علیک امی طرز کی حکومت قالم کی رض کوخلافت على منها ج النيوت كه كيا بعدوي فقيب أنه اندات وين مساوات وبى شورى، وبى عدل دانسان، وبى صرود تشرعيد، وبى مال كوحق كرما تقدلينا ، اورحق كرمطابق مرف كرنا ، دين مطاوم ك حما ست ، اگر بی شعیف بهو، اورخالم کی حما نعمت اگریم نوی مود و دری حداسیم فدكر كالمرست كرفارا تعلاق صالحرك بنباد برسياست جلانا يعرض بربيلولي اتهون فياس عكمواني كالمويزايك مزنير بيم تازه كرديار يوكمي صديق فاردق نے کی متی ا

(تحديد إسياست وين ص ١٤٧١)

معضرت تفافئ بمى متحده مندوستان مي ديسابي ياكسّان فالم كرنا جاريت مقير يخانجر جون مرام والمري حب مولاتا حسين اجد مدفي موادنا عبرا لماجد دریا بادی معفرت مفالوی کی نعدمت میں مفانہ میکون پہنچے توسب سے پہلے یاکشا كادين تذكره أيار اور معترت تفانوي في كاس كالمعج نقشران مفترات كيسامن كميدين رجس كى بناء يرمولاناعيدالماجدوريا بادى في الماكه

دیاکتان کانجیل خالص اسلامی حکومت کاخیال برسب اوازی بهت بعدی ہیں میسلے میں اس تسم کی اوازیں میسی کان میں بڑی رحفر کی گفتگو میں برجز و بالکل معاف خفاج

(نقوش و تاثرات ١٢٠)

دانم کی در خواست پر سیزو سفر کورگی مولانا دریا یا دی نے ال الفاظیر وصاحت فرمانی ۱

ر مصرف نفا لوى م كو بعن معامر علاء كى طرح در بعكب ازادى د بلك حقوق ١٠٠١ أذا وى وطن وغيره سيكوفى تفاص ديسي ديني ران كرا من مشارمياسى نيس ، تمام تردينى فقاروه مرف اسلام كى مكونت چا منتے عقے مرا اللہ میں مہلی بار مامزی ہوئی تواس ما قاست میں مصرت مقددارا فاسلام كاسكيم ماصى تفصيل سع بسيان فرائى عنى ركرجى يون جا بناسي كراك نوظ برنالص اسلامى حكومت بهورمارس فوالمن تعزيرات وعيره كالبحاء البحام شرييت محمطان مردبب المال يهو، نظام زكوة والتي بوء مشرى عدائين قائم برس مريدما وسه كانافشا قفتر کےمطابق علی منہائ الخلافتر میوں مرکم تو دمانفر منجر دین کی تأفص وعلط اراء كيموافق وقس على برار دوسرى توموس كي ساتف لل كركام كين سے يہ تمائج كمال حاصل ہوسكتے ہيں راس مقصد كے ليے تومرف مسلانون مى كى جاعت مونى جاسية اوراس كويركوسشش كرنى جا يعينه إلى ( اللارسني ص ١٢)

ہندوسنان کے ساملی علاقہ کے ہندورا ہاؤں کے عدد کو من بیں مسلافوں کی اندے بور اوران کے منقد مات کا فیصلہ کرنے کے بیدسلان حاکم منقد مات کا فیصلہ کرنے کے بیدسلان حاکم منقد مات کا فیصلہ منڈر کر دینے گئے منقد کے منقد مسلان اور کسی کا فیصلہ منڈر کر دینے گئے منقل مسلان فیصلہ کا تا ہو ہے ہندورتان فیصلہ کرانا بھا ہند منقے رینا کے مالی والد کے معاملات کا شریعیت کے مطابق فیصلہ کرانا بھا ہندورت منظے میں تا فیصلہ کرانا بھا ہندور کی تحریب شروع کی مصرت ما فظ محرا ہم ہم دارالعام دیوند میں تا فیصلہ کے توسط سے میران اسمبلی کونس کا شرانا گیگو وزیر بہندا ورسائمن کمشن کے سامنے یہ برسوال پیش کیا گیا۔

النول الماضى " شائع كرك لوكون كواس طرف توجد دلائى اور والا المريس النون الماضى " شائع كرك لوكون كواس طرف توجد دلائى اور والالم يريس الناجون كواس طرف توجد دلائى اور والا المريس الناجون و بند و مهاران لوره مصرت بولا نا افران المعالى ديو بند و مهاران لوره مصرت بولا نا افران المعالى المعتمد المحتمد المحت

اليف مليفه مولاتا عيد المجيد تحير البن كومولانا عيد الكريم كمتفلوى كي ميراه لا بوريسيا الوشحريب عدل في الميراث " ببلائي س

مرسوا مرين مضرت تقانوي في فواب من شد على تمال ممريج الميتر المهما ہداست حیین برسٹر ممرکونس ا فران سٹیسٹ اورجا جی دیجہ الدین عمرام میلی سے یا پنے گفنٹر کی بحث وتحیص کے بعداس ہات کی تحریک ان سے بیلوائی کومسلا نوں کے ا دفات كا تنظامى معاملات عيى عيمسلم عكومت كودخيل نعين ميوتا بالميد ووان کے ایسے دعل کو مرہی وسست اتدازی قرار دیا ریرسوستے یاکشان مطرس تفانی

كا دوبسراعلى قدم بخذار

وممبر سنوائه مي داكر محداتيال نها سيف الزاياد كخطية اريني مي صفر تفافی کی ہی دلی نوایش کو کر ہندوستنان کے اندراک معظر پر اسلامی حکومت و قائم ہو فی جا میتے۔ ایک تحریب کی صورت دے دی جس کے یقیم لمگ میدان عل میں نکل ورقا مراعظم کی زیر تیا دست اس مقصد کے مصول کے یا مررکم عمل بوگئی طبقه علما ويس معين المراعظم كا ورسلم ليك كي سب من يعد مولاتا الشرف على فقاتون ف الميدى اوراس كے يكفت عدد الم اقدامات كيے تاجوان بمنى كے ايك وقد نے فائماعظم سے ووران ملافات موال کیا کہ آنے کی تحریک یاکتان کوعلما مے ہند کی لمائيد ماصل نمين - توقائد المعظم فرراً أبط كردومر ف كرسي من التفاور ايك فأتل لاكمه اس دور کے سامنے رکھ دی کرائی بہجانتے ہیں کریدکن کے خطوط ہیں۔ تووہ وفد ، يرديه كرجران مه كيا كرده تو معترت تقانزي كي أب كي نام خطوط عقر، أس يز فألماعظم في بوش كالمجربي فراياكم:

وقام کن کوعلاد سیجفتے ہو ؟ انہوں نے مولانا حسین احمر صاحب
مدفی ہے مولانا مقتی کفا بن اللہ اور مولانا ابوالکلام آزاد کا نام لیا ۔ فائد
اعظام نے فرایا کیرولانا حسین احمد عالم میں گران کی سیاست ایک ہی
اعظام نے فرایا کیرولانا حسین احمد عالم میں گران کی سیاست ایک ہی
کی رہا ہوں نہ میں کر نے میولانا کفا بہت الشرصاحب واقعی غنی ہیں ماور
کی رہا ہون نہیں کر نے میولانا کفا بہت الشرصاحب واقعی غنی ہیں ماور
کی رہا ہون دان صی لیکن الوالکلام نہ عالم سیے مرسیاست دان ہے
مسلم لیگ کے ساخط ایک بہت بڑا عالم سیے رجن کا علم وتعوی ایک
بلڑے میں رکھا جائے تو اس کا بلڑا بھادی ہو گار مولانا اشرف بی تھائوی
بلڑے میں رکھا جائے تو اس کا بلڑا بھادی ہو گار مولانا اشرف بی تھائوی
بیل ہو جھوٹے سے قصید ہیں رہتے ہیں مسلم لیگ کوان کی حمایت کا تی
ہے۔ اور کوئی موا نقت کر سے با نرکر سے ہمیں برفراہ ہیں یہ
زنگر میان میں ہو

ا قورطرافیوں پرکام بیلا یا اور زیاده ترقوقراب نے اقتدار کے تحفظ برصرف کرنارہا کی نے باکستان بن اسلام آباد اس قائم کر کے کسی نے جواد افتراب بریا بندی عائد کر کے اور انواد کی بجائے جو کہ بھی کر کے بڑی تو دیماں اسلای عکومت قائم کرنے کا نعرہ لگانے بیار انداد کی بجائے جو دیماں اسلای مکومت قائم کرنے کا نعرہ لگانے ایک تاب وسند تاب کی اسلامی آبی کہ دریتے سعے وہ اسلامی آبی تہیں بن مسلمات اور تاب وسند کے معارف کے میں خوصل ہوا مذہ بوراس کے معارف من مقائم کی تواہش اس من میں تو لوری ہوگئی کہ فتری ایکا کے اجواد کے میلے ایک حظم خواب مقرم ندہ تو بین مل گیا میں موسکما ہے ایک موسکما ہے ایک میں موسکما ہے ایک موسکما ہے ایک موسکما ہے ایک میں موسکما ہے ایک موسکما ہے ایک میں موسکما ہے ایک می

WAR STO

مقالمفيره المحالوك رحمه التابي ويحجرالام المروم) ج

r. ٠. ř • 5. :

# مخریب باکتان میں دارالعلوم کے اکا برحضر مولانا اشرف علی تھا فوی اور علامر شیبرا محرفها فی نے

# يرط موط مع كو محصر ليا!

الایردددیدیندی بن بزرگون نے بخریک باکستان اورسلم لیک کی جا بہت میں سب سے قوی اور اہم اور بلندی ، وہ صفرت مولانا اشرف عی تفاقی علالات کی اواز مین کی اواز مین کی کا واز منی ر

الله الخرابيش كالكرنسي تشروع بسايك اغدال بيت درجاعت بينى ليك بعد من الله المن الكرنس بعد من الكرنس المعند المقدال المرج وكليا كراس كى كاروائيول ميس مسلما تول كيد مقادات كوزيروست لقصال مين سكم المركب من المركب الكريس وين المركب الكريس المناه المركب الكريس المناه المركب الكريس المناه المركب الكريس المناه المركب المركب الكريس المناه المركب المرك

کی خالفت کی اور سلانوں کو مشورہ دیا کہ وہ اس سے الگ رہیں اور اپنے آپ
کو تعلیم کے بلے وقت کر دیں مولانا اشرف عی تفانوی کا مشورہ ہی ہی رہا اور ان
کی دلیں یہ تفی کہ کا گریس میں ہے مکہ اکثر بہت غیر سلموں کی بہت راس بلے اس جا
کی اصلاح ناممکن ہے رحصرت کے خیال بی کا نگریس کی مقبولیت کی اصل وجہ
یہ مفی کرمسلان اس میں شرک منظے فرما ہا ؟

رہ ہن ووں کی بیجاس سالم روہ کا گریس کوسلالوں تے ڈندہ کیا۔
سیب بک مسلالوں نے شرکت نہ کی تھی کسی نے کا گریس کا نام بھی
برسنا نفا۔ اگر خوانتو استر بہ جا عمت میں دوستان بس برسرا فقرادا گئی
ترسنا نفا۔ اگر خوانتو استر بہ جا عمت میں دوستان بس برسرا فقرادا گئی
توری جی میں دوست نان بس وہی کوسے گی جو بالشوں کے درسیہ

اس زمانے میں جمعیت العلائے مند کا اجلاس دہی ہیں ہوا مولا ناتھا توی کو بھی شرکت کی دعوت ہی رہواب میں تحریر قرمایا :

ر وا تعان نے جو کواس وائے پر بہت پی نزدیک الم اس الله مسابانوں مصبوط علا دکاکا گریس میں شریب ہو الا برے نزدیک الرا مسلا مسلک سے بیٹراری کا اعلان کر دیٹا بہت صروری مسلک سے بیٹراری کا اعلان کر دیٹا بہت صروری سے معلا کو تو دمسلا نوں کا تنظیم کرتی ہے سیا سے اور مسلانوں کا کا گریس میں دانس ہونا اور وانس کر تامیر سے نزدیک ان کی اپنی موت کے منزون سے معن اہل علم فوات میں کر ہم کا گریس میں شرکت اس منزون سے دیوں کر ہم کا گریس میں شرکت اس وجہ سے کر تھے اور ہما وانعلبہ وجہ سے اور ہما وانعلبہ

ہو،اگرمقسود واقعی ہے۔ تواس بھا مسلم گیا۔ بس نویا دہ اسمان ہے۔ بہو،اگرمقسود واقعی ہے۔ بنائع کے یہے اسادہ بیس بنائجر ملم لیگ ہے۔ کہ در کہ مسلم لیگ والے انباع کے یہے اسادہ بیس بنائجر ملم لیگ کے طریعے در اسے ارکان نے جھے لکھا ہے کہ بم صفرات علماء کی لائے کے اتباع کے یہے نیار بین اور کا تکریسی تو نود اپنا تا ہے بناتے ہیں۔ ان ہم خات ہے ہیں۔ ان ہم منافع ہے یہ منابع بناتھ کی سے یہ منابع بناتھ کی سے یہ منابع بناتھ کی ہے ہے۔ اس منافع ہے یہ منابع بناتھ کی اور کا تکریسی تو نود اپنا تا ہے بناتھ کی سے یہ منابع بناتھ کی ہے۔ اس منافع کی ہے ہے۔ اس منافع کے ان ہم منافع کی ہے۔ ان ہم منافع کے ان ہم منافع کی ہم کا منافع کی منافع کی ہم کا منافع کا منافع کی ہم کا منافع کا منافع کی ہم کا منافع کی ہم کا منافع کی ہم کا منافع کی ہم کا منافع کا منافع کا منافع کا منافع کی ہم کا منافع کی کا منافع کی کا منافع کی کا منافع کا منافع کا منافع کی ہم کا منافع کی کا منافع کا منافع کی کا منافع کی کا منافع کا منافع کی کا منافع کی کا منافع کی کا منافع کا منافع کا منافع کی کا منافع کی کا منافع کی کا مناف

### ماكستان كاأولين نفستر إ

مولاناعيدالماجددريا بادئ داوى إلى كرصرت تفاني كوليعن معاصر علمارى طرح جنگرا ادی ، جنگ عقوتی ازادی وقی وعیره سے کوئی دیہی دھی۔ان کے سائف مئلربیاس تهیں، تمام تردینی فقا، وہ صرف اسلام ک حکومت جا ہتے ستھے۔ مراوام بن مجب بهی بارحاصری مونی تواس ملاقات بن صفرت فی دارالسلام کی الكيم تعاصى تفصيل سع بيان فرانى فتى كرجى يوربيا بناسيد إبك شطة برنوالعى اسلامى حكومت مورسارك فوانين تعزيرات وعيره كالحرادات كالمتراوات كما تشريب بيت المال بوء نظام ركاة أما رهم ميوانشرعى عدالين قائم بود وعيره روسرى تؤمون کے ساتھ مل کریم کرتے ہوئے ہے ہے اور ان کھے کمال ماص ہوسکتے ہی واس مقصد کے يد عرف ملانون بى كى جاعت بونى چاستے ۔ اوراس كوب كوسٹش كرنى جابيتے۔ گوما نمانقا و امدادیه تقام میکون بی بوریرنشین اس مرد دردنش فی حصول و بقائع باكسان كالانحرم وادرنظام باكتان كانقشراس وقت يبش كياجب ياكسان چا منے والوں کواس کانواب وحیال بھی نہ تھاراس زما نے بیں صدرج بعینہ علائے بند مولانامفتی خیرکفا ببن النه صاحب ، حضرت تفاتوی سیم آئل خاصره پرگفتلوکرنے تشریب لائے رحضرت نے بہترووں کے بہانچہ مل کرکام کرتے سے کواہمت کا اظہار کیا :

د احادیث سے علی ہوتا ہے کہ بیض دفعہ صفور کی انگر علبہ دیم میں اسے کہ بیض دفعہ صفور می انگر علبہ دیم مے سنے مہود کو اپنے مرائی لیا ہے ہے۔
معرف نقانوی نے اس کا ہو جواب دیا وہ مولانا ظفر احمد عنما نی مرحوم کے القاظم کی کھر اوں نقا: فرایا

«کفاراودشرین کو آپ جهادی اس وقت سے سکتے بین کرھیڈا مسلالوں کا رہے اور کفارہا رسے علم کے نحت ہوں، اس وقت حالت برمکس سیدے کا گریس میں مہتدووں کا علیہ پہنے اور انہی کا علم

نالب بید از مقانوی میشد سے ساماتون کی انگ تنظیم کے دہے۔ حتی کہ جب کی مسلم کیگ سے کا تکوسیس کا مماتھ دیا اس وقت تک حزت نے مسلم کیگ کا بھارتھ مہم کیگ سے کا تکوسیس کا مماتھ دیا اس وقت تک حزت نے مسلم کیگ کا بھارتے مہیں دیا ۔ اور جب مسلم کیگ کا بھاریس سے بیے وہ ہم زئت سے مسلم کیگ سے کا تکولیس سے بیلیوں ہوتے کے سے مسلم کیگ سے کا تکولیس کے ملیوں نے ہوئے کے بعد تے میں افرائقا وہاں کے سلانوں نے نار کے ذریعے مسلم کیگ اور کا تکولیس دونوں یں سکس کو دوسے دیا جائے ؟ اس وقت تک معزرت کا ذہن مسلم کیگ کی جا بہت کے بارسے بین واضح فرققا ، بلکر یہ اس وقت تک معزرت کا ذہن مسلم کیگ کی جا بہت کے بارسے بین واضح فرققا ، بلکر یہ نشر فحموں کر ہے تھے کہ یہ لوگ کہیں مصطفطے کمال یا شاک طرح دین کو مسح فرکوں کا مستح فرکوں کا

اس کیے تارکا ہواب دینے میں تاتی تقاراً نوا بیدے معالی خوانا طفر احدیثمانی نے مشورہ دیا:

را کے ماری کا گریس کی حامیت کے تعلاف توہیں ہی ، تا مل مرف کم ہے۔ کی حامیت کرنے میں ہے ، اس لید آپ بیرجواب دے دیں کر کا گلیس

كووورط مردياجا شے "

يواب مصرت في إيد فرايا اورائ مقمون كايوا بي تارردار كرديا كيا بتنجرير

کرمسلم آلیک کامیاب ہوگئ۔
الیکشن میں سلم آلیک کی کامیابی کی توشنجری دینے کے یفے ولا قافنوکت کی بروم
اینے چندسا تقیوں کو لے کرفقا بزیجون آئے را تعوں نے تبایا کہ ہم نے صرت تفافی اینے چاران قار کو فتو ہے کی صورت میں چیبوا کہ ٹری تنداد میں تقیم کرایا اور جگر گرجی ہیاں کیا۔
اس کا اثر برہوا کہ جو لوگ کا مگریس کو ووٹ دینے آئے ہے ۔ تھے، وہ بھی بیفتو کی دیجھ کر مسلم لمگ کو دولے دیتے ستھے۔

مولاناتفاتوى كافتوى ملم ليك كي عابيت بن،

بعب کا گریس برسلا نول کے باشرطوا نطے سے خطرناک تمائی وعوافی تقریباً
ساجت اکئے، توصفرت تھانوی نے مسلم کیگ کی عابت اورشرکت کی داشے دی۔
اپ کا نتویل بنا آنظیم السلبین شاقع ہوا۔ برفتوی وروی لیجر سلاسات بطابق ارفودی
مسلوانہ کا نتویل بنا آن علیم السلبین شاقع ہوا۔ برفتوی وروی کی دینی حالت درست کرنے
مسلوانہ کا نتویل مقانوی مختلف اوقات اور مختلف منا ماست میں سلم کیگ کے دینی حالت درست کرنے

باس ابنی طرف سے وفود میسیت رہے مسلم لیگ کے سالان اجلاس مٹینہ منعقده ١٧١ دسمير ١٩٣٠م كو حضرت في ايك تيليغي وفاروان كياراس وفارني والمراعظية كونماز كي تلقين كي راس كايدا ترميوا كمسلم ليك كا اجلاس دو بي يركمه كم طنوى كردباكيا كرسب صاحب نمازير طين قاصي شهركي امامت بين فالمراعظم ميت كوفي ايك لا كدافراد في مما زا داكى مولانا طفرا حد عثماني رواس ولد كم المير مقر اور مضرت تفافوى كى برايت كيمطابق المول في فألماعظم سے المقات ين كما كرمسلان ايك دبني قوم ب جريك وين ومياسي ندملايا جائے گار كامياني نزموكى ر الب معن سلم ليك كودين بين شا ل كرين - قائداعظم في يزيال ظامركبا كرسياست كودين سيعليره مي ركمتاج بيني مولاناظفر احد في واب ديا : در بر تولورب كى سياست سيداسلامى مياست برسيدكر فليفراسلا قائر حرب می تقااوی تماز کاام بھی رجب مکسلان مسلان مسلان رہے يهى صورت دين اورجب سيرياست في دين كو جيور المسلانون كا تنترل شروع بوگيار تركى كے مصطف كمال في دين كو چوار الوسلطنت منقري روكني وافغانستان كالانالله فاستدين كونيريا وكما تواسيقم فيالك كردمات قائد إعظم بران كل ت كايرا تربيواكم الكله دن كله اجلاس من اعلان كرديا: مداسلام عفائد وعيا واست معاملات ، انعلاق اورسياسست كانجوعه ہے۔ قرآن مجید نے سب کوساتھ ساتھ بیان کیا ہے ۔اس لیے سا

كرسائف دين كومجي ليناج اسفي

"فانداعظم کی بیرنقر بردیلی کے انحبادہ الدان" نے اس شرسر تی کے ساتھ شائع کی غنی:

«مولانا عليم الامت تفانوي كى روحاتيت كى تأثيراور قامماعظم نقر بري

اکابردیوبندی سے دوسرے بزرگ صفرت علام تنبراحد عمانی علیالر تربی این کوئی مورت ان کا مرد اور کوئی مورت ان کا مذکرہ کی مساعی مخریک باکستان کے ضمن بی انتی وقیع اور کواں بہا بین کر کوئی مورت ان کا مذکرہ کیے بغیر آ گے تبیں بڑھ سکنا راس ضمن بی بدواخ کو دینا بجی عزودی ہے کہ مخریک پاکستان بیں شیخ الاسلام مولانا شبیرا حرفتمانی و کے سافٹر ساقٹہ ہے شیار تلا مارہ فی شیخ الاسلام مولانا شبیرا حرفتمانی و کرد بنا میں میں میں موروز کام کیا ریز تلا مارہ بر منتی موروز کام کیا ریز تلا مارہ بر منتی خوا سے دواز کام کیا جائے تو بلا شبرایک عظیم دفتر مرز نب بوسکنا ہے مواقع ہے مواقع ہے مواقع ہے مواقع ہے مواقع ہے مواقع ہے موروز کام کیا جائے اور ملام می جائیں اور میں برسی فوا سے درجے الیک زنرہ اور معتمل کیا ہے کہ مسلم لیک معنی کی جا بیت اور میں برسی کا بیا سے کے بعر مسلم لیگ منتوک رہی ، لیکن فائدا فلم اور علامہ غیاتی کی وفات حسرت کیا ہے کہ مسلم لیگ میں دوروز کام کی تابید نبیریں ۔

بوحضرات دارالعلی دیونبد کے قیعن بافتہ ہیں اور جہوں نے بڑھ فیرکے دینی و علمی صلقوں بیں بلکہ تمام عالم اسلام ہیں نام بیراکیا ران ہیں علام شیرا صرعتمانی کا فاکا قائی ملی صلقوں بیں بلکہ تمام عالم اسلام ہیں نام بیراکیا ران ہی دان کی دان ستودہ صفات المبی ہے جیس پر ملات اسلام پر فا زکر سکی ہے علم فقہ ، فقیر، حد میت محد میت معانی ، فلسفہ ہمنطنی ، علم معانی ، اور علم کلام ، نوف کوئی فن ایسا نہیں ہے جس ہیں حضرت علامہ بختی فی فیسٹ کے جو بر در کھا تھی ہوں ۔ فن ایسا نہیں ہے جس ہیں حضرت علامہ بختی اسلام سے مشکل اور ا دی سے ادی ممانل کو بیز

معلول بین بانی کردینا آب بی کا محصر تفا، اُردد، فادی، عربی زبانول بین تخریر داخریر پر برات محد محد تفا، اُردد، فادی، عربی فرا نے شفے:

معولا تا شبیرا جوعم افی اس دمانے کے محدث معتبرا واست کا مدرست اس سے زیادہ ادرستر

استقر کے علم عیں کوئی شخص صدیبیت کی خدیمت اس سے زیادہ ادرستر

امد بر تر رز کر دم کا محولا نا موصوف نے اہل علم کی گرد نوں پراسمان

کیا ہے وہ

کیا ہے وہ

### علام عمانی کی سیامی جورمات،

مطاوات بین اورجیت الا نصار بند کے سربراہ کی حیثیت سے باقا اور الله میں الا اس بین موقع میر عقا مرغا کی سے باقا ان اور مسلمانوں کی بہت الی مدد کی سلال کرسے مطاول ہ تک طرابس کے معیب از دہ مسلمانوں کی بہت الی مدد کی سلال کرسے مطاول ہ تک متحریک نعا نعت بین شرکت کی اور خوا فت عقا نیر کی بخالی کے بلے شب وروز کام کیا موا اللہ میں جمیز علا نے بند کا قیام عمل میں کیا جیسی ما ملہ کے دکن کی میثیت سے علامر عثمانی نے مسلم میں بہلاقدم محقا راس جیسے کی صوارت محترت شیخ اله تد میں موا نا محمود میں نے فرمائی تحقی رجوازاں علامر عثمانی نے المند کی تباوت میں بورسے موا نا محمود تواب عقامت سے بھایا۔

موا نا محمود حسن نے فرمائی تحقی رجوازاں علامر عثمانی نے دل دورہ کیا اور مسلمانوں کو تواب عقام عثمانی کے دل دورہ کیا اور مسلمانوں کے معرزت عقام عثمانی کے دل دورہ کیا اور کے جمہ وقت اس میں علمان در سے متنے کام سالوں کے زوال کا بہت افریقا اور کہ سے جمہ وقت اس میں علمان در سے متنے کام سالوں کے زوال کا بہت افریقا اور کہ سے جمہ وقت اس میں علمان در سے متنے کام سالوں

کواس زوال سے کمیونکر کالا جائے ۔ مصرت شاہ ولی اللہ محدوث والموی محومت اللہ کا تصور کو عملی جامہ بہتا یا اللہ کا تصور ہوئی کر ہے سفے۔ اورا ب صور رہ تھی کہ اس تصور کو عملی جامہ بہتا یا جائے۔ اس تو من سے علاقہ عنیا تی ہے مالی بین شمولیت کی سنم اللہ میں الم گیگ مالی لیوہ ہو مناور دواد یا کستان منظور کر علی تنی ۔ چنا نچراس کے تقییک یا نی سال لیوہ ہو کا دانئی بات میں سلم کیگ کوسل نالن بہند کی نمائندہ جاعت ثنا بت کو سال لیوہ ہو کے انتخا بات میں سلم کیگ کوسل نالن بہند کی نمائندہ جاعت ثنا بت کو سے نمان کو عملی جامہ بہتا نے کا گریس کا سخت منا بھر کی کوشند شوں ہی سے نمان کو عملی جامہ بہتا نے کا آباد بنی کا دنامہ سرانجام دیا ۔ علامہ کی کوشند شوں ہی سے نمان لیا قت علی خاص میں الیکشن عین کا میا ب بھرئے۔

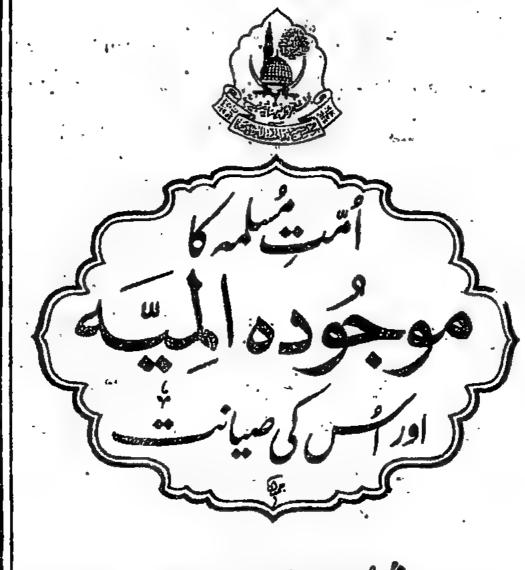
#### صويهم رصار ملى الفرادم

كالكرنس كم دما تول في يكايك بيمطاليددانع ديا كم مويرمرس من يونكم كالكرنس كى ووارت بداس بيلاس مويد كو بيندوس ان بين شائل كا جائے اور اس مقصد کے بلے سرحد کے توام سے او جھاجا سے کروہ مھادت بس ال ال مو جاست بیں با یاکتان بی ومسلم لیگ کے یاسے برنها بہت نازک اور کھٹن مرصل تفاءلیکن بیال بھی علامر تبیرا حرعثمانی کی ذاست اوسے افی رانہوں نے مرمد كا دوره كيارا ورويال كمملانول كواسيف زور مطابت كي وريد مسلم لمكاراور بإكسان كاحاى بناليار بلاشبريه علامر شبيرا حدغماني كأعظيم كارنامهسيك ١١ر السن يم المركو يكت ك معرض وجرد من أيا بحضرت علام عثماني يولكم وبننودسازاسمبني كيركن عظے اس بلے اس کاجی تشریف لا شے اور کما ہے کے ایک معمولی مکان میں قیام فرایا ، اس کے بعددستورسازی کے اہم فریقے ک طرف جسم دحان کی تمام توا نا میوں سے متوج ہوئے ر ستير علام على في ويون في كشير بمريط صالى وعلام على في مشميرى مسلانون كالزادى سكسيلي جهادكا فتولى صادركيا اوركشمر كمصلانون كابرطرى مددفرانى

علامہ کے دل ودما نع پر عکومت البیر کا نشاس قدر غالب تفاکہ و نکا بیکن اور دان کی بیند حرام کرکے کہ ہے دستور اسلامی کی ترتیب و تدوین اوراس کے نفاذ کے بیے ہمہ نن معروف جہد ہو گئے۔ تمام مکا تب مکر کے اکا برعالا ر کوابک بلیدی فارم برجمع کرنا بھی آب ہی کا سیمتر نفا ران علاء سے باکبین کا معصر نفا ران علاء سے باکبین کا متفقہ طور پرنفلورکوا کے علاقہ فی تعدید اسلامیہ پیری کی اسمان کیار دستورسان اسمی بیس بیس رہ کروڑ براعظم باکستان لیا فت علی خال کو مجبور کیا کرد، علام عثمانی کی مزب کردہ فراد داد پاکستان دستورساز اسمی بیس بیش کریں اورا سے منطور کرائیں بیش بیس و اورا سے منطور کرائیں بیش بیس بیس بیس کو اوراد دستا صدر بریتی ساار و کیر سے کو اوراد دستا صدر بریتی ساار و کیر سے کو کا بیس نے وفات یائی ۔

و مردین مصفی اور مسفی کی میں بر مطابی رجام عرفر بدر دا بین مند سوات بی ای طلبه کوز بور تعلیم و تر بیت سے اکامنز کیا راور ۱۴۶ دین جید سلم کیگ می ترکت قرائی تو میمن وجوه کی بناء پرداد لعلوم داو بند سے علی گا اختیا کرئی۔

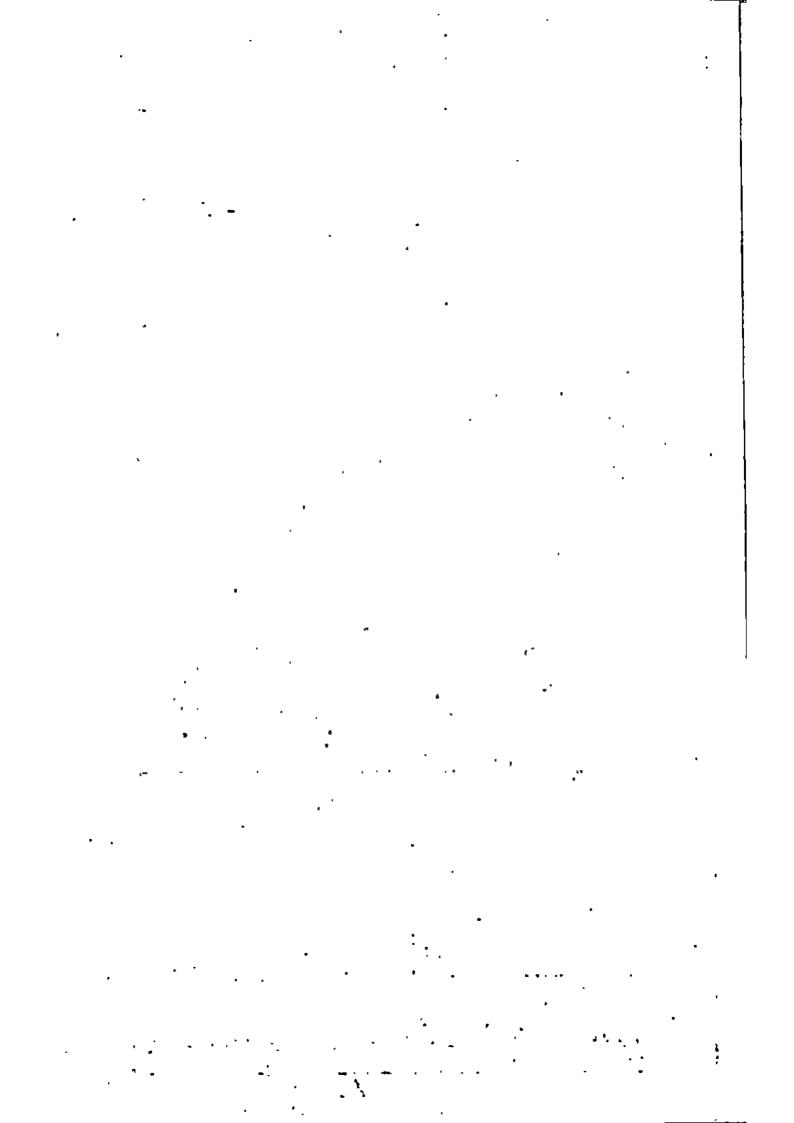
KKKKK



حضرت مولانا محد لوسف صاحب بيوى متم بالبير الثارم سى الله

ما الله المسلمين عبرانه المسلمين مدرود ، المرد ا

مقالممع بخرت تصانوي مولاناع الروف صا الدابادي



الحسد لله وكفی دسلام علی عباده الدین اصطفی-امابعد
الدرنب الغزت نے محیم الامت محد دالملت حضرت مولانا اشرف علی ما
مقانوی کو مہت سے علی اور عملی کمالات سے توازاتھا ،ان کمالات کا تذکرہ باان پر
متر میں ہے ہے ہے واتوں کے لئے ناممکن ہے نامماسب، نامم اپنے ایمان کی نازگ
اورائیے ڈوق کی ترجیانی مہیں اپنی ہے مائی کے اعترات وازائے اس میں بیر حضرت تھانوی کے
کے مقام رفیع کی ترجیانی مہیں اپنی ہے مائی کے اعترات وازائے سے بس میانہ المسلمین
کے ارتباد کی تعمیل ہے۔

شابال چرعجب گر بنوازند گدارا

علیم الامت حضرت نفانوی نبا فارد تی بینی سدنا حضرت عمرفاروق رضی الند تعالی عند کی اولاد میں سے تھے، جو صحابہ کرام میں اپنی عز بمیت اور فراست میں مہنایت متناز یقے، آیب کی اولاد میں جن بررگوں میں به نسبت روشن ہوئی ان میں حضرت امام رمانی مجد دالف مالی جمضرت تناه ولی التاری دراف دالوں الا التر و مالی تقانوی اور خشرت تناه ولی التاری دراف میں اور خشرت مولانا الشرف علی تفانوی نابغہ روز کا رہستیال تقیس۔

مت سب خاک مے بردے نے انسان سکتے ہیں

ملكى مورث حال بس صرت حكى الامت كى صوابديد

حضرت تصانوی تے جس ماحول میں شعور کی انگرانی لی بہوہ دور تصاحب میں انگریزاس ملک میں جھاجکے ستھے ، ۱۸۵ کی مہم اڑا دی ظاہراً ناکام ہمو یکی تھی جضرت

حكيم الاست كي أكا بر وصرت حاجى الدال وصاحب بها يرمى ، مجة الاسلام حضرت مولا با محرفاسم الوتوى، قطب الارشاد حضرت مولاما ريث بداحر كتكوي اور حضرت مولاناها فط محرضامن صاحب تنهيد تضانوي تجواس جنگ آزادي البين بيش رب عظم اورشاملي معن ذير كله بندول الرديد تفي من مالات بين نى سوچ سے دوجار تھے،ابسوال برتھاكمانگریز سےمبردست حکومت توہم وال ہنس نے سکتے لیکن اپنی تہذیب سے تحفظ اپنے مذہب سے بحاد اورائے افکار كى حقاظت كم يقيم ان حالات من كما كي كمرسكت بن الورس غور وخوص سے وہ اس سے برمنے کہ حس طرح بھی بن ٹرسے اسلامی علوم کے قلعے محفوظ کر لئے جائیں اوران برجال تارميرے دار بھا ديتے جا بن جوبورب كى تهذيب اور حكومت كى تخري سے ذرامنا ترنم ہوسكيں - اس فصل سے تنتے ميں دارالعلوم داوميرا ورتير مظاہر علوم سہارن اور جسی دی درس گاہیں قائم ہوئیں، اور دیکھتے دیکھتے اور سے ملك بس دبني مدارس كالك جال كصل كماء الكرمزول في حكومت تويم سي قصين لى لىكن وەبىم سے بمارا دىن منتجين سكے، والحدالتُ على دالك، ان الابركي صوابديداب بيتني كم الرعلوم اسلامي كم كرداس محست سيميره ىة دياڭ نوبىيراسلاي علوم زىدە انسانون مىن تېمىن قىقط لائتىرىر يون مىن يىژگىر دە جاين<sup>سىم</sup> ے عکومت جین گئی ہم سے مگروہ عارضی تنعظی بہتیں دنیا کے آئین تبدل سے وقیارہ مگروہ علم کے موتی کتا بین ایتے آت ای جودیکس ان کوبور پس نودل ہواسے او الكريزى مكومت سي كربي ات اس كم القاب مالات ساز كاريندب مصفوم كو تنظ الرضائع كراساكوني دامان كا قدم بنه تصابحضرت حاجي امداداللد

صاحب مکم مکرمہ بجرت فرما گئے ، حضرت مولانا فرقاسم صاحب نالوتوی بنالول اوریا دربول سے سامنے کھڑ ہے بوگئے ، حضرت مولا ارت برا تدرصاحب کنگوئی افاضہ علوم میں لگ گئے ، اور دیکھتے دیکھتے علما رحق کی ایک ایسی کھیب تیار برگئی بختم ول منہ ول سے جنہوں نے جند سالوں کے اندراسلا می عقا مدوا تکا رکے گر د نہا بت مضبوط بہرے بھا دیتے ،

والمست حضرت تصالوي تصابي برركول كى اسى لائن فرخدمت دين کی راه اختیاری،آب نے اینے بزرگوں سے اس دوسرے وقف کواپنایا وہ بزرگ تودان مدلے بوتے مالات س إنامبلا قيعلد مدل فيك عقر، حضرت مكم الامت تے ای مداداد فراست سے بھائی لیاکہ انگر برجب بھی اس ملک سے ماتے کا اپنے مين الاقوامي حالات كي تقاضول سے حاتے كا ، اسے فوجى مقالول سے كالمااب ہمدوسانیوں کے اس بنس رہی، آب کے اس موقف کے وجوہ کھے معی بول المكن أت والع وافعات في نلاد الرجوكية أب في مات اس معطال رمی ، دوسنری جنگ عظیم کے سیاسی نتائج میں ایک یہ فیصلہ بھی تھاکہ دول پورپ ابنی نوا یا دیات سے دستیردا ر بروکران مالک کوان کے رہنے والول کے سیرد کر دی ،اوراسی فیصله کے تخت انگریزوں کو عم ۱۹ رس سندوشان سے تکانازا۔ ۵۷ ۱۱ ور۷۷ ۱۹ کے درمیان نوٹے سال کاعرصہ ہوتا ہے اس دوران ہندوتنا من كتى جماعيتن مني كتى تخريكين الطيس، كتف نوجوان حاك وتحون مي بوالم ، كتني آما دمان ومرالول من تبديل بوئيس ، كنت حليم بموت ، كتف جلوس تكمه ابل وطن في كياكيا قرمانيال دنين اللكن ببوامبي كيحكه المكر مترابل وطن كولط الفي رسيدا ورايضاول جملتے دہے بہ صرف علماری کی محقیق تقیں کرسی طرح عامة المسلمین کے ایمان وعمل کا تحفظ ہوسکے، انگریز قادیانیت ، انگار صدیت جسی فریکیں کھڑی کرکے محی ہمارا دین ہم سے مذہبین سکے ،اورلادڈ میکا لے کانظام تعلیم ہمیں اپنی ماریخ سے لا تعلق نہ کرسکا۔

نو لے سال کے اس دور میں سلمانا بن سلکے ہو فاتھ آزادی وطن کے لئے اسلے ہمیں ان کے تیک اوادوں اور قربا نیوں کا پوراا عزاف ہے، اوراسی میلوسے وہ خراج تحسین سے تیک اوادوں اور قربان کے جذبہ حریث اور دلولہ ہماو نے سلمانوں کے دلول میں ایمان کی وہ جنگاری باتی رکھی جس کی روشی میں آئندہ آزادی کا نقشہ ایک ایک است کی صورت بی کھنچا بلیکن بدامروا تع ہے کہ انگر فریر مینیر ایک وہ نے میں اور انی کے نیچہ میں ہمیں نکلے اپنے بین الا قوائی تفاقوں باک وہ نے میں اور وہ ات ہے جو صورت تھائوی نے ایک الا قوائی تفاقوں باک وہ نے میں وہ بات ہے جو صورت تھائوی نے کہی تھی۔

# المحريزي دورس عامنه المسلمين كي قابل رخم حالت.

انگریز صدی سے زیادہ ہنددستان برقابض رہاان کے دور مکومت ملی اور بیروں اور اسکولوں میں ،کاروباری منظول اور ملکی اور ملکی اور اسکولوں میں ،کاروباری منظول اور در در میات سدھاری تنظیموں میں ،کونسلون اور عدائتوں میں کیا سب ہی ہندو ہوتے منظے ؟ اگران اوادوں میں سلمان بھی ہوتے ہتھے تو دہ مراہ داست انگریزی تہذیب کی ڈدہیں منظے توان کے دین وایمان کے تحفظ کے مراہ داست انگریزی تہذیب کی ڈدہیں منظے توان کے دین وایمان کے تحفظ کے

التصرف ديني كوششين كارأمد مروسكتي تضرحن مي كوني سياسي زاك ندموالي حالات مستقطع تظردين كي أفاقي صدابرو، عقائد صحيحه كالشحكام اورعمل وكردار كابنيام بوطكم الاست حضرت تفالوي في في المنتشق كى كميندوستان كيمسلمالول كوجهان كمبروسك الكريزي افكار ، الجريزي تبديب، المؤيري ثقافت، الخريري معاشرت اورانگریزی تمدن سے بچا ماجا سے ،اگریم اس ملک کوانگریزی مکونت سينبس بحاسكة توانكريزى انرات سيجهان كب بوسكيم اسعي السراسي وعوت عمل سي حضرت تفالوي كاقلم عيرمراس موضوع برجلا جو وقت كالقاف تقااوراكيكا ديني الريحر سراس حلقة كاسبنجاجهان أزادي كيفة فافلول كي كوني آواز ندبین ری مقی اس طبقے کے دین وایان کو بھانے کے مقصرت تعالی نے جو کام کیا صیانہ المسلمین کے لئے صحے طور براسلام کا اعجاز کیا جاسکا ہے ، آب كى اس محنت كے الترات كہال كهان كى بيلے اوراس نے كن كن اركب كوشوں كومتوركيا اس كے لئے ماہنا مداليزان منى كے الدينركى يدريورث ملاحلمور ایس ایسے مدنی میاں کے ملیقی دورہ کے بارے میں سکھتے ہیں۔ بلجتم مي جانا بهوا ميزمان تے جوائيك كانياز مند تھا اينے فرزند مسي باكه وه كاب حضرت كودكها وجوتها درمطا معرس مع احزاد نے فردخ زمان میں ہتی زاؤرلا کرسا منے دکھ دی جس کے المال میں نام بهاد حكم الامت كوامام إلى مبتت كها، تخرو اسف مرمل على عدمات كم موسكة ماوح مسلكوار

اس دقت دنيا مي جهال جهال مسلمان آبا د بيس افريقي ممالك بول بالركي، لورب بوما البشياء أسطرنلما بوما شوزى لينظرا في أنى لينظرن الصلمانوس كيرسال جوعام مسلمان بركسي سياسي أتنظم سے وابستہ بيس كسي فاصطبقه علمارسے بروستہ بنیں ، فرقہ وارائه مسائل سے ابنیں کوئی دلیسی بنیں برگرمسلمان ہونے، سينے اورمرف كابنيادى تصوران كے إلى موجودست، ال كے بہال حضرت عکیم الامیت تصانوی کی کتابیں ان کی زمانوں میں آی*پ کو ضرور ملیں گی ، اور بحاطور م*ر كهاجاسكما تقاكران طقول ساسلام كاصح بات ببنجيا ورمينجان كي وخدمت اللي تعلي من أبيب كي قلم سعى بيماس دورى بورى دنيا من اس ى مثال ممن ملتی اسلمانوں میں قرآن کریم کے بعد جو کتا ہیں سب سے زما دہ بڑھی است اور شائع بوتى بن ان من بشق زاورا صلاى لصاب اورشع الحديث حضرت مولانا زكر ما صاحب كانتلىقى نصاب وه كما بين ين كدكونى ا داره ، كونى يخركب ، كونى جمات اوركوني شخص برصغيراك ومهندين ان كي نظير ميش نبين كرسكنا ،اوريه مبمر كيره ويت الني كالك كفلانشان ہے۔

حضرت امام اعظم الوحليدة البير وقت كيروباس محراؤل كوهكومت كاميح حقدار مركبت تقرار البير في محدد وال صرف حضرت امام حسن كير بوت النفس الذكيد كي ساته تقين ، آب نه حكومت كي جيف سلس سي عهدت كي بنيكش بهي قبول من كي تقي لكن آب وقت كي سياسي تخريجون سي كذاره كشس اس سير يهد كداس كي بغير فقداسلامي كي ما فاعده تدوين مذه ومكني تقي ، آب سير بيليكسي اور محتبد سيداسي مدون مذكيا تقاء الكردار ليد مين كي ما في تين امام آب كي بعد بوسطاب بہنے امام ہیں جہوں نے قعہ اسلام کو وقت کی نیباست کا کوئی جھیٹا ڈالے بہتراں
کے اصلی دیگ ہیں مذون کیا ، آئرہ آئے والے مجتبدین ان اصول وقوا عد کی روشی
میں ابتے اصول مدون کرتے رہے ، میر محدثین آئے جنہوں نے ان اندارات
کے ما خد واست دلات پر صادیت کی کما ہیں ترتیب دیں ، اور علم دین وقت کی سیاسی آلاتش کے بغیرائی بوری وسعنوں سے اپنی اصلی شکل میں منضبط اور مدون

علیم الاست صفرت تفانوی کے بیش نظر بھی ہی تفاکہ حضرت امام اعظم اسے میں سے خاص کے خاص اس کے خاص اور اپنی جمور اور اپنی اللہ کے اوار وال میں بر صور سے بیس جس قدر ممکن ہوان کے دین کو بچانے کی کوئی صورت میں اگر ہے اور اپنی مواقط و میں اور اپنی مواقط و میں اور اپنی قضار فائم کردی ، اور ایک ایسا ماحول بنا دیا کہ جو کھا آپ سا است ایک ایسی قضار فائم کردی ، اور ایک ایسا ماحول بنا دیا کہ جو کھا آپ سے سوچا تھا ایک عملی صورت میں سامنے آگیا۔

حكيم الامت كاأ فأقى طريق اصلاح

حضرت تضانوی کاطراق اصلاح ملی بنیس آفاتی ب، آب اگر برصغیراک دبن درست تحکیم الامت کی دبنی صدایمی بیوتی، آب حضرت حکیم الامت کی کوئی کتاب بڑھیں آب اس طرح محسوس کریں گے کہ آب نے وہ خاص مات خاص آب کے بیتے ہی کھی ہے آفاقی رشد وہدایت کی مہی شان ہے کہ وہ زمان ومکان کی صدود سے بالا ہو ،اور ہر دور اور ہر علاقے سے اس کا جالا ہو،

آپ کی چی تلی تعمیر من آب کی ذیانت اور موسمانه فراست کو بہت دھل ہے آب نے یہ دولت درائت مں یائی تھی آب کے والدما جدعبدالحق صاحب مروم مير راه كايك برى رياست كي فارعام تقداد ربرك صاحب فراست تقد، اوران کی ذبانت اورطباعی ان کے حلقوں میں خامی معروف منفی بحضرت تھا نویج كى والده صاحبه على صاحب سبت بى يى تقيس-آب كيدمامون بيرى امداد على مروم مجى صاحب جال وقال بزرك تقد ،حضرت مولانا فتح محدصاحب تفانوي جيب صاحب سیت برگ آب کے ملے اشاد تھے، اور حضرت مولانات می ماحب محدث تفانوي كي نظر كيباسة اترشروع سعائي كعشامل حال تفي على كمالات كى منزلىن حضرت مولانا محر تعقوب صاحب نانوتوي اول شيخ الحديث دارالعلوم ديوبتدا درصرت يخ البندمولانا ممودس صاحب ديوبدي مصطير توسانل سلوك مين أبيب مرتشد عالم حضرت حاجى امدادال صاحب بهاجر مى الاان سے الرسے،اس ماحول میں توعلی دیانت اورایمانی فراست کسی باخداانسان میں بیدا ہو سکتی ہے آپ ایسے دور میں اس کامظر اتم تقے، آیب نے دین سے سے جوکوئنشیں كس ان بي سے كوئى مى ضائع بنيں بوئى اس كى وجد سى ہے كہ آپ كى جملہ دينى كونت وقت اورعلا في كي نقا ضول سي بالا بوتي عض ، أب كاطر لقيراصلاح آفاتي تصاادر بهروه ملندي سي خمال الاي كا دهوال منس سخيا

### اصول وضوابطى بإبندى في بيس

آبب کے مزاج میں فاردتی رک متازی ، کوئی دوسری مورت موتی نولوگ کھی آب کوایک کوشے میں بیٹھ کراس قدرظیم دین کام حکرنے دیتے ، شہورہ کہ آب کے مزاج میں سختی تھی الیکن اگر فورکیا جائے تو یہ سختی ختی حقیقت بسندی تھی، میاس دور میں حقائق اور مکارم اخلاق سے اتنے دور جالسے ہیں کہ ذواسی دوک ٹوک بھی بمیں سختی دکھائی دہتی ہے ، مربیانہ حقیقت بسندی آب کے مزاج میں تھی، ہم نے غلط فہمی ہیں اسٹے سختی "مجھ لیاہے ، برصغیر ایک وہندیکے سیاسی مدوجزر بر آب کی نظر تھی، بوسکتی ہوئے بول ان حالاً بیاس سے بہتہ جالئے ہی ہوں الن حالاً بیس میں اسٹے بعض تکی بی نیسلے بھی آب برمنکشف ہو چکے بول ان حالاً بیس ایس سے بہتہ جالئے ہے کہ آب کی طبیعت میں آب نے شکھ ایس سے بہتہ جالئے کہ آب کی طبیعت اصول وضوالط کی یا بند تھی ایکن تحقی نہیں ترفی ان مقتی ان مق

مسلم بیگ کے ہراول دستے سے کون اوا قف ہے کہان کے براول دیتے سے کون اوا قف ہے کہان کے اسلامی نہند ۔

ور درگی رکھتے تھے ،ان کے عقائد وافکاراورا خلاق واعمال برکہان کے اسلامی نہند ۔

ور در کا است سے محانب لیا کہ پاکستان بن کر دہے گااوراسلام کے نام برایک خداوا دفراست سے محانب لیا کہ پاکستان بن کر دہے گااوراسلام کے نام برایک نی مملکت وجود میں استے گی توایب نے نہایت نرم انداز میں ان کارکنوں میں دیتی دوح یر براکر نے کی فکر کی ،اور ختی کو کہیں آرائے دیا ،حضرت حکیم الاست نے کے ایک برید مادی تواب جت برای خال مرحم رئیس باغیت رمیر مرفع مضے ، یہ قائداعظم الاست کی ایک برید مادی تواب جت برای خال مرحم رئیس باغیت رمیر مرفع مضے ، یہ قائداعظم ا

کے بڑے کہرے دوست تھے۔ کیم الامت ان کے درنیمسلم لیگ کے اس ہراول دستے میں اسلامی رنگ بھررہے تھے امکرافسوس کی حضرت حکیم الامت سالاتی میں دستے میں اسلامی رنگ بھررہے تھے امکرافسوس کی حضرت حکیم الامت سالاتی میں وفات یا گئے ، اورجن بزرگوں براہی کی نظر تھی وہ پاکستان کے ابتدائی دنوں میں ہی دلیے۔ دلیے ملک بھا ہوتے ، اور بھرملک میں جو کھے موا دہ سب کے سامنے ہے۔

## حالات برگهری نظرادرانی فراست،

٤ ١٨٥ مى بهم أوادى كوبعد جوحا لات ملك بين بيش أست أبيسان كي منش نظرصاف كهدوما تحاكداب الكريزاس ملك سے فرجى كارداتى سے مذيكے كا، الميساب وه موتف اختياركر ما جاسية جوم مارك اكا برحضرت حاجى امداد المند مهاجري وحضرت مولانا فهدفائم صاحب نا توتوي اورحضرت مولانا رشيدا مركنكوبي نے بالا تخراختیا رکیا ،عربی مدارس کاجال بجیادو، اوراسلای عقائدواعمال کے گرد حفاظت سے بیرے دو ا آئدہ کے دا تعات نے تصدیق کردی کرخنبرے کم الا كى حالات يركبري نظر تفي ، اوروى كيفه براجو صرت حكيم الامت نے كها تھا، . . . . معرجب ازادی کاآناب طلوع ہونے والاتفاتوسی کھنے مقے کہ پاکستان کسی طرح مرین سکے گا، نگر حضرت محقالوی نے کہا کہ ایسا، بوگا، اور حالات نے تادیا كدوى كيم مواجو حضرت تفاثوي في كما تفاء سابك مومنا مر فراست سے ور مذفيد کے دریجے بدوں اعلام اللی کسی برمیں گھتے، آب بها بنیس این دات بس ایک انجس شف آب نے نظر رو باکستان کی کفل

کر جمابت کی مسلم سی در منها و سی کواصلاح عمل کی دعوت دی مسلماتوں کو غیر مسلم اتوام کی مضر توں سے آگاہ کیا ، عامت المسلمین سے ایمان وعمل کی حفاظت کے اصلاح کی مضر توں سے آگاہ کیا ، عامت المسلمین سے خاکہ بین دین کا رنگ بھر نے کی بھر لورکوشش کی ، ایپ کی دفات سے بعد آب سے خلفا اور متوسلین اسی داہ پر جلے بخریک یا گئی میں میں علماری کا یہ وہ کر دار ہے کہ برصغیر یاک دیمند کی کوئی دینی تنظیم اس کی کھیے بیش بہیں کرسکتی ۔

### أيك سوال اوراس كاجواب

جہاں کہ بہلی بات کا تعلق ہے کہ انگریز ہما ریکسی فرجی کا دواتی سے بہاں سے نہ مکلے گا ،کبا یہ صورت حال مرشد عالم حضرت شیخ المهند مولانا محمود حسن داوبندگی کی نظر سے او جعل تھی ؟ بہنیں ہرگز بہیں ، لیکن ابہیں ترکی کی مداخلت سے تخریب خلافت کی کا میابی کا گمان بریدا ہوگیا تھا ، او د طاہر ہے کہ اس میں مسلمان آفلیت میں نہ تھے ، صرف ہند وشنان میشن نظر ہوتا تو وہ بھی حضرت مولانا محدقات ما نولوی اور حضرت مولانا رشیدا جبد گئری کی اس دا ہ بر جلتے جو یہ اکا ہر بد ہے ہوئے حالات میں اب ابنا ہے تھے ۔ ترکول کے انشراک سے سال تول کو ہت دوستان کی ہند واکثر سے سے سے سے سے مارحیت کا اندلیشہ نہ تھا ،

حضرت فی البرندگا برصوا بدید بهت قریب تضاکه مبندوستان کی ازادی کاسب بن جائے، مگرافسوس که مبندوستان بس ایک مزیمی گروه اس دعوت کے ساتھ المنے ایا که ترک خلافت کے حقدار بہیں، وہ عرب بہیں ہیں، قرب ہیں سے بہیں اور اوری و نیائے اسلام ہیں ، اربیس کیا حق ہے کہ عرب ہمالک پر حکومت کریں، اور اوری و نیائے اسلام پر خلافت کریں، اور اور کہ دیا ، اور مسلامت کریں، اس صدائے تحریب خلافت کو کمز در کر دیا ، اور حضرت شیخ البت کی ارشی دومال کی تحریب بهندوشان برکامیا ہی کے ساتھ اپنے برگ و مار مذا آناد سکی ایک بہت کے برگ و مار مذا آناد سکی ، تاہم اس سے الکار بین کہ قوموں میں جرائت و عزیمت کے برک و مار مذا آناد میں ایک بہت کے برک و مار دور مرداد بال بھی اداکر تا بیش تیکویتی فیصلے اپنی جگہ کچھ بول تشریبی بہت کے اور دور مرداد بال بھی اداکر تا بیش تیکویتی فیصلے اپنی جگہ کچھ بول تشریبی تنظام میں کچھ اور دور مرداد بال بھی اداکر تا بیش تی ہیں۔

حضرت بین الاقوامی رشتی الم تدری المین برداشت کیں اورامت مسلم کے میں الاقوامی رشتی الم الم تاریخ الم تران کی میں الاقوامی رشتی الم الله توان مجرف کی کوشش کی الکین آیا ہے۔ اسا دہوتے کے با وجود کمی حضرت تصالوی کو ابنی ہم توائی کے لئے محبور مہیں کیا ، جب آیا سے الیسا کرنے کی استدعا کی تواید نے فرمایا کہ

میراسیاسی موقف ایک میری صوابدید ہے ، میری ایک سیاسی
دائے ہے کوئی وی خداوندی توہیں کہ اس ہیں دوسری کسی دائے کی
کہائٹ منہ ہو، ہوسکتا ہے کہ مولانا اشرف علی کی دائے ہی درست ہو۔
ان بزرگوں کا اختلاف بھی کتنا سامان راحت تھا، حضرت جو کچھ کرتے اور کہتے
مخصسب اللہ کی رضا ہ کے لئے تھا اس لئے وہ اختلاف کے با وجود ایک دوسرے
کے ساتھ تھے ، مگرافسوس کہ آج علما سکے اختلاف میں وہ زمگ نظر نہیں آتا ،
مہارے بعدا جُالا متہ ہوگا محفل ہیں مہت جراغ جلاؤ کے روشنی کے لئے

معرف الوكارم عُلماءِدلوبندكي بهلى ننخصت جنبول نعلى الاعِسْ لاك سلم ليكف اورق يراطع كي



# مصرف مولاناشاه

# الشرف على تفالوى رحمالله

(احمان فرلشی صا پری)

حكيم الامست مولانا شاه الشرف على تقا أوى رحمته الشرعلبيد دمتوفى ما مه وياس صدى سحة محدد ستقير- ال كا أنتقال ٤ إروجيب المرجيب ٢ ١ ١١ ومبطابق ٢١ رجولا في ١٩١٩م بدصك روزانهى ك قصير تفا مرجون صلح مظفر كري بوار وفات ك وقت ال كى عمرم مسال تقى مولانا تقانوى علمائے ولومندس سے بیلے بردگ تھے۔ جنون نے على الاعلان مسلم كبيك اورقائد اعظم محد على جناح ك حمايت كى مولانا في كم وبيش يوره سوز محقريب كتابي اوردساكل لكصحب بس سعقفسيريان الفرآن برست مشهوديه ومشهود عالم كتاب بستنى داوران كے ايام ستباب كى تصنيف سے بجك صرت كى عرمرف ۲۲ با ۲۵ سال بقی - اس دیم شی زیور برگی افادیت کا اندا زه صرف اس بات سے ہی ہو عائے گار کر گذشتنہ ۹۱ سال مین اس سے سات کا کھسے نیادہ نستے پاکستان اور ہندوشتان یں چیب کرفرو خت ہو سے ہیں۔ برصغیریں کسی اوروسی تصنیف کی اشاعت تعداد کے نعاظشے اسمعیار کے جمیں بہنجی میں نے معنوت کی زبان مبارک سے خود مناسب کے مہندوستان کے ۲۰ سے زیا دہ کرتپ فروش یام ی یاری مفترت کی فدرست ہیں حاصر

در بین دین کی اشاعت کے لیے کسی کتاب کامعا وصنہ وصول کرناگنا وعظیم ہجفتا جول رہ کرتب فروش کواجازت ہے کہ وہ اس کتاب کوشائٹ کر سے اور اس کا منا فی خود وصول کر ہے۔ میں اس میں سے ایک بلید بھی وصول بنیں کروں گا۔ گردوشرا کھ طین ایک ٹواس کتاب کوکسی اچھے کا تب کے قریبے اچھے کا فقر برشائٹ کو کا اور کا ۔ دو مسر سے محت فردش صاحبان ایج ہے دو بیر ان کتاب سے زیا وہ منافع ماصل ذکری کتاب کی اتنی فیمہ سے مفرکر میں کہ کا گست کے بعد صرف ایک روبیہ فی کتاب منافع ان سے حصد ہیں آئے۔ ورز کرتی فروش بھی سخت گندگار ہوں گے۔

دافم الحروف کوعمری مرف دوبار مولانا تقانوی کی زیارت کا موقعه الدا ایک باریخا نه میون می اور دو مری بار مولانا مفتی محد من سے دولت خاندوا قع محارشر لیت بوره امران میں اور دوم مری بار مولانا مفتی محد من المرانسر دام ۱۹۱۹ میں میں الن گھڑلوں کو اپنی شرکا مسر بازین فلم بھتا ہوں ۔ اس م ۱۹۱۹ میں المیت اسے کا طالب علی مقارم ولانا تقانون مفتی صاحب کے گھر شھرے ہوئے ہے۔ معنی صاحب کے حصا میزاد سے مولانا تقانوی کو با مقد ولانا محد عبد بدالشر وحال مهتم جامعہ الشرفيد لا ہور) اور ما قم المحروف دولوں کی فرید کی مفتی صاحب سفے حصارت مولانا بقانوی کو جائے بلانے بر ما گا دی حتی رامرتسر شمر کے مسید کھروں علیا دفقہ ملا دصوفیاً اور القیاء و بال جمع منظے مجھے کا دی حتی رامرتسر شمر کے سید کھروں علیا دفقہ ملا دصوفیاً اور القیاء و بال جمع منظے مجھے

اليحى طرح بإدست كماس مجلس مي مولانًا تفانوى في ايس باريون فرما بإنقار محد سن المحصية الشرميالس بن أج كل كالكرس اورسلم ليك سي سلسلم بسوالات شييعات بين الم مجلس مين بھي ايك صاحب نے اسى موصوع برمجد سے مجد سينے سے لیے ایک دفعہ میری طرف ادسال کیا ہے۔ میری عرض ہے کہ مسلم لیگ کی قیا دہت محدعلى جناح محد بإتقابي سيدر كوجناح صاحب اشنه بإبندصوم وصلاة شخص توبنين بي ليكن سياسست بن مسلمانان من دين قابل نزين شخصيت ما في مهاني بن مخالفين مي ماشتة بين كريناح صاحب بمركاري آومي بهيس بين ملك وقوم بيني مسلما نان مهندكي آزادی سے ملیے ال سے ول می انتہائی نڑیے ولولہ اور میزرسے اس میے برطانوی مگوت سيعمقا برميري الاركاني سيعقا بليريي الهول فيهيية مسلمانان مهندي بهترى كعدليب اوا دبندك ببدرجناح صاصب كيے خلاف كئى كم قيم مسلمان برفلط ہرا پيگناڑہ كر دسي بركم وليسندى كمص ليديسس كام كردسي بي - اليسا مشط مرا بركيت وكولول كونشرم آنی ما بینی اگرجناح صاحب جاه بسند بوت توكسی خطاب اوركسی جهده سے بيه كوسشن كريت حب كالمنااليس فابل تفس كمد ليه بهست بي سهل مقارليكن بتاح صا كيجياس كي خوابش مهيل كي معه متلف ترين ا ورديا نتدارمسلمان بي اورمسلمانات مند کے قابل ترین لیڈریی مان کی کوششیں لفینا کا میاب ہوں گی اور ماری تعالیٰ مسلما نون كولي عليمده ريابست كوقيام كاسهرا انشاء الشرجناح صاحب محمر بالدهيس كصديس نع البيت قام خلفا ومنبعين أودمريدين كوكه وياسب كدمر باستاي جناحما كاسا عقوي راس سلسلهي بي في است است ما است رمولا ناظفراحد عما ألى كويمى تأكيداً تهردیا ہے کہ وہ آسرہ سالوں سے لیے اپنی عدمات مسلم لیک سے کام کے سیے

بى دفقت كروس اور دامے درمے قارمے سخنے جتاح صابحب كى ہى امرا دكري-مولاناتقا لذى كاعملى خدمات كي متعلق مجد حييد ويجدان كا قلم كيا كجولكم سكتاسيد الكى مقدمات على كوم صغير كاكون مسلمان تهيس ميانتا ؟ خودان معمرشد معنرت ماجى الداد الشيخ اجركى ثبثتى صابرى كماكميت تف كم مجعد البني قام ملفاع ا ورمر درون بس شاه اشرف علی مقانوی میرتازیسے - حاجی صاحب نے سااجرا دی الثا اسام بجرى بمطابئ مرار اكتوبره ومراء بجرى كوكم معظم سي انتقال فرمايار انتقال سے ایک روزقبل مکرنشرلفین بی اینے مریدول سے فزما باکہ میری وفات کے بعدمیری الوي خرف اورعصاكسى معتبرآت ماست سعيا فقمولوى اشرف على تفاقرى كومينيا دينا يس برومسيت اس بيه نهيل كرر م كرمولانا تفالوى ميرسبى قصيد بي تفاط معون بي بليف ويصاس عالم يوانى يس دين كى قابل قدر قدم ست مراسيام جس رسيد بي اس كى وج بربي كافسام ازل موادى المرف ملى سے أيب البيا كام ليں سكے بومسلما نان مهندكى ازادی کا با ویث بنے گا۔ میں نے تو انگریزوں سے مثلاث ے ۱۸۵ دمیں جرا دکیا تھا۔ مگر مبرى قسمت مس كاميا بي نهيس كلمى عقى وكيكن اب يين كاميا بي ميرا جانشوبن الشاواللد تعالی مامس کرے دہے گا۔وہ اور آگے اس مے خلفا دمیرے شن کولور اکری سے۔ مولانا سیرسلیمان ندوی جیسے عالم بے برل اور فاصنل اجل سے کون واقعت نهیں ۽ روفات ۱ بر نومبرم ۱۹۵ء کراچی ان کی تصنیعت میرت النبی کی جارجلریں ہی ان کے تعارف علمی سے لیے کافی ہیں سے بدسلیمان ندوی نے مولانا تھا لوی سے أخرى المام سي ان سے بيعت كى بقى اور خلافت سے بھى مرفزا ز ہوئے۔ مولانا اشرف على تعانوى معاحب كشعب وكرام ت بزرگ عقے ران كى الك

كرامرت معنرت مولاتام فنى محدث كى زبان سنبي كار

وفات سے بندرہ دوز قبل صنرت مولا نائبیر احمد عمّانی مولا ناتھا نوی کی عیات کے لیے مقانہ محولا ناتھا نوی کی عیات کے لیے مقانہ محول ناتھا نوی کے عیاف کے لیے مقانہ محول ناتھا نوی کے عیائے مولا ناتھا نوی کے عیائی میں میں مانی میں موہود ہے ۔ ان دونوں علماء سے مولانا تھا نوی نے جولائی میں ہوئیں بوں فرما بار۔

پکستان کا ریزولیوش بم ۱۹ دیں لاہوریں پاس ہوریکا ہے کہ ت تعالیٰ اف مجد برانعام فرا یا ہے جھے کشفا معلوم ہوائے کہ قائدا عظم کوئ تعالیٰ کا مہا ہی سے فواڈ لا سے مجھے کشفا معلوم ہوائے کہ قائدا عظم کوئ تعالیٰ کا مہا ہی سے فواڈ لا سے میں اس سے جانبہ ہیں ہوسکول کا ساکر میں جزید ندہ رہتا تو تخریک پاکستان کے سے میں اس سے جانبہ ہیں ہوسکول کا ساکر میں جزید ندہ رہتا تو تخریک پاکستان کے لیے فودکام کرتا ۔ کم دونوں کومیری دصیت ہے کہ جناح صاحب کے بالان کے مطابق کام کرنا ۔ جناح صاحب نے مجھے بلا یا میں تفا ۔ خطر پرفاب ڈاوہ لیا قت علی خال صاحب کے دستھ طبحے ۔ مگر میں ہوجہ محلال مشاب سے دستھ طبحہ کے مسلما نوں کے لیے علی ملائے سے مطاب سے مرب کا مشاب سے کہ مسلما نوں کے لیے علی مطاب مشاب سے کو مسلما نوں کے لیے علی معلوم میں برواہ مذکر نا اپنے مرب ول اور ممؤ سلمان کو بھی تخریب پاکستان کے لیے فرام برجی بروہ مرب بروں اور ممؤ سلمان کو بھی تخریب پاکستان کے لیے کام کرنے برا مجا درتے دہ نا ۔

اب آخدین مشهود عالم دین ابل قلم فلسفی اودا دسیب مولانا عبدالما میر دریا آبادی سے قلم سے مزار برانوار معفرت مولانا شاہ اشرف علی مقانوی کا قلمی نقشہ میںندر

مزادشرلیف میرحامنری کی نمنا دل بین عرصه سیطنی رجولانی کے مهیدنه سے بیا فرص اورقرص برابر عيلا أرباعقار نوبت وسط نؤمبر ١١٨ ١ ومبرآئي ١٥ رنومبري دوير يس مقانه معون ما ون اسميش برا ننه ااورسبيرها مزار ريما مزاو كيامزار جدكيما نوآه! بيمزار! دُكوئي لِمِنزكُنيدُ شكوني كلس وارقيه نزچا رويواري نهي استاند-نهي ينگلم مرى كوئى كثرواكيب اوسط ورجدكى وسعت كاباع أكيب سمت بي أكيب مختصرير فعنا عادت وسط باع بس چندگرمرای کا ایک مسطح سخت ا مدویی اس الشرک شیری خوالیگاه اوراً فرى آرام كا وردشاميا در چهد صوف آسان كى كلى چست كم يي ايك دي كاي تربت إسادكى كى تصوير إصاحب قبرى بے نعشى كا آمينه ندكونى لوح مذكونى كتيد م میول نیماور میندفدم سے قاصلہ پروصل بلکرای مروم اور دوسرے مردین کی قبری بومرشركي بببوائ كمع شوق مي ان سع ميل مي ميال ميني بوئ مف اورشيخ كاقران سب قبرول سے عبی لیست تصوری انکونے کیا کیا دیمیا سنتیل سے کان میں کیا کیا اوادی ائیں۔ کوئی کھے بھی توس سے میں زبان میں کھے۔ ایں مدیث ما با سف دیگراست

جی میں آبار مرشی اٹھا کر آمھوں سے لگا شیعقل نے کچھا ور بی سجھا یا روتی ہوئی اسے اٹھ شیوں افردو نے ہوئے دل سے ساعة مسلام دخصدت عرص کیا اور اپنے خالقا وا وو و اسے مساعة مسلام دخصدت عرص کیا اور اپنے خالقا وا وو و دو جہد وہ مسکان نے کمین وہ انگشتری نے کئین مدرسرمیل ریا تھا۔ لیکن مسردی فاموش وور بران ۔ بجھی ہوئی شیم ایم بہوکا عالم مسئاٹ کے کامفام مذوری خواجم بہلید و مسئدرہ ویسک می ختم ہوئے والی و مسئدرہ ویسک می ختم ہوئے والی فام سئال دا اور عبرت کی منتم ہوئے والی فامشان سناکر زلا فی آرائی ہے۔

ای اس دسال دندگی می الشروا می متعدد دی کیر دُ الے برسے براسے ما بد دابر منفی اور ته برگزار نظر سے گزرے ایکن اصلاح وادشادی مستر نشینی کا مقداد بیسا صحرت شاہ محدائشرف ملی تفاذی کو پایائشی اور کو نہا گئت ہی بزادگ مورت درویش نا عالم لباس ، ترفز اپرش اور عامر تندا لیسے ملے جن کی حقیقت چند میدنوں کے مالیقہ کے بعد منفی درہی گرصزت کے برتو نظر سے زندگی بن گئی ہے معنی زندگی بامقعد بوگئی ورز فدا معلوم مقسوم کہال کہاں مادا ما دا محدث میر تو نظر سے زندگی بن گئی ہے معنی زندگی بامقعد محدیث معرونت صورت ہی کی صحبت میں دہ کر کھلی ! بلاکسی استحقاق اور جمد طلب سے یا نعر سے مال نواکھ کے کم شامل مال دی کہ است بی دن کی منام سے معرونت میں اور کھلی استحقاق اور جمد طلب سے یا نعر سے اور کا کی باور میا ہے کہ سکن دری تشر میات کی منام ست و معربت نعد بیس ہوگئی یہ اور میا ہے کہ سکن دری تشر میات کی رسائی با ہا اس کا بیا ساوالی ہوا ہے مسکن دری تشر میا سے کہا بیا ساوالی ہوا ہے بعد بھی پایا ساوالی ہوا ہے

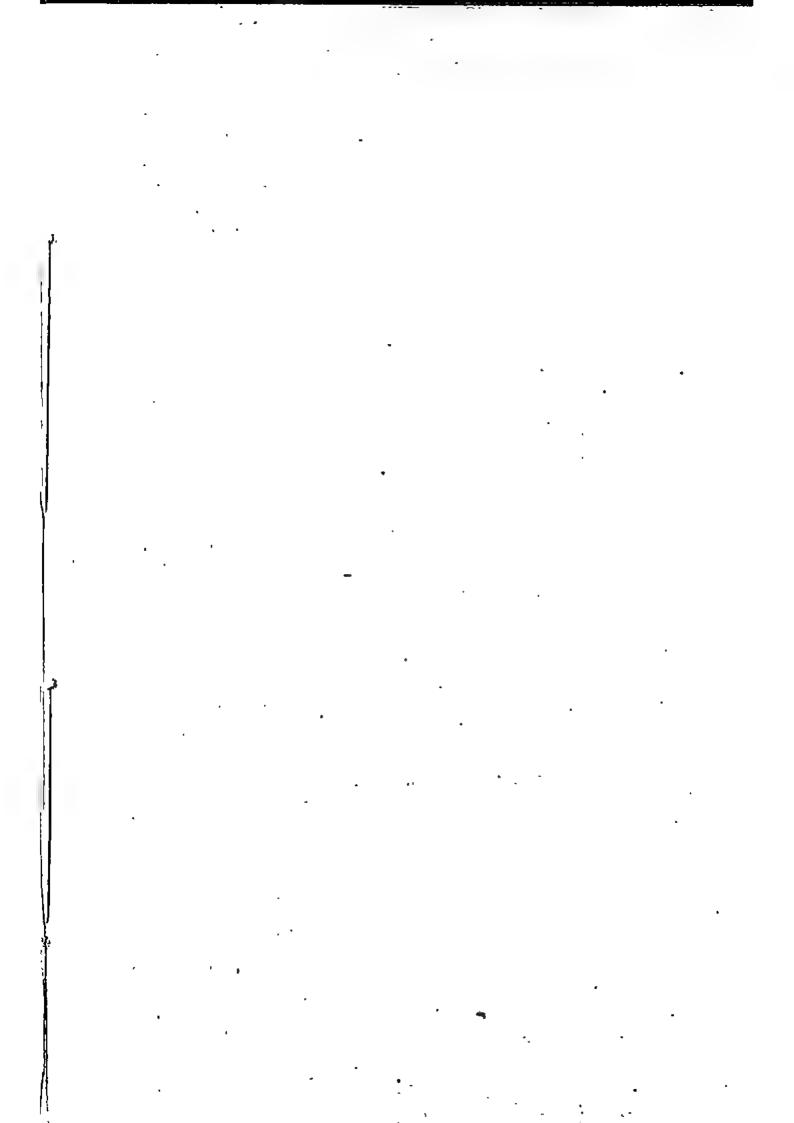
مروفات این چنین فالم مرکد بدود آسال کرد دری ایام علم ورد در احاصل بدسلے مصرور تا دوی مصرور تا دوی مودی اثرت علی مقاندی کال بدسلے!



يروفيه إحريعب



مقالمه عبد ۲۲ رف مقالوی



۵۵۵ برت الثالوعز الرحم وست الثالوعز الرحم

محکیم الامرین ولاناایشرف علی مفاتوی م اور

فالمراهم محرعي حباح

علامها نبال نف بندوستان بن ایک اسلامی مسلطنت سے قیام کا خیال اس و تنت ظاہر فرطیا فقا رجب دہ ۲۹ دیمیر سوائٹ کو کوال انڈیا سلم لیگ کے اجلاس منعقدہ کا خطیہ صلادت دے دیے سفے بعد میں بہی خیال ایک تاریخی اجلاس منعقدہ مولارما دیا سے منطیع الله میں بھورت قرار داد سامنے آیا۔ جو قائد اِعظم منطی جاں کی کوسٹ شوں سے مہار اگست سے 19 کے میں حقیقت بن کر منعثہ شہود پر ممود اربیوا۔

لیکن اسلامی سلطنت کے فیام کا یسی خیال ہوعلا تمرافیال سے بیش قربا الرصر میں فربا الشرف می مخفا توسی میں بہت پیسے ظاہر قربا ہے کے مخفے میکنہ معرفی مخفا توری میں اسلامی سلطنت کا مکن شاکرا ورطر بھی محصول تھی بتنا دیا تھا۔ اس کا شہوت ہمیں مولا تا عبد الما میر دریا یا دی اور موری الناصیون احمد مارتی کی اس ملاقات مسے متنا ہے جو سام الله میں ان مصرات نے میم الاحمد مولانا اخر فیل الفادی مسل مقانی ما

مولاتا عيد الماجدورية يا دى فرات يين :

#### (نفوش *وْمَاثْرَات*)

مولانا دریا بادی کے اس بیان سے صاف واضی ہوتا ہے کہ مولانا اشرف کی تفاقی سے بہت پہلے ایک اسلامی سلطنت اور اس کے خاکے کے متعلق بنتی بنتی مرف بہی نہیں کر حضرت نے بہت ہوئی رحم ف بہی نہیں کر حضرت نے بہت کی تفاقی کی متعلق بنتی کی تفاقی میں اسلامی سلطنت اور اس کے خاک کی تفاقی میں بالکہ اس برعمل کر نے کے بیائے بھی ہے جیسی وسیعے۔ بیمون مولیات افترف علی تفاقی مسلم لیگ ایک منظم انترف علی تفاقی مسلم لیگ میں علا وکوام نے شمولتیت انتیاد اور چھر یہ کہ مسلم لیگ میں علا وکوام نے شمولتیت انتیاد اور قبال بھا عمدت بنی را ور چھر یہ کہ مسلم لیگ میں علا وکوام نے شمولتیت انتیاد کی معولانا کی خوات کا عمرات کا عمرات نور سلم لیگ میں علا وکوام نے شمولتیت انتیاد کی معولانا کی خوات کا عمرات کا عمرات نور سلم لیگ میں علا وکوام سے شمولتیت انتیاد کی معولانا کی خوات کا عمرات کا عمرات نور سلم لیگ سے اس تعزیتی اجلاس میں کیا

گا مقار جومولانا کے انتقال کے بعد حرف اس عرض سے منعقر کیا گیا تھا۔ قرار داد کامتن میر ہے :

مداك انظر مأمسلم ليك كونسل كايراجلاس مصربت والنااشرف على مفانوی کی وفات پرگرسے رہے وغم کا اظهار کرتا ہے مولانامروم ايك بيّد عالم عفي أنهون في سنيكرون كما بين كعيب والكمون لوك ان محمر مدستقر اسلام كى اشاعت وتبليغ مين بوخدات م النول في مراسخام دير ران كالحاطر كرنامشكل بيدران كي وفات مسلم لیگ کے سنے اس وہے سے مزید دکھ کا باعث ہوئی ہے۔ کہ مولاتا کی تائیدو حماییت اس سے لئے بہت مدد گاڈی بست ہوئی میں كى وجر مصملم لكيك في ان تودعون اوركراه طاقتول كامتفا بلركيا یومسلا تول کی وحدرت کویارہ یا رہ کرسنے پرنلی ہوئی تقیس کوسل کا يراجلاس تعدا وبدكريم سي وعاكر ناسيه كرمولانا كاروس كو سكون يهنداوران كيدوح برستوران مسلانول كي دايهما في كرتى رسيم وسلم انڈیاکی وحدت کے بلے کا کردیے ہیں کونس کا براجلاس مولانا كين الان اود لا كھول مريدول سيسيمي بهددي كا اظهادكرنا سي (أك الرياسلم ليك كى قراردادى مار نومبرسيم والمد)

اس قرارداد سے بھی مولاناکا کم لیگ کے ساتھ ہمرردیوں کا اظہار بخوبی ہوتا ہے۔ ماتھ ہمرردیوں کا اظہار بخوبی ہوا۔ ہوتا ہے۔ سام ابریل سلم اللہ کا سالا شاجلاس ہوا۔ اس من شمولیت کے مقدرت خفاقوی کو مندر جردیل مصفرون کا دعوت نامہ

ادسال کیا ہ

وأب سيات عاسه كرأب اسموقع يرتشرلف لاراين ارشادات سے علی کو ہواہت فرا ئیں تو بہتر ہے لیکن اگر صنورتور تشريف بزلاسكيس توايف نمائنده كوجيج كرمشكور فرما يئين را دردعا فراتب كمالله تعالى استماع كرعب سيغير سلول كودول كو مسحوركروسي اوربها دامطاليرياكستنان منوا دسي ناكراسلامي ملطنت فائم بوسكي

اس كريواب بن مولانا في مسلم ليك كماركان كالمايك التوب كرامى ارسال فرمايا فه خود شركت اس يله سرفره سك كراب بهت عليل تقدوه

منوب كراى ببنرنقل كياجا السبير

مدارتا كاره أواره منك انام اشرف برائے تام بخدمت اركان مسلم ليك تصريح التدونصريم التدر السلام ليكم لبك كيواتم معلى كرك اس أيس يرعمل كي وفيق بحراني وفي في في الله وبرائية فيذا لك فليفر توار ليكن اس محسا تقيى برعذر برونا تواس أبيت برهيى عمل كرنا الغروا خِفَا قَا وَبِقَالاً لَيكِن عَدر كيسبب اس رخصست بر على اجازت ملكيي

كيس على الضعقاد . . . . . .. . ما منفقون ليكن اس كيساندسي اس ایست کانشرف حاصل مروگ که آینی دو کمآبون کا تینه دیزایوں یو انشاداللرقيامت ككائفوالى تسلول كيلي يمام عمل مع ایک موسودہ المسلدی تعنی اصلاح کے لیے درمری صبا مترالمسلین جمهوری نظام کے لیے۔ان کے مضابان استے موعنوع میں گورگئن منیں گرسکین عزورہی میں میں وہی فرق ہے ہو دوق اور غالب کے اشعارين اور فمود ثمان اور محرصا دن نمان كيسخون مي بيداور مامنده وه کام نزکرسکتا بو برکتابی کسکتی بی رنگرشرط عمل بدے جیسے اعلى درسع كاماداللم تولول من عجرافتمتى سيم كرند بجر خرنبس يرنفع ائس دفت ظاہر ہوگا بنیب ملتی سے اترسے گارور نریرون عمل پیر سب كوسششيراس كامصداتي بيون كى كنشستند، گفتند، برنطا تشنتده باتني دعا برحال بين حصوصي ان تاريخول بيب زياده ابنتام مسے جاری رکھوں گا۔ توے «ریروونوں کتا بیں اگر بہاں مل گئیں تو۲۷ر ایرین کو ایراسے مدیند دواند کردول گار ورنه ویس سے کسی کتب نماند ننجارتی سے

وانسلام اخفراشرف علی تخفانوی ربین الثانی مطلعال مربیع ا

مولانا کے اس مکتوب گرامی سے معنوم ہوا کہ انہوں نے مسلم لیگ کے لیے میں دوج پرول کا انتخاب فرمایا وہ حیات اور صیانت المسلمین " تحقیل کر گرا ہوں گرا ہوں

ولاش كايفا يكن الم

ماسکنا ہے کہ مولانا نے تقییم پاکستنان کے بیفنشورا ورجاعت دونوں بیش کردیں را ور نیزیہ کراگر اول کہا جائے کہ پاکستنان مولانا کی دعاؤں کا تمرہ ہیں کردیں را ور نیزیہ کراگر اول کہا جائے کہ پاکستنان مولانا کی دعاؤں کا تمرہ ہیں ہے تو بسے تو بسے جا نہ ہوگا ۔ مولانا کا بہی عوص فقا کہ جس نے قائم اعظم محملی جنال جیسے فراین ما ورعظیم میا متدان کو بھی علاو کا قدر دان اور ان سے شورہ یعنے پرجبور کر فیانے مفتی اعظم یاکتان مفتی محرشفیع صاحب فرایے فرایدیں ،

ددمعنان المبادك عهساجركا زما لاتفاكر معترمت كويهمعليم ہوا کرسلم لیگ اور کا گرفیں میں باہمی مصالحت کی گفتگو ہودہی ہے ا وزمسٹر جناح گفتگو کمے نے والے ہیں دمصرت کو یہ حکر مہو تی مرطر جناح تشرعى استكام سعدوا تف تهيس كبيس اس مصالحت ميس كيوخلاب تشرع تشراتط بيرصلح نربيوجائ ومسايا وب محصيف برى شكل بهو كى راس ينيم معرِّر حام كمة ام اس معمون كا تعط لكھا كر محق مياسى اورا قنضادى معاملات مين تواكب كو كجيد تبلات كى صرورت نهين ر لیکن فریمی امورس ایکوان معصالحت کرتے کائ اس و مكنيس ب جب مك الريب على رما برين سيمسوده صلح وكلاكم مشوره مركس رابيام مروكركوئي امرتعلات شرع مطرم وعائت محرد شواراں بدا ہوں سے ہوایہ بی مطرحات کا خط الكرىزى ميں أياجس كا فرمير بيرسيد:

دو مجرکومولانامظه الدین نیز نواب زاده لیا قت علی نوان صاب سب گفتگو کرسنے کاموقع ملار اور میں بہت زیادہ خوش مہوا ہے معلوم کے کراپ کو اک انڈیام کم کیگ کے مقصد اور بردگرام صعے بوری ہم ردی سے بچہ کو ایپ کا خطط الالیکن ہوجودہ متعدد شال اور عادم حاصری بمبئی کے سبب اس کو جواب اس سے قبل نہ فیہ مرکا رجند نکات ہو میر سے سامنے بیش کئے گئے۔ میں نے ان کو بغور شخر برکر لیا ہے اور اکب کو لیٹین وال تا ہوں کہ میں ان کے تعلق ایپ سے عزور مشورہ کروں گا۔ حیب وقت آئے گا۔ ایپ کی مرائی کا تعکریے یہ فقط

محد على خباح

قائداعظم محرعی جناح مصرت مخفانوی کا بهت بی اضرام کونے تفصصرت مولانا ظفر احمد عثمانی دارشی دوئی داد میں لکھتے ہیں :

معرت کا دفات کے بعد کا واقعہ ہے کہ بمینی ہیں جمعینہ ملا شے اسلام کی کا نفرنس ہوئی جب ہیں مولانا مورس میں فائی جب ہیں امولانا طام مرجوم و بھرہ فتر کی ہوئے ۔ بمینی کے بیند تا جوجن کو صفرت میں ایک وفعہ ہے کہ میں ایک وفعہ ہے کہ میں ایک وفعہ ہے کہ میں ایک کوئی تنہیں میں اور سے مسلمانوں کو مسلم لیک سے دلیسی نہیں۔ کوئی تنہیں ،جس کی وجہ سے مسلمانوں کو مسلم لیک سے دلیسی نہیں اور میں فرایا:

رمسلم لیگ کے مما تھ ایک بہت بھراعالم ہے۔ جس کا علم و

تقرّس وتقوی اگر ایک بلاے میں رکھا جا ہے اور تمام علا رکاعلم <sup>و</sup>

تقرش و تقوی دوسرے بلظیہ بن رکھا جائے تواس کا بلظ امحادی ہوگا۔ وہ مولانا اشرف علی تفاقری ہیں۔ یو بھوٹے سے تصریمی این تفاقری ہیں۔ یو بھوٹے سے تصریمی این تفاقری ہیں۔ یو بھوٹے سے تصریمی این تاریخ کے اس کا فی سے اور کوئی موافقت کرنے یا مرکزے ہیں یمرواہ نہیں یہ دواہ نہیں یہ

(تعمير ماكتان اورعلا معدرياني) اس سيمعنوم مواكرقائداعظم فحرجنا ح جن كربات ياكستنان كمامية ناسي مولانا كاكتنا اخرام كرتے تھے ۔اس بلےكروہ سمجھتے تھے كرمولاناتے تحريك ياكستان مي كتني قربا نيال دى يي مولاناتسبيرا حدعمًا في حوا ورمولاتا ظفر احدعتما في ح بو فائداعظم حجر علی بناح کے مذصرت ذریبی سابھتی اور شیر ستھے بلکہ ان کے دست واست بھی منے میں وہے سے کرمر صدکے دلفرنڈم کے لیےولانا تعبراجر عثمانى واورسلسك كريفر تأم ك ياسمولانا ظفراحد عثمانى وكويهم كيارالجدوليد كران معزات في يرماداكم معرت تفاني كے ايما اور مكم برائيام ديا سي کے بہترین نتائے دنیا کے سامنے ہیں۔ قائراعظم محرملی جتا س کوان مصرات ک تفداست كااعترات تفاراس اعترات بم مغربي باكتنان كي يرحم كشاني مضرت مولانا شبيرا محدعتماني واورسا بقرسترفي إكسان كى برجي كشانى مولانا ظفرا صرعتماني معے کروائی ۔

مولانا انشرف علی تفاقوی کے براورزاد مجھ سے مولانا شبیری فراتے ہیں کہ: دمئی مساق کے کا قاقعہ ہے کہ ایک دن صفرت سربہر مجھے با و قرایا ہیں ساحز ہوار دیکھا کہ حضرت کچھٹم تفکر سے ہیں مقولوی دہرکے

بعدمسرا عطاما اورفرمايا:

دیمیاں شہری ایوا کارخ بناریا ہے کہ لیک والے کامیاب ہوجائیں گے اور بھائی ہوسلطنت سے گیان ہی لوگوں کو ملے گی جن کوائی سے اور بھائی ہوسلطنت سے گی ان ہی لوگوں کو ملے گی جن کوائی سب فاستی فاجر کہتے ہیں رمولویوں کو ملنے سے رہی ۔ لنزاہمیں یہ کوسٹ ش کر فی جا ہیں کی گری کے بین لوگ دیندار میں جا ویں اور اسکے جن کر فرایا۔

ہم تودسلطنت کے طالب نہیں۔ ہمیں مرف بہ مقصور سیم تودسلطنت قائم ہووہ دیندارا وردیا نمذارلوگوں کے ہاتھ میں موراورلین ناکرالٹر کے دین کا بول بالاموج

(دوئيزادص ۲۵۱)

نیز صفرت بخانوی کو مروقت اس بات کا فکر دیتا بخاکی در کی طسرت مسلم کیگ والوں کی اصلاح مروقت اس بات کے نیز قائد اعظم محد علی جنائے کی تعدمت میں آئی سنے کئی ایک وفود تبلیغی بھیجے ۔ چنانچراس مقصد کے لیے سب سے بسلا وفد آئی سنے مہر ہوں سم موال شکہ کو مولان اشبیر احمد عثمانی رہ کی قیادت میں بھیجنے کا اہنمام فرمایا ۔ لیکن مولانا شبیر احمد عثمانی رہ کی والدہ کی علالت کی وجرسے بر وفد در مباسکا وضرت تفاقی گائی وفد کو مندر مجد ذیل ہوایات وی تقیق و فدر مباسکا و معرف میں میں موالی منازم کی المان وی تقیق میں موالی منازم کی المان وفد کو مندر مجد ذیل ہوایات وی تقیق موالی منازم کی المان کی مسلم کی بین وادر گفتگو کا سلیقہ بھی اُن کو معرف بہتر از تا ہے ۔ لیکن اگر کسی سے گفتگو کا تفاقی کو اتفاقی ہوجائے بہتر از تا ہے ۔ لیکن اگر کسی سے گفتگو کا تفاقی کو اتفاقی ہوجائے

. تو گفتگوش اس كالى ظركهناكه گفتگوزم لهجرين بوي

اس کے بعد دسم الله الله میں صفرت تفاقی کے دوسرا وفاتشکیل دیا جوان معفرات بھاقی کے مولانا طفراح رحثمانی رمولانا عبدالجبار معفرات برختمانی رمولانا عبدالجبار مولانا عبدالغبار مولانا عبدالغبار مولانا عبدالغنی محبولیوری اور مولانا معظم صین صاحب امروہی ساس ہیں مولانا مرتضی حسن صاحب جا ند اپری کورنگیں الوقد بنایا گیا رحضرت نقاقی نے اس و فدر کی دواشت فرائے۔

مولانا شبيرعلى فرات يين ا

رجب ہم جناح صاحب کے یاس پینے دفنان موضوعات پرگفتگومپوتی رہی رکھنٹ مجرجاری رہی رہیں نے بناح صاحب سے سوال کیا کہ آپ بزاروں رویے تو یا کرکے برینڈال وغیرہ منواتے ہیں ۔ لوگ محے بھاڑ بھاڈ کر نعرہ بجیرلگاتے ہیں۔اس سے كيا فائده ؟ جناح صاحب في بواب ديا كداس سي غيرسلمون مر رعب براتا سے میں نے کما کمیں آپ کو ایک اور ترکیب باتا ایو وه يهكر جيب نماز كاوقت أيها ياكرست تواسب بإجاعت مما تراداكي كريداس مع اورزياده دعب بله عدارس برساح ما حرب نے فورا فراما ۔ کہ ای فراتے تو مجمع ہیں مگراس وقت مجھے اس پر عمل كرنے معد معذور مجس بي نے كماكر أب كوكيا عذريه فرايا كرايب باجاعت نمازيش صفة كو كنفين توامام كس كوبناؤ مكن بيد كميرا خيال فيح ميوكر اكري امامت كرون توسب لوگ

نہیں تو بہت بڑی اکثر بہت میرسے بیٹھے نماز بڑھ نے رگر میں ان کے قابن نہیں رقبے میں اس کی اہلیت نہیں۔ اس بلے کسی دوسرے کوانا بنا نا پڑے کے گاراگرائ دیو بندی ہوگا تو بربلوی اس کے بیٹھے نماز منہیں بڑھیں سے داوراگر بربلوی ہوگا تودیو بندی نہیں پڑھیں مگا ذمنہیں بڑھیں سے داوراگر بربلوی ہوگا تودیو بندی نہیں پڑھیں سے داوراگر بربلوی ہوگا تودیو بندی نہیں پڑھیں مگے داس طرح بجانے وعہے السا انتقاف نمایاں ہوگا یا مولانا شہیر ملی فرماتے ہیں :

ودکر میں نے یہ کتے جوئے کہ یہ پھرکی فبلس بی عوض کردں گا

کر یہ مذر ہوجی ہے کہ نہیں۔ اس وقت اتناع من ہے کہ تودا ہے

یر بھی تو تماز فرمن ہے ۔ ایپ کیوں نہیں پارستے۔ ایپ جبسوں بی

اپنا یہ معمول رکھیں کہ جب بھی نماڈ کا وقت اُنجائے تو معنی بچھا

اپنا یہ معمول رکھیں کہ جب بھی نماڈ کا وقت اُنجائے تو معنی بچھا

ایس او نہیت با ندر الیس اور کوئی پارسے یا دنہ پورسے ۔ وہ کرسی پر

مکیبر لگائے یہ بینے سے میری بات من کر آگے کو جبک گئے اور

نمامیت ہی ندامت کے بیجے میں یہ الفا ظفر ہائے ،

میرافر من ہے کہ اس کو سٹوں میں ایپ کو حق ہیں کہ جھے کہیں

میرافر من ہے کہ اس کو سٹوں میں ایپ میں وہ دوہ کرنا ہوں کرائیڈ و

امشا داست وواردات منتی عبدالرمن صاحب می ۱۱۸۱۱)
اس کے بعد جعزت مفانوی نے قائداعظم کے قول وکرداد کا گری نظر
سے مطالع مشرد عکر دیا رہ ہے جب بھی کوئی بات نطاف شریبت دیکھتے

توفوراً قائداعظم کے باس وفد بھیجتے ۔ دیمبر المالان کے بعد قائد المحملے ہوگیاکہ الفاریرواضح ہوگیاکہ الفاریرواضح ہوگیاکہ الفاریرواضح ہوگیاکہ وہ ابن مقرب کی طرح فرمیب اور میاست کو ایک دوسر ہے سے الگ سجھتے ہیں اور ایک دوسر ہے مولانا شہر علی مقالوی کو بلایا اور الگ دکھنامیا ہنتے ہیں ماس پر صفرت مقالوی کو بلایا اور فرمایا ہ

ر بناح صاحب کی نفر بردن اس بردیجها گیابید کر مذہب اور میاست کو الگ الگ سیجھتے ہیں راس کی یا بہت ان کوسمیانا سیدی

(اروشدادنبليغ)

درنیا کے کسی ڈرمیب ہیں میامست ندمہب سے الگ ہویا نہو میری سمجہ میں اب توب اگیا ہے کہ اسلام میں سیا سست مذہب سے الگ نہیں ملکہ فرمہ ہے کا ابع ہے ؟

(روئيداد تبليغ ص٤)

ابك اورمنفام بربعضرت مولانات بيرعلى صاحب قرمات بين رايك موقعر بمددوران گفتگوفائداعظم في مفرمايا ا

مرس ااگراب کامطلب برسے کہ بیں ہے ہون وجواآپ کاکہا مانوں تو بی تیار بہوں رائے تک تو بیں ایپ سے مجھنے کے یائے بحث بھی کیا کرتا تھا ، لیکن اس سے بعد بی نماموش بیٹے کر مسنوں گا اور مذہبی معاملات بیں ہو ہوایا سے آپ دیں گے آن کو تسلیم کروں گار کہو تکر شجھے مصرت مفاقوی پر بورابوراا تھا د سے کرمذہ بی معاملات ہیں ان کا یا یہ بہت باند ہے اوران کی رائے دوست ہوتی سے۔

خوش بداوراس شم کے کئی اورا کیسے واقعات ہیں جن سے
الداعظم اور حصرت نفاذی کے اصلای تعلق کا پہتر جاتا ہے مولانا تھا فری احقاق تی اورابطال ہا طل ہیں اپنی مثال آپ تھے
مولانا تھا فری احقاق تی اورابطال ہا طل ہیں اپنی مثال آپ تھے
جہاں آپ نے کھل کرمسلم لیگ کی حابیت کی رخو میک باکت تان
میں علا وکرام کو شمولیت کے یاسے دعوت دی روہاں کا گرفیں
کی کھل کر فنا لفت بھی کی راس میں شک نہیں کر فا گداعظم انتہا تی
میں کا معیابی مشکل ہوتی رسیاسی معاملات ہیں اپنا ثافی نہیں
میں کا معیابی مشکل ہوتی رساس الم میں جمعین العلا و مہند "کا اجلال میں معنوری ہوا۔ جمعیت کی طرف سے صفرت نفاقی کو بھی

دعوت دی گئی جس کے بواب میں آپ نے تخریر فرایا:

اب فردا فعات نے مجھ کواس رائے پر بہت ہی بختہ کردیا

سے کے مسلما فوں خصوصًا علا دکا کا گریس میں شریک بہونا میرسے

مزدیک فرین جملک ہے۔ بلکہ کا گریس سے بنرادی کا اعلان کر

دینا بہت صروری ہے۔ علی دکو خود مسلما فوں کی منظیم کرفی چاہیئے۔

ادر سلما فوں کا کا نگریس میں واضل بھونا اور واضل کرنا میرے نزدیک

ادر سلما فوں کا کا نگریس میں واضل بھونا اور واضل کرنا میرے نزدیک

ان کی دینی محوت کے مترادف ہے یہ

(سخریک از دی ص ۲۹)

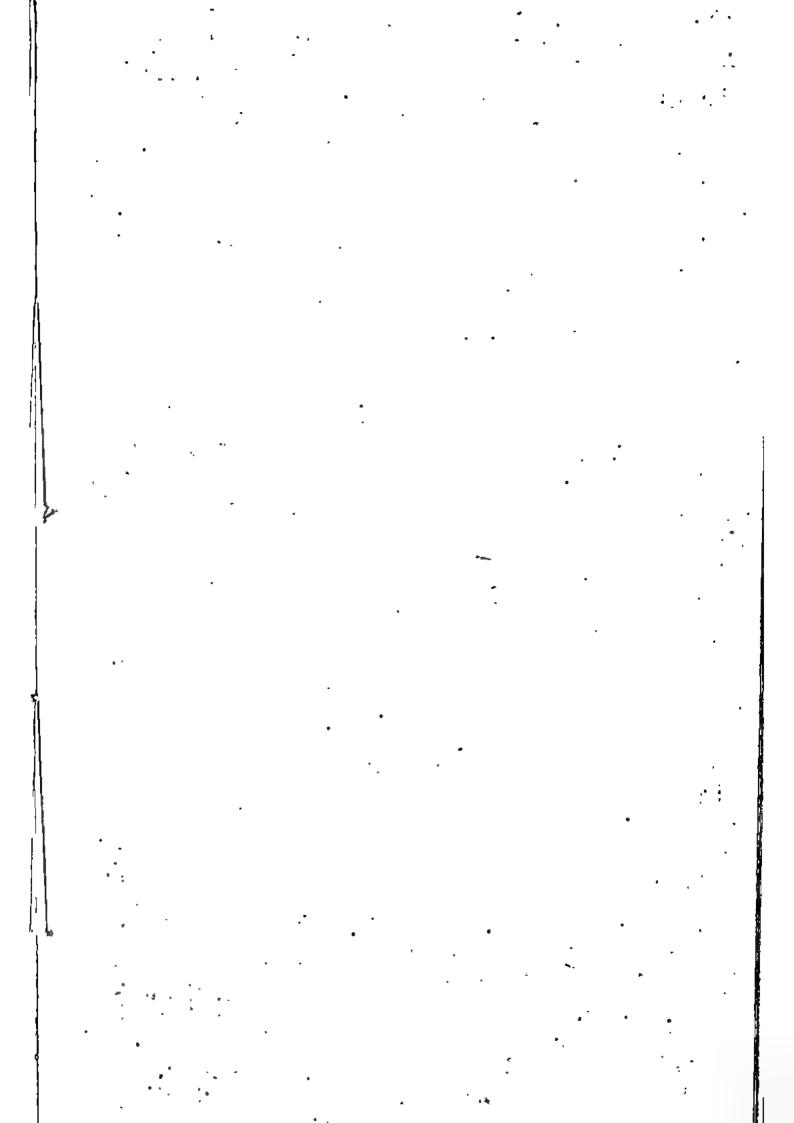
(بر فی راحد کے میں ایک دینی محوت ہے۔ اسے میں واضل کرنا میں ایک دینی محوت کے مترادف ہے یہ

(بر فی راحد کی سے میں میں واضل ہونا کرنا میں ایک دینی محوت کے مترادف ہے یہ

(بر فی راحد کی سے میں واضل ہونا کا کرنا میں ایک دینی محوت کے مترادف ہے یہ

(بر فی راحد کی سے میں واضل ہونا کا کرنا میں ایک دینی مورث کے مترادف ہے یہ





### فسم مترارمن احم

### حصترت تهانوى اورظرمك خلافت

حكيم الاست مولارا ابترب على ها نوى قدس سترة الربيرانيسوس اور بيسوين صدى كينصف أخرا ورنصف اقل سعتفلق ركحة تقياورات كي وفات قيام باكستنان سيصرون حيارسال بيشتريين ٢٠ رجولا في ستام ١٠ يوك بروز سينسنبه بوني ليكن أكب كي كرا نقدر على خدمات ، تفقه في الدين اتباع شريت رشدو بدایت ، تفوی وطهارت ، اصلاح است اور محددار کارنامول کے پیش نظر جوائب تے اپی طویل زندگی کے اخری سانسوں تک اکام دسیے بلاشک وسٹر آب كواسلام ك جهدا قال كے محدثين وائر معتبدين كے زمرے من شماركرنا چا بید - شاه ولی التدمحدت دبلوی شک فرزندان گرامی شاه رفیع الدین اورشاه عبدالقاديك قرأن تراجم كعلاوه سيخ الهند حضرت مولانا محودسو ك ترجمه قرآن كى موجود كى مين جن كى صعب ومقبوليت ابل علم كے نزديك مسلم وستند عِلْ أَرْسِي بِعِي مُولانًا مَعَانُونَ كُل شَهِرُهُ أَفَاقَ تَعْسِرٌ بِإِن القَرْانِ " ان تمام رّاجم وتفاسير بيراكك كرانقدرعلى اضافه باوريه بات بلاخوت ترديدكي ماكتي ہے کرار دور بان کے تراجم و تفاسیرس "بیان القرآن "جیسی شہرت و مقولیت كسى دوسرے ترجم وتفسير كو حاصل نه بوسكى .

مولانا عقانوی کیے اصلاحی اور تجدیدی کارناموں سے قطع نظر، اُن کی علی مدمات کا تعارف بیش کرنا بھی کوئی آسان کام بنیں علوم ومعارف اسلام کا

جوسمندران كي نوك قلم سي قطره قطره بهوكر شيكاا ورمختلف علمي موضو عاست بيرجو صديا نصانيف مرنب مومئي ان محموصتوعات كالصاطه كرنا اوران كالمحل فيرست مرتب كرديرا بى بهت برى على خدمات بشمار مبوكى اور خوداس براكيت تقل كآب مرتب بهو حائے گی۔ تفسيرو صربيت ،تصوّف و محمن ، تحويد و قرآست ، عقائد وعمادات اسلوك وطريفت المنطق وكلام اسياسيات ومعاملات عض كونساعلى موضوع مي جس براكب نے قلم منبس الما الله كر كھو لى برى تصافيف ومؤلفات كى تعداد كم وبيش اكب بزار تك بهنج عباتى ب اوربر صغير كى على ماريخ مي شاه ولى الترك بعدا تنفي بند ترميادا دراعلى بياندر من التي والتي رج كمالة كسى عالم رباتى شدعلوم ومعارف اسلامى كى خوت وترجائى كى سعادت ما صلى نهيرى مولانا تقانوي تاريخ اسلام كيان خوش تصيب مستيول بيرسط برجيني قدرت نے علوم ظاہری اور علوم باطنی مے کمالات سے براسی فیاصی کے ساتھ نوازا اوران سے یکسان طور برمستفید موستے کے بیش از بیش مواقع مہما کئے جِنَا مِيْ ظَاسِرى عَلْوهِم كَ تَكْمِيل كَ سعادست مولاماً عجد قاسم ما و توي ، مولا ما فتح محد تفانوي مولاً نَا مُحَدِّلِتِ قُولَتِ مَا لَوْ تُوَى مِنْ مِنْ إلْهِ مِنْ مُولاً مَا مُحَوِّدُ حَسن ولو مِنْدَى مولا ما ونلوى ا فرمولاما محرعيد النرمها جركي صيب استادان كابل كي زمرمسر ميستى حاصل مول تودومسرى طرف بيخ العرب والعم مضرت ماجى امرادالتدمها بركاح جيب مرت د کامل کی راه نمائی میں منازل سلوک طے کرنے اور آب کے روحان فیوض و مرکا سے برومندہونے کا پوزا پورامونع ملاحیں کے نتیجریں آپ کی ذاست گرامی شريعيت وظريفيت كادوا تشرب كئ وراب مام شريعيت وطريقت كماائه-

بمجرجس طرح الب کے انسان دان گرامی میں بڑے بڑے مشاریخ اورجیڈ على وعصر شامل بين اسى طرح أب كه شاكردان رست ووفيض با فتكان مين سجی مصنیرکے اکا رعلماء کی ہمت بطی تعداد نظراتی سیے جن میں سسے چست مسترستدين سكے اسما وكرامي ورج كئے جانے ہى مولان محداسي قى بردوانى جمولانا احمدعلى فتحيوري مولانا فضل حق أبره بنكى اشيخ الاسلام علامه شبيرا حرعتمانى ا تشيخ الاسلام مولانا ظفراح دعثمان مولانامسيدا حديثها نوى مهمولامات ولطفت سول ماره مبكي، مولانا سسيد إسحاق على كانبوريح، مولامًا محدر مشيد كانبوري عمولانا ميد سليمان ندوى جمولانا مفتى محدثشفيع دبومندى مولابا مفتى محدحسن امرتسيري مولانا عيدالرجن كاملبوري م مولانا عبدالميارى مذوى مولانا عبدالما حدوريامادئ مولانا منبرمحدم الندحري ، مولان عبدالغني مجوليوري ، مولانا جليل اعدستيرواني مولانا اطرعلى كشور كمن مولانا مجيم محمصطف بجنوري مولانا محدعبيلي في الدبن نوري ، مولا مادسول جال صاحب بزاروي ، مولاما عبدالكريم محمتم لوي مولانا فتارى محد طبیعی دیوبندی مولان اصعدالترخال رامپوری اورمولان محدیوسعت بوری

جن منتیان و مستر می بین کے اسماد گرامی بیان کے گئے ہیں یہ ان اکابر علماء میں سے ہیں جن کے علمی وروحانی فیوض کا سلسلم ترصغیر کے گوشے گوشے میں چھیلا ہوا ہے اور بیاک و مہند کے تمام علمی ودینی مراکز امنی کے دم قدم سے آباد ہیں اور آج بھی جہاں جہاں علوم ومعاد ت اسلامی کی کوئی کرن دکھائی دیتی ہے تو وہ ان الفاس فدسسیم ہی سے کسیب نورکزرہی ہے، جنانچینہ

م تروسان میں دارالعلوم دیوبتد کے روح روان قاری محرطیت مظام العلوم سهار نبور کے بہتم مولا تا اسعداللہ خال اور پاکستان کی دینی درس گاہوں ہیں مامعزامترفيرلا موركے مائىمولائامفى محرصن امرتسرى ، دارالعلوم مندو الشربار (مستده) كي سيخ الحديث مصرت مولانًا ظعر احرعتماني وارالعلوم إلى كے سرمرست ومانى مولان مفتى محرستفيع ديوبندى ، خيرالمدارس ملتان كے ما في ومهتم مولا ما خير محدها لندهري ما وردار العلوم شومًا وأن كراجي كم بان ومرريت مولا ما محريوسعت بنوري عيس على ومشائح ده ي بي - بندوسان ياكسان كم علاوه مبطر دنش كم مروف ديني درس كابس التروت العلوم فرصاكه اسمامعه فرانيرال باغ دهاكم، اور دارالعلوم باط مزاروى مالكام مي حضرت مفاؤي کے ضام ومنتبین کے دم قدم سے آباد ہیں فرض حسطرے شاہ ولی اللہ مخدر دہلوئ کے بارے میں ایک مین محدرث نے صفرت مولا با محرق سم نافرقری سے

"شاه ول الترطولي كا در صت بيد ، جس طرح جبال جبال طولي كر شاه بين بين و بال جنت بيدا ورجبال اس كر شاه بين بين بي و بال جنت بيدا ورجبال اس كر شاه بين بين بين و بال جنت بين بين بيد و بال جنت بين الله كاسلسله بين و بال جنت بيد اورجبال ان كاسلسله بين و بال جنت بيد اورجبال ان كاسلسله بين ما لكل بي بات سلسله استرفنيه بيد صادق آتى بيد كه برصفير كے طول و ماسى موض بين جبال كمبير بي علم وعرفان كى كوئى شع فروز ال نظر آتى بيد وه اسى موض بين جبال كمبير بي علم وعرفان كى كوئى شع فروز ال نظر آتى بيد وه اسى المنترب ورخشال كى متواع نور بيد -

یماں بہ بنا دیا بہابت ضروری معلوم ہوتا ہے کہ برصنفر کے اکا برہ لماء میں صفرت تھ فوی ہی وہ پہلی تحصیبت ہیں جنہوں نے سلم لیگ اور مسطالی پر باکستان کی نائید و حابیت میں بہل اوا زبلند کی ، ملک خالص اسلامی مملکت کا تصوّر سب سے پہلے آپ ہی کے ذہن رسامین پیدا ہوا ۔ چانچہ مولانا عبدالماجد دریا بادی مدبر "صدق" کصفو ہوں سالان میں صفرت تھا نوی صب اپنی پہلی ملاقات کی مدبر "صدق" کا صفح ہوں کے اپنی کتاب دو نفوش و تا نزات کے صفح ہوں پر کھتے ہیں ،۔

دو باکستان کا تخیل ، خالص اسلامی حکومت کا خیال ، برسب آوازیں ہمیت بعد کی ہیں، پہلے پہلی اس قسم کی آواز میں کان میں بڑی بصرت میں کی گفتگو میں برجز و مالکی صاف تھا !"

اس بر وخاص کی وصنا حدت کرتے ہوئے خود مولانا دریا بادی اپنے اب

مکتوب گرامی م*ی خربید فر*اتے ہیں:۔

الاحضرت كوبعض معاصر علماء كالمرح بنتك الزادى ، جنكب حقوق النادى وطن وغيره سع كوئى خاص دليسي مذبحى - ان ك سائن مسكر مياسي منه الماسي منه على ماسي منه الماسي منه الماسية الماسي منه الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية المنه المن

عنی هذا دومری تومول کے سامقد مل کر کام کرنے سے برنائج کہاں حاصل موسکتے ہیں؟ اس مقصد کے لئے توصروت مسلمانوں ہی کہاں حاصل مون جا جسٹے ہیں۔

کانگریس اورسلم الیگ کی علانیہ جنگ کا اعاز جھانسی کے ایج من الیکشن میں ہوا جومسلم اسک کوملات المارس لطانا بطری، کانگریس مسلم المگ کے مقابلے میں بر بر سے مرسے کا تگریسی علماء کو نے آئی ، دوسری طرف مسلم لیگ کے کیمیب سے صوت مولان شوكت على مولان ظفر على خال ، اورمولان مظر الدين مرير الامان "ستنص جنہیں اخیاری ولوی مرفظرا تدار کر دباگیا مقا ، آخرمولا ماشوکت على رحومنے حضرت تقانوئ سے بذریع جوالی تار درمافت کیا کہ ووط کس عاعت کو دیاجائے۔ حضرت تحقانوي كاذمن كالمكريس كى مخالفت كے بارسے مي توبالكل صاحت تفاليكن منوزمسلم ليك سع مجى كمية مطمن منتقط اورأب في الجي كك شرح صدر کے ساتھ مسلم لیگ کی تائید وحالیت کاکوئی فنصلہ نہ کیا تھا اس لي كسى نتيم بريني كي الله بغرض مشوره البيف حقيقى معالي معرت مولانا ظفراحد عمان وربحتيج مولانا شبيرعلى تفانوي كوطلب فرمايا مستل كم تمام ميلوون برغوركر في مح بعدمولاناظفر احده تماني وفي مشوره دباكه أي وت اسمضمون كوقاد ارسال نرماديس كم إلى كانكريس كوووط بنه دياجات ؟ محضرت كوبه رائة بهبت ببسندا أاوراسي وفت اس ضمون كاتار روار كردباكيد مولان شوكت على مرحم سق مصرت كي جوابي الريع مضمون كوبشهد بشد يوسطرون كي شكل من حجيواكر شهرك درو ديوار برجيسان كراديا

ميم الأمن يصنرت تصافري ، تخريك النت أوركا بكريس

ایک زمانہ وہ بھی بختا جنب بہ بات سب کے لئے ماعت حبرت بھی کہ میں میں المست مولانا اسٹرٹ علی تحافی جیسی عامع کالات شخصیت اپنے تنام تر علی وروحاتی تقوق اورمصلی منہ و محددانہ کارناموں کے ما وصعت کا نگریس کے ساتھ مل کرآزادی وفن کی حدوجہدا ورقومی تحریکات میں شرکت سے عملا گنارہ کش

عبس کے نتیجہ میں کا نگریس کومسلم انگی کے مقابلے میں مہلی مار و آت اہمیز شکست الم فی بڑی ، انگشن سے فراغت پانے کے بعد مولانا شوکت علی اور مولانا مظہرالدین مدیر و الامان » وہلی مشکریہ ادا کرنے کے لئے صفرت کی خدمت میں مقاد مجبون حافر ہوئے اور الیکشنی مہم کی نمام تفاصیل زبانی بیان کیں ، اسی روز بعد منازعشاء مقانہ مجبون میں صفریت کی اجازت مسلم لیگ کی ایک جبستم عام منعقد ہوا جس میں مولانا ظفرا حرعتمان سے مسلم لیگ کی ایک جبستم عام منعقد ہوا جس میں مولانا ظفرا حرعتمان سے مسلم لیگ کی ایک میں مار تقریر فرمائی۔

جھانسی کے ایکشن میں سلم ایگ کی نا ٹیروجایت کے بعر سال ایم مسلم لیگ کے سالانہ اجلاس بیٹر (بہار) کے موقع پر مصرت تھانوی سے مولانا ظفراحرعماني واورمولانا تثبير على تقانوي كي محيت بس قامرًا عظره اور اماكين سلمليك ك اصلاح وتبائغ كے سلسلے ميں ايك تبليغي وفدروان كيا حب في مدّاعظه سع مل كرستمائر اسلامي كارتزام اوراتباع متراحيت كى تلقين كى داس تبليغ كابير تتيجريراً مربواكم الكله دن كے اجلاسس كى تمام نستستول مين قائداعظم اورتمام حاضرين اجلاس في ممام ماري ياجاعت اداكيس، سرما رُك وفت احلاس ملتى كيا اورقا مُداعظم في اراكين وفد کے روبرویا بندی کے ساتھ منازیر سے کا دعدہ فرمایا۔اس کے بعد مولانا تفانوي كي طرف مستنبليني و فود اور تبليغي خطوط كا سلسله برابرهاري ريااور قا تداعظم ملكي اوردبني امودين حضرت عفانوي مسيسلسل رسنال حاصل بمرت رب دجا مخدجب برخيال بدابه اكتمهية علما دم مندك مفاسيلي ب

ہی رہی،ان برحاوبی انتقدر می موئیس، مخالفان پردیگین سے کانشانہ می سے الخرکی آزادی وطن سے بے تعلقی کے طبیعے ہی دیئے سکتے اورسب سے برط حكران برايي است ومحترم صرب في المند مولانا محود حسن كى مخالفت كالزامات تعى عائد كئے گئے ، نكين مصرت مقانوي كى ديني اور سياسي بعيبرت نے اسے معے جوراہ عمل منتخب کی منتی بالا مروس درست تا بت ہوئی۔ سكاوله كى خلا فت كير كريات بساس دورك منام قابل ذكر زعار قوم اورخود مضرت سنع المزرم كاعمل شركت كي وجر مس حضرت مقانوي محمد للغريش موسى أزمائش كامرحله بيش أكب مقاء نيكن أب اس غيرمعمولي أزمائش سيحبس سرخون اورثابت قدمی کے ساتھ گزرے ہیں اس بران کی دبن اورسیاسی بصبرت کو متناعی خراج تحسین پیش کی ماست کم سے ۔ تحريب خلافت سے بے تعلقی اور اس تحریب کے خاتم کے بعد مسلمانوں کی کانگریس می انفرادی مشرکت کے بار سے میں مضربت مقانوی جستے دو بالکل مختلفت تقطم المست نظريش كئ بي الكين ان كے مخالفين في ان كے بين فرق كوي فرورت محسوس بنيل بلكه وه بتكرار ايك بي الزام ومرات دسے کہ مولانا تھاؤی کو جہاد حربت بالخریکات آزادی سے کوئی ولیسی نہیں سے اور وہ اپنے استادگرامی حضرت نے المندسے بھی متدبد اختلات کے مرتكب موست بين ، به بهس ملكران براتگريزي محدث كاليحنط بو فاور كورمنى أدمى مون كي الماروا الزامات مجى عائد كم كي اسمليل یں ہم این طرف سے کوئی صفائی بیش کرنے کی ضرورت محسوس بنیں کرستے بلکہ

ایک کشر ضلافتی، دیا نتراصی فی مولانا محرعلی جومرد کے دیربینہ رفیق کار اور
ان کے اخبار "ممدرد" کے ڈائر بحیظ مولانا عبدالما حدوریا بادی کی کمناسب
«نفوش و تاثرات" کے دواہم افتیاسات خودان کے الفاظ میں نفل کرتے ہیں
جوانہوں نے حضرت مولانا حسین احدمدن کی کمعیت میں حضرت مخانوی سے این بہل ملافات کے حمن میں تحریب کے ہیں ،۔

مولانا عبدالما جدورا بادی نے اب عسطری کارسے حضرت مفالوی می است حضرت مفالوی کے است میں است حضرت مفالوی کے اختلات کا اظہار کرا ہے وہ ملافت کیدی اور کا تگریب کی اس مشترکر حدوجہد کے مارسے میں میں میں جدوروں جاعتیں است حیداً گانہ جماعتی

تشخص وبرقرار كهي بوسة تحربكات أزادى من اشتراك عمل رسي تعين -اس مرصل برا كرجمسل اول كا حدا كانه جاعم الشخص برقوار تفا مكر حصرت مضانوی کی تگرد وررس اورسیاسی بصیرت بهندوول کی عددی اکتربیت بین مضمرخطرات كوبرسول يبط بعانب يي على احن كوعلى برادران امولاناحسرت ا درمولاناعدالما حددریا ما دی جیسے تحریر کا درمسیاسی زعماستے بہت عرصے کے بعدمحسوس کی مصرت تھا نوئ کے اس اشتراک عمل کوبھی جو بھا ہر دو جاعنوں سخر کیے خلافت اور الکانگرلیس کے درمیان مساوی بنیا دیر قائم بهوا تفااورسسين دونون جاعتون كغيماعتي نشخص كوبر قرار ركهي كيوري كوست شرك كئ مقى مندوول كى محض عددى اكتربيت اورمعا ندار ذم نيست كييش نظرمسلمانان مندكي من مرمض ورمهاك مي تصور كيا عقا حالانكه به بيرا شتراك مضالحت بربيه على مركم متابعت براوداس مرصل براسية بعى اس اختلات كوطرين كارسي كالمختلات مجها مقا ، جينانجير اين كماب بواداله

محی کراگرکسی وفنت کسی شعائر اسلامی کے صنعف باکسی شعائرِ کفر کی نوت کا اندبشہ ہوتا مقا تو فورًا اس بر تنقید شدید قرماتے ؟ ( بوادرًا انتوادر : صاله )

وراسلام نے احسان کا بدلہ احسان قرار دیا ہے ، ایکن قل مرہ کر احسان اس کا نام ہے کہ آپ اپنی چرکسی کود بدیں کسی دومرے کی چینراطا کر دینے کو احسان منہیں کہتے ۔ اس نئے آپ برادران فون رسٹر وو کس کھوں) کے احسان کے بدلے میں وہی کام کرسکتے ہیں جو اخلاقی اور مشریفان طور پر اپنے اختیارات سے کرسکتے ہیں ۔ اس لئے احکام خداکی امانت ہیں ، ان پر تہا دا اختیار نہیں سہے ۔ اس لئے لازم ہے کہ صدود مذہ بدب کے اغدر رہ کرتم احسان کے بدلے احسان کے مدلے مدلے میں کھوڑے کے موجا واس ہو تہا در سے مذہ سب اور تہا ہو رہی ہا در کی اثرادی کو پامال کے دریا ہے ہو جا واس ہو تہا در سے مذہ سب اور تہا ہا دری آثرادی کو پامال کے دریا ہے ہو جا واس ہو تہا در سے مذہ سب اور تہا ہا دری آثرادی کو پامال کے دریا ہے ہو تھا واس ہو تہا دری اس سے کے دریا ہے ہو تھا واس ہو تہا دری میں کو میں کی دریا ہے ہو تھا واس ہو تہا دری اس سے کہ دریا ہے ہو تھا واس ہو تہا دری اس سے کو دریا ہے ہو تھا واس سے کہ دریا ہے ہو تھا واس سے کا دریا ہے کا دریا ہے ہو تھا واس سے کا دریا ہے ہو تھا واس سے کا دریا ہے کی دریا ہے کا دریا ہے کہ دریا ہے کا دریا ہے کا دریا ہے کا دریا ہے کہ دریا ہے کا دریا ہے کی دریا ہے کا دریا ہے کا دریا ہے کا دریا ہے کا دریا ہے کی دریا ہے کا دریا ہے کی دریا ہے کی دریا ہے کی دریا ہے کا دریا ہے کا دریا ہے کی دری

مجرانبی خالات کی مزید توضیح و ترجان مصرت شیخ البرد مسے و مرجان مصرت شیخ البرد مسلم و منظر می الفاظ موجود ہے ، و خطریہ ترک موالات میں بین بایس الفاظ موجود ہے ، و مبرت سے خیرخوا و متدومسلم التحاد کے عواقب و دوام الناس

ا وربعض لیڈروں کی ان غلط کارر واٹیوں برمتننیہ فرمارہے ہیں حواس اتفاق کے حوش سے بیدا ہوئی ہیں مثلاً قربانی گاؤیس بعض حكة نشند دومزاحمت كباحانا، باقرماني كيه عانور سجاكر رضاكالأ طور بركتوشاله ميس بهني ناء باقشقه تكانايا سندوول كارتفيون کے سا مخد رام رام سن کہتے ہوئے جاماء یا بہ کہنا کہ امام مہدی کی حكمامام كاندهى تشريف لائے ہيں، يا بيركم الكر منوت ختم مذہوكى ہوتی تو مہا تما گا ندھی نبی ہوتے یا قرآن وحدیث کی صدمت میں بسری ہوئی عمر نتاریت برسی کرنا ، با ب وعاکرناکہ اگریں کوئی مزی<sup>ب</sup> تدمل کروں توسی کھوں کے منہد میں داخل موں وغیرہ۔ بلاست بین جب بھی اپن قرم کے برسے سربراً وردہ افراد کوست ہوں کہ وہ اس قسم کے محرمات یا کفریایت کے مرتکب ہوتے ہیں اوروہ بانس زبان سے بے دصر ک نکال دیتے ہیں جن کوس کر اكب سي مسلمان كه روتكم كهرطير بهوجات بي توميرا دل یاش باش موجاتا ہے ۔ اور قصد کرتا ہوں کہ اس طوفان بے تمیزی كوروكناجب ابني قدرت بيرمنهي توال معاملات سعيا اكل يكسوني بهترسه "

حضرت شیخ الہد کے بہارشا دات اس استراک مل سے بیزاری بلکہ اس سے کنارہ کشی اختیار فرانے کے عزم کوظام کر رہے ہیں جس کے دربیہ مساوی بنیا دیر جاعتی اشتراک عمل کیا گیا تھا اورس میں مابعت

ومتبوعيت كااس وقت تك كونى شائمية نك مذمضا،كيكن حضرست مقانوى اس وفت مجمع محسوس فرمار ہے تھے کہ مبندو وک کی معاندانہ ڈسٹیب اور عددی اكتربيت بالأخمسلمالول كے حداكا مذقومي شخص كے لئے أيك مذاكب دن زېردست فطره تابت موكرر سے گي اور بياشتراك عمل زياده عرصے نكب مساوبانه بنياد برقائم ندره سك كالدنين اس وقت اس نقطة نظركو حضرت تفانوي في في محض اختلاف رائے كايامننل اختلاف صفى وشافعي اجتهادى اختلات می کا درجه دیا مفاء اور اس اتحاد کودو قوموں با دوجاعتوں کے مابین ایک مساوی معاہد ہے کی جیشیت دی تھی جس کے لئے ان کی نظریس بہ شرعی حوازم وجود تھا کہ اس اشتراک عمل کومسلمانان مدیبہ اور یہو د اول کے ما بین طے بانے والے معاہدے کے ساتھ تشبیردی جاسکتی تھی لیکن وہ ا بنی دبنی اورسیاسی بصیرت سے اس وقت بھی اس استحاد کوسیاسی اعتبار سے مسلمالول کے حق میں لفصال و دلصور کم نے تھے کیونکہ وہ دیکھر سے تھے سر بخر كي خلافت كاونني جرئش وخروش ختم بون كے بعد مهندؤوں كي عددى اكتربين اورمسلمانول كي غير مؤثر اقليت كے مابين فائم موسف والا براتخا دمساوی بنیاد برمرقرار نه ره سکے گا، ملکمسلمانوں کوکسی ترکسی وقت الفرادى طوربركا نكريس من مشركت مدمجيوركيا مائي كا افراسط فيرسلون كے منامق استار عمل كے كے غلبہ اسلام اور جماعتى معابد سے كى شرط يجى برقرار برره سكے گی ، چانے بہی ہوا ، مخر مكيف خلافت كا بوش تھنڈ ابر گيا ، برجاعت ماعتی جبتیت سے ختم ہوگئ اوراس کے بیشترار کان انفرادی طور بر

كانكريس من شريك ببوكية ميس كے نتيجہ ميں كالحكميسي مسلمان ايك ميزرواكشربتي جاعت بين قطعي طور براكب غير مؤثرًا قليت بن كرره كي ،اوراس مي بعد مشرعى طور مرغلبه اسلام كى مشرط يامساوى مبنياد برجاعتى معابريك كى شكل مجى ياتى مذرسى ، اندرس حالات مخر كيب طلافت كي خاتم كي بعد انقرادى طور برمسل نوري كانگريس ميں شركت كو المخضرت صلى التذعليه وسلم اور بهود مربید کے مابین طے یا نے والے معاہدے (بیثاق مربید) برقیاس کرنے کا تفرعی حوارتهي موجود مذرباء اس لي مصرت تقا وي كي في خلافت كي خاتم کے بعد کا تگرسیس میں جوخانص مندو اکثریتی جاعت تقی مسلمانوں کی الفرادی مشركت برعدم حوازكا فتولى صاور فرماديا تفاكيو تكها مذرس حالات غلية كفر ا ورمسلیانوں کے غیبرٹونڑ عنصر ہونے کی صورت ہیں کھار ومیشرکین کے ساتھ وموالات كالمرم كوئي كنائش بى بالقائد بي هي كيونكه قرال كريم مين جانجا وموالات یا لکفار می صریح طوربر مانعت کی گئی سے بحیا نجیسور ہ آ ل عمران میں ارشاد

يَا كَيْهَا الَّذِيْنُ الْمُنْوَّالَا تَتَغَيْدُواْلِكَا فِرِبْنُ اُولِياءُ مِنْ دُولُالُكَا فِرِبْنُ اُولِياءُ مِنْ دُولُالُكَا فِرِبْنُ الْوَلِياءُ مِنْ دُولُالُا تَجْعَلُوا بِلَّهِ مِنْ دُولُالُا تُعْبِينَ طَالَا مِنْ مُنْكِدًا وَلَا اللّهِ عَلَيْكُ وَلَا اللّهِ عَلَيْكُ وَلَا اللّهِ عَلَيْكُ مَا اللّهِ عَلَيْكُ مُنْ اللّهِ عَلَيْكُمْ مُلْكُلُا اللّهِ عَلَيْكُمْ مُلْكُلُالًا اللّهُ مَنْ اللّهِ عَلَيْكُمْ مُلْكُلُالًا اللّهُ مَنْ اللّهِ عَلَيْكُمْ مُلْكُلُلُهُ مَا اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللل

و اسے پیروان وعوت ایمانی امسلمانوں کو چھوٹرکر کافروں کو دوں کا فروں کو دوں کا فروں کو جست دوں دیا انڈی حجبت صربیح قائم کرلو "

مندرج ما لانصوص قرآنی کردننی می حضرت شیخ البندی کے دور ایک کانگریس کے ساتھ جدوجہد آزادی میں مسلمانوں کی شرکت دوقوموں یا دوجہ عقول کے مابین طے پانے والے معامدات کی جسیاد جونکر مصالحت وصلحت برعبی تھی جس کے لئے بیٹاق مدینہ اور دیگر معاہدات شوی کی نظر مرجود تھی لبندا اس کے جوانہ میں حضرت مضانوی اوران کے ہم خیال علماء کرام کو کوئی شک وشیر نہ تھی نبکہ وہ محض اپنے قرائن ووجدان کی روشنی میں اس استراک ممل کو بھی مسلمانوں کے حق میں مضربی سمجھتے تھے، لیکن بعب دا زاں انفرادی طور پر مسلمانوں کی شرکت کا مگریس کی صورت میں جونکہ سرام کو انفرادی طور پر مسلمانوں کی شرکت کا مگریس کی صورت میں جونکہ سرام کوئی میں انفرادی طور پر مسلمانوں کی شرکت کا مگریس کی صورت میں جونکہ سرام کفر انفرادی طور پر مسلمانوں کی شرکت کا مگریس کی صورت میں جونکہ سرام کفر کوئی بھانچ کی متا بعث تھی جس کیلئے اس مشرعی موقف کی وضاحت کرتے ہوئے فرائے

" بخلاف اس وقت کی حالت کے کہ اب کا نگریس کی قوت سے کے مار کا نگریس کی قوت سے کے مار کا نگریس کی قوت سے کا مشرک کا حکم غالب ہے ، اس وقت کا اشتراک بصورت ان غا

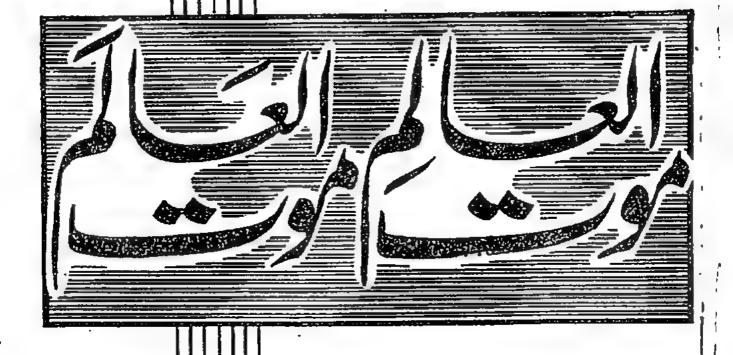
بالكلم من بعیت ہے جوكر ما جائز ہے " المحوالہ ، بوادرانوادز) استیمن میں خوات مولانا محروس سے استراکی مل کی تعبیرو ترجماتی ان الفاظ سے ساختے کہتے ہیں۔

« عامیان کا نگریس بی سیلیمن مفرات اس استراک کوسفر مولانا دیویندی رحمته الدخلیه کا شاع محصی اور بعض اصحاب ایسس اختلا و یویندی رحمته الدخلیه کا شاع محصی بی استراک کوسف می استراک کوسف می استراک کوسف می استراک مصالحت مقارم می دو تو رسنیال محض غلط بنس محصر متراک مصالحت مقارم می الوادرا النوادر)

خوش اسلام کی دوسے سلا تو را ورغیرسلوں کے مابین استراک عمل کی دو ہی مسلا قر اورغیرسلوں کے مابین استراک عمل کی دو ہی مسلم عالب ہوا درسلان غالب عتم کی شیب سے کئی جا مسلام عالب ہوا درسلان غالب عتم کی شیب سے دی جا سکتی ہے ، دوسری صورت یہ ہے کہ مساوی بدنا و بیسلانوں اورغیرسلوں کے درمیان صلح دامن کا کوئی معامدہ صلے پاگیا ہوجی کی مثال صلح حدید یہ یا غیرسلم اقوام کے ساتھ مسلانوں کے دیگی معامدہ صلے پاگیا ہوجی کی مثال صلح حدید یہ یا غیرسلم اقوام کے ساتھ مسلانوں کے دیگی معام اسلام ہورات سے بیش کی عاسم کی سے دیگی مدن زندگی کے علام سالم جورت میں باضلاف نام کے دیگی مسلمانوں سنے کسی فیرسلم جامعت یا کا فرملک سے ایسی عمورت میں اشتراک عمل کا معامدہ کیا ہوجی میں جو اور سلمان مناوب عنم کی دیشت اسے فریق معام دہ میں اسلام دور سے کئی غالب ہوا ورسلمان مناوب عنم کی دیشت سے فریق معام دہ میں ہوجی میں جو میں میں کے کھی خالب ہوا ورسلمان مناوب عنم کی دیشت سے فریق معام دہ بیتے ہوں ۔

جوحفرات اج عي محده قومبيت اور كانگرليس نواز دمينيت

 ٣٥٠٠١٤٥ الله





## موت العالم موت العالم

مفل دونتین کا وه جراغ سحر توکنی سال سے ضعف ومرض کے جھونگوں سے مجھے بچھے کرسنبھل جا ماتھا بالانشر ۸۲ سال ۱۳ ماه ۱۰ روز جل کر ۱۵ روجب کالتالیمی کتاب کو بمیشر کے لئے مجھ کیا ،

داغ فراق مجت شب کی علی بونی اکشیع ره کی تھی سووہ بھی توش بنے لعني حكيم أمت، محدد طرافيت، شخ الكل صرت مولا ما أسرف على تصالوي ويتمالله على نيدمض صعف واحبال مركى مناه عليل ده كر ١٩ - اور ٢٠ جولاتى كى درسا فى شب كو ا بجے نما رعشار كے وقت اس دارفاني كوالوداع كما ،ا درائے لا كھول معدد اورمر مدول اورمستنفيدول كوعمكين ومجور صوطاء انالله وانااليه واجعون اب اس دور كا با نكلته خاتم بوگها و صرت شاه امداد الشها حب تفانوي كي ماد كار تفااورس كي ذات من حضرات جينت اور حضرت محدّدالف أن اور حضرت سلاممد برملوى كالسبتين مكيا مفين بحس كالسيندهي ذوق وعش اورميد دى سكون ومحت كالجمع البحرين تفاجس كيذبان تنرعيت وطراقيت كي وحدت كي ترجمان مفي جس ك تلم نے فقر وتصوف کوا کے مدت کی ہنگا مرارائی کے بعد باہم ہم انفوش کیا تھااور جس مع فيض في تقرب الصف صدى كسال تعالى كففل وتوفق سعاني تعليم وترست اور تزكية وبدايت مصابك عالم كومستنف دنيا زكها مفاءا ؤرس فيها بني

تحریر و نقر بریسے حقائق ایمانی، دفائق فقی اسراراسانی اور دموز حکمت ربانی کویرطلا فاش کیا تصا، اوراسی سئے دنیا نے اس کو حکیم الاست کہد کر لیکا را، اور حقیقت برہے کواس انسرف زمانہ کے سئے برخطاب میں حقیقت تھا،

حضرت کی بدائش ۵ رسع الثانی مسلم المعلوجها دشنبه کے دن بوتی، لنسوامح ابتدائي عرن تعليم تها نديمون من مولدنا فتح ميرصاحب تقانوي سيطاصل كى برق الصير شروع البراج ك مدرسه داويندس ره كرمولنا بعقوب صاحب مے طقہ میں ممیل کی ، فراغت کے بعد ہی انسانہ میں مدرس ہو کر کانیور آگئے اور خوده سال مها مقيم رسا ورايد درس مواعظا ورفيا وي سے لوگول كومتنفيدكيا، مصرت والنارشيام صاحب كنكوي وحدالته عليك وربعب اواسطرط كيفائبان مبيت بهاجرالى الدحفرت حاجى امرادالله صاحب بهاجري رثمة التدعليه مراال من بو ملى على الكن المسلام كم أخر من ايام ج من بعد ج حضرت ما جي صا وجمة الترغليدي فدمت ميس اخذقيص فرمايا ، اور وايس أكريس التي مكسلمي مشاغل تصنف وناليف اور تدريس معا تفوذ كروشغل محضمناً معمول ريا مركز العاب زيك تعيد بلا كها ما اوريه زيك برصاكيا ، بهان يك كم السالية بين طعطر ما بذا وروالهما ع كادوياره اراده كها، اورضرت عاى صاحب كى عدمت بايركت بس حاضر بو كردوياره ايك زمانه خاص كم روكراستفاده باطني فرمايا ، وإلى آكر سالا يم يكبير کانیورس رہے، اخرصرت حاجی صاحب کے مشورہ کے مطابق اسالیم میں کانیور سے ترک تعلق فرماکر تھا مہمون میں متو کلاندا قامت فرمائی اوراس وقت سے مے کرا خبروقت کے بعثی اس السالہ کاسان سے خاتم ا اندادیہ کی سددی

مِن مَنْ الله وافاصه مِن برا برصروف رہے اور ایک علق کو اپنی برکات سے
بہرہ مندفرما یا ، اس اثنار میں ابنی مواعظ ، تصافیف و ملفوظات سے لاکھوں
کو انسان، ہزادول کو سلمان اور سکروں کو شقی کامل بنا دیا ، اور حضرت حاجی صافر میں اللہ علیہ کی بیرونی ایک میں ہوتی۔

یم تربواکدای نفاند بھون شراب سے گئے ،اُمید ہے کہ آب سے خلائق کی بہتر بہواکدا ہے تفاقہ بھون شراب سے مادیسے مدرسہ وسی دکوار اور فر کی برکوفا مکہ ظاہری وہاطئی ہوگا اور آب ہمارے مدرسہ وسی دکوار اور فرا آباد کریں ، میں ہروقت آب کے حال میں دعاکر تا ہوں اور فیمال این ایم اللہ کے سال میں دعاکر تا ہوں اور فیمال ایم ا

بوا درالنوا در کے نام سے ایک برار صفوں سے جیب کرشائع ہوا ہے ، خطوط کے جوابات کا جن کے خطاکا ہوا ہے مطوط کے جوابات کا جن کے خطاکا ہوا ہے کہ استمام بیر رہاکہ آئے کے خطاکا ہوا ہے کہ کے کی کے خطاکا ہوا ہے کہ کے کی کے خطاکا ہوا ہے کہ کے کی کے دین مال کا کے دینے اسٹمان دکھا جائے ہفتا ہم انشان دفتر الگہدے ،

تعنیفات بن بلکر برخر برس ابل نظرکو بر معلوم بوگاکگویا مصنف کے میاشے سارے مسائل و موادیجا بیں ،اور وہ سب کو ابنی ابنی جگہ احتیاط سے رکھ اجا آہے ، عام طور سے بہ برق اب کہ معنف جس بوضوع برقلم احقانا ہے اس کواس بیں ایسا غلو بوجا تا ہے کہ دوسرے گوشوں سے اس کو ذہول برجا اس کواس بیں ایسا غلو بوجا تا ہے کہ دوسرے گوشوں سے اس کو ذہول برجا کہ ہے ، حضرت کی تصایف کی خاص بات یہ ہے کہ قام برایک کی احتماط اور دوایت کرکے اور غلوسے برح کراس طرح نمانا ہے کہ جانے والوں برجیرت جھاجاتی ہے ، مسلوب کے اس کو ترجی فران یاک با شر برسہولت سان اور وضوح مطالب بیں ابنائی مضرت کا ترجی فران یاک باشے ہے بہول تا اب یہ مگر فقہ صفی کی صروریات کے نظر ہے بہتی ذیور کہنے کو تو عور توں کی کنا ہے ، مگر فقہ صفی کی صروریات کے لئے انہائی احتماط وکا وش کا بتی ہے بھی خوالے قران کو بول بھی بی اسلوک و المعانی اور نقامیں ماسبول ہے ، مسلوک و طرفیت کی کرا ہوں کا بھی بی صال ہے ، مسلوک و طرفیت کی کرا ہوں کا بھی بی صال ہے ،

حصرت کی تحدید طرفت کا بڑا کمال بہے کہ مبدوشان میں بلکہ تمام دنیا میں وہ عامیا نہ تصوف بلکہ جوگت کہ سے وہ ممل کی تھی، اس کو دوا تدو حواتی سے صاف کرکے قد مارا ورسلف صالحین کے ذباک بر لئے آئے ہے کہ می فرصہت سے سن لینا بڑی ہے داشال میری

علالت طبع صرت كي صف ادحر حند سال سے روبا الخطاط مفى، دو

د فعیرخاض علاج کی غرض سے کھٹے تشریف لانا ہوا ،ا در دوٹوں دفعہ صحت و عافيت كيدساتهم راجعت بوتى اعلالت اصلى يرتقى كم معده مركم كافعل مجح منهب ديا تصاءعلاج مسطع مبالك اصلاح يدمر بوجاتي مقى محربا لكرراله بنبين بوتا مقاءاس دفعه دونين ماه مسطبعت براضحال طاري تصابحنا بخه علاج مع يقسها نبورتش لف العركة الدوندروز قيام فرما كروابس تشرلف المكت المكن طبيعت صاف بنيس بولى ، وطن بر حكم سعيد صاحب كنكوي كاعلاج تسروع بوااورورم حكرومده كامض تنجص بوا مكرفا مره نبوا، اشتهاسا قط مفى، دوزانداسهال كي تعداد جالس ياس يمين يمية اورصعف روز بروز شرصا كا، وصال سے قرب مس روز ملے حکم خلیل صاحب سماریوی الاعلاج شروع بوا اضعف معده اورضعف حكركي تخويزهي بعكم صاحب كي علاج سے دستوں سر کی اگئی بمگراشتها مالکل می ساقط تھی اورضعف می ترقی بی

مری احری احری الماری ا

جوين جات مق عام طورس بطور تمنيدان كواندرجات كي احازت مندماتي مقى ، اس برمعي خاكسار خلاف دستوري اطلاع ٢ رجولاتي كولحصر وسدروانه بوكيا، اور در کی دومبرکوعین بارش کی حالت من استشن سے خانقاۃ کے بیادہ یا معلقے موست مينيا، دريافت حال سيمعلوم بواكرافا قرى صورت ب جس سيسكنكن بمونى ، ببرااس طرح فلاف دستوري اطلاع اجانك من جا احضرت ك التجب كاموجب بواءميرى أمرك خبرديف والمصيد وجعائم مولوى سلمان كويحانت مھی ہویا اومنی کہدرہے ہواس نے اثبات مس جواب دیا توارشا دیوا کران کی عادت باطلاع آليكي درتهي ، حضرت معور فرفاص مولا الحمل احرصاصب في عوض كى كر حضرت كى علالت كى خيرس كر صلى أست بون سك ، نما وظهر محليد محلس من حاضري بوني مضعف سيرستر مركيط عقد مصافح فرما ما مخاكسار نے دست مہا کے کو بوسہ دما ، شفقت سے نشاشت طا برفرمائی ، سفر کا صال بوجها ركسى عادم كے ساتھ مذلينے برنف بحت فرمائی، قيام كے دن يو بھے بفاكم أ تر مجودال محسفری ضرورت ظاہری کہ سرکارجو بال نے اپنی ریاست میں مسلمان ورتوں کے طلاق و تفریق کے مسائل کے طے کرتے کے لئے علما را در اہل قانون کی ایک محلس تقرری سے ،اسی کی شرکت سے معلانامفی كفايت الشصاحب بهال معيماً أجابِها بهن عاس مع محلس كي ارتح كي اطلاع كأب مها ب يندروزد بينا خا نيتا بون،

قرما با الترتعالى والبريم وبال بررحمت فرمات كوانهول في سلمان وروا كيره كل بررم كها ما ، خاكسا رفيع عض كي مصرت وبال اب والبرشيس ، وال

بین ، فرما یا تھیک ہے ، غرض اس حالت بس بھی کہ ضعف یوری شریت بر تھا، لنبككم مين كلف تفا بمربعي حاضرين فلس برشفقت فرما كملفوظات سيدواتقم تھم کرمبرہ ورفرمارے تھے، اور لوگوں کے آتے بوسے خطوط نس رہے تھے، اور مدستور جواب محفوا رسي منه، ملك بعض بعض خطوط برخود دست مبارك مسيعى الحدديث من المعلى وقوت بالتداوراس وتت كام كرف الله ياملفوطات ارشاد فرمان سكت تو تقورى دير ك يخ حاضرين كويه خيال بون الحاكما كرحضرت بيماري بنيس بمكرا وصرحوش سان ميوااودا دهر سرنكيه بردكه دما بهمدشدي عادت يمقى كدار الكيديقيس الكاكرسركوب سبهار ساونجار كفته عقي بي حال اس وتت بهى تقاءد ينصف والول كونكلسف معلوم بهوتى اوراس مشوره كوجى جابتا تهاكه دوسرا میراورد کوکراس برحضرت سرمیارک کورکھایس بینا بخرس نے اپنی تا دافی سے بہ عرض كياتوارشاد بروابنس اس كي حاصت بنس وبعد كونتواجه صاحب (خواجز بر الحسن صاحب فورى رمينا تروانس كراف اسكولس بويي جوحضرت كفي فيفاص محرم ضاص ملک خادم خاص میں سے قرما باکر حضرت کی مستندی عادت سی ہے، اس ضعف واضمحلال كمالت بس مح محلس كاوفار ينظم وضبط اوراصول وتواعدى ماسدى ماستورها ري مفي ،اوراخر كمر حيات كساس من قرق بنس أياء عصرك وقت محلس بزهاست بوئي توارشا دفرما ماكد كالسيك الكن ظام كى صرودت بنيس، حدد دوند كي مهما أول كيسائة اس كى صرورت بنيس، ورسي تقر سے کھا ناچاہتے گا ، اورایس خادم فاص کواس کی بداست فرمائی ،اس ناسرادادے من المن المراد مركت كاسامان تفاء يرجى ارشا دبواكرجب جابروا ورس وتت جابرو

أسكة ببوكوني فيدمنين ببهاب سے اٹھ كرجيب فانقا ہ بينجا توبعد نماز حضرت والا كى طرف سے حضرت كى الجر تصنيف لوادرالنوا دركا أيك في مولانا جميل اجر صاحب نے بدیدالکرعایت فرمایا اور مارشادگرای منجایا کرمیرے مضاین سے افتراسات جمع كرك شانع كروء اس مكم كوابني بدايت ورسماني كالنيم محدر إبى سعادت كالطهار كيا، ووسرك دن حاضرى كے موقع برحضرت نے اپنى زبان مبارك سے خود برادشاد فرمانا جابا توفاكسا يتصحفرت كى زحمت كلم مصفيال سعوض كياكم بارشاد مبارك مولانا جمل احمرصا حب محدد بعين حكاء مكروبال ساعظن كيوبد مولانا جميل صاحب سيجب من سياوجها كمحضرت كالمقعود كراب، العنى اس كتاب بوادرسے إقتباس يا عام كتابوں سے ،اشوں نے فرمايا ،اسكو چاہی توارشاد ہوا منیں عام کما بول میں جومضمون مفید نظر آئیں ان کو سکا کرایا کرو، میری صافری ، رجولائی سے ۱۱ رجولائی کی دوہر اکسی ا اشتها كاستفوط اورضعف كاستبلارا بني حالت بردما رف مانح ، جھ ، سات ک آتے رہے ، مزید مرکم باتھوں اور باؤں مرورم تھا، باتھاں یا وس کی اللیوں کے احتوا من المام مطابع دار مرکئی تھی جو باعث تشویش تھی، دوروز کے بعداس کی آگئی اگئی اگروفات کے چندروز نیشیروہ میمرعود کرآئی تھی ، عدمت اورقاص كررات كنے وقت توبت بر توبت جاك كرفرات كى سعادت فرام خاص كي فدمت بن أتى بحن بسلادر حرفوا حرصاحب كاسم ان سيخة علاده مولا الجميل احمد صاحب، بندوميال، دملازم نواب صاحب بأي

اورمولوی شیلی صاحب بونبوری میصاس خدمت خاص کی سعادت اجر کا بائی، بعد کومولانا طفراحمد صاحب بی و طفاکه سعد اکراس بی شامل بوگئے،

عاضری کے دوسرے یا تیسرے دن استقدار ہواکہ کھا تا تو مزاج کے طابق برز ناہے عوض کہ بالکل مطابق ہے ، کس توافع اورکس شفقت اورکس بلاغت سے ارشا دبواکہ میں معافی کا خواستگار شیس مستحق بول ، اس کلتہ برابل نظر نے تیس کی تعاد یا نی کہ ضعف وثقابہت کے اس عالم میں جی دل ودماغ ناقصوں کی ترمیت میں صوف بیس اوراکرام ضعیف کا نمونہ بیش کیا جا رہا ہے ،

دونتن واقعے ذکر کے قابل میں، اس اثنائے حاضری من مگال سے ایک معتقد بااغلاص كاخطا ياحس سي تعاقفا كه صديث تسريف سي كرجب تي كى وفات كا وقت آلك ساتوالدتعالى اس كواختيار ديتي بن كرخواه وه دنيا بين رسما يستدكرك ماالترتعالي محيهان جاناء يرتهي لكه كراس من تفاكه ميرسطاعتها دمن بي على الصلوة والسلام كينتبعين فاص كومجياس اختيادهاص سيحسب استعداد حصراتا بوكاء اس يقعض بهدكم ناقصول كي ترميت كف يقحضرت والاجتدروداوراس دنياس قيام منظور فرمائيس ،خط كے جواب من محصوادياتم اسے دماغ كاكسى حادق طبيب سے علاج كراو مجموع اضرين سي خطاب كرك قرماما أول أوية ابت مهيل ك جوانبيام عليهم السلام ، كوملهايداس ساوليا رومشائخ كومى صرضرورين ملتا بية اوراس كي بعد فرما ما اوراكر السامعي موتوان السام الما والدتعاليا ؟ ربعني الدتعاف كية قرب بي كوحيات دنيا يرتزج دى إيك د فعرب ظهر خط الحمواكر فارغ بريك عظيكدا ونظفا أكتى بيشيا ربوت توفرما باكدالسامعلوم بواكداس تخت برايك لفافه

برحیند بہتا گردی کے درت الاست کی اطلاع باہر سی کو ند دی جلتے احباب اشارات وہمی کہ تراف علاجات میں اپنے متعلقین اور دوست معتقدین کواطلاع دیتے عظے ، غرض بیرسی کہ ڈائریں بجوم ندگریں ، اس برجی دور دورسے معتقدین کی احت مقصی ، ایک صاحب نے پشا ورسے آنے کی اطلاع کرائی ، دو سرسے نے گور کھی ور سے ، کسی نہ کسی اور دور مقام سے مگر ہرائی سے بی ارشا د ہوا کہ اصادت نا مہاں سے ، کسی نہ کسی اور دور مقام سے مگر ہرائی سے بی ارشا د ہوا کہ اصادت نا مہاں سے ، حیب وہ معذوری ظاہر کرتے اوراعتراف قصور کرتے تو فرمایا ان کو ہر ہر وہم خمیا دہ میں کہ وہم ہو میں کہ دور میں کہ وہم ایک اس کی طرف خطاب کر کے فرمایا ان کو ہر ہر وم کر کے بھی کھروم بنیس کرتا ہوں ، بھر اس کی طرف خطاب کر کے فرمایا ان کو ہر ہر وم کر ایک مصرع بڑھا ، بھر ارشا دور ما با کہ ان کے ناکام والیں جانے کا یہ انٹر ہوگا کہ اس کوسن کردو سرے لوگ آنے سے دک جا بیش گے ، اور اس سے ان کوفا نکہ بنیج کوسن کردو سرے لوگ آنے سے دک جا بیش گے ، اور اس سے ان کوفا نکہ بنیج کوسن کردو سرے لوگ آنے سے دک جا بیش گے ، اور اس سے ان کوفا نکہ بنیج

مھی بحوم سے بھائیں۔

ابك روزبعد مغرب بإ دفرما باا ورشوره جا باكداننتها مطلق نبيس اورضعف برص رہاہے، گویں اس کے تتحریر داخی ہوں بمگر مبرحال اگراس کی تدسر کوئی ضروری ہو تو كرناجا ننت ،اس اثنار من حيال ظاهر فرما باكتر كهنوم واكثر سيرعبد العلى صاحب (مالم مدوه > كود ومزاج شناس تنصى لكها جائة كه صرف اشتها برا بوف كم يق كوئي نسخه جوزكرين، فاكساب فيعض ك كحضرت ما ردوز خط كعما في ساور مار دوراً في ملكين ميداتي ديرست سے مصروات ميوني كرسمار شورس كوني اچھا ڈاكٹر ہوتو بلاها ماست محردوسرس بي دن ولوى محسن صاحب اوردوسر ساحياب محسوكا خط أيا كمكم عيد الحيد صاحب كصوى حنك علاج سيسطي فائده موج كا تصاار احادت بوزوان كوف كرما فربول بحثا يخراجا زت كاخط الحاكيا طالبين كيخطوط يستوراكه تحفه اوك حسب ومتوريدا بامني أردرس بهي رب تف المرشدت احتياط بدستور قائم تقى اوروه والس بورب عظ الكرافلاص ومت كاسرمايدكوست وتي فيول فرما ليت عف ايك قرب كے نواب صاحب كى ايك رقم آئى توقبول فرما كر ارشاد براکران کوکول کامنون بول کروه دسے کراسطے تودمنون بوشے بس کراس نے ائى دان كى طرف اشاره ، قبول كما ، الك غرب في كيميش كما توالداكم اس كوالحول برنصب التراكر اوشفى جائے ہے

کی عادی تھی اس کا اثر یہ تھا کہ وقت انبر کے لئے کوئی کام اٹھا ہمیں رکھا ،کہالک کامل ہمرکھ کو لمحرانبر سمجھا ہے اور اس کی تیاری رکھا ہے بہی حال حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا تھا، کوئی جزرکرٹی باقی نہتی ، تمام انتظامات ،حساب وکٹاب اوروصا باسے بوری بور فراغت تھی ،عاوت تسریف تھی کہ آئے کا کام بھی کل پراٹھا کر منیں رکھا، کو یا ہمروفت آما آؤ سفہ جھے ،

قاکسارکو بھویال کی بس کی اریخ اورکو ارسے علوم بو کی بھی ، ارکو فتی سفرولا امفی کا با ارکوسے کی بحلس کے بعد درصت امرا گیا، اارکوسے کی بحلس کے بعد درصت کی درخواست بیشن کی ، ااین بمرضعت وقوت لیشے ہی لیٹے دونوں یا تھے درخصت کے درخواست بیشن کی ، ااین بمرضعت وقوت لیشے ہی لیٹے دونوں یا تھے درخصت کے درخواس اور کی کو بوسہ دیا، اورائی کو ملاء آرہ ایس بلاکا درخصت اند تھا، فرمایا ہا و قول کے بسرد کیا۔ بیلفط کا نوس نے بسلے مزید سنے تھے، انکھیں ڈیڈیا آئیں اور درخواس جسرہ میارک برخی رئیں کہ بیجال میں ان آرا شاند کھرد کھنے کو نہ ملے ، سوالسابی ہوا،

بعد کے اخر مالات فاکسار کے جانے کے دوایک روز کے بعد کا مالا صاحب سراف کے آئے اور علاج اپنے ہاتھ میں سے لیا ، پہلے دور وق داخرانا د دیا ، دوسر سے دورایک بٹری کئی دلوائی ، میسر سے دور دور بٹرول کی ، کھی کمو کی ہر سیجانی تدبیر کے کہ تقدیر سے دد ہوتی دمی جکیم صاحب کا ایک بہفتہ علاج دیا۔ مگر حالت بن قیر منہ ہوا ، میں نے بھو مال سے مولانا جمیل احمد صاحب کو طلب خیرت کا خطا کھا جس کے جواب میں دو شعنہ کے دور تعنی جس کے آئے والی شعب میں وفات ہوئی دیخر مرفر مراباء

عكم عبد المجدوما حب أتن عظم ، مفتر إدراكر كے كل والس جارہے بن عكم سمع الدرحفرت كي خليفر حقداد خال صاحب كهنوى ك صاحراده ، رہی گے ، علاج ان می دونوں کاسے ،افاقر کی صورت منیں ، دست بہت ہیں، ضعف ہے صربے، سانس س کلیف ہے، ہائیں ياؤن مي كل سے سخت در دسيے ، بم سب برنشان بن، (جمال مرد دون المحنوس لقات سے والمر مقصمعلوم بواکه دوست سے دور دست زیادہ أتح اظرك بعدضعف زياده محسوس بردا اعصر كع بعدموالنا شعرعلى صاحب كو جوحضرت كم بصنيح اورتمام امورخانقاه ومدرسك متم ومتولى تقي ياد فرماياء اطلاع دى كى كم وه سهار بور دوالا في محت بس إبلية حوردس فرما ما كمامانتول كاصندوقيما تظالو (امانتين وه رفيس تصرحن كوابل فيرحضرت كو وكيل بناكرافير مُص لِتَ بِصِيحَةِ مِنْ فِي مِنْ لَمْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ فِي إلى صاحبه تعظف كماكم الخ رويه بن فرمايا جو بول كيه بين نجد إتحد دالا توايك رومي كالوث اوريكا، ارشاد فرما ياكريكل رفيس ال كيد مالكون كو والس كردي جائس، يم اس مسلمتر مرعی برجمال مضاکم وکیل ماموکل کی موت کے بعد دکالت عظم بروجاتی ہے اوربلك مالك كالصرف بس والس ماني جاست مولا اطفراح دصاحب كوكانيت بوست بالمقول سے ایک کافدیر برنشارت نام لکھ کروجِ عَلْنَا هَا وَابْنَهَا أَيْتَةً للعكيدن باا ورفرماما من في سب كومعاف كماء من كى طرف سدكوني عاري کرمٹنوں جاریا ہوں ،

بغرب کے بعد حالت اور زیادہ تازک ہوئی ،سانس ی می مصوس تھی مولانا

طفراحمدصاحب نے دھاکہ والس ماکر اکھا،

آب تھاند مجون سے مجوبال گئے اور بہال مخت مجونجال آگیا کہ حضرت مجمونجال آگیا کہ حضرت مجمونجال آگیا کہ حضرت مجمون الامت قدس الدّن مرابا الله وانا الساد واجعون ،

كادت لهاشة ولجب التزول

برناچیزانیروفت که ما طرفدست ربا، دل بریمردکه کرستهادبا قلب اطهری طرف متوجد با بستی دفع کرنے کے سینے آب درم دیبا دبا بیمان که کداخری سانس میرے سامنے می بوا بلین اور کلمه کی تلقین کرنا رہا بعسل میں دیا ، نمازیمی براحاتی ،

نات کے دس سے مضاری نمازی کے انے خدام قریب کی وضی می مد میں گئے کاسی آنا ہیں وہ دم آگیا جس دم کے نئے ہردم تباری رہی تھی ،اوردو بین حیات کی آخری سائس اس دنیا میں ہے کرواصل بحق ہوتی اللہ عوانزل علیہ و شاہدی درجمنات وارقع درجمات داریز قنامن برکانت

أسليم ورضا دونون كاحق ادابوء

بخمر وكفين كمتعلق مي فيصله والرضيح كوبو مبح كمه وقت ببرك ليدو آدى سار يور بھے گئے، ايك مروس مظاہر العلوم من سے حضرت كوبرت روانى تعلق تفااوردوسراسهار مورك احباب كي ماس السيح كى جائد والى اور ائے والی گاڑوں مں آدھ بی گھنٹ کافصل ہو اے ،اس سے جولوگ سنتے کے ساتهمس مال سيقاسى مال من مل شيه وه نومهاى كادى سعدواند بوسك، مكراس كي بعد معي سكرول أدبي أسن بريس كية بطائخ دوسرى استسل مري جھوڑی کی اور قریب ڈیڑھ ہزاراً دی کے جنا زہ کے وقت کے بیجے سکے ، حضرت تع برجيز كااتظام ملك سعكردكا بها العي ايك دمن العراس كونكيبها فبرشان خاص باكروقف كردانها الب مختصيص احاطه كاندوا كمان كيردى كى تقى بيس من كيمه درخت بهى لكا ديتے لكتے مقعے بيمونى مى بحدادما كمفتر ساساتيان عياس سيماسي من دوسرساعة واورصام مي أسوده بن اسي کے بیج میں اس مخدوم کی استراحت ابدی کے الفے زمین جنی گئی، جناته كى تما تيك يق مولاما تنسيرلى صاحب في مولاما ظفرا مرصاحب كو اشاره كيا مي معدم بواكريك تومولانا ظفراحمصاحب فواضع كرنا جابا مركر اشدس ایناخواب ادارا تو ایک شره گئے اور تماز جنازہ ادای ، س نے ساکھولانا طفراج صاحب وصاكرس غضا ورصرت كاشدت علالت كي خرس حاريقس

اورگھرسے اسے سے سے تندید تقاضامی ہورہا تھا آوا منوں نے تواب دیکھا کہوہ

تفاديمون منج اورحضرت كى فدمت بس ماضر بوئ توحضرت بهت وش

بموت اورفرما باكدايك نماز يرصاف والاأكباء

بدوا فعات تصانه معبون میں ۱۹راور ۲۰رجولائی کوبیش استے مگر با ہروالوں کواطلاع دودن بعد ملی، دہلی بن ۲۱رکواور کھنو میں ۲۷رکو، مذہبی صلفوں میں اور کی مدرسوں میں سٹاما جھاگیا ،

حضرت می دوم عظم دام طلکم العالی، السَّلام علیکم ورحمته الله، بعد مخر برخط بذا ۱۹، ۲۰ جولائی کی در میانی شب میں حضرت والا کا دصال بوگیا، الله دارا البیت و کارے عون ، مجراطلاع کے اور کیا عرض کرسکتا ہوں ، کیونکالفاظ اظہار کے لئے مندس ملتے،

مصيبت زده شبيري عفى عنداز تفانه معون

۲۲ ركومهار بیوراور دملی سے مولانا ذكر یا صاحب شیخ الحدیث مظاہرالعلیم مسار بیوراور دولا الیاس صاحب كا خصلوی تكفنو دارالعلوم میں آئے تو مزید اطلاعات اور تفصیلات معلوم ہوئیں ۲۲ رجولائی كالكھا ہوا مولانا مفتی كفا پت الله صاحب كافم نا مرملاء

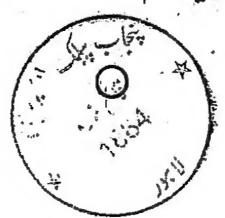
مكرم مخرم ، دامث معاليه السلام عليكم ورحمة التدويركانة ، امريب كراب بضويال سے والس أكت موں گے، میں نے دہلی پہنچ کرحضرت مولانا تھانوی کے وصال کی جبر سنى ، أفكهول كي تحية اندهيرا جهاكيا ، فوراً باد أما كرس شب كومولاما نے دنیاکو حیورا بعنی دوشنبہ سٹسنبہ کی درمیانی شب ای رات کی میکو جناب نے بھوال میں مجھ سے ذکر کیا تھا کہ آب سے مولوی شیری ما كوخواب س ديحه كروه كهرري بالصرت بولانا بالكل صحت باب بوست ،آب کانواب سیابوا، مولانان دنیاوی کابف سے بالکل صحت يا في اورقيق اعلى سيجاطه ،انالله وإنا السه واجعون ، رجمه الله رحمة واسعة وإسكنه الفردوس الاعلى ، مندوشان السطيم الامتر محدّد الملة مصفحرهم بوكيا" حضرت سے اک تعلیف جن کوصرتی روماکی عمت ملی ہے، وصال کی دوسری یا تسری شب کونواب میں دیکھا کہ حضرت فرما رہے ہیں کرمیرے فیوض اب بھی جارى ربس كيه البدتعالى في محصمقام شهدار فرمايا ما مقام شهود عطا فرما باجفر ئے اسمال کے مرض سے وفات فرمائی ، اور مدیث بوی ہے کل معطون شھیدہ

بیث کی بیاری سے مرتب والاشہیدہے،

بھے سے مولوی فرض صاحب کا کوروی رعلیگ، مالک الوارالمطابع کھنو
نے جو حضرت کے فعام قدیم میں سے بن بیان کیاا ورانہوں نے خواجہ بر الحس جا
غوری بی اسے رعلیگ، سے ساان کو جھوٹی برانی صاحبہ سے معلوم بہوا دیواجہ میا
کی الجہ بھی ساتھ تھیں کجس وقت روح مبارک برواز کرری تھی حضرت کے
داہنے ہاتھ کی شمادت کی انگلی اور بے کی انگلی کے درمیان میں ایک مگینہ ساجمکتا
معلوم ہونا تفاجس کو اُنہوں نے دیکھا اور دوسری عور توں نے بھی دیکھا، فرم خواس معلوم ہونا تفاجس کو اُنہوں ہے درمیان میں ایک مگینوں میں ایک تعدید کے درمیان میں ایک اور اُنگلیوں
دیا دہ تران کی انگلیوں نے تعرف اور اللہ اعلی العواب،
دیا دہ تران کی انگلیوں نے تو نور اللہ اعلی العواب،

حضرت کے بہت سے جبین کی طرح ایک محب خاص مولانا مسغود علی صافہ معنود علی صافہ معنود کی معقوت الدوی کو اس عقیدت وعظمت کی بنا برجوان کے دل میں تقی حضرت کی معقوت کے لئے دعا مانگئے میں دلی شمکش محسوس بہوتی تقی ، انہوں نے تواب دیکھا کہ وہ خانقاہ تھا نہ مجبون میں حاضر میں کہ دفعہ حضرت نشریف ہے اسے اور مان سے فرما ماکہ میری صحت کے لئے دعا مانگا کہ وہ ،

حلِّ أين كتربم الدروسة كاراخرشد



## قانداهم محرّعلی جناح مروم کے نام حجم الامت صفرت ولانا اشرف على صابحانوي كا الكرامي نامير

رمضان المبارك بحصية كازمانه تعاكر حضرت تفانوي كومعلوم بواكمسلم ليك اوركانكريس ب ابى مصالحت كي فتكو بورى بداور سرحناح كفتكوكر فيه والدين حضرت ولكربوني كومرساح ترعى احكام سے واتف بنس كيس اس معالحت بن محفظاف ترع ترابط يرصلح ند بوجات تو مسلمانوں میلتے بڑی شکل ہوگی اس مقر مسرحناح کے نام مندرجہ ذیل منمون کاگرامی نام تر رفر مایاکہ مصن باسی اوراققادی معاملات بن توایب کو کیو تناف کی ضرورت بنس، ليكن مذمري امورس أب كوان معنم صالحت كرف كاحق اس وقت كمنيس معجب كأي حضرات علما رمابري سيمسوده صلح دكهلا كرمشوره منركس السا من بوكدوتي امرخلاف مرع طربوط تع بعرد متواران بدا بول فقط

اس كے واب مسرحاح صاحب اخطا ياجس كامضمون مي-جواب فائداعظم : \_ فيحدكومولانا مطرالدين بنيرنواب زاده ليا تت على خان صاحب سيفلو كرتے كا موقع ملا اور مي مبت زياده خوش موا يمعلوم كركے كرأب كوآل الرامسلم ليك كے قصد اور بروگرام سے بوری محدر دی ہے، جھے کو آپ کا خط ملا البکن موجودہ متعدد مشاغل ادرعدم حاضر کا

بمتى كرسب أب كوجواب اس سيقبل مد در ساكا

جند نكات جومير عسام فينش كغ كله من فان كونغور ترزر الما ما ورأب كوليس دلاما بول كمين أن كي تعلق أب معضرور مشوره كرون كا جب وقت آئي كا -آب كي مراني كابهت آب كاخادم محمطى جناح محالس حكيم الامت رمفتى محرشفين صاحبً بهت شکرد:

## فانداسم محد على جناح مروم كا محدم الاست مراقع كا معدم المت مروم كا محدم الاست مراقع من من المان من الم

قائراً ظم مخترعلی جناح مرحوم نے بہتی سکتا جروں سے گفتگو کرتے ہو سے کھیا گات محرت مولانا امرون علی صاحب تھا نوی رحمۃ العدعلیہ کا ذکر کرتے ہوئے جنرات علیا رکا بھی ہیں سکے مقابلہ میں کہاکہ

المسلم لمیگ کے سستر ایک بہت الجاعا لم ہے جوسے گاسلم و تقدس اور تقوی اگر ایک پالے سے اسے اور تمام علار کاعلم و تقدس اور تقوی سے دو سرے پالے سے بیں رکھا جائے تو مجھے لیٹین ہے ہے کہ آتھے کا بلاا بھار تھے ہوگا وہ مولانا انٹرف علی تقانو تھے درجمۃ اللہ علی، بیں یہ

رتعیرایکستان ادرعلائے ربان منشی عبدالوحل فان ر منان محلر صب الم المسلمان ماکسستان کا الاور

